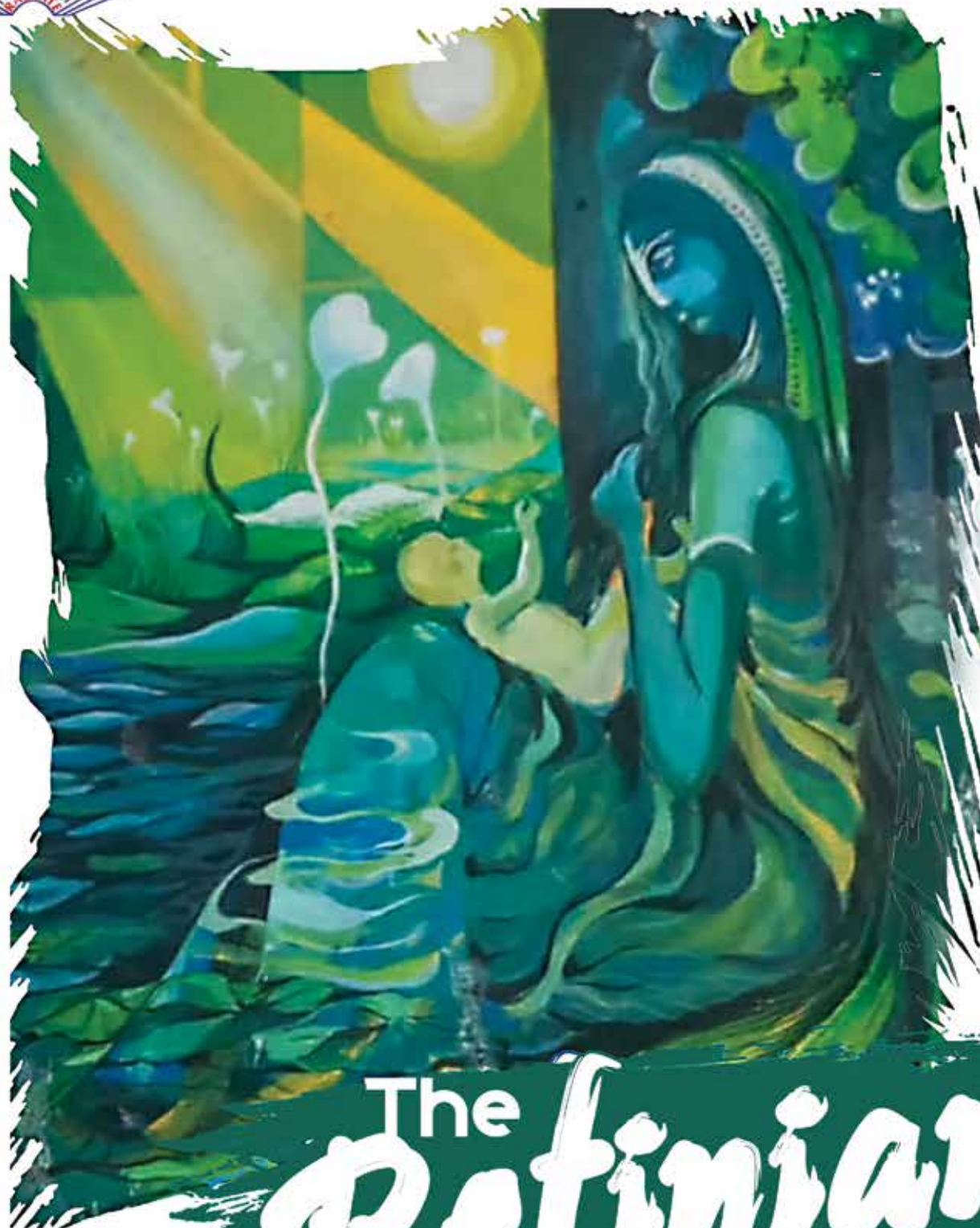




# COCHIN REFINERIES SCHOOL

Thiruvaniyoor



The  
**Refinian**  
2022  
2023





## VISION

To be an Exemplary School having a harmonious-dynamic learning environment that fosters the Spirit of Enquiry, Creativity and Sensitivity to Society and Nature through collaborative efforts.

## MISSION

The mission of the School is to produce holistically and socially responsible citizens who shall be progressive ambassadors of the country.



# CONTENTS CONTENTS



## MALAYALAM SECTION 95



## HINDI SECTION 149



## ENGLISH SECTION 45

4	Editorial
5	Message
10	Team CRS
11	Annual Report 2022-23
20	NCC Activity 2022-23
24	Sports Achievements 2022-23 State Level
25	Photo Gallery
33	CRS Chronicles
44	Student Improvement Programme
45	English Section
65	Photo Gallery
73	English Section
95	Malayalam Section

105	Photo Gallery
113	Malayalam Section
141	Photo Gallery
142	CRS Toppers
149	Hindi Section
182	Class Photos
193	Interview with Mala Ma'am
195	Interview with Anice Ma'am
197	Art Gallery



## INTERVIEW WITH MALA MAAM & ANICE MA'AM 193-196



## PHOTO GALLERY 45



## ART GALLERY 197





## *“Go back ? ” He thought*

“**N**o good at all! Go sideways? Impossible!  
Go forward?

The only thing to do! On we go!”

So up he got, and trotted along with his little sword held in front of him and with his heart, thumping hard, he took one step forward.

Life is all about going forward. After two years of pandemic we returned to our normal lives. The long period of separation brought us closer together. This was a remarkable year with students showcasing their innate talents. This issue of the Refinian focuses on the unwavering spirit of hard work, ingenuity and perseverance.

This magazine is a testimony to the challenges embraced as opportunities and the incredible potential within each and every student, inspiring them to reach for the stars and achieve greatness.

A genuine and heartfelt gratitude to each and everyone who took part in this venture and helped create yet another memory that will forever be cherished in CRS.

Wishing you an enjoyable reading ahead!

Prarthana E - XII D, Shreya N - XII A  
Adithya A - XII A, Ankit Kumar - XII D





### In pursuit of excellence

**L**et me begin with the heartiest congratulations to the senior students of CR School for the outstanding results in the Board Exams. Pursuit of excellence, is a legacy of CR School. A legacy that is passed on each year, and which the students have responsibly taken up as their own by setting unparalleled examples not just in academics but also in all-round performance.

At CR School, we have a caring and dedicated development plan for preparing our students for the future. With some of the best academic practitioners in our teaching fraternity, we take every opportunity to ensure that students benefit the most be it in learning or life experience. The teachers have made it their mission to improve the deliverables year on year. This sincere effort is a benchmark of the School and is visible in the cultural inclusivity and freedom of expression.

I was overwhelmed by the achievements recorded by the School in the past one year. The introduction of the Humanities Stream for higher learning, which is in addition to the Science and Commerce streams will give a credible impetus to CR School as a centre of excellence. We also had several student development programmes and faculty improvement programmes which were ably handled within the regular academic schedule. We also joined the Nation in celebrating the Azadi Ka Amrit Mahotsav and aligned ourselves to national missions for social welfare and environment care.

All these committed efforts were orchestrated extremely well, without compromising on the primary goal of excellence. For this dedication, I raise a sincere toast to all members of the CR School and the PTA.

On behalf of the CR School Board, I take this opportunity to welcome our new Principal Shri Vinumohan K Mathew, who I am sure will lead the School to greater heights as we continue our journey in the pursuit of excellence. Because, we know that excellence is an emotion that goes higher each time we raise the bar.

*With best wishes,*

**Sarah Thomas**

Chief General Manager (HR), Kochi Refinery  
& Chairperson CR School Board



**I**t is a great honour and matter of pride for me to take the reins of this great institution which boasts a great legacy which spans over more than five decades. My immediate predecessor Mrs. Mala B Menon has always been a source of inspiration for me personally and the entire teaching fraternity in our part of the world. Let me place on record my hearty congratulations to her for the manner in which she has guided this institution during the tough challenges the school had to face in the past few years owing to the pandemic and also the site shifting of the school to the new campus. I wish her a very happy retirement during which I am sure she will embark on a new journey following her heart and her passions.

CR School has always been unique in its own way. The priority of this institution has been to groom children to become resourceful individuals for their family and the society at large. As the technological advancements in communication and global connectivity increased it is becoming an unprecedented challenge to channelize the energy of our children in the right direction. Children need to be kept focused on their primary duty as a student which is to equip themselves with the necessary skills which makes them employable and help them become responsible citizens of our Nation.

I am looking forward to a very fruitful association with this institution in the years to come. We as a team will focus on nurturing our children in the best possible manner equipped with 21st century skills to face the challenges of the new millennium. My hearty congratulations to the editorial team for bringing out an exceptional edition of 'THE REFINIAN' in 2023. All your sincere efforts have paid off!

**Vinumoan K Mathew**  
Principal  
Cochin Refineries School



# Former Principal Message

## Former Principal



"Educat<sup>ing</sup> the mind without educating the heart is no education at all" Aristotle The school was abuzz with the laughter and joy of the children making it an eventful year after the pandemic. Teachers and students alike were thrilled to be back in the campus and resume the physical classes. There is no substitute to the joy of learning inside the classrooms.

Students participated in activities with gusto , just wanting to shake off the complacency that had set in with Covid Every child is born to succeed and just as the acorn grows into an oak ,we at CRS strongly believe that every student who leaves the portal of the school is well equipped to face the world conquering the worst enemies of success.... fear and doubt about his/ her capabilities. Just as the grain ripens only when the sun shines , students blossom when they are nurtured with the correct dosage of love and firmness.

In the age of advanced technology , it becomes next to impossible to keep our children away from gadget addiction . But this could be achieved to a great extent with the intervention of parents and teachers at the right time. Both parents and teachers need to work in partnership for the betterment of the student community. As I complete my tenure as Principal , I must say with pride that I have given in full and have done my best to take the institution to great heights. This great institution has helped me too, to grow and broaden my horizons for which I shall always remain indebted to the Management , the staff , parents and above all my beloved children .

A bouquet full of appreciation to the Editorial Team for completing the onerous task of compiling this edition of the Refinian.

I am sure the pages will be a treasure trove of enjoyment and enrichment.

*Blessings*  
**Mala B Menon**

# Vice Principal Message

## Vice Principal



*Greetings from Cochin Refineries School,*

**I**t gives me immense pleasure to reach out to you through the pages of our adored school magazine.

As we embark on another exciting academic year, I wish to take a moment to reflect on the wonderful journey CRS had during the previous academic session and this magazine shall stand testament for the same. The school thrives on the pillars of knowledge, compassion, and growth and has always been a place where dreams are nurtured, talents are discovered, and good character is molded. Each year, our school magazine becomes a tangible representation of the diverse talents and achievements within our walls and also serves as a reflection of our school's vibrant spirit and commitment to excellence. This year's edition promises to be no different, filled with captivating stories, thought-provoking articles, stunning artwork, numerous achievements in academics, sports, arts, various co-curricular activities and new milestones set. It is through these collective contributions that we capture the essence of our school spirit and create a legacy that will

be cherished for the years to come.

Each Refinian is an asset to the wider community. The values of integrity, perseverance, and empathy are the pillars of our school's ethos, which are nurtured through various clubs, events, competitions, empowerment programmes etc. Let us continue to foster an inclusive and supportive environment where everyone feels valued and respected.

I would like to express my deepest gratitude to our dedicated management, the incredible effort of our staff and the unwavering support of the parents which has helped in shaping the school into a centre of learning and growth. The editorial team needs a special mention for their hard work and dedication in bringing this magazine to life.

Let us continue to inspire and be inspired, as we embark on this wonderful journey of learning and growth.

Best wishes  
PREMLATA SHAJI  
Vice Principal



**"T**he function of education is to teach one to think intensively and to think critically".

It gives me immense pleasure to pen this message for our school magazine "REFINIAN"

The world of the 21st century is changing at an accelerated scale. It is a challenge for educators to cope with the changing world and prepare their students for the future. At Cochin Refineries School "Every child is special". Adequate attention is given to the strengths of every child with an opportunity to grow in that particular direction. We try to inculcate creativity, critical thinking, innovation, divergent thinking along with proper values of life for our students.

While class room education opens up the child's academic perspective, choosing an extracurricular activity gives them a more in-depth perspective of the world as a whole. We offer umpteen opportunities for the students to explore their



interests and innovative ideas through 'BEYOND CLASSROOM' activities in MECHATRONICS, CLUBS and RESEARCH LABS

The creativity found in "REFINIAN" is only because of strenuous efforts of the editorial board involving the active

participation of students, needless to say the committed and caring mentors who worked in the backdrop to bring out the best in children. Our vision is to lead the school with enthusiasm and passion to enable us to reach our goals. Let us work together to make CRS as the best school it can be.

I take this opportunity to earnestly thank the Management, parents and all stakeholders for their continued support in all of our endeavours. May our students march forward towards being awakened, worthy and responsible global citizens.

Nalini N  
Head Of Primary  
Cochin Refineries School

## Message

**I**am extremely glad to know that CRS is publishing their in-house magazine 'The Refinian'.

I feel honoured to pass on a message on this very special occasion. Schooling is very important in everyone's life and the activities in the school have great influence on the personality development of every child. School Magazines and arts festivals are the best platform for students to showcase their innate talents. We have in house Poets, Narrators, Designers & Artists among our children with immense imagination, which they recreate using pen, pencils, colours etc..

As per the UNICEF statistics; out of 100 students 29% of girls and boys drop out of school before completing the full cycle of elementary education in the world and often they are the most marginalised children. (Source: SRI-IMRB Surveys, 2009 and 2014). Around the world children are deprived of education and learning for various reasons. Poverty remains one of the most obstinate



## President, PTA

barriers. Even in schools, a lack of trained teachers, inadequate educational materials and poor infrastructure make learning difficult for many students.

We are very fortunate as BPCL has provided us the best infrastructure/facilities and trained teachers, which has made CRS one among the top CBSE schools in Kerala. I urge all my dear children to take part in this magazine's activities. Make use of these facilities

and opportunities for a happy and fruitful learning and become good citizens of Modern and Developed India.

On this occasion I congratulate the Editorial team of The Refinian, for their tireless efforts in publishing a marvellous school magazine. Remembering Nobel Prize laureate Malala Yousafzai's words "One Child, One teacher, One book and One Pen can change the world"

Best wishes to my dear Children and 'The Refinian'  
Ranjith.TP  
PTA President-CRS

# TEAM CRS







## COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR

### ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 2022-23

**G**ood Evening , Distinguished Guest of the Day Prof. (Dr.) P. G. Sankaran, Vice Chancellor, Cochin University of Science and Technology, School Board Chairperson Madam Sarah Thomas CGM HR BPCL KR, other members of the School Board, PTA President & the Executive, Parents, CRS Staff and my dear children.

It gives me immense pleasure to present the 56th Annual Report of Cochin Refineries School for the academic year 2022-23, showcasing our progress and the significant milestones we have achieved during the past year.

The results of the school in the SSCE & SSE is an indicator of the academic excellence that the school maintains. CRS has achieved 100% results in both classes X & XII CBSE examinations and our students have proved that "Success is the sum of small efforts, repeated day in and day out."

### Presenting a quick summary of the CBSE 2023 EXAM RESULTS.

In Class XII, 94 students appeared for the exam, out of which 22 students got A1 in all subjects which is a new record set. 82 students secured distinction and 12 with first class. The school topper in the Science stream is MANASA K securing 96.6 %. New records have been set in class XII Sc too, wherein 27.4% students secured A1 in all subjects.

The school topper in the Commerce stream is ADITHYAN K ABHILASH securing 99.2%, which again is a record performance. Centums were scored in the Commerce stream for the subjects Economics, Accountancy and Business Studies.

In Class X, 80 students appeared for the CBSE exam of which 10 students secured A1 in all subjects, 65 distinctions and 13 first class.

The school topper is MANJARAY M RAJESH securing 98.6 %. Centums were scored in subjects Malayalam, Science & Social Science.

The CBSE toppers of CRS were felicitated by the Kochi Sahodaya at Choice school.

Let us acknowledge the hard work of these young achievers and congratulate their parents and teachers who have contributed to their success.

Let us take a glimpse of the school year that went by. Activities of the academic year took off with the

**BAY FEST:** On June 1st the school wore a festive look to welcome the children back to the campus after two long years of lockdown. The traditional chenda melam heralded the students of class I to the school.

### "Let's Nurture nature to ensure a better future"

On June 6th World Environment Day was coordinated by the Love Green Club and the Science Dept. Saplings were distributed to the student representatives of each class. "A tree on my birthday", vegetable patch class wise and continuing with the Plastend project were few of the projects that were initiated.

**KG REOPENING:** The little children of KG were warmly welcomed with a special assembly. Parents and children enjoyed the day with fun and frolic.

The inauguration of the Humanities Stream was done in the presence of Former ED BPCL KR Shri Ajith Kumar along with Chairperson Mrs Sarah Thomas CGM HR BPCL KR.

The Literary Week witnessed a confluence of breath taking creative expressions such as Skits, Literary quiz, Folk songs, Chorus recitation etc in English, Hindi, Malayalam and Sanskrit. The week provided a platform to the students to unravel their love and talent for language and Literature.

### Books are uniquely portable Magic

Reading Day was observed in the school. A Literary Quiz was also conducted in this connection.



## Yoga is the journey of the Self, by the self, through the self"

International Yoga Day was observed on June 21st. NCC cadets demonstrated various asanas that can be performed daily, for a healthy lifestyle

## "Music is the universal language of mankind"

World Music Day was celebrated with a musical treat by the members of the Symphony club.

*"Leadership is the capacity to translate vision into reality." - Warren Bennis"*

**Investiture Ceremony:** The Student Council Elections were done by E-voting system and the newly elected leaders took the oath to lead with integrity. Chief Guest of the day was Col. Rajeevan A, Commanding officer, 22(k) Battalion, NCC Eloor

On 23rd June International Olympic Day was observed by the Department of Physical Education

The Primary Investiture Ceremony was held on 27th June. The ceremony was inaugurated by Mrs. Chandrika Nair, retired Hindi teacher of CRS

CRS in collaboration with BPCL KR, Rajagiri College of Social science and Malayala Manorama Nallapadom observed the Swachhta Pakhwada campaign. Shri Joby Mathew, International arm wrestling champion and Manager (Sports) BPCL led the Swachhta Pakhwada campaign. Over 600 students pledged " Say no to single use plastics." Further to this campaign , one more programme was coordinated by CRS which was attended by MP's Shri. Benny Behanan and Shri Hibi Eden, Dr. M Beena IAS, Shri. P Vijayan IPS, Mrs. Indira Rajan Secretary of Council of CBSE schools and Senior officials from BPCL KR .

The 56th Foundation Day was celebrated with a cultural extravaganza by the students. The Chief Guest was Mrs Sujatha Madhav , Head - Strategic Initiatives Digital Transformation Services , TCS. The winners of the Endowment prizes were honoured. The formal function was followed by a variety of entertainment.

In connection with the Azadi ka Mahotsav celebrations, CRS observed the 76th Independence Day celebrations. Students of classes VI to XII were encouraged to make their own tricolour and attended

the function. Students were urged to hoist the tricolour at their homes between 13th and 15th August and photos of the same were uploaded on our school website. A cycle rally was also held on the day. Prithvi House coordinated the event.

On 16th August, a Vaccination Drive was organised in the school under the aegis of the local self Govt.

On 19th August, World photography day was observed by the CRS photography club , Principal Mala M'am inaugurated the function. The Photography Club conducted a Logo designing competition followed by an exhibition of photographs taken by club members.

On 26th August, classes 4 and 5 visited Guardian public school accompanied by their teachers to see the presentations made by the students on Project Based Learning.

Onam was celebrated on September 1st with a special programme organised by Sagar House. 'Vadam vali 'and 'Uriyadi' were the highlights which added to the spirit of Onam celebrations. Onam in the KG section was special with the Mothers performing Thiruvathirakali and Teacher's Vanchipattu. The Integrity Club members initiated project 'Onasammanam' to give gifts for the staff working in the lunch hall.

Teachers have a profound influence on their students and play a crucial role in shaping young minds.

"One book, one pen, one child, and one teacher can change the world." - Malala Yousafzai

Students of Class XII organised a special assembly, to honour their teachers on Teachers' Day. They engaged the classes as student teachers and realised that to teach is to touch a life forever. Teachers were gifted with a memento wording each Teacher's uniqueness. The members of the Integrity club gifted bookmarks to all the teachers which were made using earth friendly materials.

On 14th Sept, Primary Cultural Fest Vibes 2022-23 was inaugurated by Ms. Margret Antony, Malayalam film artist and Ex-student of CRS. The competitions provided a platform for students to showcase their talents, creativity, and cultural expressions.





Multilingualism is a hallmark of India's cultural fabric. Hindi Diwas was observed by the Hindi department on 15th September. The aim of the program was to spread awareness on how the Hindi language holds significant importance for various reasons, most importantly being the official language of India.

On 18th Sept the school celebrated the 60th Birthday of Principal Mala Mam with a special assembly.

Cultural Fest JYOTHIS 2022-23 was conducted on 24 and 27th September. An aura of festivity enveloped the school as the students and teachers of the four houses exhibited team spirit and vigour after a hiatus of two years of online classes. A gamut of mind blowing events unfurled the best in the young Refinians. Prithvi house bagged the Champion Trophy for cultural fest.

Integrity Club of CRS hosted the cultural exchange program in coordination with Adarsh Special School. The program aimed at developing the socialisation skills through peer group interaction to reduce their behavioural issues.

On 29th September KG Cultural Fest "Wings" was inaugurated by the Principal. The tiny tots of KG participated in various activities and won prizes.

CRS celebrated 153rd Gandhi Jayanti with a special assembly. Floral tributes were offered to the Father of our Nation. Bhajans and a quiz related to Mahatma Gandhiji's life were conducted.

Kerala Piravi Celebrations was held on 1st November under the aegis of the Malayalam Dept. The Chief Guests for the programme were Mr Kiran, Malayalam Teacher, NSS School and Mr Biju from BPCL. The programme paved the way to remember and honour our mother tongue and mother land. Chief Guest Mr.Kiran gave an insight into the rules and conduct of 'Akshara Slokam'. Chief Guest Mr. Biju spoke on the Folk dance ' Padayani'. Students of CRS presented 'Akshara Slokam' before the audience.

CRS & PTA joined in the "Say No to Drugs campaign", a flagship programme of the Thiruvaniyoor Panchayat. Shri. Ramesan K K

, Preventive Officer Excise Range Office Mamala popularised the Kerala Government's campaign 'No to drugs'. The events included cycle rally, poster exhibition, administering oath on Anti-drugs, flash mob by the CRS students at Vandipetta junction and a human chain formed by the people of Thiruvaniyoor,

Sports play a significant role in society and have numerous benefits that extend beyond just physical activity.

The 56th Annual Sports Meet was held from 3rd Nov to 5th Nov 2022. The Chief Guest was Mrs. Anice George, HoD Mathematics. Numerous events were conducted and the individual champions were honoured during the occasion. Sagar House emerged the Champions for the year 2022. In the Inter House Volleyball match Agni House won the coveted trophy. The Integrity club initiated an ice cream stall, the proceeds of which were donated to the Snehamritham project. The Kindergarten Sports Day was held in January 2023. It was a fun filled day focusing on promoting physical activity and healthy competition.

**Children's day:** Children's Day was celebrated in CRS with great zeal and fervour. The teachers made the occasion memorable for the children with a special assembly. The children were treated to a melodious medley of songs by the teachers followed by a colourful dance performance by the teachers. The tiny tots of KG presented a cultural fiesta of dance and drama.

## Christmas celebration:

The sound of jingle bells resonated in CRS on 22nd December. The virtues of sharing were inculcated among the KG children through Christmas gifts. Gagan House who coordinated the event ensured that the true spirit of Christmas was showcased through the Carols, Santa Dance and Margam Kali.

**Republic Day:** The 74th Republic day was celebrated with intense patriotic fervour. Principal Mrs. Mala B Menon hoisted the tricolour flag and delivered the Republic Day message. A presentation on India's progress in varied fields was asserted that made everyone feel proud to be an Indian.

**Karma camp :** The Annual summer camp for class



VIII was conducted on January 28th, 2023 which was inaugurated by the Principal. The camp was packed with fun filled awareness sessions. It also aimed at finding out the hidden talents through group activities.

Both the Class XII farewell and the farewell to retiring staff Principal Mala Mam and Anice M'am, Head of Maths dept was a solemn function, which touched the heart of every Refinian.

CRS highlighted some of the Special days too. Let's have a quick glimpse of it.

Milma quiz competition was conducted as a part of National milk day.

A special assembly was conducted to highlight the 73rd Constitution Day to commemorate the adoption of the Constitution of India

National Mathematics Day: The prominent activities included a Quiz, Speeches, group song with lyrics using mathematical terms and a mind blowing Angle Dance.

## Martyr's Day:

The school observed this day to pay tribute to our great martyrs who have made significant contributions through their martyrdom in pursuit of freedom, justice, and for the betterment of our society.

Vigilance Awareness week was celebrated in true spirit. Sessions for students, Slogan writing competitions, an Interschool Malayalam elocution competition were some of the highlights.

## FIFA@CRS:

CRS geared up to showcase FIFA World cup with the aim of spreading the message of World Unity & Peace with a sub theme "Know the World Through Football". Each class from KG to Std XII represented a country. Daily quiz and predict the winner contests were also conducted. On 2nd December 2022, the students came to school wearing the jersey of their choice, a flash mob was also done highlighting the message that "The World is One".

A Cultural Exchange program with Adarsh Special School coordinated by Integrity club was also done in this connection.

## HAATS OF CRS

(Honouring Alumni Association Treading Success OF CRS) a programme which is conducted every year to felicitate Refinians who have made a difference in society. In the year 2022, CRS honoured Shri. Jayakumar M. M. (1976 pass out), MD of Sowparnika Thermistors and Hybrids Pvt Ltd. He is the recipient of the National MSME Award 2022 from the Prime Minister of India.

Olympiads for English, Science, Maths, Computer Science, Social Studies and Commerce had a huge participation. Many of our students made it to the top ranks.

## The school promoted several activities conducted by the Govt of India as well as CBSE, naming a few.

- Fit India Week Organised by Ministry of Education, Government of India
- Students of std 5 and 12 contributed articles / poems / drawings to the CBSE Veergatha portal.
- Aryabhata Ganit Challenge-2022: Nived Reji and Rohit Krishna of class IX received commendation certificates from CBSE for being in the top 100 students in Aryabhata Ganit Challenge 2022 in Trivandrum Region.
- Nived Reji has been awarded the certificate of merit as State Topper in the National Standard examination in Junior Science 2022.
- Few students participated in CBSE Adolescent Peer Educators Leadership programme.
- Our students participated in the CBSE reading challenge in Hindi and English language.
- Students participated in Pareeksha Pe Charcha (PPC-23) organised by the MoE, Govt of India.
- Adithya A, Sreekanth M, Ananthakrishnan and Somesh Bharati of class XI bagged first prize in the All Kerala Shastra competition.
- CRS was selected as a pilot school for the CBSE conducted SAFAL exam.
- CRS teachers participated in the School





Innovation Ambassador Training program under the Ministry of Education's innovation's cell and have won certificates.

Activities initiated by Integrity Club & Love Green Club in association with the Student Council

- As part of the School Reach out programme, CRS in association with the PTA and Light in Life handed over the keys of the newly constructed house to Mrs. Karthiayini Ayyappan on 29th August 2022. Former ED BPCL KR Shri. Ajith Kumar ,handed over the keys to the beneficiary. Shri. Sathyan V (School Board member), Shri. Dinesh S B ( School Coordinator), Mrs. Mala B Menon (Principal, CRS), Mrs. Premlata Shaji ( Vice Principal ,CRS ), Shri. T P Ranjith (PTA President), Shri. Ajith Kumar P C ( Former PTA president), Members of the Panchayat and Mr. Jaison Paul ( Purayidam Builders) graced the occasion.

This is the second house constructed as part of the Reach out programme.

- Snehamritham' fund raising project for charity was renewed after two years. Members of the club collected the contributions from students every Wednesday.

- To highlight the values of Integrity club students were made to prepare posters upholding the values and the posters were put up on the Integrity club notice board every month.

- The club raised an amount of Rs 70,000 under the project 'Snehamritham', which was handed over to the beneficiary Ms Anjali Shaju , a class X student studying in a state school who had to undergo a heart surgery.

- As part of Snehamritham fund raising project, home grown vegetables were brought and sold by the Club.

- Activities of the Love green club included sapling distribution and it's planting across the campus by students of various classes.

- Rock garden , butterfly garden ,vegetable patch, garden with ornamental plants are the highlights of our Love Green club.

- No Plastic Campaign "was observed in CRS by the Science department. Student Council

members made paper folders for all Staff. In continuation to this our NCC cadets made paper bags and distributed them to the shops near Vandipetta.

- Automatic hand sanitizer was made by class 12B students during their work experience period.

Inter School competitions - Prizes Galore

- GYAN Inter School competition hosted by CRS with the Topic "Symmetry through Wall Art" saw 33 teams from various schools of Ernakulam . The Chief guests were Principal Mala B Menon for Inaugural function & Mrs Lakshmi N ( School Board member & GM Finance BPCL KR )for the valedictory function

Inter school Prize winners of Gyan -23

First : THAMANNA M S & JENNA FATHIMA of Bhavans Vidyamandir ,Girinagar.

Second : MALAVIK MANOJ & DYUTHI AJESH of Bhavans Munshi Vidyasharm Hill palace

Third : NIVEDITHA RAJIV & SAMPATHA PATHAK of Navy Children School ,Kochi.

- 10 students from Class XI Commerce participated in a quiz programme conducted by Kerala Commerce Forum.

- KG section participated in the Rajagiri Kids Fest

- Nikhitha S Kumar 12 B bagged the prize for the 3rd Best speaker at Delta study Debate.

- Somesh Bharathi and Ananthakrishnan A D won consolation prize in Science Exhibition organised by The Choice School ( THE CHOICE SCIENTIA).

- R Aniruddhan and Akash Tiny of Class 8 A have won 3rd prize in the Earth Care Quiz conducted by (ANOKHA) Chinmaya Vidyalaya School Tripunithura.

- Hari Krishnan 11B , Anand Raj 11A bagged 3rd prize in Gamfy Math Pediton, an interschool competition held at Bhavan's Adarsha Vidyalaya.

- Adithya A and Sreekanth M of 11A has won first prize in 'MATH MAGICAE' ( MATH DISSERTATION) an inter school competition held at Bhavans Vidya Mandir, Elamakkara.

- Nandana P. V and FAUZA FATHIMA of 5B bagged second prize in MODELISTE competition held at Bhavans Girinagar( GANIT WIZARD).

- Kodavalli Hanani of 2B secured 3rd prize in



Math Rhyme Inter School competition hosted by Sree Narayana Public School, Poothotta.

- Vande Matharam rendition competition at Sree Venkiteshwara English medium school, Thripunithura. CRS bagged second position in the same.

- Aditya A and Sreekanth M of class 11 won first prize in best paper in mathematics for the Aryabhatta Award in SHASTRA 2022-23 (Children's Science Congress) organised by Champion School Edapally. They presented a paper on 'Our introspection in Mathematics'.

The Archimedes Award - for best paper in Physics was won by Ananthakrishnan A. D and Somesh Bharathi of class 11. They have presented a paper on "Robot capable of solving Rubrics cube"

- T Jeevan Raghuram and Nandakrishnan V of class 9A participated in the MKK Nayar Quiz organised by Bharatiya Vidya Bhavan

- CRS won the prestigious Chinmaya Ever Rolling Trophy for Oratorical contest. Saya M.Tiju and Peeyoosha Mariam Shaji of class 12 were the participants. Saya is adjudged the second best speaker.

- Isma Fathima of class 5 won the Best Artist title for the 'Flair on a Square' scarf designing competition hosted by Rajagiri Christu Jayanthi Public School.

- R Aniruddhan(8B) and Nihar Sunil (8B) bagged third position in JIGOS AND ATLETISMA Shruti Quiz competition hosted by Bhavans Munshi Vidyalaya.

- T Jeevan Raghuram Prabhu, 9 A and Feba Maria Reji, 12 C, won second prize for the item 'Kavya Koojan' in 'Krithi' Inter School competition organised by Bhavans Newsprint Vidyalaya, Velloor.

- Prizes were won at Inter School competition at Vidyodaya

- CRS secured second position in the Vande Matharam rendition competition at Sree Venkiteshwara School, Thripunithura.

Sessions for students:

Many engaging sessions were conducted encouraging active participation and learning among the students with an aim to support students' personal growth, academic development, and overall well-being. The Speak to Lead club has enabled rapid progress in honing the English communicative skills of the students

and grooming their personalities. Listing a few sessions for students.

- 24th Malayala Manorama Budget Lecture @ Gokulam Convention Centre, Kaloar.

- Career guidance session on designing/Art was arranged for classes X - XII.

Speaker :Mrs.Julie James, Founder Director of AFDINDIA .

- As part of Mission Life (Lifestyle for Environment), Kochi Refinery conducted a session on "Healthy Lifestyle for Environment" for students of class X.

- Career awareness session on "Career as Company Secretary" for class XII by Institute of Company Secretaries of India, ICSI, Kochi Chapter. Resource Person - Ms Smita Subin, Assistant Director-ICSI.

- Classes XIC and XIIC attended Career Orientation Session (Finance and other professional courses, What is next after 12 by Logic School of Management.

- An online session was organised for class XI Humanities. The resource person, Tania Martha Thomas, Research officer, Climate change, Paris showcased the importance of Humanities and its scope and career opportunities.

- A motivational session for classes VI to X coordinated by Integrity Club was arranged. Speaker: Shirley Somasundaram of Vidyodaya School.

- A career orientation session by Akash institute on "Career counselling" for classes VIII & IX.

- 19 students from CRS attended the workshop on Cyber Security and Ethics organised by Global Public School.

- 28 cadets from CRS NCC 22(K) participated in it. CATC 22K Battalion NCC Eloor At Marthoma College Perumbavoor.

- Workshop on Arduino and 3D printing was conducted by Rajagiri School of Engineering and Technology.

- 96 students participated in the one Day Certification Course on AI and Robotics conducted by Amrita University.





- 35 students attended a two day training session on “Startup Awareness and Leadership Training” SALT which was conducted by the Innovation and Entrepreneurship Development Centre of Bhavans Royal Institute of Management at CRS. The session covered the basics of starting a business from ideation to execution and use of IT tools with emphasis on marketing using social media and web designing. The team with the best business pitching plan was awarded with a cash prize of Rs. 2500/-.

- A session on Road Safety was conducted for classes VI to IX by Shri P. Thankachan RTO Ernakulam

- Principal Mala B Menon took a session on School and home partnership.

- One month Summer Sport Coaching Camp was conducted in CRS in the month of March with 165 CRS students participants.

- The Sport Coaching which was stalled during COVID times was resumed with Sports coaching for cricket, throw ball , athletics , baseball and badminton.

## SPORTS ACHIEVEMENTS

Brazilian footballer Pelé emphasises that achieving success in sports is not a matter of chance but the result of dedication, effort, continuous learning, and passion for the game. It serves as a reminder that true greatness in sports is achieved through consistent hard work and a genuine love for the sport itself.

## STATE LEVEL

AGNES JOY bagged GOLD in the Kerala State Junior Throw ball Championship 2022, held at MP International School, Kasargode.

## DISTRICT LEVEL

- AGNES JOY and ALEENA BENNY bagged the Bronze Medal in the Ernakulam District Throwball Championship 2022, held at S N School, North Paravoor.

- NIYATHI MAHESH was selected to the Inter District Cricket T20 league match camp held at St. Pauls College.

## INTERSCHOOL LEVEL

- HARITHA P S and NIKHITHA K P bagged

Silver Medal in the Under 17 Girls Badminton Doubles Tournament held at Riverbourne Academy.

- SURYA KIRAN was awarded “BEST PLAYER OF THE TOURNAMENT “ in the Varuna Cup Volleyball tournament held at Bhavans Varuna Vidyalaya.

- Cochin Refineries School Senior Football team participated in the Gregorian Soccer Cup 2022 and the Junior Football team participated in the MGM Soccer Cup 2022.

- Cochin Refineries School Sub Junior Baseball team participated in the Ernakulam District Championship held at Parade Ground, Fort Cochin.

We are happy to announce that five of our sports enthusiasts have made it to leading professional colleges through Sports Quota 2022.

## NCC @ CRS

- 23 Cadets were enrolled under Cochin Refineries School Army Wing 22 (K) BN , Eloor.

- Regular Parade was conducted by Associate NCC Officer and PI Staff from the battalion.

- The cadets were active functionaries for various social activities and projects viz Say No to Plastic, Paper bag making, School Seva Project etc.

- CRS hosted the 10 Day Annual Training Camp for the NCC ARMY wing organised by 22 (K) BN. Nearly 600 cadets from 19 institutions participated in the camp.

- CRS also hosted the Annual Training Camp for 3 Air Kerala NCC coordinated by Deputy Camp commandant Fly. Officer Pradeep, Teacher CRS . At the training session 435 NCC cadets were trained as per the scheduled programmes.

## Field trips and picnics

Classes	1 & 2 - Lulu Funtura
Class	3 - I drive
Class	4 , 5 - Mango Meadows
Classes	6 & 7 : Wonderla
Classes	9, 10 : Wonderla
Classes	11,12 : Vagamon



## Capacity Building Programmes (CBP) for teachers

Empowered teachers are effective in the classroom, positively impacting students' learning outcomes. CRS teachers are required to undertake a minimum of 25 hours of training to enhance their professional capabilities. Listing a few:

- Capacity Building programme conducted by CBSE for all subjects.
- Financial Literacy Training Session conducted by CBSE at Hagia Sophia school
- "Being effective facilitator in the post pandemic times" workshop at St. Anthony's Public School, Kizhakkambalam.
- In - house Faculty Improvement programme: Session by Mrs Vinitha Santosh, Teacher CRS on Professional etiquette.
- A day @ CRS was held as part of the retirement function of Principal Mala Mam and Anice Mam with an aim of Team building.

CRS hosted the CBSE PRP (Prospective Resource Programme) on Cyber Security on 28th October. The resource Persons were Mrs. Latha Jayram, Principal, Bhavans Munshi & Mrs. Premlata Shaji , Vice Principal CRS.

CRS also hosted CBSE CBP for Business Studies on 20th & 21st January. The resource Persons were Mr. Sureshkumar C, CRS & Mrs. Savitha Sasikumar, Chinmaya Vidyalaya, Thrissur.

It's a matter of pride, as some CRS teachers have been nominated by CBSE Centre of Excellence Trivandrum as Resource persons for conducting Capacity Building Programmes for different subjects. Listing a few:

- Mrs. Premlata Shaji was the Resource person for CBP in Cyber Security and Safety at Sree Narayana Public School Palakkad, Chinmaya Vidyalaya Alappuzha and at CRS.
- Mr. Suresh Kumar C was the Resource person for CBP in Business Studies at CRS.
- Mrs. Srividya as Resource person for CBP in Cyber Security and Safety at Ansar Public School, Thrissur.
- Mrs. Preethi Rajeev as Resource person for

CBP in English Language and Literature , Class X at Baker School, Kottayam.

## Awards and Recognitions for Professional Development

1) NCC Officer ARMY Wing and Physical Education Teacher of CRS Stanley Arun CA completed the Refresher Course at Officer Training Academy, Kamptee Maharashtra and has been promoted to Second Officer Rank.

2) Sonia Mol Physical education Teacher CRS was ranked 4 in the Kerala State for Umpiring and has become the first WOMAN cricket umpire in Ernakulam district.

3) Excellence awards for the academic year 2021-22 were presented to teachers under two categories.

(1) where their student/s have secured centums in their respective subject.

(2) where more than 50% of their students have secured A1 in their respective subject.

### The awardees under category 1:

Subjects with Centum in Class XII- Chemistry  
(Mr Shine P Jose),

Accountancy (Mr Suresh Kumar C),

Applied Maths (Ms Sangeetha K P),

Subjects with Centum in Class X - English  
(Ms Preethy Jayaraj, Mrs. Rachana Ravindran),

Maths (Mrs. Hemaletha, Ms Anumol Antony),

Science (Ms Reby K B, Ms Reshmi S Pillai,  
Ms Vinitha Santosh),

Social Science

(Ms S Manju, Ms Ann Jackson Panakkal)

### The awardees under category 2:

Class XII: English

(Mrs. Ranjini Varma, Mrs. Preethi Rajeev)

Class X: English

(Mrs. Preethi Jayaraj , Mrs. Rachana Ravindran)

Science (Ms Reby K B , Ms Reshmi S Pillai,  
Ms Vinitha Santosh)

Social Science

(Ms S Manju, Ms Ann Jackson Panakkal)





4) As an appreciation and gratitude to staff for reaching significant milestones in their tenure, Service Awards are presented to teachers. Mrs. Daisy Santosh was presented the Service award for completing 25 years of service.

Every child is unique, and there's no "one-size-fits-all approach" to parenting. Sessions for parents were conducted periodically to foster a positive and healthy parent-child relationship

- A session on responsible parenting was done by Mr. Jaison George. This aimed at helping parents to identify ways to solve the emotional needs of their children effectively and keep them safe.

- Principal Mala B Menon took a session on School and home partnership.

- Parents of present Std X were given an orientation session on "Selection of stream in class XI" by the teachers.

These sessions were aimed to help parents to become more informed and develop a deeper understanding of their child's educational journey.

The Alumni of CRS has played an essential role in sustaining the legacy and reputation of their Alma mater while contributing to the growth and success of current students. Their involvement, support, and engagement has created a positive and lasting impact.

The Smrithi Mega Reunion was held on 26th December 2023 at CRS. The Chief Guest of the day was Former ED BPCL - KR, Shri. Ajith Kumar. Variety entertainment programmes were staged both by our ex-students and present students

The accomplishments and milestones achieved by the CRS in the past year, in spite of the aftermath of COVID and being functional in the new campus, stands testimony of how CRS addressed and tided over these challenges, demonstrating resilience and adaptability.

I take this opportunity to express gratitude to our School Board, PTA, Parents, Staff, Students and all well-wishers for making the academic year 2022-23 memorable. Our heartfelt thanks to M/s Ergo Consulting Servicing (India) Pvt Ltd, a leading event management group of Kerala who are also ex-students of CR School. They have been providing the light & sound facilities for our Foundation Day since 2010. Our former Principal, Mala Ma'am joins me to thank all stakeholders of CRS for the consistent support and collaborative relationship maintained. I reiterate the Vision and Values of this great institution, for making a positive impact on the community.

As Principal, Mr. Vinumoon Mathew just mentioned, CRS has many plans and strategies for the upcoming year in terms of new initiatives for which we seek the cooperation of all the parents of CRS in our committed journey to excellence.

Thank you & God Bless





# NCC ACTIVITY 2022-23



Cochin Refineries school 3 (K) Air wing NCC conducted  
Azadi Ka Amrit Mahotsav on August 15 at Cochin Refineries school

## 22 (K) BN ARMY WING NCC REPORT FOR THE YEAR 2022-23

In the year 2022-23, 23 new cadets from Cochin Refineries School enrolled under the Army Wing 22 (K) Battalion, Eloor. The enrollment took place on 16th June 2022. Regular parades were conducted by the Associate NCC Officer and PI Staff from the battalion. Additionally, the cadets actively participated in various social activities, including initiatives like Say No to Plastic, Paper Bag Making, School Seva Project, and volunteering during the Fifa Cup.

Cochin Refineries School hosted a 10-day CATC (Combined Annual Training Camp) for the Army

Wing, organized by the 22 (K) BN. The camp, held from April 21 to April 30, 2022, saw the enthusiastic participation of nearly 600 cadets from 19 different institutions.

The inauguration ceremony was graced by Col. Vikrant Adhikari (Sena Medal), who emphasized the importance of systematic training in instilling qualities like punctuality, discipline, and social responsibility among the cadets. Throughout the camp, various activities such as drill exercises, weapon training, firing practice, map reading, and expert lectures on different subjects were conducted.

In the evenings, the camp featured captivating art performances by the cadets. Leading the camp were distinguished personnel, including Col. Rajeevan,





Major KS Narayanan, Lt. Akhil J, Lt. Radhi, Capt. Sandhya, Lt. Rajni, Second Officer Stanley Arun CA (ANO Refineries School), Third Officer Unni, and Subedar Major N Manoj Camp Command Colonel Vikrant Adhikari presided over various artistic programs as part of the closing ceremony, Mrs. Premalatha Shaji, Vice Principal of Cochin Refineries School, was the chief guest, Chairperson of Cochin Refineries School Mrs. Sara Thomas,

School Principal Mrs. Mala B. Menon, MG University Examination Controller Dr. CM Sreejith, Arjuna Award Winner Mr. Tom Joseph, National volleyball player Mr. Kishore Kumar, Dr. Tom (BPCL) Dr. Francis Sr. Civil Police Officer BG etc. visited the camp on various days and classes were held on subjects like NCC, Higher Education, Cyber Security, Women's Safety, Health and Hygiene, Personality Development, Leadership Lessons.







## 3(K) AIR WING NCC REPORT FOR THE YEAR 2022-23

As a part of NCC training, our 3(K) Airwing SD/SW and JD/JW Cadets took part in Annual Training Camp held at Cochin Refineries School,



Thiruvaniyoor from 02 October 2022 to 08 October 2022 , in which our cadets made their presence felt and won prizes in the various competitions held during the session. At the training session 435 NCC cadets were trained as per the scheduled programs. In the training schedule, NCC cadets attended intensive training on various technical subjects. The camp helped the cadets to develop qualities of character, courage, comradeship, discipline, leadership, secular outlook, spirit of adventure and sportsmanship. Different sports and games were conducted every evening. Cultural programs were also conducted. All cadets maintained proper decorum during the sports and cultural activities. Firing was conducted at Naval Base and Flying was conducted at Cochin International Airport Limited, Kochi. Closing ceremony was conducted on 08 October.

Cochin Refineries school 3 (K) Air wing NCC conducted Azadi Ka Amrit Mahotsav on August 15 at Cochin Refineries school.

In 2022, our Kerala NCC cadets from CRS( 3 K Battalion) had an incredible sailing practice experience on Warships INS SUJATA and INS TIR. Led by Flying Officer Pradeep, the cadets spent up to 6 hours at sea, honing their sailing skills and





**2023 3 (K) Air wing NCC Conducted B certificate Examination at Maharajas college , Ernakulam. 25 cadets attended the B certificate exam .**

gaining valuable experience.

During the training, a Chetak helicopter accompanied the team and demonstrated air lifting techniques for rescue operations. In an impressive display, two ships travelled in parallel, and our CRS cadet Alan Benny was lifted from INS TIR to INS SUJATA.

Devika Lakshmi and Flying Officer Pradeep travelled on a speed boat to demonstrate how to use speed boats in the warship. The Navy officers conducted sea firing exercises, further enhancing

the cadets' learning and understanding of naval operations.

Throughout the training, the cadets received valuable lessons on Radar and its functions. To keep the cadets energized, breakfast and lunch were provided onboard the warship during the training sessions. It was an enriching and memorable experience for all the cadets involved.

2023 3 (K) Air wing NCC Conducted B certificate Examination at Maharajas college , Ernakulam. 25 cadets attended the B certificate exam .





# SPORTS ACHIEVEMENTS 2022-23

## STATE LEVEL

AGNES JOY bagged GOLD in the Kerala State Junior Throw ball Championship 2022, held at MP International School, Kasargode on September 3-6, 2022

### DISTRICT LEVEL

AGNES JOY and ALEENA BENNY bagged Bronze Medal in the Ernakulam District Throw-ball

Championship 2022, held at S N School, North Paravoor on 18.08.2022.

NIYATHI MAHESH was selected to the Inter District Cricket T20 league match camp held at St. Pauls College on 25.09.2022

### INTERSCHOOL LEVEL

HARITHA P S and NIKHITHA K P bagged Silver Medal in the Under 17 Girls Badminton Doubles Tournament held at Riverbourne Academy on 25.08.2022

SURYA KIRAN bagged BEST PLAYER OF THE TOURNAMENT TROPHY in the Varuna Cup

Volleyball tournament held at Bhavans Varuna Vidhyalaya on 09.11.2022

Cochin Refineries School Senior Football team participated in the Gregorian Soccer Cup 2022 held on 25.09.2022.

The Junior Football team participated in the MGM Soccer Cup 2022 held on 12.09.2022.

SIDHARTH S MADHAV participated in the Independence Day Cricket Trophy held on 15.08.2022.

The Sub Junior Baseball team participated in the Ernakulam District Championship held at Parade Ground, Fort Cochin.

The Summer Sports Coaching camp was conducted for Students of Class 3-12

Nearly 165 students participated in the Summer Sport Coaching Camp.

### ANNUAL SPORTS MEET 2022-23

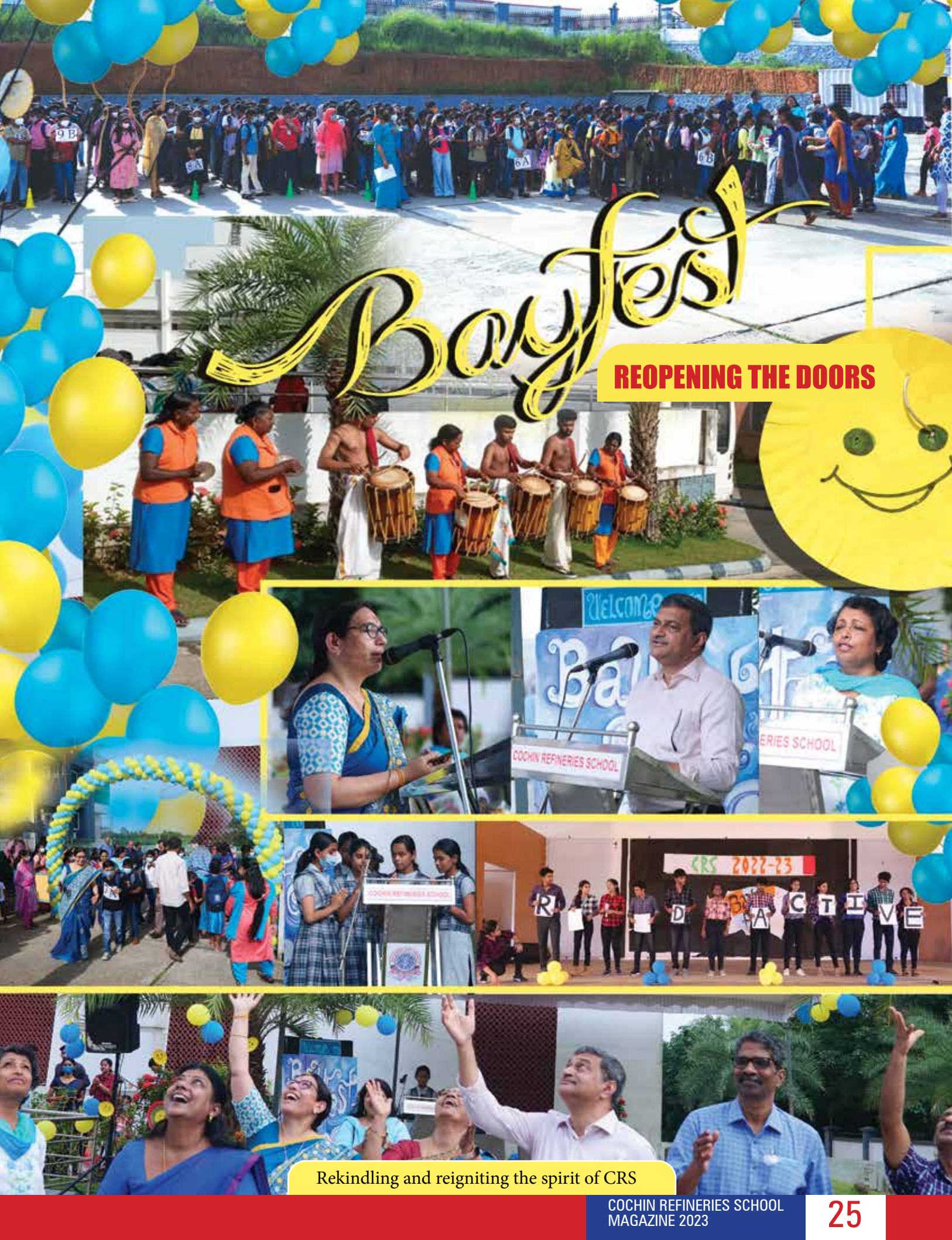
Organised on November 3-5, 2022

Primary Sports Chief Guest- Mrs. Premlatha Shaji (Vice Principal, CR School )

Secondary Sports Chief Guest- Mrs. Anice George (HOD Mathematics Department, CR School )

ANNUAL SPORTS 2022-23 INDIVIDUAL CHAMPIONS		
CATEGORY	BOYS	GIRLS
SUB JUNIOR	MUHAMMED RAZI - 6B	VEDIKA S MENON - 6A
	ISHAN C BIJESH - 6B	
JUNIOR	DYNISH BABY -8B	TREESA CATHERINE JOSE- 8A
SENIOR	JOHAN SHAJI - 10A	AGNES JOY - 10A
PLUS TWO	ALAN BENNY - 12C	SANDRA P L -12B
	ADHITHYAN ABHILASH - 12C	





# BayFest

**REOPENING THE DOORS**

Rekindling and reigniting the spirit of CRS

COCHIN REFINERIES SCHOOL  
MAGAZINE 2023

25





## THE HUMANITIES STREAM INAUGURATED



## KG OPENING

A colorful journey begins



1<sup>st</sup> DAY AT MY SCHOOL

1<sup>st</sup> DAY AT MY SCHOOL





# Environment Day



**CHAMPIONING MOTHER NATURE**



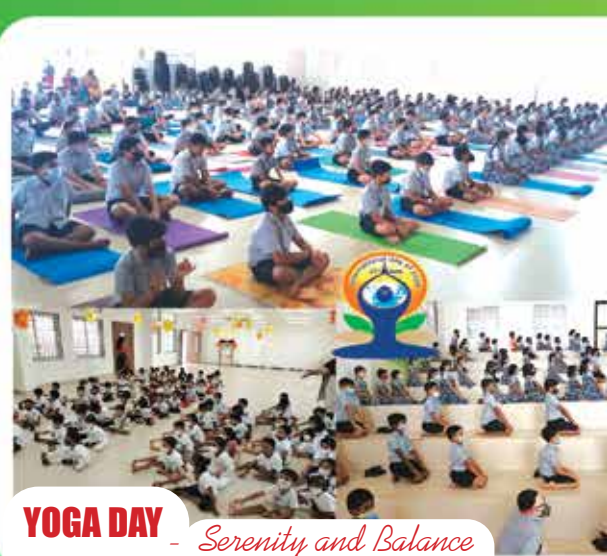
## LITERARY WEEK



**THE JOY OF READING**



*Inspiring creativity and Harmony*



**YOGA DAY** - *Serenity and Balance*













## ELECTION / INVESTITURE







## VIBRANT CULTURAL FEST



## WINGS

*unforgettable cultural experience*





# KG ACTIVITIES



*Little explorers at work*







# CRS CHRONICLES

## A Happy Beginning

The Cochin Refineries School enthusiastically marked the commencement of the new academic year - 2022-23, on May 31st, with a grand celebration after a two-year hiatus caused by the pandemic. The BAY-FEST (Beginning of Academic Year) festivities ensured that the students were warmly greeted and welcomed back.

The Principal Ms.Mala.B.Menon welcomed the gathering. The Vice Principal Ms.Premalatha Shaji offered felicitations. The function was graced by the School Board Chairman Mr.Kurian P Alappat (CGM-HR), Ms. Sarah Thomas (CGM, HR), School Board member Mr.Sathyan V (GM,Advisory services), School Coordinator Mr.Dinesh.S.B (Manager,HRD), Primary HOD Ms. Nalini.N and the PTA President

Mr. Ajith Kumar. As part of the festivities, the School Board Chairman Mr.Kurian P Alappat released the balloons. The school was decked up, tiny-tots were welcomed to the school amidst the beats of traditional chendamelam. Scores of students took up dance performances and singing during the day, fostering a positive spirit among them to enthusiastically embrace the year ahead. The teachers and the parents joined the festivities offering complete support.

Bay-Fest for class 11 was organised on 8 June 2022. The highlight of the day was the launch of Humanities stream in CRS. Mr Ajith Kumar K, Executive Director (KR) and Mrs Sarah Thomas, CGM HR, BPCL-KR were chief guests of the day.

## KG reopening Tiny tots back to school

With tears rolling down the cheeks and eyes brimming with wonder, the KG students stepped into the portals of CRS on 6th June 2022. The decorated corridors attracted the the young

learners to the world of pencil and books. Principal Mala B Menon, the Vice Principal Mrs. Premalatha Shaji, and the PTA President Mr.Ajithkumar graced the occasion with their august presence.

## World Environment day

Love green club activities of CRS began with the celebration of World Environment Day on 6 June 2022. The celebration was envisioned to create awareness among students on the importance of a sustainable environment harmony with the other living things. The theme of the celebration was 'only one Earth' focussing on 'living sustainably in harmony with nature'.

The programme started with a prayer which highlighted harmony in nature, followed by the Principal's message. Ms. Yamuna Varma, Malayalam teacher as well as a nature enthusiast, motivated the students to join hands with nature club to make our new campus greener and eco friendly.

Vice Principal, Mrs Premalatha Shaji handed over the saplings to student representatives. She also planted a tree as part of the celebrations. New projects and initiatives were announced by love green club coordinator Anju K. She also mentioned about the upcoming events like my tree on birthdays, vegetable patch for each class, butterfly garden, ornamental plants, herbal garden, plastend etc. The programme came to an end with school song.

## Humanities launched

Education is an investment for the future. Bearing this in mind Cochin Refineries School has accommodated the changing shifts in education by introducing Humanities stream in the school. The lighting of the lamp symbolised the launch of the new course in the school. Mr. Ajit Kumar, Executive director, BPCL KR and Mrs Sarah Thomas, CGH HR BPCL KR offered their felicitations. Mr. Ajit Kumar President PTA, Principal Mrs Mala B Menon, Vice





Principal Mrs Premlata Shaji and Mrs Nalini N Head of the Primary were present on this occasion

## Photography club flashed in

The photography club was introduced for classes 9 and 10 in CRS under the able guidance of Ms. Sonia Mol T P. The club aimed at improving the photographic skills of the students. 60 students who had a flare for photography joined the club. The club members also represented CRS and participated in three inter-school competitions. The photography club organised an exhibition to showcase their talent. They exhibited various photos clicked by them.

## Literary week

The literary week was conducted from 16 June to 21 June 2022 during the zero Period (8.25 a.m - 9.25 a.m) at the Roof top auditorium. The event was inaugurated by Principal Ms. Mala B Menon.

The week witnessed a confluence of breathtaking creative expressions such as Skits, Literary quiz, Folk songs, Chorus recitation etc in English, Hindi, Malayalam and Sanskrit.

The week provided a platform to the students to unravel their love and talent for language and Literature.

## Election & Senior School Investiture

Student's Council Election was conducted in CRS on 17th June, 2022. After the MEET THE CANDIDATES programme, e-voting was conducted in the senior lab which had 9 polling booths. Students were asked to sign on the attendance sheet after giving instructions and ink was marked on the left hand pointing finger. The voting was carried out in the presence of the chief electoral officers and the presiding officers.

## Investiture

Moulding of a leader needs to be initiated from school days. Cochin Refineries School conducted the 55th Investiture Ceremony on 23 June, 2022. The chief guest of the day was Col Rajeevan, Commanding Officer, 22(K) Battalion, NCC.

Principal Mala B Menon administered the oath to the newly elected leaders. The newly elected student council members pledged to work earnestly and uphold the honour and glory of the institution while receiving their badge and sash.

## CRS Student Council 2022-23

**School Captains :** Adithyan K Abhilash (XIIC) & Neha S Paul (XII B).

**Asst. School Captains:** Akash S (XI C) and MV Devika Lakshmi (XI B).

**Sports Captains :** Aravind Chandran and Shiba Fathima (XII B)

**Arts Captains :** Adithya PS (XI A) and Swathy Umendran (XI B).

**House Captains :** Agni (YELLOW) : Abhijith KS & Manasa K (XIIA).

**Asst Captains :** J Gautham (XIIA ) and Feba Maria Regy (XII C).

**House Captains :** Gagan (RED): Amal Ajay (XII A) and Theertha Sunil (XII B).

**Asst Captains :** Albin Binoy (XI C) and Devananda Ajith (XII B).

**House Captains :** Prithvi (GREEN): Richard Williams (XII A) and Keerthana Rajesh (XII B).

**Asst Captains :** Abhinav J (XII B) and Savery CU (XI B).

**House Captains :** Sagar (BLUE) : Sarath SS and Alna Saju (XII A).

**Asst Captains :** Gopikrishnan R (XI C) and Sanjana Induchoodan (XII A).

## Junior School Investiture Ceremony

The Junior School Investiture Ceremony was held on 2022-'23 on 29th June, 2022 with great solemnity. There was an aura of expectancy as the beaming faces of the selected student council members marched into the gathering. The Chief Guest of the day was Ms. Chandrika Nair, Retired Hindi teacher, CRS. The occasion



was attended by the proud parents of the elected Student Council Members, where the latter were bestowed upon with the responsibility and they received their prestigious badges and sash from the Principal Ms. Mala B Menon, Vice Principal Premalatha Shaji and Primary Head Nalini N. The Principal administered the oath and the new student leaders pledged to serve the school and fulfil their responsibilities to the best of their abilities.

## Junior School Student Council Members

### Jr. School Captains

Aaron Libin, Shriya R Nair

### Jr. School Sports Captains

Imran Ibrahim, Helena Robert

### Jr. School Prefects

Bharath A Nair

Madhav Krishnadas

Krishnadev S

Nandini M R

Nora C D'Cruz

Shalini Behara

## Yoga Day at CRS

Yoga Day was observed in the school in a phased manner for three days. Students of Std IV were grouped together and performed a few asanas. Some relaxation asanas were performed by students. Surya namaskaram was demonstrated. The primary students were made to perform a few standing asanas. Students were enlightened on the significance of practising yoga and how and when it was to be done. A set of standing and lying posters were introduced. Simple breathing exercises were also practised. Students were made aware of many benefits of practising yoga through these sessions.

## International Music Day

A musical extravaganza was organised in CRS by the Symphony Club as part of World Music Day. A medley of songs and a musical flash were presented by teachers and students.

## Reading Day 2022-23 Report

In connection with the Reading Day Celebrations of this academic year, A special assembly was organised for the KG Section on 20th June 2022. Mrs Anitha, School Librarian gave a detailed description on books, library and Reading Day to the kids. A Story Telling Session was conducted by KG Teachers. The kids paid a visit to the School Library. It was an opening to a world of knowledge for the tiny tots.

Primary had different literary events like book exhibition & Class library Competitions.

Secondary had a special literary week and our English Teacher Preethi Rajeev Ma'am was honoured for her Anthology and the book was officially added to the Library collection.

## Cultural Fest 2022-23

An aura of festivity enveloped the school as the students and teachers of the four houses evinced their team spirit and vigour after a hiatus of two years of online classes. The cultural Fest JYOTHIS 2022-23 brought back the glitz and energy of CR School for classes VI to XII during 24 to 27 September 2022.

Jyothis is a platform that aims at unravelling and showcasing the talents of students in the Literary and Fine Arts arena. The two day cultural fest was inaugurated by the Principal Ms. Mala B. Menon at 8.45 a.m, roof top auditorium. The School Captain Neha S Paul welcomed the gathering. The school campus witnessed a synergy of creativity and talents as the four houses Agni, Gagan, Prithvi and Sagar vied with one another for the coveted trophy.

A gamut of mind blowing events such as Musical fusion, Installation art, News Telecast, Group dance, Little Chef, Classical dance etc unfurled the best in the young Refinians. Prithvi house bagged the Champion Trophy for cultural fest. The Valedictory function was held at 2.30 p.m on 27th. The Principal Ms. Mala B Menon and the Head of the Primary section Ms. Nalini N distributed the prizes to the winners. The Arts Captains Swathy Umendran and Adithya P.S proposed the vote of thanks.

Primary Cultural Fest Vibes 2022-23 was inaugurated by Ms. Margret Antony, Indian Film Actress. Primary HO D Nalini Mam introduced





the chief guest Lighting of lamp was followed by felicitations by Principal Mala Mam and Vice Principal Premlatha Mam. Primary head girl Shriya R Nair sang a melodious song. Primary head boy Aaron Libes delivered the vote of thanks. The Chief guest joined in the judgement of the first item of VIBES when was light music for class 3.

The second day of VIBES cultural fest witnessed a variety of entertainment programmes of which 'GEM OF CRS Primary' was a newly introduced item. The Gem of CRS Selection was done through a series of elimination procedures; which included memory tests, quiz, intelligence tests etc. 8 students qualified and competed in the last round and the Primary head girl Shriya R Nair won the crown of GEM OF CRS - Primary.

The KG Cultural Fest WINGS 2022-23 has left colourful memories for CR School this year. Wings was organised on 29, and 30 September 2022. Principal Mala B Menon inaugurated the programme along with Primary Head Nalini Nambi Competitions in arts, crafts, music, dance, action songs, story telling and fancy dance left everyone winners, participants and the audience, mesmerized and happy.

## Foundation day

Cochin Refineries School celebrated its 56th Foundation Day on August 11, 2022. The chief guest of the day was Ms. Sujatha Madhav, Global head of TCS. The school board chair person Ms Sara Thomas CGM (HR) officiated the release of this year's school magazine "The Refinian".

The running theme of the event "Yathra - The quest for life" was inspired from one of Geoffrey Chaucer's famous work, The Canterbury Tales. The theme was chosen to convey the message of acceptance and tolerance. It urged everyone to embrace global diversity.

## Independence day

Cochin Refineries School joined the Independence Day celebrations with programmes that instilled patriotic spirit among students. Principal, Mala B Menon along with NCC cadets marched towards the flag mast and unfurled the tricolour. The National anthem was played by the School band. Students,

teachers and parents pledged to take our nation forward with courage and enthusiasm. The message of school principal echoed the celebrations of the Azadi Ka Amrit Mahotsav. School Captain Adityan K Abhilash delivered a patriotic speech. Students also declaimed the speeches of various freedom fighters.

The patriotic songs and the scintillating dance performance hailed the glory of our nation. The day was made memorable when the students made a spectacular formation highlighting 75 years of glory. The programme culminated with the flagging off of a cycle rally by the school principal.

## School Reach Out Programme

As part of the School Reach out programme, Cochin Refineries School in association with the PTA and Light in Life handed over the keys of the newly constructed house to Mrs: Karthiayini Ayyappan on 29th August 2022. Mr: Ajith Jumar K ED BPCL. KR handed over the keys. Mr: Prakashan C R ( President, Thiruvaniyoor Panchayat), Mrs: Sheeja Viswanath ( Vice president, Thiruvaniyoor Panchayat), Mrs: Lissy Kuriakose ( 8th ward member, Thiruvaniyoor Panchayat), Mr: Sathyan V ( School Board member), Mr: Dinesh S B ( School Coordinator), Mr: T P Ranjith (PTA President), Mr: Ajith Kumar P C ( Former PTA president), Mrs: Mala B Menon (Principal, CRS), Mrs: Premlatha Shaji ( Vice principal, CRS ), Mr: Jaison Paul ( Purayidam Builders) graced the occasion.

The smooth conduct and execution of this event was coordinated by the Students Council 2022- 23. This is the second house to be constructed as part of the Reach out programme.

## Onam

Onam celebrations of CRS for this year was held on 1st September from 1.00 pm with much pomp, joy and jubilation as students witnessed their first offline celebration after a gap of almost two years due to covid and flood situations. A special 'onapookkalam' was prepared in front of CRS reminding the arrival of onam in the campus.

'Mahabali' the emperor of prosperity was accompanied by Madam Principal, Vice Principal



and Primary HOD along with Sagar House wardens, who coordinated the Onam celebrations this year, was welcomed for witnessing the entire function. A formal function was arranged by lighting the lamp followed by the speech of the Principal. The informal function was exuberant and delightful with various art presentations which include “onapottan”, “kummattikali”, “thiruvathira kali”, “pulikkali”, onam dance and nostalgic onam songs.

At the end of the presentations ‘Mahabali’ delivered the message of unity and festivity bridged with values to each one present for the function. This was followed by “Uriyadi” competition for various houses. The special attraction of Tug of War competition was engulfed with true spirit of onam among all Refinians. Winners were given sweets and trophies. Sarath S, the Sagar House Captain expressed the vote of thanks to each and everyone who made Onam @CRS 2022 a special event.

## Teachers day

Teachers day was observed at CR school. Teachers were gifted with a memento wording each Teacher's uniqueness. Student teachers took classes as per a special timetable made for the day. Moreover student teachers organised variety entertainment programmes which added beauty to the celebrations

## Hindi Divas.

A special assembly was organised by the Hindi Department of CRS on 14TH September as part of Hindi Day Celebration. The aim of the program was to spread awareness on how Hindi is treated as the official language of India by the central government institutions.

## Gandhi Jayanti Celebration 2022

CRS celebrated 153rd Gandhi Jayanti on September 30th 2022 with a special assembly for classes I-XII. The programme started with offering floral tribute to the Father of the Nation by HOD, Primary Ms. Nalini N and the school representatives, which was followed by prayer and pledge. Three students of class VI Abhishek V N, Aadidev Ratheesh and Niranjana Praveen dressed up

as Gandhiji and addressed the gathering. Ms. Nalini in her message gave an insight into the values and principles of Gandhiji. A group of students of various classes sang Bhajan and an informative quiz based on Life of Gandhiji was also conducted. The programme was organized by the Social Science department.

## Sports day

The 56th Annual Sports Meet was held during 3 to 5 November 2022. The Secondary Sports meet on 4 & 5 November 2022, was declared open by Head of the Department of Mathematics, Anice George. The Sports Captain led the oath to the House Captains and the torch was lit by the Vice Principal and handed over to the School Captains Adithyan K Abhilash and Neha S Paul who then passed it onto the stellar performers of all the houses before it was finally lit in the cauldron. A spectacular Flash Mob with a message against Drug Abuse was presented by the CRS NCC Cadet of 22 (K) BN Eloor at the inaugural ceremony. Individual Champions were honoured at the closing ceremony. Sagar House emerged the Champions for the year 2022. In the inter House matches, Sagar House won the Football match and Agni House were winners in Volleyball. At the end of two sporting days, the flags were lowered to mark the close of the Sports Meet. The Flag was lowered and handed over to the Physical Education Department. Shiba Fathima, proposed the Vote of thanks.

To ignite the spirit of sportsmanship in students, the Primary annual sports meet was conducted on 3rd November 2022 in our school. Vice Principal Smt. Premlata Shaji was the chief guest for the opening ceremony. The meet began with 4 x 25 mts relay for classes 2, 3, 4 and 5 at 10 : 30 am. The Primary HOD Mrs. Nalini N spoke on the occasion. Various events were conducted. Picking peanuts, frog Jump for class 1 and 25 mts hopping for class 2 and so on. With active student participation the events were conducted smoothly. Certificates and medals were distributed to the winners on the same day. The little ones enjoyed the day.

The Kindergarten sports day at Cochin Refineries School was held in January 2023. It was a fun day focusing on promoting physical activity and healthy competition. KG Children enthusiastically took part in sports activities.





The event began with a Welcome dance. The Principal, Mrs. Mala B Menon and Vice Principal Premlata declared the Sports Meet open by popping the colour ful poppers to symbolize the free spirit of a child and the boundless potential to spread out their wings to explore the world around them.

The first event was the musical chair for UKG boys and girls. This was followed by the Spoon race. The class events started after the race.

Children participated with great enthusiasm in the various fun games that the teachers had planned for them.

## Keralapiravi

Students of CR School celebrated the 66th Kerala Piravi Day with a rendition of 'Akshara Slokam', the poetic entertainment developed in the Malayalam language. The Malayalam Department led the celebrations on 1 November 2022. The guests of honour for the day were Mr. Kiran, Malayalam Teacher, NSS School and Mr. Biju from BPCL whospoke about Akshara Shloka and the folk art Padayani respectively. Akash Tiny of Std 8 delivered an impressive speech on the importance of tke language of Kerala, Malayalam. Dressed in traditional attire, children spent a day in complete unity with Kerala, God's own country and their motherland.

## Say no to drugs

Cycle rally, exhibition of paintings and processions marked the Say No To Drugs campaign organised on 1st November 2022 by CR School as part of larger mission set by Govt of Kerala.

The exhibition was inaugurated by President, Thiruvaniyoor Panchayat Prakashan C R; and the cycle rally from CRS campus to Vandipetta was flagged off by CRS Vice Principal Premlatha Shaji. Preventive Officer Excise Range Office Mamala, Nagaraj S and CRS PTA-Vice President, Ramesan K K were also present. Feba Maria Reji, Student Council member, CRS spoke on the urgent need for eradicating the deadly substance from the society and Adithyan K Abhilash, School Captain, administered oath on 'No to Drugs'. CRS students also presented a flash mob while residents of Thiruvaniyur formed a Human chain to support the campaign. The programme was a collaborative initiative of Malayala Manorama' Nalla

Padam, Milma, Integrity Club and NCC of CR School.

## Children's day

Children's Day was celebrated with super zeal at CR School, by children and teachers alike! CRS teachers made the occasion memorable with a special assembly where they were treated to a melodious medley of songs followed by a colourful dance performance by teachers. Chacha Nehru was the chief guest. Shri Chakraborty of class 5, delivered the address as Chachu Nehru. Tiny tots of KG presented a cultural dance-drama fiesta which was the show-stopper of the day!

## Constitution Day Celebrations

Cochin Refineries School, Thiruvaniyoor celebrated 73rd Constitution Day to commemorate the adoption of the Constitution of India.

On 25th November 2022, The Principal Mala B Menon, Vice-Principal Premlatha Shaji, HOD, Primary, Nalini, Anice mam (HOD, Mathematics), Teachers in SSC department, student representatives of NCC, AIR WING, STUDENT COUNCIL, Integrity Club, and of various classes offered floral tribute at Dr. Ambedkar statue at CRS.

The Department of Social Science coordinated and organised a special assembly on 28th November for classes 1 to 12 instilling the values and empowering the children with their rights and duties to their Motherland. The special assembly included- Assembly started by singing the Prayer The Prayer for Peace, Reading the Preamble by Rohith Krisha H of 9B, Constitution Day Message by Principal Ms. Mala B Menon, Video Presentation on "Framing of the Constitution", Speech by Nandakrishnan of 9A, on 'Corruption Free India' who won first prize in Malayalam elocution conducted by BPCL KR in connection with Vigilance Awareness week and speech by Adithyan Abhilash of 12C on 'Fundamental Rights'. The Assembly ended with singing of the National Anthem.



## Integrity Club of CRS

CRS, 2022-23 'Snehamritham' fund raising project for charity was revived after 2 years. Members of the club collected the contributions from students every Wednesday. To highlight the values of Integrity club students were made to prepare posters upholding the values and the posters were put up on the Integrity club notice board every month. The Integrity club members played a major role in discipline coordination during the important events of the school. On Teachers Day, the members of the club gifted 'bookmarks' to all the teachers. The bookmarks were made using nature friendly materials. In connection with Onam celebrations, the club members took initiative to give gifts for the lunch hall staff. This was done under the project 'Onasammanam'. Integrity club members actively participated in the 'Say No to Drugs' campaign initiated by the Government of Kerala. As part of it, the club organised a cycle rally to Vandipetta junction and a poster exhibition on Drug eradication was conducted in the campus. Integrity Club of CRS hosted the cultural exchange program in coordination with Adarsh Charitable Trust on 26 September 2022. The program aimed at developing the socialisation skills of the differently abled students through peer group interaction to reduce the behavioural issues among students. As part of this, students of Adarsh School visited the campus of CRS every month for the academic year 2022 -23.

In connection with Vigilance Awareness week Integrity club members of CRS in association with BPCL KR co-ordinated Intra School Slogan writing competition and Inter School Elocution competition. On CRS Sports day, the club members took initiative to put up an ice cream stall aiming to give financial assistance to a student who needed medical treatment. The stall was run in collaboration with Milma Kerala Co operative Milk Marketing Federation. A quiz was conducted by Milma for students of CRS to create awareness on Milma products. The club raised an amount of Rs 70,000 under the project 'Snehamritham', which was handed over to the beneficiary Ms Anjali Shaju for heart surgery. The integrity club members actively played the role of volunteers in FIFA @

CRS. As part of Snehamritham fund raising project, home grown vegetables were brought and sold by the Club.

## FIFA @CRS

As the world watched with bated breath, as to who would take home the FIFA World Cup 2022, Cochin Refineries School joined the fervent fans of football with FIFA @ CRS. The final day celebration on 2nd December also witnessed the second phase of the Drug Campaign- 1001 Goals against Drugs ..

The programme began with a prayer. The inauguration of 1001 Goals against Drugs was done by the Panchayat President Thiruvaniyoor Mr Prakashan C R. The other dignitaries who were part of shooting a goal against Drugs included- Mrs Sheeja Vishwanathan, Vice president Panchayat Thiruvaniyoor, Preventive Officer Excise Range Officer, Mamala Mr Ramesan K K, Mr Kishore Kumar, Volleyball player, Mr Finny George, Mr Salvin Joseph, Mr Shijil Subash, representative from BPCL KR, PTA Representative Mrs . Bindu, Mr Basil Biju, coach of Blasters Youth Academy and former student of CRS, . A student representative from Adarsh, School for Special Children, student representative of CRS, Mrs. Anice George, Teacher CRS, Principal Mrs Mala B Menon, Mrs Premlata Shaji, Vice Principal, Mrs Nalini, Head of the Primary were also part of this campaign. The flash mob by the students of Adarsh School won the hearts of the spectators. A rendition of a song capturing the euphoria and excitement of football, a dance programme which brought alive the spirit of the game were some of the highlights of the event.

The prize winners of Quiz, Collage, Painting, Drawing competitions for different classes conducted as part of FIFA @ CRS were honoured.

Know your world through Football- was the theme of this event. As part of this, a quiz was held on daily basis. Say Yes to Life, No to Drugs was the theme for Collage, Painting and Drawing competitions. The decoration of the classes according to the country allotted to the students, brought the campus to life with resplendent hues and shades of the 32 participating teams in the World Cup. The event also witnessed the coming together of the children of Adarsh with the students of CRS on December 3, 2022, at 8:30 am.





## Haats of CRS

**H**aats of Crs (Honouring Alumni Association Treading Success OF CRS) was held in the rooftop auditorium. The Chief Guest of the programme Mr. Jayakumar M. M. (1976 pass out), MD of Sowparnika Thermistors and Hybrids Pvt Ltd, is a proud Refinian. He is the recipient of the National MSME Award from the Prime Minister of India for 2022. Mr. A Mohanlal and Mr. P Vinod felicitated him on behalf of SMITHI. He was honoured by the principal and Vice-Principal with a traditional ponnada and memento.

The Chief Guest traced his path of success and emphasised that one should never get demotivated because of the hardship that comes one's way. Passion should be the driving force rather than the monetary benefits when one chooses his career. This was followed by the interactive session which really motivated the students.

## Mathematics day

**22**nd December is celebrated as the National Mathematical Day, birthday of the Great Mathematician Ramanujan. Class 8 hosted Ganit Diwas in CRS. A quiz competition on math was conducted. A group song with Math lyrics and an Angle dance were the highlights of the celebration.

## Christmas Celebration

**T**he sound of jingle bells resonated in CRS on 22nd December. The Christmas Celebration was filled with joy and laughter. Ms. Mala B Menon and Ms. Anice were the chief guests of the day. Gagan House Captain Theertha Sunil welcomed the gathering which was followed by the Christmas message by both the chief guests. The values to be imbibed through the celebration were showcased through a variety of programmes. The true spirit of Christmas was showcased through the Carols, dance forms like Santa Dance and Margam Kali. The students cheered and welcomed Santa to their midst. Gagan House Captain Amal Ajay proposed the Vote of Thanks which was followed by the Nation Anthem.

## KG Christmas

**C**hristmas is for joy, giving, sharing and laughter. It was surely a Christmas to remember at CRS

kindergarten. The KG wore a festive look with bells, streamers and a beautifully decorated Christmas tree. The children were told about the birth of the lord Jesus and the legend of Santa Claus. The spirit of giving and sharing was inculcated among the tiny tots. The delightful celebration included children coming in red, white and green colour dress, dancing, cake distribution and gift exchange.

## Mala Ma'am @60

**T**he Admin Team and Student Council of Cochin Refineries School hosted the celebration of the 60th birthday of our beloved Principal, Mala maam, with a big bash.

The unfolding of the poster designed by the Admin team, a surprise, made the smile on mala maam's face brighter with every passing second. She was escorted with arms filled with roses gifted by our tiniest tots/ KG students to the school auditorium where the entire school erupted into song. Dances with Mala mam's favourite songs by the Primary students and by the teachers brought her great delight. The programme ended with the grand finale of the gifting of a book filled with wishes and pictures by the students from all 29 classes of CRS.

## Learning With The Army

**A**round 30 Cadets from CR School participated in the NCC Junior CATC Camp Army Wing Organised by 22(K) BN at the Marthoma College for Women at Perumbavoor from December 23-30, 2022. Training involved life in the army, shooting skills and more.

## Startup Awareness and Leadership Training

**A** two day training session on Startup Awareness and Leadership Training (SALT) was conducted by the Innovation and Entrepreneurship Development Centre (IEDC) of Bhavans Royal Institute of Management as part of the IPL (Innovators' Premier League) on 12-13 January 2023 at CRS. The 2 day session covered the basics of starting a business from ideation to execution and use of IT tools with emphasis on marketing using social media and web designing.



35 students from Classes IX and XI attended the sessions. The programme was organised by the ATL and Computer Science, Department of CR School.

## Pariksha Pe Charcha

Pariksha Pe Charcha is an annual event since 2018, where the Prime Minister of India interacts with students, teachers and parents from across the country, and shares valuable tips on how to take board and entrance exams in a relaxed and stress free manner. This is part of the larger movement - 'Exam Warriors' - led by PM Narendra Modi, to create a stress-free atmosphere for youngsters. Students of Cochin Refineries School participated in the live-streaming of Pariksha Pe Charcha 2023 on 27 January 2023.

## GYAN 2023

6<sup>th</sup> interschool Mathematics competition GYAN 2023 was held on 21st Jan 2023 ( Saturday). The theme of the competition was Symmetry - wall art. 35 teams from 17 schools participated . The chief guest for the valedictory function was Madam Lakshmi N ( board member & GM finance). Premlatha ma'am, Mr. Rajiv Raj ( Asst.manager of manufacturing) Mrs. Manjula M V ( Freelance artist ) felicitated.

Bhavans Vidyamandir ,Girinagar secured first prize.The competition was organised by the Maths Department of CRS.

## Republic Day

The 74th republic day was celebrated in Cochin Refineries School with patriotic fervour.The Principal Mrs. Mala B Menon hoisted the tri colour flag and gave the republic day message.

A presentation on India's progress in the field of economy, agriculture, defence, medicine and science and technology was very informative and made everyone feel proud of being an Indian. The dances, songs and skit filled the air with patriotism. The program was coordinated by Agni house.

## Karma Camp

The annual summer camp for class 8, Karma was conducted on January 28 ,2023. The

camp witnessed the highly spirited participation of 76 children from standard 8. The camp commenced at 8:30 am.Principal Mala ma'am inaugurated the camp.The camp included many fun filled session along with some important awareness sessions like problems of adolescence and the ways to deal with the peer pressure.The much awaited session Treasure hunt showed their ability to work in group. The hidden talents of the students were unveiled through talent session and group activities.They also enjoyed a Magical Music session.The camp concluded with a Camp Fire.

## National science day

In connection with National science day , Science department and ATL of CR school celebrated NSD on 20th February. Science day pledge was taken and this was followed by a few students of standard 6, 7, 8 sharing the views on Raman effect and its application which was the the theme of NSD 2023. A quiz competition was also conducted along with this. Pallavi Krishna and Niharika Anil of 7A won the first prize.

## CRS wins at SALT

The CRS team emerged winners of the best business plan at the SALT Programme (Start-up Awareness and Leadership Training) conducted by Bhavans IEDC in CRS under the guidance of Kerala Start-up Mission. Team CRS was awarded a cash prize of Rs. 2500/

## Farewell for the retirees by Student council and PTA.

The Student Council and PTA of Cochin Refineries School organise farewell to the two stalwarts, Principal Mala B Menon and Head of Maths Department Anice George. The function was graced by the esteemed presence of Sarah Thomas ma'am, CGM HR BPCL -KR, School Board Chairperson, M. V Prabhakharan sir, Former School board Chairman, Sri. K.N Ravindran - Former School Board Chairman, Smt Sujatha K B - Former Principal, CRS, Sri A Mohanlal - Former President, PTA , Present School Coordinator: Shri Dinesh, Vice Principal: Mrs Premlata Shaji, PTA President: Shri Ranjith T P, Sri. Jackson Bivera - President , Smrithi Ex Students Association Sri. Babu Joseph - Former School





Board member, Sri. Sarang Kumar - Former School Coordinator, Smt. Renuka - Rtd Principal, Bhavan's Vidya Mandir, Eroor, Smt Nalini N, Primary Head, Sri. Ajith Kumar, Former President, PTA, Sri. Vinod P, Former President, PTA, Smt. Mrudula Balachandran - PTA Member .

The students of KG presented a welcome dance to invite the dignitaries. The students of Primary presented a dance interweaving the favourite Hindi songs of both retiring teachers.

The retired staff of CRS, members of PTA., SMRITHI members, family members and the other well wishers of the two teachers joined in the function.

## Class 12 Farewell

The batch of 2023 , waiting to take flight on the wings of their dreams was given a beiseeming farewell by the students of class 11.

Principal Ms Mala B Menon welcomed the gathering. Mr Shine P Jose and Mr. Suresh, representing class teachers of Std 12, Mrs. Rachel Thomas, and Ms Saritha offered their felicitations. The light from the Mother lamp, which symbolised their fervent promise to uphold the values of their Alma Mater was distributed to every student.

Before embarking on their journey to the brighter tomorrows, the school song was sung one more time by students of Std 12 with honour and pride. Assistant Captain Devika Lakshmi proposed the vote of thanks.

## Mission life awareness programme

Students of Class X participated in the Healthy Lifestyle for Environment a session organised by the environment team of Kochi Refinery as part of Mission Life (Lifestyle for Environment). Team KR is taking the campaign across schools and communities to spread awareness on health, hygiene and healthy living for a prosperous nation. This session was conducted on 02 March 2023. As part of the National campaign more programmes are scheduled in the Mission Life calendar in the coming months.

## The Summer Coaching

The Summer Coaching camp was organised for the students of CRS in various events like Athletics, Badminton, Basketball, Baseball, Cricket, Football,

Throw ball. The camp started on 13th March, 2023. 165 Students of CRS attended the camp. The session was conducted from morning 7.00 am to 8.45 am. Football, Badminton and Basketball classes were handled by Resource persons from outside. Athletics, Baseball, Cricket and Throw ball was handled by CRS Physical Education Department.

## Love Green Club 2022-23

Love green club activities of CRS began with the celebration of World Environment Day on 6 June 2022. The celebrations had a vision to make the students aware about the importance of a sustainable environment harmony with the other living things. The theme of the celebration was "only one Earth" focusing on "living sustainably in harmony with nature."

The day was celebrated with a prayer which highlighted the harmony in nature and was followed by the Principal's message. Yamuna Varma, malayalam teacher as well as a nature enthusiast, motivated the students to join hands with nature club to make our new campus greener and eco friendly.

Vice Principal, Mrs Premlatha Shaji handed over the saplings to student representatives. She also planted a tree as part of the celebrations.

New projects and initiatives were announced by love green club coordinator Anju K. She also mentioned about the upcoming events like my tree on birthdays, vegetable patch for each class, butterfly garden, ornamental plants , herbal garden etc. The program came to an end with a school song.

On June 8, executive director Mr Ajith and chairperson Ms Sarah Thomas along with Mr Dinesh S B, planted saplings as a part of go green drive in the school campus. On June 9, DGM, E & D planted saplings as a part of the Go Green initiative. Activities of the Love green club began with the sapling distribution and planting of it across the campus by students of various classes. Representatives of different classes planted saplings along the school ground and was maintained by the students of LGC. A rock garden was set up by LGC near A block. It was designed and maintained by the club members of std 10. A garden is set up



by the members near the K G section and B block by planting various ornamental plants. A vegetable patch was also created by the students to boost the interest among other students to produce vegetables at home.

A butterfly garden was designed and students collected plants and trees needed for the same and planted them in the proposed area. Soil day was celebrated by club members by planting trees and by conducting various activities for primary students. Primary children were given an opportunity to get a first hand experience of handling soil and mud and to make potting mixture and also for clay modelling.

Retiring teachers were given special plants and were planted by choosing a favourite spot by them for their trees to grow.

An awareness class was conducted for all members to identify the common butterflies spotted in our school campus.

## Quiz Club 2022-23

Children were given training to improve their knowledge in different fields. They were kept updated with Current Affairs also through interactive sessions based on informations collected from Newspaper, Internet , books etc.. They were

also provided with needed Quiz Books and General knowledge periodicals. Quiz Sessions for children based on different topics, special days etc were conducted. Our Quiz Club children participated in different inter school competitions and won many prizes.

## Speak To Lead

Speak to Lead class - Public Speaking Training Programme was conducted for classes IX and X as part of Co curricular activities on a weekly basis during the school hours. The objective of the programme is to equip the students to be confident speakers . The programme was launched in the year 2020 and since then it has witnessed rapid progress in honing the English communicative skills of the students and grooming their personalities.

The students were given a wide range of exposure on subjects-JAM -Just A Minute, Telephone etiquette, Topic based speeches, Extempore, Phonetics and pronunciation, picture description, Idioms and Phrases, Musings. The sessions also incorporated discussions on current affairs to keep the students updated with the happenings of the world and to instil sensitivity about their environment and surroundings. Individual and group activities helped in sharing healthy ideas and in promoting teamwork.







# Student Improvement Programme

- An awareness session on Monsoon diseases and its prevention was arranged for class 11 and 12 students by the Department of Pharmacology, Chemist's college, Varikoli.
- "No plastic campaign" was observed in CRS by the Science department.
- CRS in collaboration with BPCL KR and Rajagiri College of Social Science and Malayala Manorama Nallapadom observed the Swachhta Pakhwada campaign. Mr. Joby Mathew, International arm wrestling champion and Manager (sports) BPCL lead the Swachhta Pakhwada campaign.
- Classes 11 and 12 commerce attended career orientation session by Logic School of Management.
- BPCL KR in association with Malayala Manorama and Rajagiri College outreach organised a concluding program in connection with the Swachhta Pakhwada week at CR School Auditorium. MPs Shri. Benny Behnan and Shri. Hibi Eden, Dr. M Beena IAS, Shr. P Vijayan IPS, and Smt. Indira Rajan, the Secretary of the Council of CBSE schools, along with the department heads of BPCL KR, were present at the program. CR school coordinated the event.
- DC Books conducted a Book fair. Parents and students were invited.
- An online session was organised for class 11 Humanities. The resource person Tania Martha Thomas, Research officer, climate change, Paris showcased the importance of humanities and its career opportunities.
- A motivational session for classes 6 to 10 was coordinated by CRS Integrity club. Mrs. Shirly Somasudaran, Vidyodaya School was the chief guest.
- Career guidance on Designing Art for class 10 to 12 was arranged. It was conducted by Mrs. Julie James, Founder Director of AFD India.
- Classes 4 and 5 visited Guardian Public School. A presentation on Project based learning by students was held.
- A career awareness online session for class 12 - "Career as company secretary" was conducted. The session was hosted by the Institute of company secretaries of India, ICSI, Kochi chapter.
- Few students from CRS attended the workshop on Cyber Security and Ethics organised by Global Public School.
- Workshop on Arduino and 3D printing by Rajagiri Engineering College and Technology was conducted for our children.
- Students participated in a one day certification course on AI and Robotics. It was conducted by Amrita University.
- Students of class 9 and 11 participated in \*SALT Programme organised by CRS ATL and Computer Science department.
- Road Safety Week awareness sessions was conducted for classes 6 to 9 by Mr. P. Thankachan RTO Ernakulam.
- A few selected students from Commerce and Humanities stream attended 24th Malayala Manorama Budget Lecture at Gokulam Convention Centre, Kaloor .



# The bright blue sky

First prize:  
Primary Section



Sreebala M S  
IV A

The sun shines bright  
The clouds move like cotton balls.  
The sun shines much strongly and intensely  
The cloud said aloud that the sun is like a big fire ball that gleams  
After the rain showers, there comes a colourful slide  
What is that?  
Yes that's a beautiful Rainbow  
When all the bright things come together, the sky will be an abode that pleasing and perfect.

# On a Rainy Day

First prize:  
Primary Section

I woke up hearing the sound of rain  
The rivers and ponds were about to drain  
I went to my courtyard to see the rainy day  
I never thought it will rain today.  
I started dancing in the breeze

The rain is filling my heart with peace  
I wore my raincoat

And in the puddle, I sailed my boat !

Oh! How many days I dreamed of rain  
I was running around like a train  
Then with happiness I started to play  
Filled with joy on a rainy day.



Shriya R Nair  
VA





First prize: Story writing  
Category -1



# THE HOUSE WAS ON THE BANK OF THE RIVER

Once there lived a boy called Austin who lived with his father. Austin's father was rich. Their house was in a forest near a river. Austin had lost his mom when he was 5 years old, but his father was always with him. Austin and his father were inseparable. They would play in the river and go to the woods. It was like they were best friends. But one day, something terrible happened. When Austin was 21 years old, he and his father got in a terrible fight because he was in love with a poor girl and wanted to marry her, but his father didn't approve of her. It was so terrible that his father gave him a tight slap in his face which he instantly regretted.

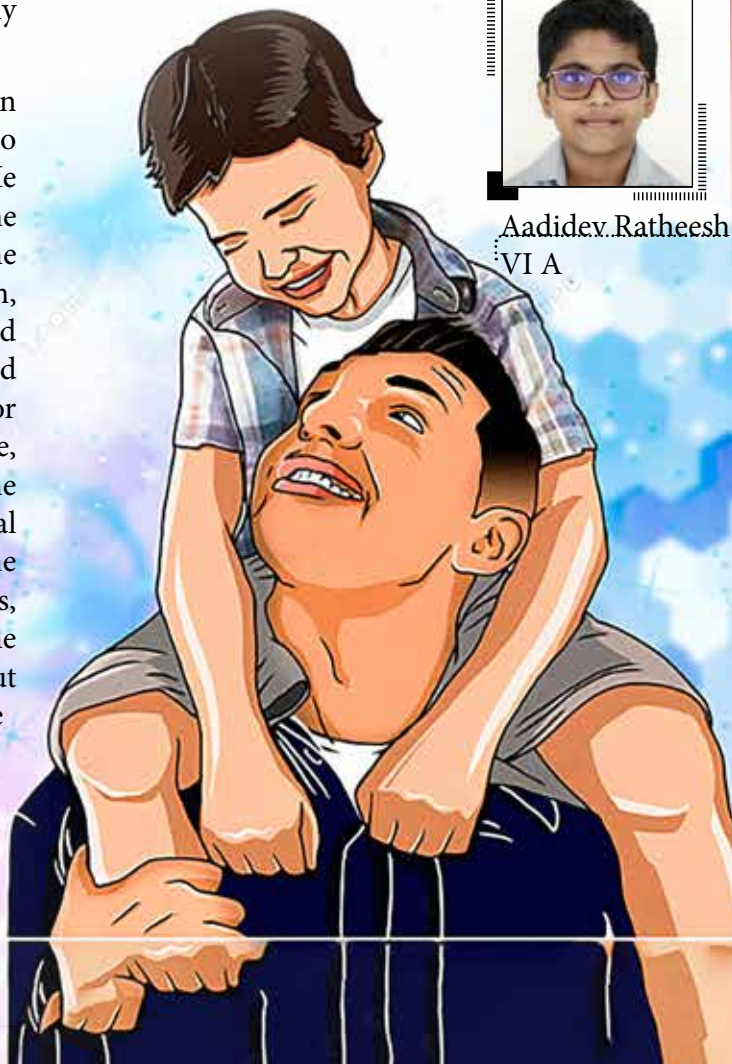
Austin stormed out of his house with tears in his eyes. His father ran after him but he was too fast. He looked for him but couldn't find him. He went back to home thinking he would come but he didn't. Two hours passed and still he hadn't come back. Austin's father went looking for him again, but couldn't find him. He started panicking and went to his house to call the police. But he found a letter outside his house. It said "I am leaving, for good, don't look for me. And don't call the police, if you want me to be happy". After reading this, he was devastated and knew he had messed up real bad. He always stayed in his house and hoped he would come back, but he didn't. After 10 years, he lost hope, he couldn't live without him. So he climbed the mountain. Ready to jump off. But suddenly he heard a voice "DAD!!" When he turned around, it was Austin.

When his father saw him, he broke down and hugged him tight, Austin said "When I left you, I was devastated and wanted to come back, but I thought you would be angry. I got a job and lived homeless but had enough

money to pay rent after I got my paycheck. My girlfriend moved in with me. But, there wasn't a single day in my life without thinking about you." I am really sorry dad"...His father said, "After 5 years, I could finally see you, why did you think that I would be angry with you and did not want you to come back? You are my world, I would die for you." Austin's girlfriend was behind them, Everyone there was a sobbing mess. Austin introduced his girlfriend to his dad. Austin and his girlfriend moved in with his father again. After a few weeks, Austin and his girlfriend got married and all of them lived happily ever after.



Aadidev.Ratheesh  
VI A







Poetry Writing  
Cat - 1 First Prize

# My Sweet Dream



Ganga Anil  
VII A

I suddenly feel something different  
Something new and pretty too  
I feel my head aching a lot  
Seems like I hit my head a time or two  
But then I saw an unbelievable sight  
An enormous jungle with huge butterflies  
And a huge fountain with chocolaty water  
It actually felt so nice  
I saw many tiny baby elephants  
Jumped with joy and their faces gleamed  
Then I suddenly woke up from my sleep  
The magical forest I saw was what I dreamed

# Reading makes a man perfect

‘Reading makes a man perfect, said English philosopher Sir Francis Bacon and no truer words were said than these. Nothing is more soothing than sitting in a corner of a room and reading a book.

Without even moving an inch, the reader is transported to a new world. Every day we read actively or passively and the uncontroversial fact is that it has already entered our life and is playing a crucial role. Reading helps us to open ourselves to a new world which helps us become perfect. History makes men wise, poets witty, mathematics subtle, moral grave etc. If you are lacking wisdom then history will heighten up your way of analyzing and solving problems. If you are in a confused state, philosophy will illuminate your path forward. If your path is suffused with romance, then Shakespeare, Byron



Pallavi Krishna

VII A

and Shelly will fill your life with colour. In today's world of technology, students find distractions to spend their time. Even so, people still love reading, Books have been replaced with digital ones like Kindle. Audio versions are also available nowadays. But they never give the feeling we get from reading books. Reading boosts our creativity and imagination. They connect directly to the brain. All these reinforces the proverb ‘Reading Makes a man perfect’.

First prize  
Paragraph writing Cat -1





# FALL IN LOVE WITH MELODY

Category -3 First Prize  
Story Writing

He stepped into the room and the crowd immediately began to cheer. He knew it was the greatest feeling he would ever experience. All along he knew that harder the battle, sweeter the victory. And none in the crowd knew the 'behind the scenes' of his success. Harsh training, insecurities, preparation to face criticism, it goes on. Restrictions and lack of support from people didn't stop him. He knew that opposition arises when one chooses to be different from the norm. After all the world was ready to judge rather than to believe.

Several years ago, when this boy was little and had a broken family, nobody knew he'd be world famous one day. Several fights between parents everyday and he, Kai, never got used to it. Every time a sound arose, he got frightened and crawled under the bed and sobbed. It's right, a family problem can kill all your happiness. Home is a place that should make one feel secure and loved but to Kai it was different. He used to be like any other kid, happy and loved by all. His mom and dad gave him all

the love in the world but all changed, when his father met with an accident and luckily he was saved - physically, but not mentally. His dad's mental health worsened and screaming, throwing stuffs, breaking dishes became common in that house. His mother was busy buying medicines and consulting doctors to cure her husband. His mother took care of Kai really well, as much as she could but knowing the situation he silenced his painful cries.

Something his parents never knew was that Kai was afraid of sounds. The dish breaking and screams indicated fights in his house, to which he listened from his room. Slowly he started hating sounds. He locked himself in the room and covered his ears. A growing fear of sounds thus developed in him due to those everyday fights.

One day the sounds became too unbearable. His dad broke the television with the cricket bat that he had gifted Kai on his 7th birthday. His bat was broken, television was broken and so was he. His mother's cries, dad's screams, shattering of glasses. He ran out of the house through the back door,



Nandana. P. P  
XI B



covering his ears. The world was full of sounds and it frightened him. He ran, ran, ran till he could no more and reached a place that was deserted. Just one house, a little one. He was concerned if the house had noisy people but no. An old man came out to see a tired, crying boy. The man spoke but Kai immediately covered his ears. This repeated several times and the old man understood the boy's problem - fear of sounds. The man took the boy in and took a pen and paper to ask him what happened. Kai wrote out all his pains and it relieved him a lot. This old man looked friendly as Kai checked him again. Grey beard, to be honest white, thin and slender body, a warm smile. The man took him to a thing that scared him to death...a piano. "Please don't play that!!" He cried covering his ears. But he didn't listen. He played for a long time. And when Kai took off his hands, he was surprised to hear melody than noise. He had only heard his

neighbour playing it, off key. The man sang, "The world has sounds, you decide if to accept it as noise...or melody." For the first time after eternity he listened to some sound.

He was trained with love by the old man to sing, to hear melody. When his turn was over the old man sent him to a bigger entertainment company to learn music. And he did survive after the harsh training with the daily dose of motivation from the old man.

And here he stands, on the stage and the crowd's cheering didn't scare him, he heard melody in it rather than any noise. In the crowd he saw the old man, he never revealed his name. He said "Sing a song and I'll come flying to you, son."

He broke out to tears when he saw someone unexpected in the crowd...his parents. His dad's illness was cured with medicines, prayers and mom's love. They all cheered for him. And he knew this magic of melody changed his life.

Poetry Writing -  
First Prize Category 3

## AT THE BEACH

Splashes and laughter rose with the sun,  
As a family of four through the beach did run  
Only pictures hold tales of them now  
Only pictures and stories passed by a feeble mind.  
Days of my adolescence did I spend here  
Summers of laziness here did adhere  
Friends becoming family and family becoming friends  
'To the beach!' was how every conversation would end  
Here again did I dance with my love  
With the setting sun lighting us up  
The waves singing a never-ending chorus  
A sweet tune did they play for us.  
Back here am I, once again  
Like the setting sun, preparing to surrender  
My time here, though has been transient  
Will be filled by yet more



Neha. S. Paul

XII B





# ONLINE SHOPPING

Essay Writing (English)  
First prize (Category 2)

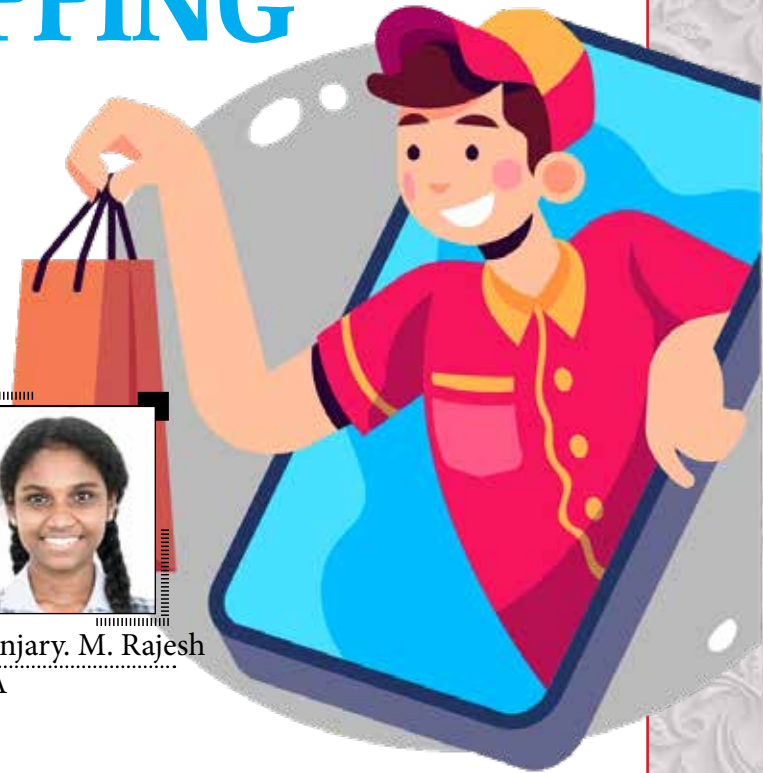
“The internet is the only place that expands while making the world smaller”. Among the plethora of benefits that came with the advancement of technology, online shopping is sure to be the best gift of the modern era. With just a click of a single button, anything and everything of our choice could be delivered at our doorsteps. Like the two sides of a coin, online shopping has its own advantages and disadvantages.

Online shopping is the activity of buying goods and services of our choice via the internet with the help of a web browser or a mobile app. Buyers can go online to the sites of various sellers and choose items for which they can pay online with a credit or debit card or by cash on delivery. It is a widely growing aspect of e-commerce that has gained popularity in recent times. Popular commercial retailers like Amazon, Flipkart, Myntra, Ebay, etc. has made the transcendent from traditional shopping to online shopping smooth and accessible to all.

Online shopping is the advancement of traditional shopping, made easy, relaxing and convenient with the help of technology. Compared to the traditional ways, online shopping stores offer a wide variety of goods with various qualities. The biggest advantage of shopping made online is that everything we need can be purchased from the comforts of our homes, with just a few clicks. Online shopping reduces the time-spent product searching and is convenient as online stores work throughout day and night. As online stores don't require physical shops, the prices are low compared to physical shops and thus items can also be brought in bulk as they don't require storage spaces. During the pandemic COVID-19, online shopping created



Manjary. M. Rajesh  
X A



a whole new world, opening the eyes of humanity to a magical wonderland.

On the flipside of the coin, all these benefits go hand-in-hand with the demerits of online shopping. As we rely solely on product pictures, the goods we receive may not match the ones we ordered. We may also receive damaged goods. Online shopping doesn't allow instant purchase of goods in times of need. The card details during online transactions may also prove to be harmful if acquired by the wrong hands. As prone to cybercrime our privacy might be at risk. Online shopping may also result in the delivery of goods of bad quality which makes the return process time consuming and tiring. Internet addiction and thus leading to mental disorders is also a demerit.

Though online shopping is accompanied by a huge deal of disadvantages, its advantages surely win over it. As a widely growing passion of the younger generations, it has opened a lot of opportunities for the future. Making the online world safer and thus encouraging the use of proper etiquette during online shopping can make the world a better place for all.



# MELODY OF THE HEARTS

Category - 2 First prize  
Story Writing English

There was something about a music box that always made me think of home. I was reminded of this fact once again as I sat under the indifferent eyes of the vast expanse of the sky above me. I closed my eyes as the sweet melody of the birds mixed with the fragrance of the strawberry fields to the east. The morning sun cast a watery shadow of the canopy above, creating an illusion of a small nest as the sweet grass surrounded me. The quietness was suddenly broken by the sound of rustling leaves. It was my younger brother, running towards me with all the might that a seven-year old could possess. He stopped in front of me, panting and started tugging at my sleeves. "Lilly! Lilly! You have to come see this!" he said. "I can't go, you know that." I replied plaintively. "But Lilly.... Please." I could feel the pout on his face and hear his eyes welling up. "Alright alright, lead the way O Mighty King!", I replied, hiding my smile. He squealed in delight and started running in the direction of the woods, with me in tow clutching his small hands. Suddenly I remembered all the times we had been together like this, living in fear of our

mother who scolded us and blamed us for everything she got herself into. I felt grateful that I had a pair of hands who would always welcome me, no matter when or where and those hands were still with me, staying by my side to endure it all together. Lost in thoughts that never seem to have an end, I lost track of my surroundings and fully trusted my brother to lead me to the 'next best place after the waterfall' as he liked to put it. Suddenly I came to a stop as I heard the first few notes of a song long forgotten. This....This sound. Where had I heard it before? Why does it feel like 'the home' I always connected music with. I realised we had come to a stop at the edge of the forest hugged by the river which seemed to murmur to the person standing before it. The silhouette felt familiar. I called out, "Dad?" with a small voice. My brother was staring with shell shocked eyes. The man turned and I saw the blurry lines constituting the body of my dear father. I started crying earnestly, hoping I could actually see the face of the man who consoled me with the music box telling me it was fine to be half blind because there was still music. Music that brought hearts together making a home in me.

I clutched the music box I had long missed to my heart basking in the comfort of 'Home'.



**Manjary. M. Rajesh**

X A





# IN THE HEART OF EVERY STRUGGLE LIES AN OPPORTUNITY TO GROW

Essay Writing  
First Prize - Category 3

What is success? It is the state where you achieve 'true happiness'. Happiness cannot be bought by materialistic items. It can only be obtained by hard work and struggle. When these two factors combine they sum up to success which brings in true happiness.

One factor which reduces the chances of success is over comparison. Comparison is both a demon and an angel. Comparison in a good sense enables an individual to reach into his limits and keep striving until the goal is achieved. While comparison in a bad sense invites greed and other demons which escaped from the 'box of Pandora' to our life, weakening us.

The growth starts from failure. In the book 'Art of War', Sun Tzu says, "Let your plans be impenetrable or dark as night, and when you move, fall like a thunderbolt." During the experiments of Elon Musk where he experiences hate from his own heroes, he still managed to land the launched Falcon, which was the result of his struggle and failure in the past.

Most people give up their dreams because their failure reduces their confidence. This is where the second demon, which prevents us from obtaining the fruit of success, which is the feeling that they have something to lose. In order to go beyond our limits or grow we must

always remember that we have nothing to lose with us. This mentality invites new challenges to our life.

During the 1914's, which was the time when everyone was struggling with the world war, some people emerged as businessmen providing weaponry, machinery, clothing or food items. When everyone was struggling in order to stay alive, those people saw that as an opportunity to grow which is mind blowing. This shows that nothing can stop a man from obtaining success, even if it's the whole world against him.

Consider a body builder or a boxer who entertains us by winning his own fights, it is clear that his sweat is indeed his blood. He must have been training the whole day, making sure his body is in the right condition to get into the ring. What makes him grow? It is his struggle and the support he received from his loved ones.

A good cheer always acts as a good catalyst for anyone. So we should remember to keep our loved ones close.

There are more other factors which act as a catalyst towards struggle and success. The one thing we should remember is that nobody is going to stop us from achieving our freedom or goals. Freedom is also the fruit of struggle. It is sweet and eternal.



Pranav. S  
XI B



First prize  
(Category 2)



Manjary. M. Rajesh  
X A

'How does it feel?', you may ask  
to be a sloppy young teenager in life?  
At thirteen I say, 'Hurry! I've grown!'  
And at eighteen, 'Oh no! I'm old!'

The phase of life, which sweet for some  
While bitter for others  
Flashes like lightning, and then is gone  
But not forever, eternities of memories...

When curiosity spurs with adventure  
And flourishing creativity at its peak,  
Brings in life like the new sprout  
Ready to conquer the world n bear fruit.

Little do we know the struggle of life  
Of being not a child, not adult.  
Of the fidgety path laid out with thorns  
That made us the light we are today

## Obey elders

Once upon a time there lived a sparrow  
named Meenu. Shewas living with her  
mother.

One day her mother said "Meenu...  
I am going outside to get some food....  
Honey, you can play but don't  
open door for strangers"

Mother Sparrow went outside.  
Meenu was inside the house.

But an eagle was watching everything.  
He went near the house.

"Meenu ,open the door"The eagle said in a  
sweet voice.

"Who are you? asked Meenu"

"I am your aunt" said eagle

Meenu opened the door.  
The eagle came closer to eat Meenu.  
Meenu was Scared. Suddenly the  
mother sparrow came back.

She saw the eagle.

The mother sparrow called her friends.They all  
attacked the eagle . The eagle flew away.  
Meenu learned a lesson.

" Never open door for strangers".



Durga Krishnakumar

III B





Nevin George Salvin  
III A



# My Garden

*It is my garden.*

*Flowers are blooming like twinkling stars. Dazzling roses, jasmine and sunflower. Butterflies are kissing them with lots of love*

*The Sun is shining with a beautiful smile  
And I am happy playing with my puppy in my garden.*

# The little Princess

**O**nce upon a time there lived a princess named Liya, Her father was a kind man and her mom also was very caring. Their family was living happily . One day Liya's mother fell sick. Liya and her father became sad. He called every doctor that he could. But all the doctors said "Nothing can be done with her". But at last a doctor came and said "This disease can be cured only when she gets her favorite things to smell. But she could not speak. Liya and her father were sad..

They went to a wise woman. She knows everything about the world. Liya and her father went to the woman. Father said all the thing to her. The woman said her favourite thing is roses. Liya and her father went back home. Liya plucked the rose. And the moment she held it close to her nose, her eyes shone and her breathing got steady. She stood up and sat on the chair. Liya smiled at her mother and hugged her tightly. They lived happily.



Alona Ann Aby  
III A







# My MOTHER

*She is my best friend  
She does everything for me.*

*I love my mother.  
she is my everything.  
She sits with me  
And she play with me.  
She talks with me.  
She is the prettiest*



Dhanurveda. P. Dhanish  
III A



# The sky

*The sky is so clear.  
The sky is blue  
I wish I could touch the  
Sky and the fluffy clouds  
I always look out of the window  
To see the bright blue sky..*



Elaine Merrina Sujith  
III B



*There is a nice garden,  
in front of my house!  
There are many flowers,  
like roses and hibiscus.  
The butterfly comes  
to drink nectar from the flower  
Butterflies are my good friends*

*I like to play with them,  
There is a nice garden,  
in front of my house!*

*That's why my house is  
so beautiful! so beautiful*

# My Garden



Mahadev. R.P  
III B







# THE GHOST HOUSE

Once there was a man named Joony. One day Joony took his dog and went to the forest and it was raining. While walking, he saw a house and went inside the house. His dog climbed up the stairs and then after some time the dog went missing. Joony went upstairs and he was shocked to see a pool of blood on the floor. He went into a room ....he couldn't find anything there but just some cotton wool. He went to the second room ....there was nothing but only books.

He went into the third room he saw a curtain he opened the curtain, There stood a man with a knife. The stranger stabbed Joony with a sharp knife and disappeared into the darkness.



Siddharth R  
IV B

## The story of journey to Munnar

Munnar is a place where the weather is cold.

In the month of January it is very cold. Munnar is a hill station in God's own country, Kerala.

I went once to Munnar.

It was a Saturday, early morning we started our journey from home. We myself, my mother, father and grandparents. It took four hours to reach there. We stopped two times

on the way."

First for having breakfast at road side stall

The food was very delicious. The second stop was not preplanned. We saw an extremely beautiful waterfall and then we stopped we took some memorable photographs. Then again we started our journey and finally reached our destination. Our reaction was wow!! what a spectacular view it is!!!

The blanket of green tea plants on the sloping hills.... the scenic view we had never seen before ...That was the story of our journey to Munnar.



Abira Sadhukhan  
IV B





# GOD'S HAND

Before joining Cochin Refineries School, I did my nursery in another play school. Our UKG classes had just begun after the summer vacation. As usual I was returning home in the school van. After dropping a few of our friends, there were 8 remaining. We were playing 'Mother and child'. Suddenly our van slipped and fell into a temple pond which had no fencing around it. The narrow road had turned slippery following heavy rains earlier in the day. The right side of the van got drowned in the pond and me and two of my friends slipped through the door into the water. While I was drowning, I could see two hands coming closer to me. It was our driver uncle who pulled me out of the water and asked me to hold on



to the top part of the van which was just above the water level. I tried hanging on the van with no idea what was happening around me. I couldn't even cry or make a sound that time. Soon people from nearby came running to us and took me to a nearby house. I remember an aunty who cleaned me and changed my dress. She gave her daughter's dress to wear. She hugged me and consoled me. I was too young then to understand what had actually happened. But now I recollect each moment and I believe that it was God's hand that saved me.



Annika Mariam Prathish  
IVB

## Don't Be Sad Little One

*Don't be sad little one.  
Sometimes it is happiness  
sometimes it is sad happiness*

*We should be positive  
even when bad time comes.  
Be happy when happy times come  
If our hands are wounded we will cry.  
But Think  
Will your wound will be  
cured if you cry?  
No! Not at all.*



*So prevent it.  
And our problem will be solved.  
So, don't be sad little one.*



Sreebala M S  
IV A





Once there was a lion in a jungle. He would eat one animal a day. Therefore all the animals called for a meeting to make a plan to save themselves from the lion.

The donkey said: "I will kill the lion".

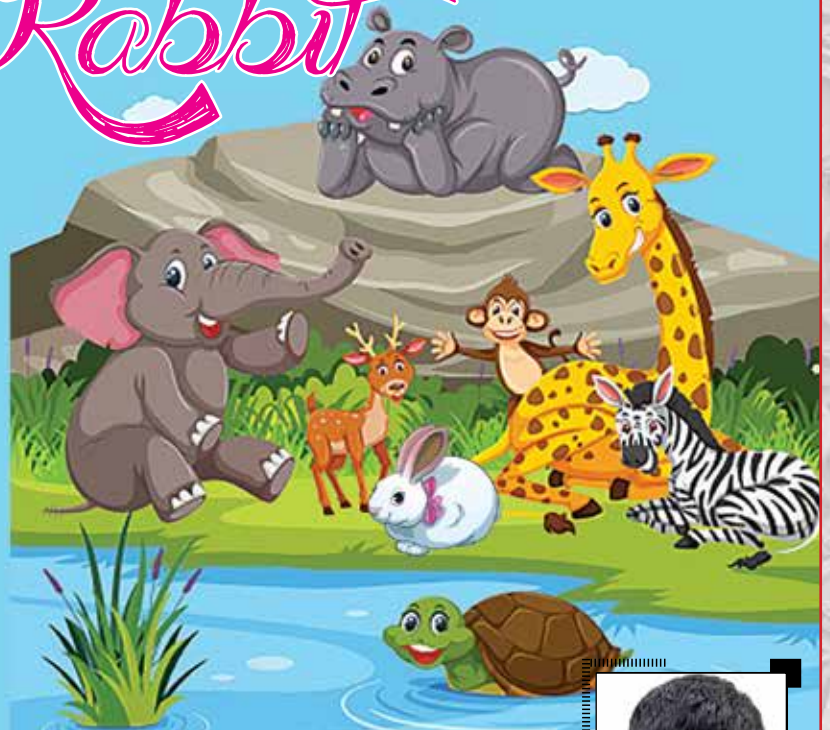
The wolf said; "I will kill the Lion",

Then all started to say, "I will kill the Lion, "I will kill the lion.

Finally it was the turn of the rabbit. : The rabbit said; "First the monkey will watch the lion's cave from the top of the tree, and when he comes out the monkey will alert our team. At that time, I, donkey and the will distract the lion's attention. The Bear and the elephant may suddenly attack the lion"- The other animals agreed with the rabbit.

Next day they did as they planned The monkey started to watch the lion's cave, When the lion came out the monkey started to alert the other animals. The rabbit, donkey and the wolf distracted the lion's attention. Suddenly the bear

# The intelligent Rabbit



started the fight and the elephant attacked the lion. After a few hours the lion died The animals lived happily without fear for many years.

Moral : "Teamwork makes impossible things possible"



**Badrinath B**  
IV A



## EASTER bunny

*E*aster bunny is a mystical creature which lays special eggs. The eggs are not normal ones.

Inside it there will be many gifts like trains, bunnies and dolls etc and the best part is that the eggs are covered with chocolate and the eggs would hatch only at night.

The easter bunny is called so because it only comes on the day of Easter. Easter falls in the month of April.



**Madhav Krishnadas**  
V B



Once upon a time there lived a girl called Minny. She was a very good girl, but she would shout ONE MINUTE!!!! for everything.

Time: 6 am

Next time when her mother wakes her up  
"Rise and shine Minny"! Minny said,  
"No mommy! One minute!"  
This is what Minny's  
Mother goes through  
EVERYDAY!!!

The next day Minny woke  
up to see the time. 7:30 am. Minny  
was shocked! Aaahhh!!!!

The bus will come any minute. She  
got ready. "Mummyyy! Pack my

# a girl



Gayathri S  
IV-A

snacks,  
give my breakfast."

One minute Minny, let me rest for a bit...

", her mommy said.

"The bus is here!!!!!" -

Minny went "hello Meenu", her friends greeted.

Ding Dong Ding Dong!!!!

"The exam is over Thankyou children"

"Thank you maam. It's Breaktime!"

"Meenu can you share your snacks?"

"One Minute!!!!" said Meenu

Ohhh "What will I do now?"

"I'll drink water too. Chomp chomp"

Dong Ding Dong Lunch break!

In next time the canteen

"Meenu move! I am hungry"

"One minute!!" Minny could not have any food.

She reached home. She went out to play with

Milan. "Shall we climb up the tree"

Yes Minny, Milan replied. She reached the top of  
the tree. But alas!

"Ooooo please help!!! I'm going to fall"

"One Minute!!!", screamed Milan

"Please do something, I'm falling"

Thud!!!! "Wake up Minny!!!!"

She woke up. "Ewee, it was a dream!!!!"

Mom I will get up now. Minny Never said One  
Minute again!!

Hope is a light that shines so bright,  
It guides us through the darkest night.  
It gives us strength to carry on.  
When everything seems to be wrong.

Hope is like a butterfly,  
Fluttering in the bright blue sky.  
It's a treasure that's pure and true,  
And something we must always pursue.

So let hope be your guiding star.  
It will take you far and never let you fall  
For hope will always be there.  
To light the way to show you you carel.

# Hope



Nandini M R  
V A







# The vanishing kidnapper

"A man named Luca is missing You have to find him", said the police officer to Vikrom the police. Vikram went to the house of Luca to investigate about him. • Everyone was crying in Luca's house. Vikram checked everywhere in the house. While checking, Vikram, saw a man in the house. Vikram jumped to that man and gave a hit. When he checked who that man was. He was Nepheus, the criminal. He is a big thief. The man hit Vikram's back and started a fight. While fighting Vikram shot Nepheus: The other policemen came and arrested Nepheus. While arresting him he saw Luca lying on the floor. Luca told



Nepheus was going to kill him. Luca thanked Vikram and the other policemen for saving him from the criminals.

Nepheus took the knife which he was hiding in the pocket and opened the gate of the cell in the police station and vanished into the darkness.  
Continued...



Parthiv Narayan S  
V A

Why feeling extreme happy in success and extreme sad in failure? Is failure a dead end? But I don't feel so. If Baba Saheb stopped fighting when he met failure, will there be a constitution in India, will there be freedom in India or will there be equality in people. Now, let's come to the simplest things in life. Will there be new film hits, if the directors or producers stop creating films when any of their films go flop. I feel that we should learn from failures and find out where you have to become better. So, never feel sad in failure as "Failure is the stepping stone to success".

## FAILURE IS THE STEPPING STONE TO SUCCESS



Shalini Behara  
V A





# Rainbow

Look here and there  
Oh no, it's going to rain.  
Dark blue or grey clouds.

Pitter Patter raindrops.

Now look at the sky.  
A rainbow so beautiful

Look here and there Look at  
your dress, the trees  
All clad in the rainbow colours.

Violet, Indigo, Blue, Green  
Yellow, Orange, Red



Aron Libin

V B

# A Little Girl



My Father is a farmer.  
Farmer does farming.

My mother is a musician.  
Musician teaches music.

My sister is a student  
Student learns lessons.

I play the whole day  
I am just a little Girl



Akshara Rajeev

V B

# The Galaxy

The never-ending space filled  
with spots like on a cheetah.  
They shine like a diamond,  
But they are stars burning,

Far and near.  
It holds secrets beyond our reach.  
Many have tried  
and we found out a lot about this queer place.

Yet all its mysteries are still not unravelled  
, as the darkness hides them all.  
We do not know what's there at the  
end Or if there is an end at all.

All we know is that it is growing  
but very, very slowly. The galaxy, the universe  
it's all an enormous puzzle.  
It's the place where some things are lost  
Yet some things are found.



Kavya Prakash

V A

# A Gentle Breeze

A gentle breeze  
Makes my mind freeze.

It makes me lonely.  
It makes me sleepy.  
I feel like flying in the sky.  
I feel like floating in the sea.  
I feel like like doing  
Everything that I can.  
A gentle breeze  
Makes my mind freeze.



Adwaith Anoop

VI A







# THE NIGHT FALL

Time from dusk to dawn  
when no sunlight is visible.  
Darkness was falling rapidly.

The sky gathered darkness  
and shadows got long and slender.  
The loud hooting call of the owl sent  
shivers down my spine.  
Looking up at the stars that  
add up to infinity.

I clutched my blanket  
As I gazed at the moon the last time  
Before I shut my eyes .



Nainika Narayan  
VI B

# I WANT TO BE A kid



I want to be a kid,  
a very small kid.  
Sleep on my mother's lap  
Hold her hand  
And walk here and there,  
Her love and care.  
She made me big  
And my life changed.  
She didn't take me out,  
Hold my hand.  
Stopped saying stories  
Nor does she ask about toys.  
I don't want to be big like this.  
I am in need of her love and care.  
I want to sit in her lap and look  
towards the night sky.  
And say the stars are beautiful like me.  
I want to be a kid so my mother says  
Your face is like the moon,  
you are like flowing water.  
When I was small, I was beautiful,  
So .....I want to be a kid once again.



Devanandana R P  
VI A



# Picnic

I went for a picnic,  
And sat under a tree  
I took a slice of bread  
And butter was spread

I took a bite  
When I saw a kite  
Hung on the branches  
The green and swaying branches

The tree under which I sat was shady  
But soon the sky turned cloudy  
I went back running to my home  
And rang the bell, called my mom

I told her the day was nice  
And she greeted me with apple pies !!!!



Iris Shaju  
VI B



Jake closed his shop early.  
He ran across the street but suddenly he heard a voice from a near by place. It was a small little girl - so cold that her skin was white as snow. Her dress could fit her whole body in it. Seeing this Jake became sad and felt bad for the kid. After seeing this he went home. He felt suffocated. He ran back where he saw the kid. She was gone. He searched for her for a few minutes. Later he went and saw her in the driveway of his house. He took her inside and took really good care of her. A few years passed. The girl had grown up to become a smart girl



Eric John Rebeiro  
VI A

and was studying and Jake became old- his skin wrinkled, he couldn't see at all. A few days later Jake passed away and she became very sad.

She was so upset that she fainted and slipped into a coma for a few years But later she passed away.

A few officers went to her house in the afternoon after her death to check their house but when they went to her room they saw a book on the table. It was what she had penned down and which she was about publish about Jake .The officers decided to do it for her. The book became a national phenomenon.





# MY WONDERFUL LIFE

I went to the park  
When it was a bit dark  
I loved to play  
Even for a whole day

I reached my home in time  
To rejuvenate myself with some fresh lime  
I ate my sumptuous dinner  
But as always, I felt a little thinner



Akshaya S  
VI B

I ran around with my my chick  
But my dog likes to lick  
I enjoy my wonderful life  
If only my thoughts were as sharp as a knife.



## WATER

Water is our life,  
If there is no water then there is no life,  
It is really precious everyone needs it,  
It is very healthy, so please drink it.  
Please save it.

Everyone exists because of water so just don't waste it,  
It makes lives beautiful, it is the most precious liquid,  
Everyone needs fresh water so just don't pollute it,  
Water is our life,  
Please understand it's value.



Viraj Suryavanshi  
VI B

## The Beauty of Mountain

The mountains stands tall  
Touching the sky  
There are snow covered mountains  
And mountains with greenery  
We can see the sun rising

Between the mountains  
There are streams flowing  
Down the mountains  
We can see the eagle flying  
Above the mountains.



Anna Colin Shinto  
VI A



# TEACHERS DAY-SERVICE AWARDS



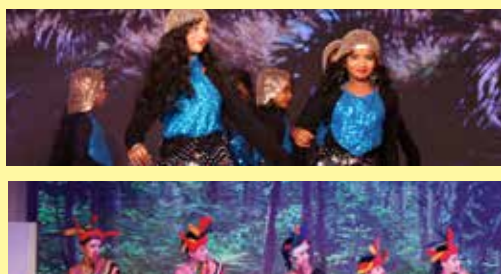


# 56<sup>TH</sup> FOUNDATION DAY COCHIN REFINERIES SCHOOL





# FOUNDATION DAY





# CHRISTMAS



Jingle bells Jingle bells Jingle all the way...

# ONAM



Lo and Behold... Here comes maveli



# GANDI JAYANTI

*Remembering Bapu*



*Hindi Diwas*



# CONSTITUTION DAY



*Honouring the Constitution*





# ANNUAL SPORTS DAY



*On your marks Get Set... = Go....! !!! !!!*







## SPORTS ACTIVITIES

*learning to be active & healthy*





# PICNICS



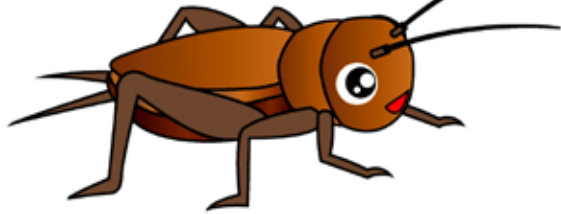
*Spirit of oneness, fun and laughter*







# Cricket



Cricket are so loud  
They are like people in a crowd

They can be seen on a tree stem  
But I can't see them

They are like yelling at each other  
But that's not a  
Problem says my mother

They are scary sirens  
That disturb the  
Uncanny silence

At last, even if I try  
They still cry.



Anaida Paulson  
VII B

# The path of Glory



We fight the voice  
We fight the thoughts  
We explore the dark side  
That burns our soul  
We get tired of being hushed  
We feel like our life is being rushed  
We feel like nothing's worth it  
Though everything is  
Then we look back  
To everything that went blank  
And finds in it  
Spark of light  
That leads to the  
Path of Glory.



Haniyya Fathima K  
X B

As I was resting on a rock  
Thinking about my vacation  
A light suddenly flashed into my eyes  
For I saw something sparkle like gold .  
I thought to myself what could it be ,  
Just then I did I figure it out .  
It was not real gold but it was a locket  
Flowing through the stream  
I followed it  
As I couldn't sit there folding my hands  
The beauty of the locket drew me to it .  
After a long time I finally got it  
I got it in my hands  
But suddenly a thought went  
through my mind

# THE LOCKET

What if someone is waiting for it ?  
What if it is a lost locket I found ?  
So I let it free  
I let it flow through the stream .



Lakshmi P Nair  
VIII B





# The Gift

Rodrik had 3 choices for his Christmas Gift. A guitar, a pup and 20 pens. Rodrik was not really into dogs, but he liked cats. He was a crazy fan of the indie and rock genre and also was a great poet. So both the guitar and pens were on his wish list. Unfortunately he could only choose one of them. His dad bought gifts on Christmas Eve and it was only 4 days away. He said, 'After 3 days he will choose his gift. Next day while coming back from school he met a cluster of stray cats. He decided to pet them. As soon as he went near them they ran away. But that was unusual about them as he always petted them. He followed them only to see them attacking a little pup. He stood for the pup and scared them away. The pup ran towards Rodrik and licked him. At first he didn't like it. But eventually he liked the pup. The next day he brought cookies for the pup. The day before Christmas Eve he decided to visit the pup but it was not there. He was sad to lose his first pup. The day passed but he was still thinking about it. Finally it was the day for him to choose his gift for Christmas. He chose a pup. His family was astonished with his act. And today is Christmas. His dad forgot to buy gifts on Christmas

Eve so he left early in the morning to buy gifts. His brothers chose a drum and a kitten as their gift. Dad arrived back home with one of the biggest gifts Rodrik could get in his life. It was the same pup which Rodrik had saved from the cats. He was in tears at that moment. He explained his relation with this pup to his family. His parents were proud of their son's act. Dad told, 'He was gonna buy a pup from the shop but when he saw this pup struggling he took it with him. Rodrik named it Leo. And Leo lived long enough to see Rodrik's children and Leo's pups were the best friends of Rodrik's boys.'



**Dhruv Govind**  
VII B



# Childhood HORROR

**I**t was a beautiful day of winter. I was playing with my sister in the snow. We made snowballs and threw them at each other. There was a small cave behind our house. We always wanted to go there, but Dad wouldn't allow us to go, because he said it was dangerous and could collapse at any time.

We were always sad about the fact that we never checked out the cave. We always said to dad that "If there were diamonds or some kind of treasure, we would become rich", but he cared more about our safety than any kind of treasure. Eventually I gather courage to go there. I was too scared to go alone because I was a scaredy-cat back then. So, I decided that I will ask my sister to come with me. She said; "Fine but if we get in any kind of trouble, it's all your fault." I told her that it would be fine. We secretly went to the back of the house when mom and dad went to buy some groceries. We went into the cave. My sister said that she was scared, but I told her that we will be fine as long as we stick togeth-



er. We went deeper and heard some noises of water. It was dripping from somewhere below. There was some kind of cavity in the ground which was filled with water. We looked below with our torch and it was a big ravine with a flooded floor. My sister almost fell from the cliff but she managed to get a hold of herself and didn't slip. I felt like my heart skipped a beat.

I told her that it was far too dangerous to explore further, so let's go back home. We somehow managed to find our way through the maze of tunnels. When we reached home, dad and mom were looking for us. Then we heard them call our names. We ran back and got in through the back door.

We played it off like a prank and dad said, "Oh we were so worried... I thought you went into the cave alone." We said that "Oh no, we would never do such a thing", even though we did go inside...



**Shravan V Uday**  
VII A

## DARKNESS

It's late at night  
And gives me fright  
I'd stare at the last bit of light  
Should I turn the switch on?  
I think I might

But when I see the moon  
Shining bright  
He's telling me  
"It's all going to be alright,  
The darkness, it's a part of our life".



**Arunima K Aneesh**  
VII B





# Behind Those Eyes

The girl from my dreams,  
She was eating an ice cream.  
She had beautiful blue eyes,  
Which never told lies.  
With personality of a person who is joyful,  
She led a life which was awful.  
She had a father, mother and a sister  
Only a grandmother who was lovely to her.

Grandma's presence was her happiness,  
Until she saw her real illness.  
Her death made her scream,  
She numbed her pain with an ice cream.



**Amaal Soofiya V A**  
VII A



# rain

It's raining, just look!  
How beautiful it is  
Frogs jumping from puddle to puddle  
Indeed hapless if such beauty is a miss

The clouds are shedding a tear  
It's impossible to always keep smiling  
Ponds and rivers see its as a holy elixir  
And to wipe the clouds' tears,  
The sun is always willing

Rain is one of the most beautiful thing  
That ever happened to Earth  
We're lucky to have rain  
'Cause more than anything  
and everything  
IS 'THE RAINS' WORTH!



**Ganga Anil**  
VII A



The night has gone and  
the day has come....  
Chirping and tweeting of birds  
heard all around.  
The dew drops and the mist  
covers the morning ,  
While the rooster starts the day  
by shouting loudly....  
That time some people say  
wake up wake up ,  
but I would like to sleep on.  
Stop ....stop shouting and  
let me sleep again.

## THE FRESH MORNING



Abhinav R  
VII B



## YOU ONLY LIVE ONCE



Akash Tiny  
VIII A



There's nothing holding you back  
There's no one obstructing your  
path  
Your ordeals will fade away  
If your courage is here to stay!

There are no peaks unscaled  
There are no paths unseen  
Let your thoughts fly high  
Live a life that's wild!

Conquer your fright  
Forever choose what's right  
Live your life to the fullest  
Push your life through the toughest  
'Cause You Only Live Once!





# DEEP IN THE WOODS

Every now and then when I go,  
About in the woods.

I feel the breeze blowing on me  
And the crunching of the things.

I follow the stream deep inside,  
As it flows wide and slow  
And the hills long and tall.  
Opening the doors of a wide brook.

Tweeting of the tiny sparrows and,  
The buzzing of the bees.  
Flying all about in the woods  
Above the shrubs and trees.

At dawn when the woods,  
Are dark and scary.

I hear the loud chirping  
of the crickets,  
And the ribbits of the frogs.

Deep deep as I go about  
in the woods  
The happiness is immeasurable,  
The feeling is unimaginable,  
And my heart is overjoyed  
immensely.



Aylin Mariya  
VIII B

# A Monsoon day

The dawn broke out,  
And the mist concealed the hills.  
I woke up hearing the shout  
Of the shepherd calling his cattle.

"Oh! the rain has stopped for a while  
After several days of incessant rain."  
As I walked for a mile,  
There were blossoms bloomed, fresh and tender.

The trees swayed in the gentle breeze.  
The birds were cheerful as seen never before,  
And the ferns so lush and green as these.  
The dew drops falling from each and every leaf,  
What a delightful sight!

The darkness spread all over the valley.  
Even the skylark repudiate to sing,  
And not even a single man in the alley.  
And once again rain starts bucketing down!



Tessa Ranjit  
VIII A



# The Darkness

The darkness  
It's simple and meaningless.  
There is nothing in it.  
It is endless like the sky,  
It goes on forever.  
It doesn't unfold the end,  
Just like life.  
It conceals the bitter truth of the world.  
Sometimes in darkness,  
There are glimpses of light,  
Just as stars in the night sky.  
It feels melancholic.  
The shadows are gone,  
And we are all alone,  
Just like the moon in starry night.



Zairashihab  
VIII A

# The abandoned cottage



Kevin Francis Salvin  
VIII B

On the other side of the city  
There lies an abandoned cottage  
Near buildings torn and filthy  
And cars broken and destroyed

Yet it is said to be deserted  
People say someone lives there  
Some say it lies the undead  
While others say it's all a big hoax

The cottage portraits strange events  
Such as the sound of the floorboards  
And the cellar which it presents  
Makes everyone frightened

The cottage possesses no history  
Nor does it belong to anyone  
People consider it a mystery  
Whose secret cannot be untold





# THE ROSE



One fine morning,  
I bloomed into life,  
With petals red as blood,  
And with thorns, sharp as a needle.

And then I saw a young one,  
Trotting alone with his schoolbag,  
With nothing,  
To worry about.

He had rosy cheeks and tiny teeth,  
Bushy hair and curious eyes,  
He plucked me gently,  
And held me tight,

He went all the way to his school,  
Lifting me up with pride,  
And there in his class she sat,  
The ocean of wisdom.

He presented me to the teacher,  
With a lovely smile,  
She gave him back one,  
Which could light up the whole city...

And now I belonged to the mistress,  
Who was quite in distress,  
She sat with me in a bench,  
Between the busy pathway

And she went away,  
Into the crowded street,  
There I lay forgotten,  
In the middle of the city...

Almost suddenly, came a youth,  
In his teens,  
With braces in his teeth,  
And pimples on his cheeks

He took me in his hands,  
Admired me for a minute,  
Held on to me tight,  
And ran to the love of his life...

There she stood,  
Talking with her master,  
She had blue eyes,  
Which were bright as sky...

He mustered his courage,  
And presented me as the  
epitome of his love,  
But alas! the poor Romeo,  
Was rejected by his Juliet.

He ran away,

Flushed with anger,  
He threw me hard,  
Down to the Earth

And yet again, I lay forgotten,  
Tired and sad,  
For both who held me,  
Abandoned me...

Then came a man in his late thirties,  
Pale and messy,  
Tired and frustrated,  
Who lived a life of boredom

He took me up,  
And stared intently at me,  
As if cherishing a memory,  
And gave me a nostalgic look.

Suddenly the wind blew me away  
Like a whirling aggressive storm,

I stole a glance of the man,  
Whose loneliness waved at me...

I was caught by a man in  
his eighties,  
Bald and frank  
Happy and content

Old age had taken its toll on him,  
But his face told me,  
That age was just a mere number,  
I could see wisdom in his eyes...

He looked at me with a wave of peace,  
His toothless gums, broke into  
a hearty smile,  
He saw a little boy on the street.  
And handed me, lovingly to him...

The boy looked like he was in a hurry,  
As he scurried down the path,  
He held me close,  
Close to his heart and ran,  
Now at a slower pace...

He reached cemetery,  
Where a hundred men lay forgotten,  
He placed me on one of the coffins,  
As warm tears rolled across his cheeks...

And there I lay,  
After a long journey,  
My petals all ruined,  
Taking my last breath...

I've made people rejoice,  
I've left behind scars,  
I've spread fragrance of love,  
Which dissolved with time...

And now I lay forgotten,  
With a hundred men,  
Like a sleeping beauty,  
Who've drifting into a deep sleep...



Nandana Rajesh  
VIII A



# The deepblue mystery

The ocean stretches far and wide  
A never-ending, deep blue sea.  
It's surface shimmers and glides  
A sight that fills the heart with glee.

The waves crash against the shore  
A rhythmic sound that echoes near.  
The saltwater, it does pour  
Into the sand, so fine and clear.



Mohan V R  
VIII B

But beneath the surface, there's more  
A world of mystery and surprise.  
A place where creatures do outpour  
In colours bright and mesmerising.

The ocean holds a vast expanse  
Of secrets, hidden and unknown.  
It's depths, they do enhance  
The beauty of this earth we've grown.

So let us stand in awe and wonder  
At the ocean's vast and endless might.  
For it is a force that will ponder  
Our hearts and souls, both day and night.

## *WATCHING THE NIGHT SKY*

Watching the night sky  
feels so pleasant.  
The moving stars,  
that shines brightly.  
I wish I could be one of the star  
That shines brightly  
In the dark.  
Each star has its own brightness.  
I see the moon.  
How big and bright it is.  
The moon looks like a big ball.  
It also looks like a bright pearl  
On the starry necklace.



I too want to be on the sky  
in between the moon and stars.  
Like a special one!  
I look up to the sky  
When I feel sad and lonely,  
But when I see the moon,  
And the stars around it  
It makes me feel that  
I am not alone!



Emily George  
IX A





# A VISIT TO MY VILLAGE



**Ayisha Fahima**  
IX A

I looked out through the window of our car which was completely fogged due to the heavy rain. I guessed it was almost six in the morning because I could see the rising sun. It had been almost eight hours since we started our journey to one of my favorite places in the entire world and that was our native place, our village, our second home a place which gave me a lot of memories. It has been four years since we have felt the warmth of

that air. As I looked out of the window all my memories from the past flushed back into my mind especially when I saw the huge welcome board. "It doesn't look the same, it doesn't look as bright and clean from what I have seen last. As we passed that lane I noticed that the places weren't similar to what I saw four years back. The trees, the fields, the sound of birds everything had disappeared. I could only see some tall white buildings at the spot where the trees stood, it didn't even feel like my village, instead of the melodious bird chirpings I could only hear the honking sound of heavy vehicles. Everything felt unreal when I reached our grandparents house. As I stepped out of the car and breathed the air in I felt like I was standing near some sort of chemical industry. I had so many questions going through my head like where has all the pure air gone? Where has my favorite banyan tree gone? Where has all my excitement gone? Suddenly my brother shook me from behind and said "We are almost there! Wake up. They will not be pleased to see you look sleepy" that was when I realized it was all a terrible dream I felt a huge sense of relief until I looked out and saw the welcome board which looked exactly like the one in my dream. Was that really just a dream or was it becoming real?.

## NIGHT SKY

The deep boundless  
night sky  
It gives you chills  
The wind is so gentle  
And the dark so calming  
Yet so creepy  
But the darkness gets  
lighted up by the stars

And is not creepy anymore.  
Oh! how the moon  
shines so brightly.  
Yet so promising  
It makes me wonder  
Who created this  
masterpiece.



**A Gopika Lakshmi**  
IX A



# The Cry of Nature

O humans you say you are the most wise  
Then why can't you stop your demise ?  
The way you use the resources  
Will make the world useless.

O humans you say you are the most sympathetic  
Then why is it so you want us extinct ?  
The way you kill us today  
Will make you pay tomorrow.

O humans try to understand  
We are also living  
We also have feelings  
Let us live  
Let us survive



Shreyas M.R

IX B



Leeshma Sudeesh

IX B

# HAPPINESS

I don't have a constant meaning  
My meaning keeps changing  
For each person defines me differently.

For the rich, I am luxury  
For the poor, I mean food and security  
For the orphan, I stand for family.

If you try to find me, you will succeed easily  
But if you wait for me to come to you,  
You are doing nothing but wasting your time.

Some believe that nothing can give me to them  
And yes, it is true  
For I must be earned, not given.

The quest to find me can be gained through  
Kindness, empathy and acceptance  
Of what life has given you.

I like to surprise people  
I visit when you expect me the least.  
I am happiness, the happiness that resides in you.





# smile

From darkness came a light  
 Unexpected but wanted  
 It created a warmth  
 Refreshing ,  
 It cured , the incurable  
 Heals the miserable  
 A simple act  
 That can win , a heart  
 Just a smile , all we need .



Sivanandana J

IX B



Nooya Luciya Byju

X B

## To my dear Parents

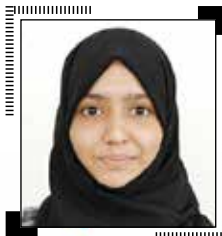
The first people on earth  
 To be happy that I was born.  
 The people who gave me wings to fly.  
 Who tried the best not to make me cry  
 Cared even if I was harsh to them.  
 Felt strong in their arms.  
 Stood beside me in my hard times.  
 Wished I knew their worth  
 Even before they left me all alone.

## The magic trick

Far lived a magician  
 Who knew many tricks  
 He could make cards move  
 And also jungle with bricks

His name is still unknown,  
 But he wore a mysterious hat.  
 One could hear squealing from it,  
 because he could pull out a rat.

And once he did a magic trick  
 That made everyone's heart race  
 One two and three with a snap,  
 He disappeared without a trace.



Marwa T P

X B





# THE SILENT RESILIENCE



Niveditha Ragesh  
X B

Drenched in blood which wasn't hers  
Strutting in a whirlwind of curse.  
She dwelled in a realm backstabbers at bay,  
Oh, she knew it, she learned it the hard way.  
She was broken, betrayed, tortured and hit,  
Yet she didn't dare show it out, not a bit!  
So she strolled down the path  
With feline grace.  
Armed with a cunning smile on her face.  
Let them break her, sneer at her,  
Anything she'd bare,  
Of what was to come she didn't give a care.  
Let them stomp her, snap her, still she'd rise!  
For what she had endured, she'd make them  
Pay the price.  
They couldn't break her heart or  
Shatter her hopes,  
So she'd do anything and everything to  
avenge what was hers.

# In love

Your heart is what I crave  
Your love is what I seek  
The mirror won't reply  
An undeniable but  
An unacceptable statement  
Your strength is what I need  
Your faith is what I want  
I repeat,  
Still silence  
Now I meet the love

I meet the glimmering shimmering Eyes .  
Brilliant, looking into mine  
The same way



The first love in our life  
I have found mine  
In the mirror ,I see her  
Just like me , in love  
Its the dawn of an era  
Of eternal love  
The sun kissed me ,on cheeks  
Praising for the day  
I look at the rays of light Hope  
And then at my love  
A smile for her and  
She returns with her gorgeous lips  
The day, with courage ,enduring  
Brave enough ,  
I move on.



Kalyani Manoj  
X A





# Mist

The veil that causes utter confusion  
 Not risking even a small peek  
 When ruling the cold tide  
 The foggy blanket seems to cover  
 Every inch over eyes can decipher  
 Engendering a moment of awe  
 Alluding disorientation  
 Until it shallows.... and step down  
 The throne of winter after long  
 Do us humans discern  
 The mysterious mist.

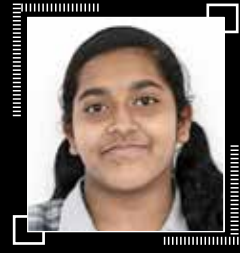


Manjary M. Rajesh  
 X A



# The Dark

Are you startled  
 You could see me  
 Through all your desire  
 Through all your pleasure  
 I'm there with you  
 Till the end and the exit  
 But you call me dark  
 And I'm deadly mark  
 On your stories  
 I'm often the slayer



Rona S Mathew  
 X A

# THE WELKIN

How does it feel to witness  
 the atrociousness  
 And sadism from up there?  
 Is intuition saying the world is far from  
 Redemption of its sins  
 But it does bring warmth and  
 Spotting clemency and humanity  
 Down there, ain't it?  
 For, just to me, disclose that  
 Ambiguous art of yours  
 Why you invested in this cloak of mystery  
 A magnet that attracts mankind

The power of beauty that unleashes itself  
 An art that makes you think  
 A dream to be ever chased  
 But not to be owned  
 It's a bliss to have you.



Nihitha K. P  
 X A



# GROWING OLD

Discerning the reality  
I conclude  
Growing old  
I don't want it anymore !!



Angel Joby  
XI C

Growing old something I always wished for  
Something I always wanted  
Going out to the reality and roar  
To the new world 'bout my happiness.

But when I got older,  
Didn't realise  
Reality would hurt so much  
Only now that I recognize  
The world I thought was such  
Filled with dark depression.

Whom should I blame?  
Who brought the pain and suffering?  
The world I thought became  
A place of disheartening.

The truth I perceived  
That the world isn't so bright  
Is hard to believe  
After all, everything is not always right.



# A Last Dream

On the bed of concrete  
Under the moon,  
He had a dream  
Misty eyes void of life  
Adorning reflection of  
The passing shadows  
He gazed upon the stars  
As he faded away  
Into his final dream  
He called out to the sky,  
To his mother waiting for,  
One last bedtime story  
Because that  
Made him feel loved.



Akshata A S  
XI B







All day and night they,  
Come in groups and troops,  
To disturb my happy dreams,  
The black demons.

Whenever I open the door,  
They wake me up,  
My mom's job is done,  
Me sitting with a sleepy head.

Every morning,  
Before going to school,  
I fight battle with the devils,  
My room,a cemetery for them.

When back from school,  
All tired and almost dead,  
They welcome me at my door,  
Smiling with hunger for my blood.

I dare not share it with them,  
But seeing them,  
Clinging onto me for their life,  
I might as well part some with them.

No medical proofs could define,  
That my blood was unique  
But you.....

# The Kingdom of Mozzie



Albin Binay.....  
XI C



# Fall of the Eagle



Harikrishnan R  
XI B



As he rose up from the grey  
Dust blinded him, not his purpose.

Dust retreated, he saw his purpose  
He was one but they were not.

Wings of steel they shredded  
But his will they could not.  
Heart pumping blood and spirit,  
For future is yet to come.  
Lead cloaked the blue  
And two of many he took down.

But four of many paved  
His path back to land.  
And the Earth  
Opened her arms and into them  
He sank,  
Eyes shut with a smile.



# The Life of Brave

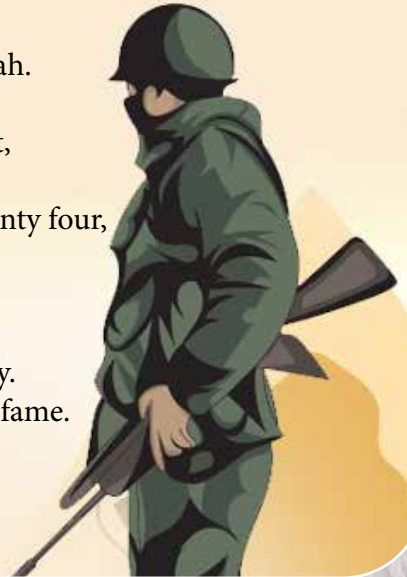
Was known by a name that screamed bravery,  
This 'Lion king' led the Kargil war to victory.  
The Param Vir Chakra winner Vikram Batra,  
The name that made Indians bow down- Shershaah.

If I were him, I would get it etched upon my heart,  
The slogan "Yeh dil mange more" as I get scarred.  
Even if I'm standing face to face with death at twenty four,  
Will look right in its eye and say 'Bring me more'.

After the war, watch the tricolour fly high,  
Hearts painted with patriotism, a united joyful cry.  
Will fight and guard this motherland, not for any fame.  
And I'm sure if he was alive, he'd do the same.



Nandana PP  
XI B



## NEERJA BHANOT: the heroine of HIJACKING

Such a brave soul she was  
A great sacrifice she made  
As she helped the people escape  
Out of the hijacked plane

A normal city girl  
With oh so high dreams  
Who loved soaring  
Through the starry velvet cloak

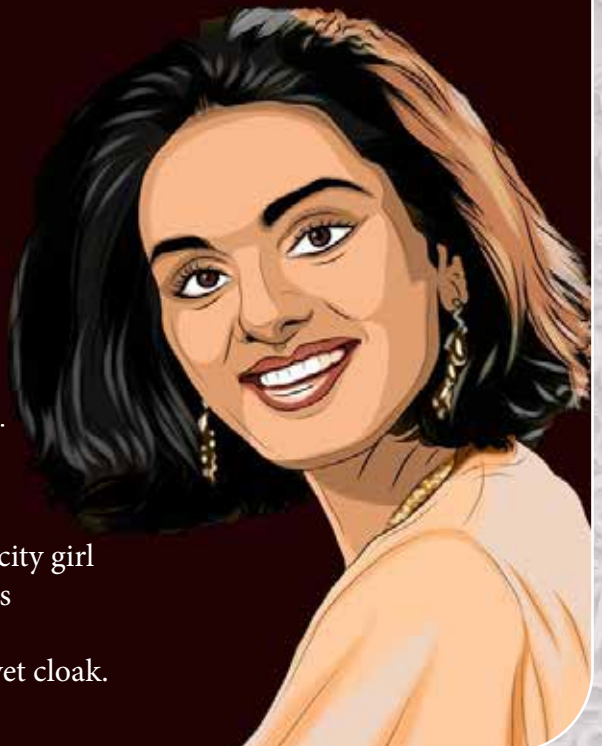
Yet she put everything above her  
In the blink of an eye  
Neither in hopes of glory  
Nor of extravagant fame

If she were to know  
How she is honoured  
She wouldn't believe  
A word to be true



Sandra Siby  
XI B

'Cause she was a brave city girl  
With oh so high dreams  
Who loved soaring  
Through the starry velvet cloak.



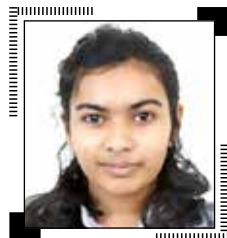




# One Day



**H**ow the whole world watches you.  
 As you carry the burden of yours.  
 Across the hard metalled road,  
 You don't know where you are going to  
 Nor do you know how to reach there  
 But your still, again,  
 Carry your pain with you  
 To this day.  
 Remember, my friend  
 When one day you reach the  
 end of the road,  
 I will crown you  
 with gold  
 To applaud you for  
 all the battles  
 you fought  
 To reach this  
 glorious end.



Prarthana .E  
 XI D



**E**veryday someone asks me ,  
 “How are you ?”  
 And I say I’m FINE .  
 But do I really mean it?  
 Fine may sometimes mean like ,  
 F is for Feeling overwhelmed  
 I is for I’m not alright  
 N is for Not being able to sleep  
 E is for Everyday night  
 This is what I mean  
 When I say “ Yes I’m fine”.  
 Don’t hold it against me.  
 If I’m down just leave me .  
 And I’ll overcome by myself .  
 But sometimes I’ll ask myself  
 “Why am I not alright?”  
 And it says “You’re alright ,you’re okay  
 In the end its better for you  
 That’s the meaning of being FINE.



Srilakshmi B Nair  
 XI C



# SCHOOL PiCNiC



**Thejas Madhu**  
XI D

The cold wind and the gentle breeze  
With Vaga flowers on sight,  
There we knew was the destination,  
That too in time

Climbed up the rocks with everyone panting  
As we sat there enjoying the view and the breeze  
From the city bestanding.

The forest full of pines in an upwards hill,  
We struggled as we climbed up  
and down the hills.  
The adventures we had going deeper  
into the forest  
Away from the public- the fun to go to the  
place where no one stood.

What thrill it was!!!!  
The flowers and plants we saw in the gardens,  
Oh lots of shapes and colors  
A sight to behold for the eyes.

From there we went to the bumpy meadows  
Running up and down the small green hills  
While riding the ziplines  
and getting wet while kayaking.

Slowly we knew time was running out  
And boarded our buses to return home.

With the wind getting warmer  
And the sight of buildings tall and shops aplenty,  
We reached school, but not on time :)

It turned to me  
These moments will now be  
Stories to tell  
As we slayed the day with all our friends.

## Song for Green



**Anna Joshua**  
XI D

Nature is a wonderful gift  
It's a heavenly prize,  
which we enjoy free of cost.  
It's pleasing to the mind and eyes.

Nature gives love of a mother  
And protects us like a father.  
Nature looks best in green.  
What a lovely scene!

Then why, why?  
Cutting trees foolishly,  
polluting land thoughtlessly,  
killing nature's beauty, why?





# TIME

When god created us,  
he created us with  
all diversities -

colour, cast, creed,  
language, opportunities  
and so on. If we think  
deeper we understand that  
he has given us all without  
any discrimination - the most  
precious gift - TIME.

Each one of us is blessed with 23  
hours 56 minutes and 4.2 seconds - which  
is a little less than 24 hours. What makes us  
different is how we manage it. Thus we can call  
ourselves 'the manager of time'. The output  
from our 'disciplined employee' - 'time' depends  
on how we manage it.

"What's ticking away is not just seconds but  
our life itself"



What is life? Life is the time from  
which we are born to our death.  
Thus our life is our time... or  
time is our life .

"Life is a dance of time  
and energy. Keeping the two  
in good rhythm is the beauty  
of life. When we utilise  
time correctly, it contains  
the ingredients to success, to  
happiness, to growth, prosperity  
and all the things we want.

But at the very same time, if  
neglected it leaves us  
with very little.

Every hour, every  
minute, every second  
is so priceless - let  
us embrace this gift  
and take charge of it.  
Let us leap towards  
success.



Sherin Saju

XI A

Don't know its origin, don't know its end  
But inside it lies my whole world  
Longer than any light years  
Wider than any universe  
Deeper than any oceans  
In depth it goes, don't know how many miles  
Being a surfer, searching its little chamber  
Where my heart misses a beat  
Hard to explain the beauty of that chamber.  
Long way to go to find its key.  
I wanna fly up to the galaxy  
But what's holding me down?  
Is it my own world of fears?  
Wanna find that magical golden key  
That will open my world of dreams  
And help me make them real  
But my heart has gone bronze  
Wanna feel the moment I kiss that key  
But it's again longer than my dreams  
Wider than my universe  
Deeper than my oceans of blue and grey

## Into My DREAMS



Feba Maria Regy

XII C







# TIME TO MIGRATE

A young bird sits on the edge of a branch,  
Claws gripped tenaciously preparing to take flight.  
Wings pulled taut and chest bared high,  
She takes one last look at the only home she's known,  
And realises that its her's no more.

As she launches off, the wind roars at her,  
Pummeling her with memories both bitter and sweet.  
But instead of forcing her back, the wind lifts her up  
And raises her high above the world she's known  
Showing her all she could be and all she could do.

The shady bower that sheltered her through many a storm,  
Moves apart to clear her a path  
And the sound of the rustling leaves cheering her on  
Fill her flaps with newfound resolve  
To travel and discover worlds unexplored

She launches forward to the great unknown  
Knowing not whence or when she will return  
But knowing for sure that as long as the Earth is round  
And her bittersweet memories serve their role,  
She WILL return to the warmth of her first hearth.



Neha S Paul  
XII B

# Opening a Book

Opening a book is hard  
Especially your study books  
It brings you a quadruple yawns  
And a million blinks  
As you watch the printed paras  
They feel like a calm midnight story  
Your posture weakens as you proceed  
Your chair becomes your bed  
And the table, a fluffy pillow  
For that very moment your boredom  
Is your commander  
You think about snow,  
You think about mountains..  
But not once about the book..  
You then realise the ultimate truth



The Sun rises in the East and  
Set in the West !  
The Earth is not round but  
Rather a geoid !  
But you never realise that you are  
Holding a book and  
Not any old encyclopaedia...  
Greek God Hypnos's aura  
May not work out  
But opening a book can help  
You sleep peacefully...



Merin Johnson  
XII B





# Silence observes!

Ishaan woke up from his dreams just as his teacher, Mrs. Saranya, roared his name. She was utterly furious! “ISHAAN...ISHAAN ARUN... come here you devil of a boy. Sleeping during my class, are you? After all the efforts I put in for all of you, is this how you repay me?”

Ishaan shuddered. He knew that once Saranya ma'am's anger is triggered by anyone, that person ends up wondering why he was even born, from the principal's office. Shakingly, Ishaan stood up from his bench and walked towards her. He could see his classmates' anxious face as he walked past them.

“Show me your right palm” yelled the teacher. Ishaan raised his trembling hand. The cane was pulled back swiftly to gain momentum and then, with a tremendous swish, it struck Ishaan's palm right in the centre.

Ishaan woke up abruptly. At the same time, he heard Mrs. Saranya, his teacher, roar his name. “ISHAAN...ISHAAN ARUN...come here you devil of a boy. Sleeping during my class, are you? After all the efforts I put in for all if you?



**Adithyan K Abhilash**  
XII C

Is this how you repay me?” Ishaan suddenly looked at his hand, a strong red line ran across his right palm.

It looked particularly recent.

A sharp sense of shock clouded Ishaan as he stopped his breath mid-air!

“That red crease on your palm could be from the way you kept your arm while you slept Aish. Definitely not a glitch in the matrix!” Seer Chandra, the quiet kid who sat beside Ishaan, said hastily.

That sounded reasonable to Ishaan. Slowly, Ishaan stood up from his bench and walked towards the teacher. He could see his classmates' anxious face as he walked past them. Seconds before he reached Ms. Saranya, Ishaan came to a sudden standstill! “But...But how did Seer know what I dreamt off?”



# കേരളപ്പിറവി റിപ്പോർട്ട്

**കേ**രളാഞ്ചയുടെ 66-ാം ജന്മദിനം ഇക്കഴിഞ്ഞ നവംബർ ഒന്നാം തീയതി ചൊവ്വാഴ്ച സി ആർ എസ് കുടുംബവും സമുചിതമായി ആഘോഷിച്ചു. മുഖ്യാതിഥികളായി തൊടുപുഴ എൻഎസ്എസ് സ്കൂളിലെ അധ്യാപകൻ കിരൺ മാഷും ബി പി സി എൽ ജീവനക്കാരനും പടയണി കലാകാരനുമായ ബിജുമോൻ സാറും എത്തിച്ചേർന്നിരുന്നു. വൈസ് പ്രിൻസിപ്പൽ ശ്രീമതി പ്രേമലതാമാം അധ്യക്ഷത വഹിച്ച ചടങ്ങിൽ പ്രൈമറി വിഭാഗം മേധാവി നളിനീമാം മലയാള വിഭാഗം അധ്യാപകർ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു. മലയാള വിഭാഗം മേധാവി മായാമാം സ്വാഗതം പറയുകയും എട്ടാംതരം വിദ്യാർഥി മലയാളഭാഷയുടെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുകയും ചെയ്തു.

മുഖ്യാതിഥികളായിരുന്ന കിരൺ മാഷ് അക്ഷരശ്ലോക

നിയമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വൃത്തത്തെക്കുറിച്ചും കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാകുന്ന ഭാഷയിൽ സംസാരിച്ചു. പടയണിയുടെ ആചാരവിശ്വാസങ്ങളെക്കുറിച്ചും കോലങ്ങളെക്കുറിച്ചും ബിജുസാറും ആധികാരികമായി സംസാരിച്ചു. പടയണിയുടെ സോദാഹരണ പ്രഭാഷണം കുട്ടികൾക്ക് അനിർവചനീയമായ അത്ഭുത കാഴ്ച സമ്മാനിച്ചു.

തുടർന്ന് സി ആർ എസ് വിദ്യാർത്ഥികൾ അവതരിപ്പിച്ച അക്ഷരശ്ലോകസദസ്സ് ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയമായി. ഇന്ന് കേരളം നേരിടുന്ന മഹാവിപത്തായ ലഹരിക്കെതിരെ ആലപിച്ച ലഹരിവിരുദ്ധ ഗാനവും പരിപാടിക്ക് മിഴിവേകി. സ്കൂൾ ഹെഡ് ബോയ് ആദിത്യൻ കെ അഭിലാഷ് ഭാഷാ പ്രതിജ്ഞ ചൊല്ലിക്കൊടുത്തപ്പോൾ 11 -ാം തരത്തിലെ ദേവിക ലക്ഷ്മി കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തി.







# പുമ്പാറ്റക്കോട്

പ്രൈമറി വിഭാഗം  
കവിതാരചന

വിഷയം - പുമ്പാറ്റ

എന്റെ വീട്ടിലുണ്ടാരു പുമ്പാറ്റ  
നീല നിറമുള്ള പുമ്പാറ്റ  
നീലപ്പട്ട് തിളങ്ങും നേരം  
അയ്യോ... എന്തൊരു ചന്തം

പൂവിൽ നിറഞ്ഞു നിൽക്കും  
തേൻ നുകരും പുമ്പാറ്റ  
പറന്നു പറന്നു എങ്ങോട്ടേക്ക് പോകുന്നു  
ആകാശത്തിൻ മഴവിൽ കാണാൻ പോകുന്നു.

പറന്നു പറന്നു തിരികെ വരുമ്പോൾ  
കണ്ണിൽ വർണമേളമാകുമല്ലോ!



ശ്രീബാല എം എസ്  
IV A



പ്രൈമറി  
മലയാള കവിതാരചന മത്സരം  
ഒന്നാം സ്ഥാനം

# എന്റെ മുത്തശ്ശി

വിഷയം - മുത്തശ്ശി

പഴകഥകൾ ചൊല്ലിത്തരുണനാരെൻ മുത്തശ്ശി  
എന്നെ സ്വന്തം ജീവനെപ്പോൽ  
ഓമനിക്കും മുത്തശ്ശി...  
എനിക്ക് വേണ്ടതെല്ലാം തരുമെൻ മുത്തശ്ശി

ഉണ്ടില്ലെങ്കിലും എന്നെ  
ഉറപ്പുനൊന്തെൻ മുത്തശ്ശി...

എന്നുമെന്നെ കാത്തിരിക്കും മുത്തശ്ശി...  
എന്നാലിന്നു ഞാനുമ്മറപ്പടിയിൽ  
കാത്തു കാത്തു നിൽക്കുമെൻ  
മുത്തശ്ശിക്കായ്...



ആദിദേവ് ആർ

V A



# ഉത്തരവാൽ

കാറ്റഗറി- 1  
കവിതാരചന  
ഒന്നാം സമ്മാനം



അരുണിമ കെ. അനീഷ്  
VII B

ഒരു കുഞ്ഞുകുളിർക്കാറ്റ് വന്ന്  
ആ ഊഞ്ഞാലിനെ തഴുകി

എൻ മനസ്സിന്റെ ചങ്ങലകളാൽ തളച്ചിട്ട ഉന്മാദം  
തനിയെ തിളങ്ങിവന്നെൻ ഊഞ്ഞാൽപ്പലകയെ  
ഞാൻ മെല്ലെ തലോടി അവസരം പാഴാക്കാതെ  
അതിലിരിക്കാൻ എൻ മനസ്സുവെമ്പി

സ്വയം ആടാൻ കഴിയാത്തതിൽ  
സഹോദരനെ വിളിച്ചുടൻ

പാഞ്ഞെത്തി വന്നമ്മ എന്നെ പിടിച്ചുവലിച്ചു  
'ഊഞ്ഞാൽ അമ്മേ... ഊഞ്ഞാൽ'  
ഞാൻ അലറി നിലവിളിച്ചു  
ഇന്നുമാ ഊഞ്ഞാലാടുവാൻ  
എൻ മനസ്സ് വിതുമ്പുന്നു.

## സുപ്രഭാതം

ഒരു സുപ്രഭാതം, തൻ പൊന്നമ്മതൻ നിലാവായ്  
പളുങ്കുമണികൾ പോൽ ഭൂവിൽ ജനനമായ്  
ആഴ്ചകൾ തന്നെയും പുറംലോകമെന്തെന്നു  
അന്ധകാരം തന്നുത്തരമായ്

തൻ കൊച്ചു തടവറയുടച്ചെന്നു പിന്നെയും  
സ്വർണക്കതിരിലാർന്നാ സുപ്രഭാതത്തിലും  
ലോകം മുഴുവൻ ഇഴഞ്ഞിഴഞ്ഞാകെയും  
ചുറ്റി തൻ മായമാസങ്ങൾ സ്ഥലമായ്

മാസങ്ങൾ താണ്ടി വീണ്ടുമാപ്പുലരിയിൽ  
വീണ്ടും തൻ തടവറ സ്വയം നിർമ്മിക്കായ്  
മൃദുലമാം ശോഭയിൽ തൻ കൊച്ചു കുടാരം  
കിളികൾ തൻ വീണനാദത്തിൽ ആടുകയായ്

ആ കാഴ്ചകൾ പിന്നിട്ടതാ ഒരു സുപ്രഭാതം  
ബന്ധങ്ങൾ ചിതറി ചിറകുയർത്തുകയായ്  
വിൺ കീഴടക്കാൻ ഒരു ദിനം മാത്രം  
അവസാന ജന്മവും വർണ്ണാഭമായ്

സായാഹ്ന സൂര്യൻ തൻ പവിത്ര രശ്മികളിലൂടെ  
ആ ചിത്രശലഭം വിരമിക്കയായ്

കാറ്റഗറി 2  
കവിതാരചന  
ഒന്നാം സമ്മാനം



മഞ്ജരി എം രാജേഷ്  
X A





# അസാധാരണമാകൂ സമ്മാനം

കാഴ്ച - 1

കഥാരചന  
ഒന്നാം സമ്മാനം

**വ**ല്ലച്ചനെ എനിക്ക് ഇഷ്ടമല്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ അനിയന്റെ കുട്ടികളോട് സംസാരിക്കുകയില്ല. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിനെ എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ആകെ രണ്ടുതവണയേ കണ്ടിട്ടൊള്ളൂ. ആ രണ്ടുപ്രാവശ്യവും അദ്ദേഹം എനോട് സംസാരിച്ചിട്ടില്ല. സത്യത്തിൽ വല്ലച്ചൻ ആരോടും സംസാരിക്കുന്നത് ഞാൻ കേട്ടിട്ടില്ല എന്നും എപ്പോഴും വെറും തീഷ്ണമായ നോട്ടം മാത്രം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവം എനിക്ക് ഒരിക്കലും ഉൾക്കൊള്ളാനായില്ല.

ദിവസങ്ങൾ നീണ്ടുപോയി വല്ലച്ചനെക്കുറിച്ച് ഞാൻ മറന്നുപോയി. ഒരു ദിവസം എന്റെ ചെവിയിൽ ഓടിയെത്തിയത് വല്ലച്ചന്റെ മരണവാർത്തയായിരുന്നു. മരണവാർത്തയറിഞ്ഞപ്പോൾ എനോട് ഒരിക്കൽപ്പോലും നോക്കാത്ത അദ്ദേഹത്തിനു വേണ്ടി എന്റെ ഉള്ള പിടഞ്ഞു. മരണം കഴിഞ്ഞ് 5 ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം എനിക്ക് ഒരു കത്ത് വന്നു. അത് വേറാരിൽനിന്നുമായിരുന്നില്ല. വല്ലച്ചന്റെ കയ്യിൽ നിന്നു തന്നെ ഉടൻ തന്നെ ആ കത്ത് തുറന്നു ഞാൻ വായിക്കാൻ തുടങ്ങി.

“പ്രിയപ്പെട്ട അരുണിമയ്ക്ക് വേണ്ടി വല്ലച്ചൻ എഴുതുന്നു.” ഈ വാക്കുകൾ വായിച്ചപ്പോൾത്തന്നെ എന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ഞാൻ തുടർന്നു വായിക്കാൻ തുടങ്ങി.

വല്ലച്ചന് മോളോട് സംസാരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അതിൽ ഞാൻ വളരെ കുണ്ഠിതപ്പെടുന്നു. എനിക്ക് കുറേ ജോലികൾ തീർക്കാനുണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് നാട്ടിലേക്ക് വരുന്നതു കുറവായി. മോളെ ഞാൻ ഒരു ഉത്തരവാദിത്തം ഏൽപ്പിക്കുന്നു.

ഞാൻ കാലങ്ങളായി സൂക്ഷിച്ചുവെച്ച എന്റെ സമ്പത്തുകൾ ഞാൻ കണ്ടെത്തിയ നിധികൾ എല്ലാം മോളെ ഏൽപ്പിക്കുന്നു. പക്ഷേ ഇതെല്ലാം ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് മോൾ ഈ കത്തിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് പോകണം ഇതിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വഴികളിലൂടെ വേണം പോകാൻ ഓരോസ്ഥലത്തു നിന്നും ഓരോ ഭൂപടത്തിന്റെ കഷണങ്ങൾ

കിട്ടും. അവസാന സ്ഥലത്തെത്തുമ്പോൾ നിന്റെ കയ്യിലെ ഭൂപടം പൂർത്തിയാകും. അതിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സമ്മാനം കിട്ടിയാൽ നീ വലിയ പണക്കാരിയായും. വല്ലച്ചന് ഇത് നേടാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് വല്ലച്ചൻ മോളെ ഇത് ഏൽപ്പിക്കുന്നത്. വേറെയാരെയും ഈ കത്ത് കാണിക്കരുത്:

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ആ കത്ത് സമ്മാനിച്ചു. ആദ്യം എനിക്ക് ഒന്നും മനസ്സിലായില്ല. പക്ഷേ എന്റെ വല്ലച്ചനുവേണ്ടി ഇതെങ്കിലും എനിക്ക് ചെയ്യണം. ആ അസാധാരണമായ സമ്മാനം എന്താണെങ്കിലും എന്റെ യാത്ര ഞാൻ തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു.



അരുണിമ കെ. അനീഷ്

VII B





കാറ്റഗറി -1

ഖണ്ഡികാരചന  
ഒന്നാം സ്ഥാനം

# തറവാട്ടുമുറ്റത്തെ കാഴ്ചകൾ

അച്ഛൻ എനിക്ക് പറഞ്ഞുതന്ന കഥകളിൽ നിന്ന് മെനഞ്ഞെടുത്തതാണ് തറവാട് എന്ന എന്റെ സങ്കല്പം. ഓർമ്മയുടെ വാതിൽ തുറന്ന് അച്ഛൻ പറയാറുള്ള തറവാട്ടു വിശേഷങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനം തറവാട്ടു മുറ്റത്തെ കാഴ്ചകൾ തന്നെയാണ്. ഇഞ്ചിയും മഞ്ഞളും മണക്കുന്ന നടുത്തളത്തിൽനിന്നൊന്ന് എത്തിനോക്കിയാൽ തറവാട്ടുമുറ്റത്തെ ഇലഞ്ഞിമരത്തെ കാണാം. ഇളം മഞ്ഞനിറമുള്ള പൂക്കളും ചെറിയ മഞ്ഞ കായ്കളോടും കൂടിനിൽക്കുന്ന ഇലഞ്ഞിമരത്തിൽ നിന്ന് അന്തരീക്ഷമാകെ ഒരു പ്രത്യേക ഗന്ധം നിറഞ്ഞു. അതിന്റെ അടുത്തായി ചുവന്ന പൂക്കളോടുകൂടി പടർന്ന് പന്തലിച്ച് നിൽക്കുന്ന തെച്ചിമരം. സായാഹ്നങ്ങളിൽ പുജാമുറിയിൽ തുളസീദളങ്ങൾക്കൊപ്പം തെച്ചിപൂക്കുലയും സ്ഥാനം പിടിക്കാറുണ്ട്. അപ്പോഴെല്ലാം പടിഞ്ഞാറുവശത്ത് ഓലയും

പഴക്കുലയും ആസ്വദിച്ച് കഴിച്ച് തലയാട്ടുന്നുണ്ടാവും അവലത്തറ രാമചന്ദ്രൻ എന്ന മുത്തശ്ശിയുടെ സ്വന്തം ആന. കിഴക്ക്വശത്തുള്ള വാതിലിനു നേരെയുള്ള തുളസിത്തറയാണ് തറവാടിന്റെ പ്രൗഢി തന്നെ.

കുടുതൽ സൂര്യപ്രകാശം ലഭിക്കുന്നതിന്റെ ചെറിയ അഹങ്കാരത്തിൽ തലയുയർത്തി പിടിച്ചാണ് നിൽപ്പ്. തറവാടിന്റെ വടക്കുഭാഗത്തായി ഒരു വിശാലമായ നീന്തൽക്കുളമുണ്ട്. കുളത്തിലേക്ക് പോകുമ്പോൾ നിരവധി ആഞ്ഞിലിയും പ്ലാവും മാവും തേക്കും അതിൽ പടർന്നുകിടക്കുന്ന കുരുമുളകും വെറ്റിലവളളിയും കാണാം. ഒരു വനാന്തര പ്രതീതിയാണ് അവിടെ നിൽക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാവുക. തറവാടിന്റെ മറ്റൊരു വശത്തായി കിന്നാരം ചൊല്ലി മന്ദം മന്ദം ഒഴുകുന്ന നദിയെ കാണാം. ചുരുക്കിപറഞ്ഞാൽ കണ്ണിനും കരളിനും കുളിർമയേകുന്ന കാഴ്ചകളാണ് തറവാട്ടുമുറ്റത്തുള്ളത്.



പല്ലവി കൃഷ്ണ എച്ച്  
VII A





കാറ്റഗറി -2  
കഥാരചന  
ഒന്നാം സമ്മാനം

# നക്ഷത്രമാഖ് !

പ്രഭാതസൂര്യന്റെ കിരണങ്ങൾ തളിരിലകളെ പൂല്കാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ പൊട്ടിക്കിടക്കുന്ന വീടിന്റെ അകത്തളത്തിൽ നിന്നും വീണ്ടും കാൽത്തളയുടെ മണികിലുക്കം കേട്ടുതുടങ്ങി. ഉണ്ണി ഉണർന്നെഴുന്ന എല്ലാവരും പതിവുപോലെ അവരുടെ തിരക്കുകളിലാണ്. അമ്മ പതിവുപോലെ അടുക്കളയിൽ യുദ്ധം ആരംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അച്ഛൻ ഓഫീസിലേക്ക് പോകാൻ തുടങ്ങുന്നു. മുത്തശ്ശനും അമ്മയുമും രാവിലെ നാമജപത്തിൽ മുഴുകിയിരുന്നു. അവർ പലപ്പോഴും ഉണ്ണിയോട് പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ ജപിക്കുന്നതിന്റെ പുണ്യം എന്റെ ഉണ്ണിക്കു ടെ കൊടുക്കണേ...

ദൈവമേ...

ആകാശം മേഘനിബിഡമായി. ഏതുമിമിഷവും മേഘങ്ങളാകുന്ന അമ്മ മഴത്തുള്ളികളാകുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങളെ പ്രസവിക്കാം, തണുത്തകാറ്റ് എല്ലാവരെയും പൂല്കി ഒഴുകിയകുന്നു. ഉണ്ണിക്കിന് എന്തെന്നറിയില്ല. വല്ലാതെ തണുക്കുന്നുണ്ട്. രാവിലെ പതിയെ ആളുകൾ വീട്ടിലേക്കെത്താൻ തുടങ്ങി. ഉണ്ണിയുടെ കുഞ്ഞുമനസ്സിൽ ഒരായിരം ചോദ്യങ്ങൾ മുളയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി.

ഉണ്ണിയുടെ കുഞ്ഞുമനസ്സിലെ സംശയങ്ങൾ പലപ്പോഴും അവന്റെ അമ്മയോടു ചോദിക്കാൻ അവന് കഴിഞ്ഞില്ല. എല്ലാവരും തിരക്കിലാണെപ്പോഴും എന്നുള്ളത് അവന്റെ തോന്നലുകൾ മാത്രമായിരുന്നു.

അച്ഛനും അമ്മയും മുത്തശ്ശനും അമ്മയോടുമൊക്കെ ഒരുമിച്ച് ഉണ്ണി പുറത്തുപോയിരുന്നത് വിരളമായിരുന്നു. ആകാശപ്പാവകൾ അലകളെണ്ണാൻ എപ്പോഴും പോകുമോ?.

ഉണ്ണിക്ക് സംസാരിക്കാൻ പാടായിരുന്നു, അഥവാ കഴിയുകയില്ലായിരുന്നു. കൂട്ടുകാരുമില്ലായിരുന്നു. കളിപ്പാട്ടങ്ങൾക്കൊണ്ടുള്ള കളികളല്ലാ



നക്ഷത്രമാഖ് വി.  
IX A





തെ കളിക്കാനുമാരുമില്ലായിരുന്നു. അടർന്നുവീഴുന്ന ഓരോ മഴത്തുള്ളിയും എണ്ണാൻ ഉണ്ണിക്ക് ഇഷ്ടമായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ അവയൊക്കെ എണ്ണി തിട്ടപ്പെടുത്താൻ പറ്റുമോ? പറ്റും എന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ യായിരുന്നു അവനതു ചെയ്തത്. പുന്തോട്ടത്തിലെ ചിത്രശലഭങ്ങളായിരുന്നു അവന്റെ ചങ്ങാതിമാർ. അവയെ പിടിക്കാൻ നോക്കിയും, പിറകെ ഓടിയും തത്തിക്കളിച്ചും അവൻ ചിരിക്കുമായിരുന്നു. പുന്തേനുണ്ണാനെത്തുന്ന ചിത്രശലഭങ്ങൾക്ക് ഈ വർണ്ണങ്ങൾ ആരു നൽകിയതായിരിക്കാം? ഇവയുടെ വീടെവിടെയായിരിക്കും? ഉണ്ണി മനസ്സിൽ ആവർത്തിച്ചു ചോദിച്ചിരുന്നു.

രാത്രിയിലെ അമ്പിളി അമ്മാവൻ അവനോടു കാര്യാന്വേഷണം നടത്തുന്നതായി അവനു തോന്നുമായിരുന്നു. നക്ഷത്രങ്ങൾ അവനെ മാടിവിളിച്ചതായി അവൻ സങ്കല്പിച്ചു.

ഇന്നവൻ ചോദ്യങ്ങളുടെയെല്ലാം ഉത്തരം കിട്ടിയതായി തോന്നി. ആ ചോദ്യങ്ങൾ എല്ലാം വന്നിടത്തേക്ക് തിരിച്ചുപോയതുപോലെ. രാത്രിയിൽ പക്ഷികൾ കൂടുന്നതുപോലെ. ഇപ്പോളവൻ മനസ്സിലായി തുടങ്ങി, അച്ഛനെങ്ങും പോയിട്ടില്ല.

അമ്മ അടുക്കളയിൽ കയറിയിട്ടുമില്ല. മുത്തശ്ശനും അമ്മുമ്മയും നാമജപത്തിലും അല്ല. അമ്മ അമ്മുമ്മയുടെ അടുത്തിരുന്നു. അലമുറയിടുന്നു. അച്ഛനും മുത്തശ്ശനും അവരെ ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നു.

ഉണ്ണി അമ്മയുടെയടുത്തേക്ക് ഓടാൻ തുടങ്ങി പറ്റുന്നില്ല. കൈകാലുകൾ മരവിച്ചിരിക്കുന്നു. അനങ്ങുന്നില്ല. പക്ഷേ ഉണ്ണിക്ക് സന്തോഷമായി. ഇന്നെല്ലാവരും ഉണ്ണിക്കായി ഒരു ദിവസം മാറ്റിവെച്ചിരിക്കുന്നു. എല്ലാവരും അവരുടെ തിരക്കുകൾ മറന്നുവോ? ഉണ്ണിയുടെ കൂടെ ഇന്നവർ കളിക്കുമോ? പെട്ടെന്നവനെ ചിത്രശലഭങ്ങൾ എടുത്തുയർത്തുന്നതുപോലെ തോന്നി മഴത്തുള്ളികൾ പൂല്കുന്നു. അമ്പിളിയമ്മാവന്റെയും നക്ഷത്രങ്ങളുടെയുമടുത്തെക്കാണ് അവരുടെ യാത്ര. ആ നക്ഷത്രക്കൂട്ടത്തിൽ ഒരു കുഞ്ഞുനക്ഷത്രമായി ഉണ്ണിയും ജലിച്ചു.

വീട്ടിലെ ഉടഞ്ഞുതുടങ്ങിയ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ വിതുമ്പിത്തുടങ്ങി, ഒരു ചോദ്യവുമായി. ഉടഞ്ഞുപോയ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ ഉയർത്തെഴുന്നൽക്കുമോ ...?

എത്ര സുന്ദരമാണ് ഈ പുഴ  
ഇറങ്ങി കളിക്കാൻ തോന്നുന്നു.  
എത്ര എത്ര മീനുകൾ

ഒഴുകി നടക്കുന്ന തോണികൾ  
വെള്ളം കുടിക്കാൻ വരുന്ന പക്ഷികൾ

അലയടിക്കുന്ന ഓളങ്ങൾ...  
ഭംഗിയുള്ള പുഴ...  
സുന്ദരിയായ പുഴ...



മാളവിക എം.  
III A





സ്ത്രീകൾക്ക്

വളരെയധികം പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന ഒരു സംസ്ഥാനമാണ് നമ്മുടേത്. സ്ത്രീ പ്രകൃതിയുടെ മാതാവാണ്. സാഹിത്യം തന്നെ സ്ത്രീയാണ്. സ്ത്രീസുരക്ഷ എന്നവിഷയത്തിന് വർത്തമാന കാലത്ത് ഏറെ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. പുരുഷന്മാരെപ്പോലെ തന്നെ സ്ത്രീകളെയും തുല്യരാണ് കല്പിക്കുന്ന ചിന്താഗതിയുള്ളത് സ്വാഗതാർഹമാണ്.



ഗൗരിനദ എസ് കുമാർ  
XI B

# സ്ത്രീസുരക്ഷ

സ്ത്രീകൾക്കെതിരെയുള്ള അതിക്രമങ്ങൾ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ഈ സമൂഹത്തിൽ, കേന്ദ്ര സർക്കാർ രൂപം നൽകിയ പദ്ധതിയാണ് നിർഭയ. ഈ പദ്ധതി സ്ത്രീസുരക്ഷ ഉറപ്പാക്കുന്നു. ഒരു മകൾക്കു ജന്മം നൽകുമ്പോൾ ഒരു തലമുറയ്ക്കാണ് താൻ ജന്മം നൽകുന്നതെന്ന അമ്മയുടെ തിരിച്ചറിവാണ് ഓരോ പെൺഭ്രൂണങ്ങളുടെയും ഒമ്പതു മാസത്തെ സുരക്ഷ.

സ്ത്രീസുരക്ഷാ നിയമങ്ങളുടെ അപര്യാപ്തതയെല്ല അവ നടപ്പാക്കുന്നതിനുള്ള ജാഗ്രത കുറവുമൂലമാണ് പ്രബുദ്ധ കേരളത്തിൽ പീഡനങ്ങൾ തുടർക്കഥയാകുന്നതിനുള്ള കാരണം. സ്ത്രീ ഭൂമിയുടെ തന്നെ മാതാവായി മനസ്സിലാക്കാതെ പല ക്രൂരതകളും സ്ത്രീകൾക്ക് നേരെ നടക്കുന്നു. നമ്മുടെ മാതാവിന്റെ സുരക്ഷ ഓരോ മക്കളുടെയും കടമയാണ്. സ്ത്രീകൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം

ചെയ്യുവാനോ തൊഴിൽ ചെയ്യുവാനോ സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പുരുഷന്മാരുടെ കീഴിലാണ് സ്ത്രീകൾ എന്ന ചിന്ത ഉയർന്നു വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പല തൊഴിലുകളിലും സാക്ഷരത നേടാൻ സ്ത്രീകൾക്ക് സാധിച്ചു. സ്ത്രീകൾ അബലരെന്ന ചിന്താഗതി മാറിയതോടെ സാമൂഹിക രംഗങ്ങളിൽ പുരുഷന്മാരേക്കാൾ പ്രഗത്ഭരാണെന്ന് അവർ തെളിയിച്ചു. എന്നാൽ സ്ത്രീസുരക്ഷ ഇപ്പോഴും കൈയെത്താദൂരത്താണ്.

സ്ത്രീകൾക്ക് നേരെയുള്ള അതിക്രമങ്ങളും ചൂഷണങ്ങളും ചോദ്യം ചെയ്യുവാനും അതിനെതിരെ പ്രവർത്തിക്കുവാനും പല വനിതാസംഘങ്ങളും രൂപംകൊണ്ടിട്ടുണ്ട്. സ്ത്രീസുരക്ഷയ്ക്ക് വീഴ്ചവരുത്തുന്നവർക്ക് എതിരെ തക്ക നടപടികളെടുക്കുവാൻ രാജ്യത്ത്





വനിതാകമ്മീഷൻ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. സ്ത്രീകൾ നേരിട്ടെത്തി പരാതി നൽകിയില്ലെങ്കിലും അവരുടെ സുരക്ഷ ഉറപ്പാക്കുവാനും അവർക്കെതിരെയുള്ള അതിക്രമങ്ങളെ കുറയ്ക്കുവാനും വനിതാ കമ്മീഷൻ ഏറ്റവും മുൻപന്തിയിൽ തന്നെയുണ്ട്. ഇത് സ്ത്രീകൾക്ക് ലഭിച്ച മാറ്റാൻ കഴിയാത്ത ഒരു കവചം തന്നെയാണ്.

പുരുഷന്മാരെ പോലെ തന്നെ സ്ത്രീകളും പല മേഖലകളിൽ കഴിവ് തെളിയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിയമപാലനത്തിലും വാഹനമോടിക്കുന്നതിനും, വിമാനം പറത്തുന്നതിലും സ്ത്രീകൾ പ്രഗത്ഭരായി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും സ്ത്രീകൾ സംതൃപ്തരല്ല. സ്ത്രീസുരക്ഷ കൈവരാത്തതാണ് ഈ അസംതൃപ്തിക്ക് കാരണം. പല സ്ത്രീകളും ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നത് കുടുംബന്ധങ്ങളിലെ ശൈഥില്യം മൂലമാണ്. കൂടാതെ പെൺവാണിഭങ്ങളും തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകലും സ്ത്രീകൾക്ക് ഭീഷണിയായി നിലനിൽക്കുന്നു. സ്ത്രീസുരക്ഷയു

ടെ കുറവിന് ഉദാഹരണമാണ്. അഭയ, വിസ്മയ, ഉത്തര എന്നീ പെൺകുട്ടികൾ. തെളിവുകളുടെ അഭാവം മൂലം ഇവരിൽ പലർക്കും നീതി ലഭിക്കാതെ പോ

കുന്നു. സ്ത്രീധനം എന്നത് സ്ത്രീസുരക്ഷയ്ക്ക് വീഴ്ചവരുത്തുന്ന മറ്റൊരു ഘടകമാണ്.

സ്ത്രീ ലക്ഷ്മിയാണ് ദേവിയാണെന്ന നമ്മുടെ പൗരാണിക കല്പന സ്ത്രീ സുരക്ഷയെന്ന വിഷയത്തിന് കൂടുതൽ ഊന്നൽ നല്കുന്നു. സ്ത്രീകൾക്കെതിരെയുള്ള സമൂഹത്തിന്റെ കാഴ്ചപാട് മാറ്റുവാനുള്ള സമയം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു. സ്ത്രീസുരക്ഷയെന്നത് കേവലം ഒന്നോ രണ്ടോ പേരുടെ ഉത്തരവാദിത്വമല്ല ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. ഓർക്കുക, നാം ഓരോരുത്തർക്കും കാരണം ഒരു സ്ത്രീയാണ്. 'പറന്നുയരാൻ കൊതിച്ചത് അതിരുകളില്ലാത്ത ആകാശങ്ങളിലേക്കായിരുന്നു...

ചിറകടിച്ചുയരും മുമ്പേ തളർന്നു വീണു... സ്ത്രീ ആയതുകൊണ്ടോ...???

അതോ കെട്ടുതാലിയുടെ ഭാരം കൊണ്ടോ...?

കാറ്റഗറി 3

കവിതാരചന  
ഒന്നാം സമ്മാനം

## മൗനനൊമ്പരം

ഘനമേറിയ മനവും ഇരുളാർന്ന ഹൃദയവും മരവിച്ച കണ്ണുകളും കാൽകളെ തളർത്തുമ്പോൾ അടച്ചിട്ട വാതിലിൻ തേക്കാത്ത പകുതിമേൽ പുറം ചാരി അമരാൻ അവ വെമ്പുന്നു

കാരണമെന്തെന്നറിയാത്ത നൊമ്പരം കാർമ്മേഘം പോൽ പടരുന്ന സകലം ജാലക പഴുതിലൂടെ പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നു പരിഹാസച്ചുവയോടെ ചാറ്റൽ മഴ

ഇനിയും കഴിയില്ലെന്നോതി അണപൊട്ടി ഒഴുകുന്ന വെളുത്ത കാർമ്മേഘകിങ്ങിണികൾ ഏകാന്തതയുടെ വിരലുകൾ കാട്ടുച്ചെടികൾപോൽ പടർന്നുപിടിക്കുന്നതിനാക്കം കൂട്ടാൻ

മഴയൊന്ന് തോർന്നതും ചിരിയുടെ കൂട ചൂടി വാതിലിൻ കുറ്റി മെല്ലെ നീക്കി എന്തുപറ്റിയെന്നോതാൻ ചോദ്യമുയരുന്നു നാലുദിക്കിൽ ഒന്നുമില്ലെന്നോതാൻ ചുണ്ടുകൾ വെമ്പുന്നു ഹൃദയം നിശ്ചലമായുത്തരം അറിയാതെ പോയ്



ഫെബാ മരിയ രെജി

XII C





# ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പരിമിതികൾ

കാറ്റഗറി -2  
ഉപന്യാസന രചന



നന്ദകൃഷ്ണൻ. വി  
IX A

ക്കുന്നത് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നിന്നാണ്. ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഇത്തരം അറിവുകൾ പകരാൻ ഒരു പരിധിവരെ സാധിച്ചില്ല. ഇത്തരം സാംസ്കാരിക ഗുണഗണങ്ങളില്ലാതാകുന്നതിനൊപ്പം കമ്പ്യൂട്ടർ, മൊബൈൽ എന്നിവയുടെ ദുരുപയോഗവും ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനൊപ്പം വിരുന്നെത്തി.

പിൻബെഞ്ചിലിരിക്കുന്ന കുട്ടികൾ വികൃതികാണിക്കുമ്പോൾ അദ്ധ്യാപകരുടെ ചോരേറ്റ്, കുട്ടികളുടെ കളിചിരി, ഇതെല്ലാം ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസം കവർന്നെടുത്തു.

‘അങ്കണത്തെത്താവിൽ നിന്ന് ആദ്യത്തെ പഴം വീഴ്കെ അമ്മ തൻ നേത്രത്തിൽ നിന്നു തിർന്നു ചുടുകണ്ണീർ’ എന്ന വരികൾ പഠിപ്പിക്കുമ്പോൾ എല്ലാ അദ്ധ്യാപകരുടെയുമുള്ളിലുണ്ടാകുന്ന ഒരു വിങ്ങൽ, അറിയാതെ അവരുടെ കണ്ണ് നിറഞ്ഞ്പോകും. ഇത്തരം ഒരു വികാരകൈമാറ്റം ഒരു പരിധിവരെ ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ നടന്നോവെന്നതിൽ സംശയമുണ്ട്.



പ്രശസ്ത അദ്ധ്യാപകനും പ്രഭാഷകനും നിരൂപകനുമായ സുകുമാർ അഴീക്കോട് ഒരിക്കൽ പറയുകയുണ്ടായി, “ അദ്ധ്യാപകനും വിദ്യാർത്ഥിയും ഹൃദയം കൊടുത്തുവരുമ്പോൾ അവിടെ വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന പ്രകാശമുണ്ടാകും.” വിദ്യാഭ്യാസപ്രക്രിയതന്നെ പുതിയ മേച്ചിൽപ്പുറങ്ങൾ തിരഞ്ഞപ്പോൾ ലോകത്തിന് മുന്നിലുണ്ടായിരുന്ന ഏക വഴി- ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസം. ഒരു ഡിജിറ്റൽ മറയ്ക്കപ്പറവുമിപ്പറവുമിരിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അദ്ധ്യാപകർക്കുമിടയിൽ സുകുമാർ അഴീക്കോടിന്റെ വാക്കുകൾക്കും പ്രസക്തിയേറെ. ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പരിമിതികളെക്കുറിച്ച് നമുക്ക് ഇവിടെ സംവദിക്കാം.

സമൂഹത്തിന്റെ പരിച്ഛേദമാണ് വിദ്യാലയങ്ങൾ. സഹകരണം, പരോപകാരം, നമ്മുടെ ചുറ്റുപാടി ലുള്ളവരോട് കാണിക്കേണ്ട മര്യാദ എന്നിങ്ങനെ നിരവധി പ്രായോഗിക വിദ്യകൾ നമുക്ക് ലഭി



# SAY NO TO PLASTICS,

# SAY NO TO DRUGS





# SOCIAL RESPONSIBILITIES *Better Citizens for Tomorrow*





# CHILDREN'S DAY







**FIFA @ CRS**

*Kicking off the spirit of unity*







## KERALA PIRAVI



## MATHEMATICS DAY



## SCIENCE DAY



# CLUB ACTIVITIES



*When  
passion  
meets  
creativity*



# CLUB ACTIVITIES







## GYAN 2023

*Minds ignited, creativity unleashed*



## KARMA CAMP

*Seeds of compassion and responsibility instilled*







ഭിന്നശേഷിക്കാരായ കുട്ടികൾക്ക് ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസം ഒരു പരിധിവരെ വെല്ലുവിളിയായി അവരുടെ ലോകം സാധാരണ കുട്ടികളുടേതുപോലെല്ല അവരുടെ ലോകത്തിന് നിറം പകരുന്നത് അച്ഛനമ്മമാരൊടൊപ്പം അവരുടെ അധ്യാപകരാണ്. നമുക്ക് സുപരിചിതമാണ് ഹെലൻ കെല്ലർ എന്ന മഹത്വനിതയുടെ കഥ. ഭിന്നശേഷിക്കാരിയായ അവർ ലോകം കീഴടക്കിയത് ആനി സള്ളിവൻ എന്ന അധ്യാപികയുടെ ഭഗീരഥ പ്രയത്നംകൊണ്ടാണ്. ഇത് അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥി ബന്ധത്തിന്റെ മകുടോദാഹരണമാണ്.

മാറ്റങ്ങൾക്ക് എതിരേ നാം മുഖം തിരിച്ചിട്ട് കാര്യമില്ല, അതിനെ അവലംബിക്കുക തന്നെ വേണം. മുഖമില്ലാത്ത ഗൃഗിൾ അക്കൗണ്ടുകളോ

ടെയും, മസ്തിഷ്കം പണയം വെച്ചും മനുഷ്യത്വം ഇല്ലാതാക്കിയുമൊന്നുമല്ല അത്, മറിച്ച് സ്വന്തം കാലിൽ നിൽക്കാൻ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയെ പ്രാപ്തനാക്കിവേണം. ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മറ്റൊരു പരിമിതി ശരിയായ കായിക വിദ്യാഭ്യാസം പകരാൻ സാധിക്കാത്തതാണ്. കുട്ടികൾ ഒരു 'സെൽഫി' ചിത്രങ്ങളായി ചുരുങ്ങുന്നു. അവരുടെ ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തെ അവർ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മറയിലൂടെ കാണുന്നു.

ഇന്ത്യയിലെ 60% കുട്ടികൾക്കും ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള സൗകര്യമില്ലെന്ന് അസം പ്രോജി ഫൗണ്ടേഷൻ നടത്തിയ പഠനം വെളിവാക്കുന്നു. ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള സൗകര്യമില്ലാതെ കുട്ടികൾ നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളത്തിൽപോലും ജീവനൊടുക്കി. നക്ഷത്രമെന്നോടു ചോദിച്ചു, കൂഞ്ഞേ...

ഞാൻ തന്നൊരക്ഷരം നീയെന്തു ചെയ്തു. നാളെ കാലമെന്നോടു ചോദിച്ചാൽ ആത്മാവിലുള്ള അറിവുകൾ എത്ര മനസിലാക്കി, പകർന്നുകൊടുത്തു എന്ന് കണക്കെടുക്കേണ്ടിവരും. ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസം അന്നേരമൊരു ചോദ്യചിഹ്നമാകും. ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസംമേഖല ഇനിയും പുരോഗമിക്കട്ടെ എന്നു നമുക്ക് പ്രത്യാശിക്കാം...

## പൂമ്പാറ്റ

പൂവിലിരിക്കണ പുമ്പാറ്റേ...  
പൂന്തേനുണ്ണും പുമ്പാറ്റേ...  
പാറിനടക്കണ പുമ്പാറ്റേ...  
വർണ്ണ ചിറകുള്ള പുമ്പാറ്റേ...

എൻ അരികിൽ ഒന്ന് വരാമോ...  
എന്നോടൊത്ത് കളിയാടാമോ...  
കാണാനഴകുള്ള പുമ്പാറ്റേ...  
പുമ്പാറ്റേ... പുമ്പാറ്റേ...  
കൊച്ചു പുമ്പാറ്റേ...



മഹേഷ് പി.ബി  
III B







# സ്മൃതിധനം

കാറ്റഗറി 3

കഥാരചന  
ഒന്നാം സമ്മാനം

കല്യാണാരവങ്ങൾ കെട്ടടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു. അവിടവിടെയായി പലതരം സഭകൾ നാട്ടുവർത്തമാനവും പരദുഷണങ്ങളും തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഭദ്ര അടുക്കളയ്ക്ക് പുറത്തു കടന്നിട്ട് ആഴ്ചകളായി. ആധുനിക സംസ്കാരങ്ങൾ കല്യാണം മുഴുവനായി വിഴുങ്ങണ്ടെന്ന് കരുതി ഞാനാണ് ഭക്ഷണം വീട്ടിലാക്കാം എന്ന നിർദ്ദേശം വച്ചത്. അതിന്റെ പരിഭവം അവളുടെ ജ്വലിച്ചു നിൽക്കുന്ന കണ്ണുകളിൽ കാണാനുമുണ്ട്.



ഫെബാ മരിയ റെജി  
XII C

കാസർഗോഡുള്ള അമ്മായിയും കുടുംബവും ഇന്ന് തിരികെപോകും അതിനുമുമ്പ് പറയാനുള്ളതെല്ലാം പറഞ്ഞുതീർക്കാനുള്ള തിടുക്കത്തിലാണവർ. എനിക്കുമാത്രമാണോ അതോ എല്ലാവരും കുടുംബത്തിലെ ഒരണുവിനെ പഠിച്ചുമാറ്റിയോ എന്ന സംശയം ഉള്ളിലൊതുക്കി അച്ഛനിരുന്നിരുന്ന ചാരുകസേരയിൽ ഇരിക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ. മുറ്റത്തെ കിഴക്കേമൂലയിൽ കുട്ടികൾ ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. പറയാൻ ഒന്നും ഇല്ലാഞ്ഞിട്ടാണെന്ന് തോന്നുന്നു എല്ലാവരും കുമ്പിട്ട് ഇങ്ങോട്ട് മാത്രം വർത്തമാനം പറയുന്ന ചങ്ങാതിയെ നോക്കിയിരിപ്പുണ്ട്.

പെട്ടെന്നാണ് ആ ശബ്ദം കേട്ടത്. കുമ്പിട്ടിരുന്ന തലകൾ എന്നെ തന്നെ തുറിച്ചുനോക്കുന്നു.

ഭദ്ര ഇടം കണ്ണിട്ട് എന്നെയും ശബ്ദസ്രോതസ്സിനേയും മാറിമാറി നോക്കി 90-കളിലെ സ്മാർട്ട്ഫോണിന്റെ ശബ്ദം അവർക്ക് അരോചകമായി തോന്നിക്കാണും. അതിനുള്ളിൽ നിന്ന് കേൾക്കാൻ കൊതിച്ച ഒരു വിളി മഴ ചാറുംപോലെ പൊഴിഞ്ഞ് മീണു. അച്ഛാ... ഞാൻ ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല, ഒരു മുളൽ മാത്രം. സുഖമാണോ? എന്ന അടുത്ത ചോദ്യത്തിന് വേണ്ടി കാതോർക്കേ വന്നത് മറ്റൊരു ചോദ്യം പണം ബാങ്കിൽ ഇട്ടിരുന്നോ? മെസ്സേജ് വന്നില്ല. “ഞാൻ നീട്ടി വിളിച്ചു “ഭദ്രേ, ഇന്നാ

മോളേ വിളിക്കണം ” പറയാൻ വാക്കുകളില്ലാത്ത പ്പോൾ എന്റെ സ്ഥിരം ശബ്ദമാണ് ഭദ്ര. അകത്തേക്കുള്ള പടികൾ കടക്കവേ അലമാരയിൽ കൊളുത്തിയിരിക്കുന്ന ചിത്രം മനസ്സിനെ ഒന്ന് ഉലച്ചു എന്റെ കഴുത്തിൽ ഇറുക്കിപ്പിടിച്ച ആ കുഞ്ഞു കരങ്ങൾ, സന്തോഷമാണോ സങ്കടമാണോ, കണ്ണ് നിറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ഹാളിലെ ബഹളം കേട്ടാണ് അവിടേക്ക് വന്നത്. കല്യാണ സീഡി വന്നു. എല്ലാം ഭംഗിയായി പകർത്തിയിട്ടുണ്ട്. കൂടെ കളിക്കുന്ന ബന്ധുക്കളെ കണ്ടപ്പോൾ ഞാൻ ഉള്ളിൽ ചിരിച്ചു ഇതേ വ്യക്തി ഭദ്രയോട് പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഓർത്തിട്ടാണ്

ഈ പിള്ളേരുടെ ഓരോ കോപ്രായം കണ്ടില്ലേ ... തന്റേതന്റേതേളും പറഞ്ഞാമതിയല്ലോ.

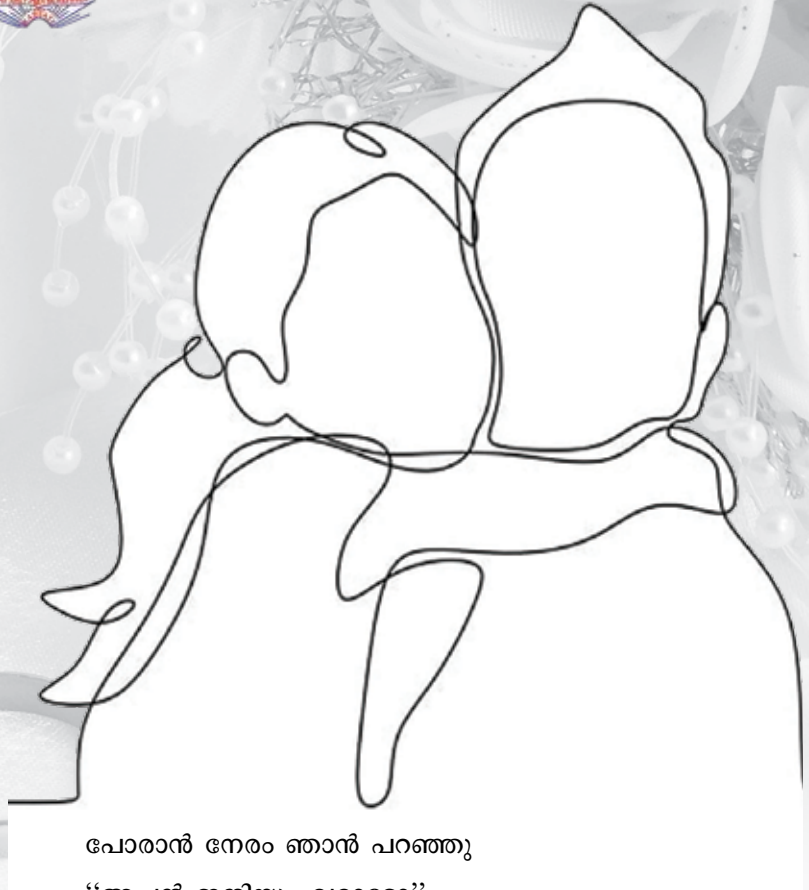
ഒരു രാത്രി ഫോണും പിടിച്ച് കുറേനേരം ഞാൻ ഉമ്മറത്തിരുന്നു. ഒരു ഞെക്ക് മതി; പക്ഷേ മനസ്സ് അനുവദിക്കുന്നില്ല പിന്നെ ഒന്നും മിണ്ടാതെ ഭദ്രയുടെ അടുത്തുപോയി ആ 24 മണിക്കൂർ നിൽക്കുന്ന നമ്മുടെ മോശ്ശെ ഫോട്ടോ ഒന്നു കാണിച്ചു അവൾ ഫോൺ നീട്ടി വിരലെടുക്കാതെ അടിക്കുറിപ്പുണ്ട് മൈ ലവ്



എന്റെ പ്രണയം എന്നാണത്ര ഞാനൊരു ദീർഘ ശ്വാസമെടുത്ത് കുഞ്ഞ് സന്തോഷത്തിലാണല്ലോ എന്നാൽ ആ മനോഹരമായ പുഞ്ചിരിയുടെ പുറകിൽ നീറുന്ന ഒരു ഹൃദയം ഉണ്ടെന്ന് അന്നെനിക്കറിയില്ലായിരുന്നു.

മാസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എനിക്കവളെ കാണാൻ തോന്നി, ഫോണിൽ എന്തോ കുത്തി ഭദ്ര ടിക്കറ്റ് ബുക്ക് ചെയ്തു. ഞങ്ങൾ മാത്രമേയുള്ളൂ, കണ്ണൂർ തിരുവനന്തപുരം വരെ ട്രെയിനിനാണ് പോണത്. യാത്ര സുഖകരമായിരുന്നു. പുറത്തൊന്നും കാണണ്ട നല്ല തണുപ്പും, മനസ്സ് മരവിച്ചിരുന്നു.

അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ മരുമോൻ ജോലികഴിഞ്ഞ് എത്തിയതേയുള്ളൂ വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് മുഖത്തൊരു പുഞ്ചിരി വരുത്തി അവൾ ഞങ്ങളെ ആനയിച്ചു. വാ വാ ഇരിക്ക് ഞാനവളുടെ അച്ഛൻ തന്നെയല്ലേ എന്ന് സംശയിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു കുട്ടി ആനയെ കാണുംപോലെ ഞാനവരുടെ ചലനങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അത്താഴം വിളമ്പാനായപ്പോൾ രണ്ടുപേരും മൂലയിൽ പോയി എന്തൊക്കെയോ പറയുന്നു. അവളുടെ തല നേരേനിന്നിട്ടില്ല. കിടക്കാനായപ്പോൾ ഭദ്രയും അവളും ചർച്ചയായി ഞങ്ങളും നാട്ടുവർത്താനം പറഞ്ഞിരുന്നു. എന്താണെന്നറിയില്ല സ്വർണ്ണത്തിന്റെ വില കുറയുന്നതിൽ അവൻ എന്താണെന്നറിയില്ലാത്ത സന്തോഷമുണ്ടായിരുന്നു.



പോരാൻ നേരം ഞാൻ പറഞ്ഞു

“അച്ഛൻ ഇനിയും വരാട്ടോ”...

ഒന്നും പറയാതെ രണ്ടു കരങ്ങൾ എന്റെ അര മുറുക്കി ഘനപ്പെട്ട ഒരു ഹൃദയം അതിനിടയിലുണ്ടായിരുന്നു. വിടവാങ്ങൽ കൊടുത്ത് തിരിയുമ്പോൾ എനിക്കറിയില്ലായിരുന്നു ഇനി ആ കരങ്ങൾ എന്നെ ചുറ്റിപ്പിടിക്കില്ലെന്ന്.

## വെള്ളിമേഘശ്രേഢ

പാഠിനടക്കുന്ന

വെള്ളിമേഘങ്ങളെ

നിങ്ങളീ വാനത്ത് എങ്ങോട്ട് പോകുന്നു

ചാരത്ത് വന്നുള്ള പുത്തെന്നലോ

ഈ സൂര്യനോ നിങ്ങൾക്ക്

ഏറെയിഷ്ടം

ആരു നിനക്കീ വെള്ളനിറം തന്നു.

ഞാനും പോന്നോട്ടെ നിന്റെ കൂടെ...



ദുർഗ്ഗ കൃഷ്ണകുമാർ

III B





# കാർമുകിൽ

കാർമുകിലേ വാ... കാർമുകിലേ വാ...  
കൊണ്ടുവരു മഴത്തുള്ളികളെ നീ...  
ചാടിക്കളിക്കാം മഴവില്ലൊത്ത്  
ഭൂമിതൻ ദാഹം തീർക്കുവാൻ വാ...

കാർമുകിലേ വാ... കാർമുകിലേ വാ...  
കൊണ്ടുവരു മഴത്തുള്ളികളെ നീ...  
വയലും ചെടിയും പൂക്കളുമെല്ലാം  
സന്തോഷത്താൽ തലയാട്ടുന്നു.

കാർമുകിലേ വാ... കാർമുകിലേ വാ...  
കൊണ്ടുവരു മഴത്തുള്ളികളെ നീ...  
കൈകൾകുപ്പി കേഴുന്നു...ഞങ്ങൾ  
കോരിച്ചൊരിയു വേഗം നീ...



വസുദേവ് പ്രശാന്ത്  
III B

# എന്റെ വിദ്യാലയം

എന്റെ വിദ്യാലയം ഏറ്റവും  
പ്രശസ്തമായ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ  
ഒന്നാണ്. എന്റെ വിദ്യാലയം  
വളരെ വിശാലവും  
മനോഹരവുമാണ്. എനിക്ക്  
അവിടെ കുറെ അധ്യാപകരും

കൂട്ടുകാരുമുണ്ട്. എന്റെ  
അധ്യാപകർ എല്ലാ കുട്ടികളോടും  
സ്നേഹവും കരുതലും  
ഉള്ളവരാണ്. അവിടെ  
കളിക്കുവാൻ വലിയ  
കളിസ്ഥലങ്ങൾ ഉണ്ട്. എല്ലാ

പരിപാടികളും ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ച്  
ആഘോഷിക്കാറുണ്ട്.  
എല്ലാദിവസവും പുതിയ  
കാര്യങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിനാൽ  
എന്റെ വിദ്യാലയത്തിൽ  
പോകുവാൻ എനിക്ക് ഇഷ്ടമാണ്.



കീർത്തന മേനോൻ  
III A



# തോട്ടത്തിലെ പൂക്കൾ



പൂക്കൾ നല്ല പൂക്കൾ  
തോട്ടത്തിലെ പൂക്കൾ  
പൂക്കളിലെ തേൻ കുടിക്കാൻ  
എന്നും എത്തും ശലഭം

കാറ്റത്താടും പൂക്കൾ  
താഴെ വീഴും പൂക്കൾ  
ചുവപ്പ്, മഞ്ഞ, നീല  
ഭംഗിയുള്ള പൂക്കൾ.



ആദിഷ് കെ സുരേഷ്

III A



പണ്ട് ഒരിക്കൽ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ  
വൽസ എന്നൊരു പെൺകുട്ടി ഉണ്ടാ  
യിരുന്നു എല്ലാ കാര്യങ്ങളും അവൾക്ക്  
വളരെ മടുപ്പിക്കുന്ന ഒന്നായിരുന്നു. അവൾ  
ക്ക് വായിക്കുന്നത് കേൾക്കുന്നതുപോലും  
ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം അവൾ സ്കൂൾ വിട്ട്  
വരുന്ന വഴിയിൽ ഒരു ഐസ്ക്രീം കട  
കണ്ടു. അവിടെനിന്ന് ഒരു ഐസ്ക്രീം  
വാങ്ങി.  
വീട്ടിലെത്തി ഐസ്ക്രീം തിന്നുകാര്യം  
അമ്മയോടു പറഞ്ഞില്ല.  
കുറച്ചു സമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ  
അവൾക്ക് പനിയും ഛർദ്ദിയും  
പിടിപെട്ടു അവൾ രോഗശയ്യ  
യിൽ ആയി. അമ്മ ചോദിച്ചു,



അനുശ്രീ ബി. നായർ

IV A

# വാമനാശീലം

‘നീ എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചോ?’  
വത്സ പറഞ്ഞു ‘ഞാൻ സ്കൂളിൽ നിന്ന്  
വരുന്ന വഴിക്ക് ഒരു ഐസ്ക്രീം കഴിച്ചു.’

അമ്മ പറഞ്ഞു ‘ഇന്നു പത്രത്തിലുണ്ടായിരുന്നു  
ഭക്ഷ്യവിഷബാധയുള്ള കാര്യം’

ഇതാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്  
പുസ്തകങ്ങളും പത്രങ്ങളും വായിക്കണമെന്ന്  
അതിൽനിന്ന് നമുക്ക് വിവരങ്ങൾ  
കണ്ടെത്താം.’

വത്സ പറഞ്ഞു  
‘ഇനി ഞാൻ എല്ലാം  
വായിക്കാൻ തുടങ്ങും  
ഇതാ.. ഉറപ്പുതരു  
ന്നു...







**അ**മ്പിളി മാമാ ചങ്ങാതി...  
എന്നുടെ ചാരെ വന്നാടെ (2)  
അമ്പിളി മാമാ എന്തിനു നീ  
മേഘങ്ങൾക്കിടയിൽ ഒളിക്കുന്നു.

# അമ്പിളി മാമാ ചങ്ങാതി...



നിന്നെ നോക്കും നേരത്ത്  
നക്ഷത്രങ്ങൾ കണ്ണുകൾ ചിമ്മി തുറക്കും  
നിനക്ക് കൂട്ടായ് ഞാനെന്നും  
താഴത്തങ്ങനെ നിന്നിടാം

അമ്പിളിമാമാ ചങ്ങാതി  
എന്നുടെ ചാരെ വന്നാടെ



ഭ്രേ പി. ചിറ്റേത്ത്  
III B

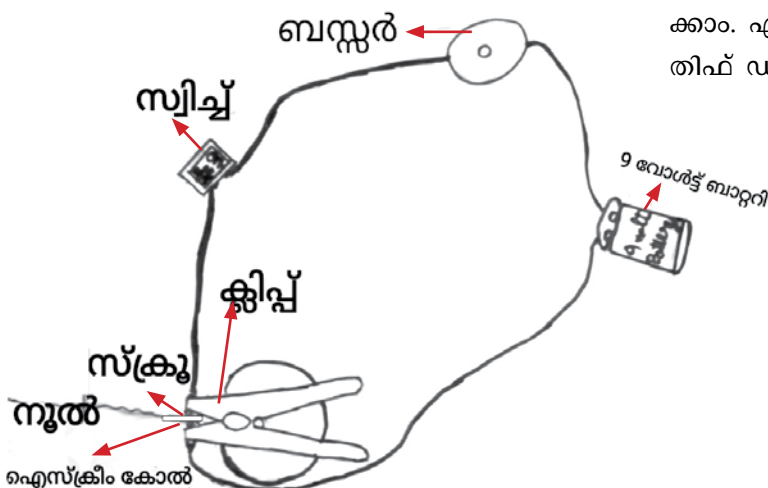
## ഇലക്ട്രിക് മാൻ

**ന**മുക്ക് “ഒരു ആന്റി തിഫ് ഡിറ്റക്ടർ” ഉണ്ടാക്കിയാലോ? ഇതിന് നമുക്ക് ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങൾ ആണ് 9 വോൾട്ട് ബാറ്ററി, ബാറ്ററി ക്ലിപ്പ്, വയർ, ബസ്സറർ, ഒരു ക്ലോത്ത് ക്ലിപ്പ്, രണ്ട് സ്ക്രൂ, സ്വിച്ച്, ദീർഘചതുരാകൃതിയിലുള്ള കാർബോർഡ് കഷണം, ഐസ്ക്രീം സ്റ്റിക്കിന്, നൂല് എന്നിവ. ആദ്യം ദീർഘചതുരാകൃതിയിലുള്ള കാർബോർഡിൽ 9 വോൾട്ട് ബാറ്ററിയും സ്വിച്ചും ബാറ്ററി ക്ലിപ്പും അഞ്ച് വോൾട്ട് ബസ്സറർ എന്നിവ ഡബിൾ സൈഡ് ടേപ്പോ പശയോ ഉപയോഗിച്ച് പിടിപ്പിക്കുക. അതിനുശേഷം ക്ലോത്ത് ക്ലിപ്പിന്റെ പിടിപ്പിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് രണ്ട് സ്ക്രൂ പിടിപ്പിക്കുക പി

ന്നെ 9 വോൾട്ട് ബാറ്ററിയുടെ ടെർമിനലിൽ ഒരു ബാറ്ററി ക്ലിപ്പ് ഘടിപ്പിക്കണം. ബസറിന്റെ രണ്ടാമത്തെ ടെർമിനലിൽ ഒരു വയർ ഘടിപ്പിക്കണം.

ഇതേ വയർ 9 വോൾട്ട് ബാറ്ററി ക്ലിപ്പിന്റെ രണ്ടാമത്തെ ടെർമിനലിൽ ഘടിപ്പിക്കണം. ഇനി ഒരു ചെറിയ പീസ് ഐസ്ക്രീം സ്റ്റിക്കിന് എടുക്കുക അതിൽ നൂല് പിടിപ്പിക്കുക. ക്ലോത്ത് ക്ലിപ്പിന്റെ വായ ഭാഗം തുറന്ന് ഐസ്ക്രീം സ്റ്റിക്കിന്റെ ചെറിയ ഭാഗം പിടിപ്പിക്കുക. ഇനി കാർഡ് ബോർഡ് എടുത്ത് ഡോറിന്റെ സൈഡിൽ ഘടിപ്പിക്കുക.

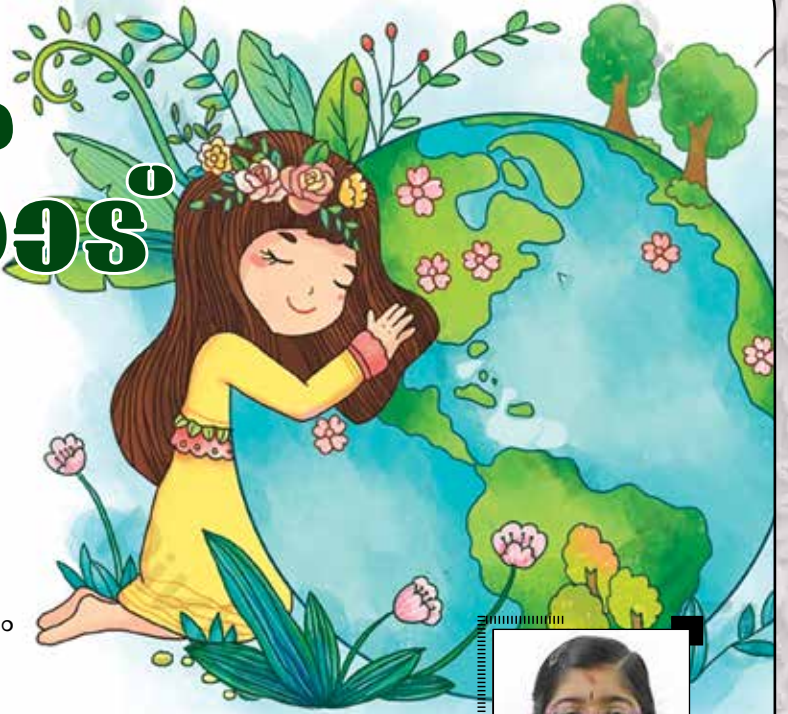
നൂലെടുത്ത് അടച്ചിരിക്കുന്ന ഡോറിൽ പിടിപ്പിക്കുക. ഇനി നമ്മൾ ഡോർ തുറന്നാൽ ഒരു സൂത്രം കാണാം, എന്താണ് എന്നറിയാമോ? ഡോർ തുറന്നാൽ ബസറിന്റെ ശബ്ദം വീടും മുഴുവൻ കേൾക്കാം. എങ്ങനെ ഉണ്ട് കൂട്ടുകാരെ നമ്മുടെ ആന്റി തിഫ് ഡിറ്റക്ടർ, നിങ്ങൾ ഇത് പരീക്ഷിക്കുമല്ലോ?.



ബദ്രിനാഥ്. ബി  
IV A



# ഭൂമിയും അമ്മയേഴും



എത്രനാളിങ്ങനെ സൂര്യനു ചുറ്റും  
നിർത്താതെ നീയെന്നും കറങ്ങിടുന്നു.  
നിന്റെ ഈ കറക്കത്തിൽ രാവു പകലുമായ്  
ചുടും തണുപ്പും നീ നൽകിയില്ലേ

ശിശിരവും നീ ഞങ്ങൾക്ക് തന്നില്ലേ  
കുത്തിയും ചവിട്ടിയും നിന്നെ വേദനിപ്പിച്ചിട്ടും  
കാക്കുന്നു നീ ഞങ്ങളെ എപ്പോഴും  
നീയൊന്നു നിന്നാൽ തീരുമിലോകം

നീയൊന്നു കുലുങ്ങിയാൽ വിഷമിക്കുമെല്ലാരും  
തെറ്റുകൾ ക്ഷമിച്ചുനീ കാത്തുകൊള്ളേണമേ  
ഭൂമിയാം അമ്മേ നീ എല്ലാരെയും...



ഗായത്രി സുബ്രഹ്മണി  
IV A

# വീരപ്പുരുഷൻ കള്ളൻ



ജാഡീസ് ഷാജി  
IV A

പമ്മി പമ്മി പമ്മി വരുന്നൊരു  
വിരുതൻ കുട്ടൻ കള്ളൻ  
പപ്പൻ ചേട്ടന്റെ വീട്ടിൽ കയറി  
പഞ്ചാര കട്ടു കള്ളൻ

തപ്പി തപ്പി തപ്പി തടഞ്ഞ്  
അടുക്കളയിൽ എത്തി കള്ളൻ  
ചട്ടിയിലുള്ള ഒരു പപ്പടം കണ്ട്  
കറുമുറ തിന്നു കള്ളൻ

ശബ്ദം കേട്ടുണർന്നു നമ്മുടെ  
പപ്പൻ മീശക്കാരൻ  
അരികിലിരുന്നൊരു  
തോക്കുമെടുത്ത്  
അടുക്കളയിലേക്ക് പാഞ്ഞു

പപ്പൻ മീശക്കാരനെ കണ്ട്  
കിടുകിട വിറച്ചു കള്ളൻ  
എടുത്തതെല്ലാം തിരികെ വച്ച്  
ചീറിപ്പാഞ്ഞു കള്ളൻ





# എന്റെ തിളങ്ങുന്ന നിലാവ്

കുഞ്ഞുനിലാവേ, കുഞ്ഞുനിലാവേ...  
എന്നോടുകൂടാൻ വരുമോ നീ...  
പാലും തരാം...തേനും തരാം...  
ചുണ്ടിലൊരുമ്മ തരാം...

കുഞ്ഞുനിലാവേ പൊൻനിലാവേ...  
എന്തൊരു ചന്തം പുനിലാവേ...  
എൻകൂടെ കളിപ്പാൻ വരാനായ്  
എത്തിനിതാമസം എൻ നിലാവേ...

കണ്ടോ... കണ്ടോ... നക്ഷത്രങ്ങൾ  
നിന്നെ നോക്കി പുഞ്ചിരിക്കുന്നു.  
സൂര്യനോ? നിൻപ്രഭയിൽ  
എങ്ങോപോയ്മറഞ്ഞു...



ലക്ഷ്മി. എസ്.  
IV B



# പെൺകുരുത്ത്

അന്നൊരു ബുധനാഴ്ച രാത്രിയായ  
ിരുന്നു.  
തോരാതെ മഴ പെയ്യുന്നു , ഇടിമിന്നലും ഉണ്ട് .  
താര എന്ന പെൺകുട്ടി തിരി കത്തിച്ച് അവളുടെ  
മുറിയിൽ ഇരിക്കുന്നു  
അവൾ മേശയിൽ നിന്ന് ഡയറി  
എടുത്ത് പേനയും എടുത്ത്  
എഴുതാൻതുടങ്ങി ,  
'ഇന്നത്തെ ദിവസം വളരെ  
സങ്കടകരമായ ഒരു  
ദിവസമായിരുന്നു  
എന്നെ കൂട്ടുകാർ  
ഉപദ്രവിച്ചു. എന്നാൽ  
ഞാൻ തിരിച്ചൊന്നും  
ചെയ്തില്ല'. താര ഒരു  
പാവം പെൺകുട്ടി  
യാണ്. അവളുടെ  
അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും  
ജോലിയില്ല. അതു

മൂലം ഒരു സർക്കാർ  
വിദ്യാലയത്തിലാണ് പഠിക്കുന്നത്  
താരയ്ക്ക് സ്വപ്നങ്ങളും ആശകളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

താരക്ക് നിരന്തരം കൂട്ടുകാരുടെ ഉപദ്രവങ്ങൾ  
വെറുതെ ഏൽക്കേണ്ടിവന്നിരുന്നു. കുറെ  
നാളുകൾക്കു ശേഷം താരയുടെ മനസ്സു മാറി.

അവളിൽ സ്വപ്നങ്ങളും ആശകളും  
ഉദിച്ചു അവൾക്ക് കൂട്ടുകാരെ  
തിരിച്ചടിക്കാനുള്ള ശക്തി വന്നു.

അവൾ അതിനൊരു അവസരം  
കാത്തിരുന്നു.



ജാൻവി തെരോസ് ചെലിംസ്  
VI A



# നിലാവ്

ഒരു രാത്രിയിൽ ഒരു എലിക്കുട്ടൻ തൂങ്ങിക്കളിച്ച് പോവുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് മൂയൽക്കുട്ടൻ നിലാവിനെ നോക്കി നിൽക്കുന്നത് എലിക്കുട്ടൻ കണ്ടത്. അപ്പോൾ എലിക്കുട്ടൻ ചോദിച്ചു നീ എന്താ മൂയൽക്കുട്ടാ ഇവിടെ ഒറ്റക്ക് നിൽക്കുന്നത്?

മൂയൽ പറഞ്ഞു ഈ നിലാവിനെ നോക്കി നിൽക്കാൻ എന്തു രസമാണെന്നിയുമോ? അത് കേട്ടപ്പോൾ എലിക്കുട്ടനും നിലാവിനെ ശ്രദ്ധിച്ചുനോക്കി, എലിക്കുട്ടൻ പറഞ്ഞു.

“എടാ മൂയൽകുട്ടാ” എനിക്ക് ഇപ്പോഴാണ് മനസ്സിലായത് നിലാവിനെ നോക്കി നിന്നാൽ സമയം പോകുന്നത് നമ്മൾ അറിയില്ലെന്ന്. അവർ നിലാവിന്റെ കൂളിർമയിൽ സൗഹൃദം പങ്കിട്ട് ആ രാത്രി ആസ്വദിച്ചു.



ഈമൽ ഗ്രേസ് സോജി  
V A



## എന്റെ മിന്നാമിന്നി

മിനുങ്ങുന്ന മിന്നാമിനുങ്ങി വെളിച്ചം നീയാണ് പൊന്നേ... നിന്നെ ഞാൻ കാണുമേ ഇനീ രാത്രിയിൽ മിന്നി മിന്നി താരകൾ വരും രാത്രിയിൽ

നീയുമൊരു വർണ്ണ നക്ഷത്രമായ് നിനക്കായ് കാത്തിരിക്കുന്നു ഞാനീ... കൂരിരുട്ടിൽ...



ലിയ മരിയ  
V A

## മഴ



ദക്ഷ അമ്പത്ത്  
V B



മഴ മഴ ജൂണിൽ പെയ്യും മഴ മഴ വന്നാൽ ഒരു ചുട്കാപ്പി സുഖം ജൂണ്ണും പോയി ജൂലൈ വന്നു

ആഗസ്റ്റും കഴിഞ്ഞെത്തിയപ്പോൾ സെപ്റ്റംബറിൻ മധ്യത്തിൽ കാപ്പിയും ഇല്ല തണുപ്പുമില്ല

പനിയും ചുമയും മാത്രം മിച്ചം





# കുട്ടികളുടെ മഹാഭാരതം

## ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്



ഈതൻ എൽദോ ഫിലിപ്പ്  
V B

മഹാഭാരത കഥ എഴുതിയത് വേദവ്യാസനാണ്. “കുട്ടികളുടെ മഹാഭാരതം” എന്ന പേരിൽ ബാലസാഹിത്യവിഭാഗത്തിലേക്ക് ഈ കൃതി തർജ്ജമ ചെയ്തത്. ചേർക്കിൽ പറയുന്നതുപോലെയും സി . സരോജിനി നായരും ചേർന്നാണ്.

നാം ഇപ്പോൾ ദില്ലി എന്ന് വിളിക്കുന്ന പ്രദേശത്തിന് സമീപം ഹസ്തിനം എന്ന നഗരം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ ഹസ്തിനപുരത്തിലെ രാജാവായ വിചിത്രവീര്യൻ രണ്ട് മക്കളുണ്ടായി. അവരുടെ പേരാണ് ധൃതരാഷ്ട്രൻ, പാണ്ഡു. മക്കളിൽ മുത്തവനായ ധൃതരാഷ്ട്രൻ അന്ധനായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം മക്കളിൽ മുത്തവൻ ധൃതരാഷ്ട്രനായിരുന്നെങ്കിലും രാജ്യം പാണ്ഡുവിനാണ് കിട്ടിയത്.

അങ്ങനെയിരിക്കെ പാണ്ഡുവിന് കുന്തിയിലുണ്ടായ മൂന്നു മക്കളാണ് യുധിഷ്ഠിരനും ഭീമനും അർജുനനും. മാദ്രിയിൽ ഉണ്ടായ രണ്ടു മക്കളാണ് നകുലനും സഹദേവനും.

ധൃതരാഷ്ട്രന്റെ മക്കളുടെ പേരാണ് മുത്തവൻ ദുര്യോധനൻ പിന്നെ ദുശ്ശാസനൻ, അവരിൽ താഴെ തൊണ്ണൂറ്റിയെട്ടു പേർ. ധൃതരാഷ്ട്രന് ദുശ്ശള എന്ന ഒരു പുത്രിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. പാണ്ഡവരിൽ ഏറ്റവും മുതിർന്നത് യുധിഷ്ഠിരനായിരുന്നു.

അതുകൊണ്ട് യുധിഷ്ഠിരൻ രാജ്യം ലഭിച്ച് രാജാവായി. അങ്ങനെയിരിക്കെ കൗരവർ പാണ്ഡവരെ ചുറ്റ് കളിക്കാൻ വിളിച്ചു.

കൗരവർക്ക് വേണ്ടി ചുതുകളിച്ചത് ശകുനിയാണ്. പാണ്ഡവർക്ക് വേണ്ടി കളിച്ചത് യുധിഷ്ഠിരനും ആണ്. പല പ്രാവശ്യം കൗരവർ കളച്ചു കളിച്ച് പാണ്ഡവരെ തോൽപ്പിച്ചു. അവരുടെ പണവും സ്വത്തും രാജ്യവും കൗരവർക്ക് നൽകി. എന്നിട്ട് പന്ത്രണ്ട് വർഷം വനവാസത്തിനും ഒരു വർഷം ഉപവാസത്തിനും പുറപ്പെട്ടു. കൗരവർ



പാണ്ഡവർ തിരിച്ചു വന്നിട്ട് രാജ്യം നൽകാമെന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നു. എന്നാൽ പാണ്ഡവർ പതിമൂന്ന് വർഷത്തിന് ശേഷം തിരിച്ചു വന്നിട്ടും രാജ്യം നൽകിയില്ല. പകരം യുദ്ധത്തിന് ക്ഷണിച്ചു.

അപ്പോൾ രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി തുടർന്ന് നടന്ന യുദ്ധമാണ് മഹാഭാരത യുദ്ധം .

മനോഹരമായ ഈ കഥയിൽ എന്നെ ഏറ്റവും ആകർഷിച്ചു

കഥാപാത്രമാണ് അർജുനൻ . കാരണം ആയുധാഭ്യാസത്തിലെ അർജുനന്റെ കഴിവാണെന്ന് എന്നെ ആകർഷിച്ചത്.



# വിദ്യാഭ്യാസവും ഉദ്യോഗവും

**ബ**ാല്യകാലത്തുതന്നെ കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ പിതാവിനൊപ്പം കിടങ്ങൂർ താമസമാക്കിയതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു ഗുരുകുലത്തിലായിരുന്നു.

പഠിത്തത്തിൽ സമർത്ഥമായിരുന്ന നമ്പ്യാർ കവിതാ രചനകളിലും കലാപ്രകടനങ്ങളിലും തന്റെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നു. സദാ ഫലിതങ്ങൾ പറയുമായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തെ ഗുരുനാഥനും സഹപാഠികളും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു.

ഗുരുനാഥനില്ലാത്ത അവസരത്തിൽ പകരക്കാരനായി കുട്ടികളെ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത്



നമ്പ്യാരായിരുന്നു.

ചുരുങ്ങിയ കാലത്തിനുള്ളിൽ മലയാളം സംസ്കൃതം എന്നീ ഭാഷകൾ കൂടാതെ അത്യാവശ്യം വേണ്ടുന്ന മറ്റുചില ഭാഷകളിലും നമ്പ്യാർ പാണ്ഡിത്യം നേടിയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്നീടുള്ള ഉദ്യമം ഒരു ജോലി നേടിയെടുക്കുക എന്നുള്ളതായിരുന്നു.



ആദിദേവ് ആർ

V A

## ഓണം

**ഓ**ണം ഓണം മാവേലിവരുമല്ലോ  
മാമലനാടിൻ പൊന്നോണം  
ഓണം ഓണം ഊഞ്ഞാൽ കെട്ടാലോ  
കേരള നാടിൻ പൊന്നോണം

ഓണം ഓണം സദ്യ കഴിക്കാലോ  
മലനാടിൻ പൊന്നോണം  
ഓണം ഓണം കോടി ഉടുക്കാലോ  
കോമള നാടിൻ പൊന്നോണം  
ഓണം ഓണം പൊന്നോണം



ജെസ്ലിൻ ജെനിൻ

V A



## കാട്ടിലെ കടുവ

**ക**ണ്ടിത്തൊട്ടാൻ  
തയ്യാറാണോ?

കാട്ടിലെ കടുവയെ എഴുതാമിവിടെ  
കാട്ടിലെ ജീവിതം ഒറ്റയ്ക്കാണ്  
കാടും അരുവിയും കൂടുതലിപ്പും  
കാട്ടിൽ നടത്തം കണ്ടാലറിയാം  
കാര്യം ഇവനൊരു വീരൻ തന്നെ  
കാട്ടിലെ വേട്ടക്കാരനിവൻ  
വേട്ടയിൽ കാട്ടിലെ ഒന്നാമൻ  
കണ്ണുകൾ കാതുകൾ കൂർപ്പിക്കും  
കണ്ടാൽ ഇരകൾ ഓടിയൊളിക്കും  
കണ്ണിൽ കാണും ഇരകൾ തന്നുടെ  
കഴുത്തിൽ ചാടും വീരനിവൻ



അനന്തു സജിത്ത്

VI A





# പ്രകൃതി



ആർ ശ്രീകാന്ത്  
VI A

ഒരു സന്ധ്യ സമയം സൂര്യൻ അസ്തമിക്കുന്നു. കിളികളെല്ലാവരും കൂടണയുന്നു. കളിക്കുന്ന കുട്ടികളെല്ലാം കളി നിർത്തിപ്പോകുന്നു. സന്ധ്യസമയം അമ്മമാരും കുട്ടികളും പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന സമയമാണ്. കിളികൾ കൂടണയാൻ വരുമ്പോൾ കൈയിൽ വല്ല തീറ്റയും കൊണ്ടായിരിക്കും വരുക. കാരണം അവരുടെ കുട്ടികൾ കാത്തിരിക്കുന്നുണ്ടാവും.

ഗ്രാമത്തിലെ ഒരു പ്രധാന വഴിയുടെ അരികിൽ ഒരു വലിയ വാക്മരം ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ മരത്തിലൊരു കുടുങ്ങാക്കി ഒരു അമ്മക്കിളിയും കുഞ്ഞുങ്ങളും താമസിച്ചിരുന്നു. കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കുവേണ്ടി തീറ്റ തേടിപ്പോയ അമ്മക്കിളി സന്ധ്യക്ക് കൂടണയാനായി വന്നപ്പോൾ ഒരു കാഴ്ച കണ്ട് ഞെട്ടിപ്പോയി.

രണ്ടു മരംവെട്ടുകാർ ആ മരം വെട്ടാൻ വലിയ കോടാലിയുമായി നിൽക്കുന്നു. ഉടനെതന്നെ അമ്മക്കിളി മറ്റു കിളികളെയെല്ലാം കൂട്ടിവന്ന് മരം വെട്ടുകാരെ കൊത്തി ഓടിച്ചു. അങ്ങനെ എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് നിന്നതുകൊണ്ട് എല്ലാവർക്കും തണൽ തരുന്ന ആ മരത്തേയും കുഞ്ഞിക്കിളികളേയും രക്ഷിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.

ഒരുപാടു തവണ കൊഞ്ചിച്ചോദിച്ചിട്ടാണ് അച്ഛനും അമ്മയും ഉണ്ണിക്കുട്ടനെ പാർക്കിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയത്. അവർ അവനെ ഊഞ്ഞാലിലും, കുതിരപ്പുറത്തും കളിവണ്ടി കളിലുമൊക്കെ കയറ്റി. ഇഷ്ടമുള്ള കളിപ്പാട്ടങ്ങളും ഐസ്ക്രീമും എല്ലാം വാങ്ങിക്കൊടുത്തു. അവൻ വളരെ സന്തോഷം തോന്നി പാർക്കിലെ ചെറിയ തണൽമരങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ അവൻ ഓടിക്കളിച്ചു കുറച്ചടുത്തായി അമ്മയും അച്ഛനും ആരോടോ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവൻ കുറച്ചുകൂടി ദൂരെ മാറിനിന്നു കളിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കരികിലേക്ക് പോയി. അവിടെ നിന്നും പിന്നെയും ദൂരത്തേക്ക്....

ദൂരത്തേക്ക്... ഈ സമയം അച്ഛനും അമ്മയും അവനെ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് തിരയുക

# ഉല്ലാസയാത്ര



അർജ്ജുൻ കെ എസ്  
VIB

യായിരുന്നു. അപ്പോൾ ഉണ്ണിക്കുട്ടൻ അച്ഛനെയും അമ്മയെയും കാണണം എന്ന് തോന്നി. അവൻ ഊക്കെ നിലവിളിച്ചു. അവന്റെ കരച്ചിൽ കേട്ട് ആളുകൾ കൂടി. അവർ അവനെ ആശ്വസിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും അവനെപ്പറ്റി വിവരങ്ങൾ ചോദിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോഴാണ് അവൻ അവർക്കിടയിലുള്ള സെക്യൂരിറ്റിയുടെ ഫോൺ ശ്രദ്ധിച്ചത്. അവൻ ഉടൻതന്നെ അച്ഛന്റെ മൊബൈൽ നമ്പർ സെക്യൂരിറ്റിക്ക് പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. ഉടൻതന്നെ അയാൾ ഉണ്ണിക്കുട്ടന്റെ മാതാപിതാക്കളെ വിളിച്ചുവരുത്തി. ഇനി ഒരിക്കലും തനിയെ പോകില്ലെന്ന് അവൻ അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും വാക്കുകൊടുത്തു. സന്തോഷത്തോടെ വീട്ടിലേക്ക് പോയി.



# എന്റെ പട്ടിക്കൂട്ടി



**അ**പ്രതീക്ഷിതമായി എന്റെ അച്ഛൻ ഒരു പട്ടികൂട്ടിയെ കൊണ്ടുവന്നു. കറുത്ത കണ്ണുള്ള വെളുത്ത നിറമുള്ള ഒരു കുഞ്ഞുപട്ടിക്കൂട്ടി. ജനിച്ചിട്ട് കുറച്ച് ദിവസങ്ങൾ മാത്രമേ ആയിട്ടുള്ളൂ. അതിനെ വളർത്താമെന്ന് ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞു. അച്ഛനും അമ്മയും സമ്മതിക്കുകയും ചെയ്തു. മുത്തച്ഛനും മത്തശ്ശിയും സമ്മതിച്ചെങ്കിലും ഞങ്ങൾ ആ പട്ടിക്കൂട്ടിയെ വളർത്തി. പട്ടിക്കൂട്ടി വന്നതിനു ഒരു ദിവസത്തിനു ശേഷം അതിനുള്ള കൂടും പണിതു. വളരെ ചിന്തിച്ചതിനു ശേഷം ആ പട്ടിക്കൂട്ടിയുടെ പേര് റോക്കി എന്നി

ട്ടു. വളരെ കുസൃതിക്കാരനായിരുന്നു റോക്കി. ഞങ്ങൾ അവന്റെ ജന്മദിനം ഒക്ടോബർ 14 എന്നാക്കി. കാരണം അവനെ കിട്ടിയത് അന്നാണ്. ഞൻ സന്തോഷത്തോടെ ദിവസങ്ങൾ എണ്ണാൻ തുടങ്ങി. കാരണം അവന്റെ ജന്മദിനം ആഘോഷിക്കണം. അവൻ വളരുന്നതിനൊപ്പം അവന്റെ കുസൃതികളും കുറഞ്ഞുവന്നു. റോക്കിയുടെ കൂടെ കളിക്കാനും അവനു ബിസ്ക്കറ്റും മറ്റും കൊടുക്കുവാനും അവനെ കൂളിപ്പിക്കുവാനും എനിക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അവൻ ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ ഒരു അംഗമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. മുത്തച്ഛനും മത്തശ്ശിയും അയൽക്കാരുമെല്ലാം അവനെ സ്നേഹിച്ചു തുടങ്ങി. ആരെയും ഉപദ്രവിക്കാത്ത ഒരു പാവം പട്ടിക്കൂട്ടി. പെട്ടെന്ന് ഒരു ദിവസം റോക്കി ഭക്ഷണം കഴിക്കാതെയായി. കുറച്ചു ദിവസങ്ങളായി അവന്റെ രോമങ്ങൾ കൊഴിയുന്നുണ്ട്. മരുന്നുകൾ ചെയ്തിട്ടും ഫലമുണ്ടായില്ല. പിറ്റേന്ന് വൈകുന്നേരം നല്ല മഴ പെയ്യുന്നുണ്ടായിരുന്നു. റോക്കിക്ക് തീരെ വയ്യാതെയായി. അമ്മ അവനെ കുടിന്റെ പുറത്തിറക്കി കിടത്തിയിരിക്കുന്നു. ഞാൻ അവനെ തലോടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവൻ കണ്ണുകളിൽ സ്നേഹം മാത്രം. ആ കാഴ്ച കാണാൻ വയ്യാതെ ഞാൻ മുറിയിൽ വന്നിരുന്നു. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞ് ഞാൻ ചെന്നപ്പോൾ റോക്കി ഉറങ്ങുകയാണ്. അടുത്തുനിന്ന അമ്മ പറഞ്ഞു 'റോക്കി നമ്മളെ വിട്ടുപോയി' എന്ന്. ഞാൻ അതുകേട്ട് തെട്ടിപ്പോയി. ഞാൻ കുറേ കരഞ്ഞു. അവന്റെ ജന്മദിനത്തിന് രണ്ടാഴ്ച മുമ്പ് അവൻ പോയി. എന്നാൽ ഇന്നും റോക്കി എന്റെ മനസ്സിൽ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു.



ദേവനന്ദ ആർ . പി  
VI A

മാനത്തുണ്ടൊരു അമ്മാവൻ,  
അമ്പിളി അമ്മാവൻ  
പൊന്നിൻ നിറമാണമ്മാവൻ,  
തങ്കക്കുടമാണ്.

# മാനത്തെ അമ്മാവൻ

തെളിഞ്ഞ രാത്രിയിൽ പുഞ്ചിരിതൂകി,  
ഓടിയെത്തും അമ്മാവൻ  
തേൻചൊരിയും നിലാവുതൂകി  
കുഞ്ഞി കഥകൾ മൊഴിയുമ്പോൾ

കേൾക്കാൻ ഒത്തിരി ആശയോടെ  
ഓടി അണയും എന്നും ഞാൻ



അനന്യാ സന്തോഷ്  
VI B







# കാട്ടിൽ നഷ്ടപ്പെട്ട സമ്പത്ത്



ഐറിസ് ഷാജു  
VI B



## സൂര്യൻ

ഒരു ഗ്രാമം അവിടെയുള്ള കുട്ടികൾ ആടിപ്പാടി നീലനിറമുള്ള ഒരു കൊച്ചുകുളത്തിൽ കളിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷികൾ കുട്ടിലേക്ക് തിരികെ പറക്കുകയും, സൂര്യൻ മെല്ലെ അസ്തമിക്കുകയുമാണ്.

കാലം കടന്നുപോയി വെള്ളം നിറഞ്ഞ് നിന്ന കുളങ്ങൾ വറ്റുവാൻ തുടങ്ങി, വൃക്ഷങ്ങൾ വാടിയുണ്ടായി. മനുഷ്യർ മറ്റു സ്ഥലങ്ങളിലേക്കായി പോകുവാൻ തുടങ്ങി.

അതിൽ ഒരു സംഘം വള്ളിച്ചെടികളും കാട്ടുപുല്ലുകളും പലതരം വൃക്ഷങ്ങളും നിറഞ്ഞുനിന്ന കൊടുംകാട്ടിലൂടെ മറുവശത്തുള്ള ഗ്രാമത്തിലേക്ക് പോവുകയാണ്. അതിൽ ഒരു കുഞ്ഞ് കാട്ടിൽ പെട്ടുപോയിരുന്നു. അവൻ മാതാപിതാക്കൾക്കും കുട്ടുകാർക്കുമായി വിളിച്ചു. പക്ഷേ ആരും അതുകേട്ടില്ല. അവന്റെ നീലക്കണ്ണിൽ നിന്നും ചുടുകണ്ണീർ താഴെ പുല്ലുകൾക്കിടയിലൂടെ മണ്ണിലേക്ക് അരിച്ചിറങ്ങി. അവിടെത്തെ വൃക്ഷങ്ങളിലുണ്ടാ

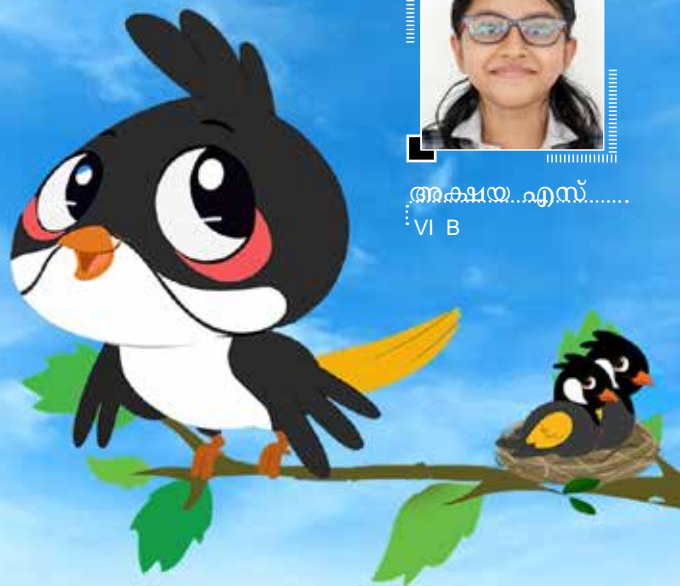
കുന്ന ഫലങ്ങൾ കഴിച്ചും അരുവിയിലെ വെള്ളം കുടിച്ചു അവൻ വളർന്നു.

ഒരിക്കൽ അവൻ വേട്ടക്കാരെ പിന്തുടർന്ന് ഒരു മനോഹരമായ ഗ്രാമത്തിലെത്തി. അവിടെ ഒരു കൊച്ചു ബാലൻ കളിക്കുന്നത് കണ്ട് അവന്റെ അടുത്ത്ചെന്ന് ചോദിച്ചു. ‘നിന്റെ പേരെന്താ’ എന്റെ പേര് പാപ്പു’ ആ കൊച്ചു ബാലൻ പറഞ്ഞിട്ട് ചോദിച്ചു, എന്താ പേര് പൊറിഞ്ചു, അതാ എന്റെ പേര്’ അങ്ങനെ എല്ലാദിവസവും അവർ തമ്മിൽ കാണുവാൻ തുടങ്ങി. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അവർ വളരെയടുത്ത കൂട്ടുകാരായിമാറി.

ഒരിക്കൽ പാപ്പു പൊറിഞ്ചുവിനെ തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു. പൊറിഞ്ചു പാപ്പുവിന്റെ മാതാപിതാക്കളോട് തന്റെ കഥ പറഞ്ഞു, അതുകേട്ട് അവരുടെ കണ്ണുകൾ സന്തോഷം കൊണ്ട് നിറഞ്ഞൊഴുകി, എന്നിട്ട് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. ‘അപ്പോൾ നീ... നീയാണല്ലേ ഞങ്ങളുടെ കാണാതെപോയ പൊറിഞ്ചു. എവിടെയെല്ലാം നോക്കിമോനെ നിന്നെ, പാപ്പു നിന്റെ അനുജനാ’ ഇതുകേട്ട് പൊറിഞ്ചുവിന് തന്റെ സന്തോഷം അടക്കാനായില്ല, അവൻ തന്റെ മാതാപിതാക്കളെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കരയുകയും ചിരിക്കുകയും ചെയ്തു.



# എന്റെ ബുൾബുൾ കുട്ടുകാരി



അക്ഷയ...എസ്.....  
VI B

റാവിലെ ഞാൻ കിളികളുടെ ശബ്ദങ്ങൾ കേട്ടു ഉണർന്നു. ജനലു തുറന്ന് നോക്കിയപ്പോൾ ഞാൻ കണ്ട കാഴ്ച എന്നെ വളരെയധികം സന്തോഷിപ്പിച്ചു. ഒരമ്മബുൾബുളും അതിന്റെ മൂന്നു മുട്ടകളും!

പിന്നീട് എല്ലാ ദിവസവും ഞാൻ ബുൾബുളിന്റെ പാട്ട് കേൾക്കൽ പതിവാക്കി. ഒരു ദിവസം അവൾ പാടിയത് ഏറ്റവും മധുരമായിട്ടാണെന്ന് എനിക്കു തോന്നി. അവളുടെ കുട്ടിൽ മൂന്നു കുഞ്ഞുങ്ങൾ! എനിക്ക് വളരെ സന്തോഷമായി, ഇതാണ് ഞാൻ പുറത്തുചെന്ന് നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച എല്ലാ ദിവസവും ഞാൻ കുഞ്ഞുങ്ങളെ കാണാൻ പോകും കുറേ മാസങ്ങൾ കടന്നു പോയി, ഒരു ദിവസം അവരുടെ പാട്ട് ഞാൻ കേട്ടില്ല പുറത്തു ചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ ആ കുട്ടിൽ ആരെയും കാണുന്നില്ല! കുഞ്ഞുങ്ങൾ വലുതായി പറന്നുപോയി. എനിക്ക് ഏറെ വിഷമമായി. എല്ലാ വർഷവും എന്റെ വീട്ടിൽ ബുൾബുൾ കുട്ടുകാരിയെ കാണാൻ കാത്തിരിക്കുകയാണ് ഞാൻ.

# ഒരേ കുട്ടിയുടെ ഓർമ്മ

വണ്ട് എവിടെയോ മറന്നുപോയ കുറെ ഓർമ്മകൾ അവളുടെ വീട് ഒരു ചെറിയഗ്രാമത്തിലാണ്. അവിടെ നല്ല വയലുകളും കൊച്ചുകൊച്ചു ഓലമേഞ്ഞ പുരയിടങ്ങളും ചെറിയ പുഴകളുമുണ്ട്. ആ പുഴയിലൂടെ ഒഴുകിപ്പോകുന്ന ചെറിയ തോണികളും നല്ല രസകരമായ വഞ്ചിപ്പാട്ടുകളും കേൾക്കാം. പ്രഭാതത്തിൽ അവൾ കുട്ടിപ്പാവാടയുടുത്ത് പാടവരമ്പത്തിരിക്കും. മുത്തച്ഛൻ പാടത്ത് വെള്ളം ഒഴുക്കുമ്പോൾ നെൽക്കതിരുകളോടൊപ്പം പ്രാണികളോടും, പക്ഷികളോടും കലപില പറയുന്നത് കേൾക്കാൻ രസമാണ്. അങ്ങനെ ഒരുപാട് നല്ല ഓർമ്മകൾ കൊഴിഞ്ഞുപോകുമ്പോൾ അവളുടെ ഇന്നത്തെ ദിനം എത്ര ദയനീമാണ്. ആ സുന്ദരമായ ഓർമ്മകൾ ഇന്ന് അവളെ വേദനാജനകമാക്കുന്നു. ആരോരുമില്ലാതെ വെറും ശൂന്യതയിലേക്ക് നോക്കി അവൾ നിന്നു...

ഗുണപാഠം: നല്ല ഓർമ്മകൾക്ക് ഒരിക്കലും മരണമില്ല.

“നല്ല ഓർമ്മകൾ എന്നും നിലനിൽക്കും”



കൃഷ്ണസഞ്ചു  
VI B







നസ്രിൻ സി. ഡികുസ്  
VI B

# എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾകലാമിന്റെ നാട്ടിലേക്ക്.....



നമ്മുടെ മുൻ രാഷ്ട്രപതിയും ഇന്ത്യയുടെ മിസൈൽമാൻ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനുമായി ശ്രീ. എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾകലാമിന്റെ നാട്ടിലേക്കായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ യാത്ര... അറിവും ഒപ്പം ഏറെ കാഴ്ചകളും നിറഞ്ഞ ഒരു സുന്ദരമായ ഒരു യാത്ര.

എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾകലാമിനെ ഏറെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ ഞാൻ വളരെ ഉത്സാഹവതിയായിരുന്നു.

രാമേശ്വരം എന്ന ആ കൊച്ചുഗ്രാമം കണ്ടപ്പോൾ ഇപ്പോഴും ആധുനികവത്കരണം എത്തപ്പെടാത്ത തുപോലെ എനിക്കു തോന്നി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചെറിയ വീടും അവിടെ സംരക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം ചെറുതായിരുന്നപ്പോൾ താമസിച്ചിരുന്ന ഓലമേഞ്ഞ വീടിന്റെ ചിത്രങ്ങൾ എന്നെ ചിന്താകുലയാക്കി. ആ ചെറിയ വീട്ടിൽ നിന്നുമാണ് ഇന്ത്യയുടെ പ്രഥമപു



രുഷൻ എന്ന സ്ഥാനത്തേക്ക് അദ്ദേഹം ഉയർന്നു വന്നത് എന്ന സത്യം എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി.

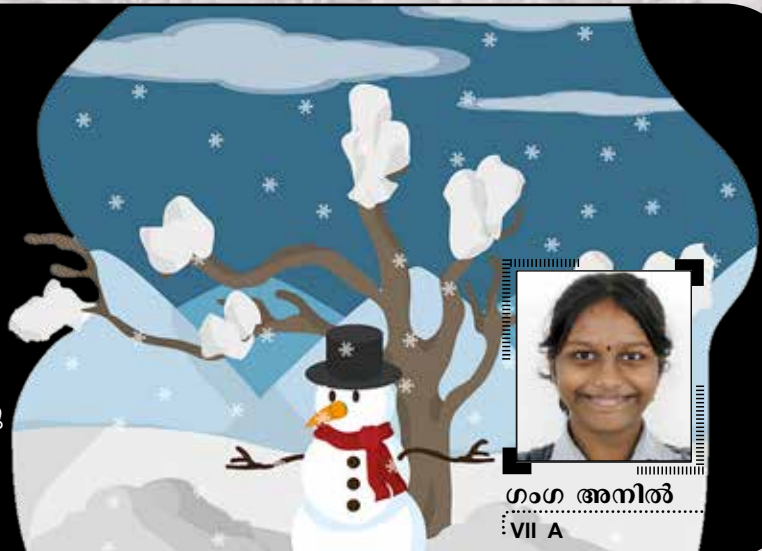
അതിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന സ്ഥലവും ഞങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു. മനോഹരമായി നിർമ്മിച്ച വലിയ ഒരു മാളിക...

അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിവിധ പ്രായത്തിലുള്ള ചിത്രങ്ങളും, പ്രതിമകളും നിറയെ അവിടെ ഉണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടിയ പുരസ്കാരങ്ങളും സമ്മാനങ്ങളും അതിനോടൊപ്പം അദ്ദേഹം അവസാനമായി ഉപയോഗിച്ച വസ്ത്രങ്ങളും അവിടെ ഉണ്ട്. എന്നെ കൂടുതൽ ആകർഷിച്ചത് അദ്ദേഹം നിർമ്മിച്ച വിവിധതരം റോക്കറ്റിന്റെ മാതൃകകളാണ്. പുറത്തുസ്ഥാപിച്ചിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു ചിത്രത്തോടൊപ്പം നിന്ന് ഫോട്ടോ എടുത്തു, മറക്കാനാവാത്ത ഈ യാത്രയുടെ ഓർമ്മക്കായ്! ●

## മഞ്ഞുകാലം

ഹേമന്തകാലത്തെ നീഹാര തുള്ളികൾ മഹീതലത്തിലേക്ക് ഇറ്റിറ്റു വീഴുന്നു. മഞ്ഞുകാലത്തിന്റെ മാരിയും മിന്നാരവും ഏവരുടെയും ആനന്ദ വിദ്യുത്ത്

മഞ്ഞുകാലത്തിൽ ഇലകൾ പൊഴിയുന്നു. കൂയിലുകൾ നീണ്ട നിദ്രയിലേക്കു ചായുന്നു. മഞ്ഞുമലകളിൽ ഹിമക്കരടികൾ രസിക്കുന്നു. പരിസരങ്ങളിൽ ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷിക്കുന്നു.



ഗംഗ അനിൽ  
VII A





# എന്റെ സ്വപ്നം

**ചെ**റിയ വയസ്സു മുതൽ തന്നെ എനിക്ക് എന്റെ നാട്ടിൽ ഒരു കുളം ഉണ്ടാക്കി അതിൽ കുളിക്കണം എന്ന് വലിയൊരു ആഗ്രഹം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ മണ്ണിൽ കുഴികൾ ഉണ്ടാക്കി വെള്ളം നിറച്ച് കുളിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ അത് അടുത്ത ദിവസം തന്നെ വറ്റിപ്പോകും അങ്ങനെ എന്റെ അതിയായ ആഗ്രഹം കണ്ട് അമ്മമ്മ ഒരു കുളം ഉണ്ടാക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു.

ഞങ്ങളുടെ പറമ്പിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒഴിഞ്ഞ സ്ഥലത്ത് ജെസിബി ഉപയോഗിച്ച് മണ്ണ് മാറ്റി ആഴത്തിൽ കുഴിയുണ്ടാക്കി. ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതിൽ നിറയെ വെള്ളമായി അമ്മമ്മ എന്നെ ഫോണിൽ വിളിച്ച് ഈ വിവരം പറഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സ് സന്തോഷംകൊണ്ട് നിറഞ്ഞു. പിന്നീട് നാട്ടിലേക്ക് പോകാനുള്ള തിടുക്കത്തിലായി ഞാൻ. ക്രിസ്തുമസ് അവധിക്ക് ഞാൻ നാട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ നേരെ ഓടിയത് എന്റെ കുളത്തിനരികിലേയ്ക്കാണ്. വേഗം അമ്മ



മ്മയേയും കുട്ടി വെള്ളത്തിലിറങ്ങി തെളിനീരുപോലുള്ള വെള്ളത്തിൽ ഇറങ്ങിയ ഞാൻ തണുത്ത് കിടുകിടാ വിറച്ചു. അത് ഒരു മനോഹരമായ ഒരിക്കലും മറക്കാനാവാത്ത അനുഭവമായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഒരു കുളം എന്ന എന്റെ സ്വപ്നം സഫലമായിരിക്കുന്നു. ●



**വൈദ്യേഹി മഹേഷ്**  
VII A

## പ്രകൃതിയുടെ വാക്കുകൾ

ഒരു കുഞ്ഞുകാറ്റുവന്നെൻ  
മുടിയിഴകളെ തഴുകുമ്പോൾ  
ഒരു ചിത്രപതംഗം വന്നെൻ  
വീരൽത്തുമ്പിൽ ജരിക്കുമ്പോൾ  
ഒരു കുഞ്ഞു സൂര്യരശ്മി വന്നെൻ  
കണ്ണിൽ പതിക്കുമ്പോൾ  
ഒരോമനപ്പെട്ടതൽ തൻ ചിരി എൻ  
കാതിനെ സ്പർശിക്കുമ്പോൾ

ഒരില പൊഴിയുമ്പോൾ...  
സൂര്യ തീജ്വാലപോൽ തിളക്കുമ്പോൾ  
അന്തിയിൽ അമ്പിളിതൻ ചന്തം  
പാരിൽ തിളങ്ങുമ്പോൾ

പ്രകൃതിയെന്നോടടുക്കുന്നതെന്നറിഞ്ഞിടാൻ  
എനിക്കീ ജന്മം മതിവരില്ല



**അരുണിമ കെ അനീഷ്**  
VII B





# വീരൻ

നൂറുകണക്കിന് എതിരാളികൾ ഒരൊറ്റ ധീരൻ തോലുറയിൽ നിന്ന് വാളെടുത്ത് പോരാട്ടമായി. മിന്നൽ പോലെ പാഞ്ഞു വീരൻ ശത്രുസൈന്യത്തിന്റെ നടുവിലേക്ക് വാൾവീശി രക്തം ചീന്തി പോർക്കളം രക്തക്കളമായി. ശത്രു സൈന്യം പേടികൊണ്ട് തിരിഞ്ഞോടി ഒടുവിൽ വീരൻ ജയിച്ചു



ഇവാഞ്ചലോ  
VII A

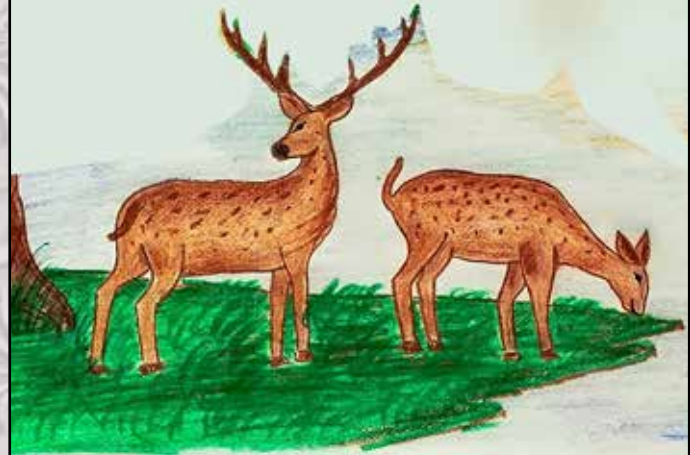
# കുസൃതിയായ മാൻ



അന്നമേരി ക്ലൈമൻ  
VII B

ഒരു കാട്ടിൽ വിശാലമായ പുമേട്ടിൽ മേഞ്ഞു നടന്നിരുന്ന ഒരു കൂട്ടം മാനുകളുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു മാൻ

കൂട്ടിയും ആ കൂട്ടത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അവന്റെ അമ്മ ഗുരുവിന്റെ അടുത്ത് പഠിക്കുവാൻ വിടുകയായിരുന്നു. ഗുരു അവനെ പഠിപ്പിച്ചുതുടങ്ങി. കുസൃതിയായ അവൻ പഠിപ്പിക്കുന്നതൊന്നും ശ്രദ്ധിക്കാതെ അവൻ ഉഴപ്പാൻ തുടങ്ങി. ഒരു ദിവസം കുസൃതിയായ മാൻ ഗുരുവിന്റെ അടുത്തേക്കു പഠിക്കുവാൻ പോവുകയായിരുന്നു. പോവുന്നതിനുമുമ്പേ അമ്മ അവനോട് പറഞ്ഞു “ മോനെ നീ ഗുരുവിന്റെ അടുത്തല്ലാതെ വേറെങ്ങും പോവരുതേ “



അവൻ തലയാട്ടി അമ്മയോട് വിടപറഞ്ഞു. അവൻ അലഞ്ഞു നടന്നു കാട്ടിലേക്ക് പോയി. അമ്മ പറഞ്ഞതൊന്നും അവൻ ശ്രദ്ധിക്കാതെ നടന്നു പോവുകയായിരുന്നു. ഒടുവിൽ അവൻ വേട്ടക്കാരന്റെ വലയിൽ പെട്ടു അവൻ ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചു. ആരും അതു കേട്ടില്ല. കുറേ നേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു എലി മാൻ കൂട്ടിയെ തിരക്കി നടക്കുന്ന അമ്മയെ കണ്ടു വാർത്ത പറഞ്ഞു വേഗം തന്നെ അമ്മയും എലിയും മാൻകൂട്ടിയുടെ അടുത്തെത്തി - എലി വല മുറിച്ചു കുസൃതിയായ മാനെ രക്ഷിച്ചു. അങ്ങനെ അവൻ ഒരു പാഠം പഠിച്ചു.

ഗുണപാഠം : മാതാപിതാക്കൾ പറയുന്നത് അനുസരിച്ചില്ലെങ്കിൽ അപകടത്തിൽപ്പെടും.

# പ്രകൃതിയുടെ രോദനം



ഗ്രഹം കുടിവന്നു. അവർ പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. മറ്റു മൃഗങ്ങളുടെ വീടായ കാടിനെ വെട്ടിത്തെളിച്ചു. കുളങ്ങൾ നിരത്തി, കെട്ടിടങ്ങൾ പൊങ്ങിവന്നു.

നദിയിലും പുഴയിലും മാലിന്യം മാത്രമായി. കാടുകൾ മാറി പട്ടണങ്ങളും ഉയർന്നു.



ഗാഥ വി. ഷിബു  
VII B

പണ്ട് പണ്ട് ഭൂമി വളരെ സന്തുഷ്ടയായിരുന്നു. മറ്റു മൃഗങ്ങൾ സന്തോഷത്തോടെ അവിടെ കഴിഞ്ഞു. കുറേ നാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഭൂമി മനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിച്ചു. അവൻ മറ്റു മൃഗങ്ങളെ പോലെ പ്രകൃതിയുമായി ഒത്തുകൂടി ജീവിച്ചു. നൂറ്റാണ്ടുകൾ കഴിഞ്ഞുപോയി. അതിന്റെ കൂടെ മനുഷ്യന്റെ അത്യാ





# ഓർമ്മനഷ്ടം

ഒരർദ്ധരാത്രി, തണുപ്പ് നിറഞ്ഞ വായു. 12 മണി. വരുൺ ഉണർന്നു. 6 അടി 2 ഇഞ്ച് ദീർഘകായനായിരുന്നു. ബീച്ചിൽ ഉണർന്നു കിടക്കുന്നു ഒന്നും ഓർമ്മയില്ല, എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്ന് ആലോചിച്ചു കിടന്നു. രാവിലെ 5 മണി. ചുറ്റും വിജനതയായിരുന്നു. വരുൺ എഴുന്നേറ്റു. അടുത്ത് ഒരു ഫോൺ ഉണ്ടായിരുന്നു. അത് അവന്റെ തന്നെ, പതക്കെ ഓർമ്മവന്നുതുടങ്ങി. രാത്രി വരുൺ കുട്ടുകാ രോടൊപ്പം ബീച്ചിൽ ജന്മദിനം ആഘോഷിക്കുകയായിരുന്നു. എല്ലാവരും കുടിച്ചിട്ടാണ് പോയത്, പക്ഷേ വരുൺ കുറച്ചുകൂടി കുടിക്കാമെന്ന് കരുതിനിന്നു. അവൻ തല കറങ്ങിവിണ്ണു.

എന്താണ് നടന്നത് എന്ന് കൃത്യമായി ഓർമ്മ വരുന്നില്ല. ഫോണിൽ കുട്ടുകാരെ വിളിക്കാൻ പറ്റുമോ എന്ന് നോക്കി, പറ്റിയില്ല. 7 മണിയായി. വരുൺ അടുത്ത് താമസിക്കുന്ന ആൾക്കാരോട് എന്താണ് ബീച്ചിൽ നടന്നത് എന്ന് ചോദിച്ചുനോക്കാം എന്നുകരുതി. അവർ പേടിച്ചു പറഞ്ഞു, ഇന്നലെ പോലീസ് ആരെയോ അന്വേഷിച്ചു വന്നിരുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞു ആരാണെന്ന് വരുൺ ചോദിച്ചു. അവർ 'ദാവൂദ്' എന്ന് പറഞ്ഞു. വരുണിന് ഓർമ്മവന്നു. ദാവൂദ് അവന്റെ കുട്ടുകാരനായി

രുന്നു. വരുൺ എന്നിട്ട് എന്തുപറ്റി എന്ന് ചോദിച്ചു. വളരെ അധികം ശക്തിയുള്ള ഒരാൾ എല്ലാവരെയും അടിച്ചു.! അയാളുടെ പേര് ? “വരുൺ എന്നാണ് പേര്.” അവർ പറഞ്ഞു. വരുൺ ഞെട്ടിത്തരിച്ചു.

അവന് പെട്ടെന്ന് ഓർമ്മവന്നു. വരുൺ ഒരു കൊലയാളി ആയിരുന്നു. അവൻ ദാവൂദിന്റെ കൂടെ കുറ്റങ്ങൾ ചെയ്താണ് കാശുണ്ടാക്കിയത്. ദാവൂദിനെ കണ്ടുപിടിക്കണം. വരുൺ ദാവൂദിനെ തേടി പുറപ്പെട്ടു.



ശ്രാവൺ വി. ഉദയ്  
VII A



# കണ്ണാടി

സ്നേഹംകൊണ്ട് വലയം ചെയ്യപ്പെട്ട വിദ്യാലയമെന്ന സൗഹൃദ ഗൃഹത്തിൽ അവർ കണ്ടുമുട്ടു നോൾ, സന്തോഷമാകുന്നു മഴ ഉൾത്തട്ടിൽപെയ്തതിനാൽ അവിടെ ഒരു സാഗരമായി. മഴയുടെ ആനന്ദം നുകർന്ന കേകീനിരകൾ- കോകിലജാലങ്ങളുടെ നാദത്തിനൊത്തു ചുവടുവച്ചു പഴയ വിദ്യാലയ സ്കൂളിന്റെ അവരുടെ മനസ്സിലേക്കോടിയെത്തി.

തുണയായും തണലായും വരമായും



ഗായത്രി കെ എസ്  
VIII A

നിറവായും സപ്തവർണ്ണങ്ങളിൽ സൗഹൃദം തിളങ്ങിയ ദിനങ്ങൾ അവരുടെ മനസ്സിൽ മിന്നൊളി ചിതറിയപ്പോൾ അവർ അറിയാതെ ആനന്ദബാഷ്പം ഒഴുകിമെല്ലെ അവരുടെ ഈ സൗഹൃദബന്ധം നൂറ്റാണ്ടുകളോളം നിലനിൽക്കണമെന്ന് അവർ ആഗ്രഹിച്ചു. അവർ അവരവരെത്തന്നെ പ്രതിബിംബിക്കുകയാൽ പരസ്പരം ഉചിതമായ ചങ്ങാതികളാകുന്നതിനാൽ നല്ല കണ്ണാടികളായി മാറി.





# മെട്രവം



മേരി ഏഞ്ചലീന  
VIII B



ശ്രീനന്ദ ഷിബു  
VIII B

ദൈവം എന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ തന്നെ ഒരു മനസ്സുപോലും തോന്നും. ദൈവത്തിന് പലരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്. പല അർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ട്. പക്ഷേ ഇതെല്ലാം ഒന്നു തന്നെ. ദൈവം ഒന്നാണ് എന്ന് ചിലർ പറയുന്നു. ഇതിൽ ഏതാണ് സത്യം ? ഹിന്ദുമതം, ക്രിസ്തുമതം, ഇസ്ലാമതം എന്ന് പല മതങ്ങൾ കാണുന്നു. പക്ഷേ ദൈവം എന്ന ഒരു വാക്കിൽ ഇതെല്ലാം ഉൾപ്പെടും. ദൈവം എന്ന് ഒരു ചൊല്ല്, ഒരു ശക്തി, ഒരു വിളി. അപ്പോ ദൈവം എങ്ങനെ പലതാവും ? ഇല്ലേ! ദൈവം എന്നത് ഒരു ശക്തിയാണ്. ദൈവത്തിന്റെ സൃഷ്ടി ആയ നമ്മൾ മനുഷ്യർ തന്നെയാണ് ഈ വേർതിരിവ് ഉണ്ടാക്കിയത്. ഈ വേർതിരിവ് തുടരാതെ ഒരുമിച്ച് കൈ കോർത്ത് നിൽക്കു ഒന്നിച്ചു പ്രവർത്തിക്കും. നമ്മുടെ ഈ നാട്, ദൈവത്തോതിന്റെ സ്വന്തം നാട് ആയിത്തീരട്ടെ, കേരളീയർ ആ ചങ്ങലയിലെ കണ്ണികളും.

# പൂങ്കിളി

പൂമണമേറ്റ പൂങ്കിളി  
നിന്നുടെ പൂങ്കാവനത്തിന്റെ  
പടിവാതിലിൽ ഞാനൊരു  
പൂമണ്ഡപം പണിഞ്ഞിടട്ടേ!

പൂലരിമുതൽ പാതിരാവരെ  
നിന്നുടെ പൂമുഖം കാണാനായി  
പൂങ്കാവനത്തിന്റെ പടിവാതിലിൽ  
ഞാൻ നിൽപ്പൂ!

എന്തേ വരുന്നില്ല, എന്നുടെ  
മണിമുത്തേ, എന്തുപ്പറ്റി-  
നിനക്കെന്തുപ്പറ്റി?



ഓരോ നിമിഷവും നിന്നുടെ വരവിനായ്  
വെമ്പൽ കൊള്ളുകയാണെൻ മനം!  
പാതിരാക്കാറ്റും കിളികൾ തൻ  
പാട്ടും പാതിമയക്കത്തിലാഴ്ത്തിയെന്നെ!

എങ്കിലും നിന്റെയാ പാവനമുഖമൊന്ന്  
ദർശിച്ചിടാനായി ഞാൻ കാത്തിരിക്കാം!

എവിടെയും പോകല്ലേ,  
വേഗം വരണമേ!  
എന്നുടെ സ്വന്തമേ,  
പ്രിയ പൂങ്കിളി!



ആകാശ് ടിനി  
VIII A



# പരിശ്രമം ചെയ്യുകിൽ



രോഹിത് കൃഷ്ണ. എച്ച്  
IX B

ദിനകരൻ എന്നും വിഭാതത്തിൽ ഉണർത്തും നമ്മെ കിനാവിൽ നിന്ന് ആലസ്യഭാവം ശമിപ്പിച്ചുകൊണ്ടേ നവജീവൻ നൽകുന്നു മർത്യനെന്നും അനുസ്യൂതം രശ്മി പകർന്നു നൽകും സൂര്യനെ കണ്ടു പഠിക്ക നമ്മൾ പരിശ്രമിക്കുകിൽ സാധ്യമെന്നും ലഭിച്ചിരുന്നാൽ അസാധ്യമാകും അനായസം ലഭ്യമാം തെളിനീർ പോലും നേർപാറം പഠിച്ച് നേർവഴി നടന്ന് മുന്നേറുക കൂട്ടരേ നിങ്ങൾ എന്നും



# ബോധം



സമീര എലിസബെത്ത് പോൾ  
XI B

ഒാർമ്മതൻ ചെപ്പിലെ ബാല്യകാലം ഓടിയെത്തുന്നിതാ ഈ നിമിഷം മാരിൻവില്ലിൻ വർണ്ണങ്ങളാൽ പനിനീർപ്പൂവിൻ പുഞ്ചിരിയാൽ എന്നിലെ എന്നെ ഞാനാക്കിയ കാലം

എന്റെ നിഷ്കളങ്ക ബാല്യത്തിൽ കളിച്ചിരിയിൽ കൂസ്യതിയിൽ വിഷമങ്ങളാം ചെറു മൊട്ടുകളിൽ നെയ്തെടുത്ത ഈ നിമിഷം

പൂവും സൗഹൃദത്തിൻ തേൻ നുകരും പൂമ്പാറ്റയായ്, കിളികൊഞ്ചലിൻ ശബ്ദമായ്, വിടർന്ന പുഞ്ചിരിയായ് നിറഞ്ഞ എൻ ബാല്യം

ആദ്യാക്ഷരത്തിൻ സ്വാദറിഞ്ഞ് അറിവിൻ മാധുര്യം നുകർന്നുകൊണ്ടേ പൂസ്തകത്താളിൻ ചങ്ങാതിയായ് സ്വപ്ന ഗോപുരങ്ങൾ പണിത എൻ പ്രിയ ബാല്യം സുന്ദരം...



# ഏൻ അമ്മ



ആതിര ചന്ദന  
XI D

കാറ്റ് വന്ന് എന്നെ തലോടി ഇരുട്ടിൽ വെളിച്ചം പരത്തുന്ന മിന്നാമിന്നിയെപ്പോലെ എന്റെ വിഷമങ്ങൾ എല്ലാം കവർന്നെടുത്തു.

മനോഹരമായ റോസാപ്പൂക്കൾ പോലെ അമ്മ കനിവിന്റെ സുഗന്ധം പരത്തുന്നു പൂഷ്പത്തിൻ അഴകുണ്ട് എന്റെ അമ്മയ്ക്ക് അതിനുംമേൽ സൗന്ദര്യമുണ്ട് ആ പുഞ്ചിരിക്ക്





# ഉണ്ണി എന്ന സിനിമാ ഭ്രാന്തൻ



ഹരിഗോവിന്ദ് ബി.  
IX A

ഉണ്ണി പത്താം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടിയാണ്. കൂടാതെ സിനിമാഭ്രാന്തനും. അവന്റെ കുടുംബവും. സിനിമാകഥാപാത്രങ്ങളെപ്പോലെയായിരുന്നു. തിലകനെ പോലത്തെ അച്ഛനും, കവിയൂർ പൊന്നമ്മയെപ്പോലെ ഉണ്ണി എന്ന് വിളിക്കുന്ന അമ്മയും.

ഒരിക്കൽ ഉണ്ണി 'നരസിംഹം' എന്ന സിനിമ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. നന്ദഗോപാൽ മാരാരുടെ മാസ്റ്റ് എൻട്രിക്കായി കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു ഉണ്ണി. പെട്ടെന്ന് അവന്റെ അമ്മവന്ന് ടി.വി. ഓഫ് ചെയ്തു. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു രണ്ടു ദിവസം കൂടിയേയുള്ള പരീക്ഷയ്ക്ക് സിനിമയും കണ്ടിരുന്നോ. ഉണ്ണിക്ക് ദേഷ്യംവന്നു. മിണ്ടിയില്ല. നേരേ റൂമിൽ കയറി കതകടച്ചു പഠിക്കാൻ തുടങ്ങി.

രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞ് പരീക്ഷ തുടങ്ങി, കണക്കാണ് ആദ്യത്തെ വിഷയം. പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞ് വീട്ടിലെത്തിയ ഉണ്ണി ടിവിയിൽ സ്പെഷ്യൽ കാണാൻ തുടങ്ങി. പെട്ടെന്ന് ചാക്കോ മാഷിനെപ്പോലെ അവന്റെ അച്ഛൻ വന്ന് ചോദിച്ചു,

'പരീക്ഷ എങ്ങനെയുണ്ടായിരുന്നു' കുഴപ്പമില്ല എന്ന് ഉണ്ണി പറഞ്ഞു.'

പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞു. ഇന്ന് പരീക്ഷാഫലം അറിയും. ഉണ്ണി ഭയനാൽപോലെതന്നെ സംഭവിച്ചു. അവന് എല്ലാ വിഷയത്തിനും മാർക്ക് കുറവായിരുന്നു. വീട്ടിലെത്തിയ ഉണ്ണിയെ അവന്റെ അമ്മയും അച്ഛനും വഴക്ക് പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ വർഷങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ഉണ്ണിയുടെ ജോലിപ്രായം എത്തി. ജോലിക്കൊന്നും പോവാൻ താല്പര്യമില്ലാതെ ഉണ്ണി വീട്ടിലിരുന്നു.

വീണ്ടും തിലകനെ പോലെ അവന്റെ അച്ഛൻ വന്ന് ചോദിച്ചു എന്താണ് ഉണ്ണിയുടെ ഫ്യൂച്ചർ പ്ലാൻസ്. എനിക്ക് സിനിമയിൽ പോകണം എന്ന് ഉണ്ണിയും. എന്തെങ്കിലും ചെയ്ത് എന്ന് അവന്റെ അമ്മയും പറഞ്ഞു.

'ഉണ്ണി ഇപ്പോൾ എല്ലാ സിനിമാസെറ്റിലും പോയി ചാൻസ് ചോദിക്കലാണ് പണി. രാവിലെ വീട്ടിൽ നിന്നുപോയാൽ വൈകിട്ടെ തിരിച്ചുവരും. ഒരു ദിവസം ഉണ്ണി തന്നെ വിചാരിച്ചു 'ശ്ലോ! ഈ സിനിമ കാണുന്ന സമയത്ത് വല്ലതും പഠിച്ചിരുന്നേ ഒരു ജോലിയെങ്കിലും കിട്ടിയേനെ എന്ന് പറഞ്ഞ് ഉണ്ണി പത്രം തുറന്നു. നാലാമത്തെ പേജിൽ കണ്ട സിനിമാ പോസ്റ്റർ കണ്ട് ആ സിനിമയുടെ ടിക്കറ്റ് ബുക്ക് ചെയ്തു. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ചൊട്ടയിലെ ശീലം ചുടലവരെ. ●



# ആൾക്കൂട്ടത്തിൽ തന്നിലേ...!



നന്ദകൃഷ്ണൻ വി.  
IX A

**ശാ**ന്തമായ നീലാകാശം. ഉച്ചവെയിലിന്റെ കാഠിന്യം പോലും മറന്നിരിക്കുകയാണ് ആ അമ്മ. മാറാല മുടിയ ഓർമ്മകൾ മെടഞ്ഞെടുക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതുപോലെയാണിരുന്നു ആ അമ്മയുടെ ഭാവം. പഴയൊരു ട്രങ്ക് പെട്ടി തുറന്ന് ഒരു പഴയ ഐ.ഡി കാർഡ് എടുത്തു. 'പേര് ഗോമതിയമ്മ, വയസ്സ്... അല്ലെങ്കിലും ഈ വയസ്സ് നോക്കിയിട്ടെന്തിനാ' ...? ഗോമതിയമ്മ ചാരിയിരുന്നു. ക്ഷേണം അയവറക്കുന്ന പശുക്കളെ



പോലെ ഓർമ്മകളെ മനസ്സിലേക്ക് ആവാഹിക്കാൻ തുടങ്ങി. 'നാലു മക്കളാണ് ഗോമതിയമ്മക്ക് മൂന്നാണും ഒരു പെണ്ണും. സുഖമായി

ജീവിച്ചിരുന്ന ചെറിയൊരു കുടുംബമായിരുന്ന ഗോമതിയമ്മയുടേത്. സാമ്പത്തിക പിരിമുറുക്കങ്ങളുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും മനസ്സ് മാധാനവും സ്നേഹവും ആ കുടുംബത്തിൽ ആവോളമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഭർത്താവ് കരുണന്റെ മരണം ആ വീട്ടിലേക്ക് സങ്കടത്തെ വിളിച്ചുവരുത്തി.

അന്ന് ഏറ്റവും ഇളയവന് മൂന്നര വയസ്സ്. ബാക്കി മൂന്ന് കുട്ടികളുടെ പഠനം മറ്റു ചില വുകൾ ഇതൊന്നും ഗോമതിയമ്മക്ക് ഒറ്റക്ക് നിറവേറ്റാൻ കഴിയില്ലായിരുന്നു എങ്കിലും രാപ്പകൽ അദ്ധ്വാനിച്ചായിരുന്നു ഗോമതിയമ്മ കുടുംബത്തെ നയിച്ചത്.

മക്കളെ ഗോമതിയമ്മക്ക് ഏറെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. ഒരർത്ഥത്തിൽ ഗോമതിയമ്മയുടെ ജീവിതം അവർക്കായി സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

നാലുപേരും ഗോമതിയമ്മയുടെ വഴക്ക് ദൈനദിനം കേൾക്കും എപ്പോഴും കുസൃതികളും വർത്തമാനവുമായി സന്ദേശം അവർ

ഒരു കൊച്ചു കുടിലിൽ താമസിച്ചു. ഇപ്പോൾ നാലുപേരിൽ മൂന്നു പേർ വിദേശത്താണ്. ഒരാൾ കേരളത്തിൽത്തന്നെ, പോലീസിലും.

ഇത്രയും ആലോചിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് ഗോമതിയമ്മ മയക്കത്തിൽ നിന്നുണർന്നു. ദൂരനിന്ന് കുട്ടുകാരിയെത്തോ വിളിച്ചു പറയുന്നു. എന്താ നീയിപറയുന്നത്?

ഗോമതിയമ്മ ചോദിച്ചു.

“നീയെന്തോർത്തിരിക്കുവാ?”

കഞ്ഞി ഇപ്പം തീരും വേണമെങ്കിൽ വാ.

“കുട്ടുകാരി മറുപടിയേകി” പെട്ടെന്ന് ആകൃതി നഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു ഓട്ടുപാത്രവുമെടുത്ത് ഗോമതിയമ്മ മുടന്തിയോടി. കാരണം അന്ന് അമ്പലത്തിൽ നല്ല തിരക്കായിരുന്നു. നടതള്ളപ്പെട്ടവർ, ആ തിരക്കിൽ ഒരധികപ്ലറ്റം!....





**സ്വ**ർണ്ണനിറം എങ്ങും പടർത്തുന്ന സായാഹ്ന സൂര്യകിരണം. ചെറുതായി എവിടെനിന്നോ ഉണരുന്ന പഴയ ഗസൽ സംഗീതം. സൂര്യന്റെ ഈ പ്രകാശത്തിൽ പാട്ടും കുടിച്ചേർന്ന പ്പോൾ വരയ്ക്കാൻ എവിടെനിന്നോ ഒരു പ്രചോദനം കിട്ടി. കൂട്ടത്തിൽ വിൻസന്റ് വാൻ ഗോഗിന്റെ ജീവിതകഥ റേഡിയോയിൽ കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു, വരച്ചു പൂർത്തിയാക്കാത്ത ക്യാൻവാസ് എടുത്തുമാറ്റി പുതിയത് സ്റ്റാൻഡിൽ വച്ചു. പാലറ്റും നിറങ്ങളും എടുത്ത് വര ആരംഭിച്ചു.

മനസ്സിൽ ഒരു മാനിന്റെ മുഖം ഓർമ്മ വന്നു അത് വെറുതെ പെയിന്റ് കൊണ്ട് സ്കെച്ചിട്ടു. പൂൽച്ചെടികൾ മാനിന്റെ ഇടയിൽ നിവർന്നു നിന്നിരുന്നു. ഇനിയും കുറച്ചു ചിത്രം വരച്ചാലേ ഈ വരുന്ന ചിത്രപ്രദർശനത്തിന് സംഘാടകർ പറഞ്ഞ തീയതിയിൽ ചിത്രങ്ങൾ എത്തിക്കാൻ കഴിയൂ. തുടങ്ങിവെച്ച ചിത്രം എത്രയും പെട്ടെന്ന് തീർക്കണമെന്നായി ലക്ഷ്യം. ഒരു മാനിനെ വരച്ചു തീർത്തു , അതിനിടയിൽ കുറെ പാട്ടുകൾ കടന്നു പോയിരിക്കുന്നു.

ഇലകളും പൂക്കളും അവ സാനം എന്ന് തീരുമാനിച്ചു ഉറപ്പിച്ചിട്ടാണ് വരയ്ക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. രണ്ടു മാനിനെയും വരച്ചുതീർത്തപ്പോഴേക്കും നേരം ഇരുട്ടി എങ്ങും ചീവീടുകളുടെ ശബ്ദം ഉയർന്നു. പിന്നീടുള്ള വര അവരുടെ ഈണത്തിനനുസരിച്ച് ആകാം എന്ന് വെച്ചു. അന്ന് തന്നെ ചിത്രം തീർക്കാൻ പരമാവധി ശ്രമിച്ചു പക്ഷേ പറ്റിയില്ല. ക്ഷീണം കാരണം അവിടെ തന്നെ കിടന്നു റങ്ങിപ്പോയി. സ്വപ്നത്തിൽ ഈ ക്യാൻവാസും വരയും ആയിരുന്നു മുഴുവനും. അതിനിടയിൽ എവിടെനിന്നോ ഒന്ന് രണ്ട് മിന്നാമിനുങ്ങുകൾ പാറി വന്ന് പാതിപൂർത്തിയായ ചിത്രത്തിൽ വന്നിരുന്നു. ഞാൻ ആ കാഴ്ച ആസ്വദിച്ച് കാണുന്നതിനിടയിൽ കയ്യിൽ നിന്ന് പാലറ്റ് താഴെ വീണു, ഞാൻ ഞെട്ടി ഉണർന്നു.

പെട്ടെന്ന് കണ്ണുതുറന്നപ്പോഴേക്കും അതാ ഞാൻ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടതുപോലെ രണ്ടു മിന്നാമിനുങ്ങുകൾ എന്റെ ചിത്രത്തിനു മുകളിൽ ഇരിക്കുന്നു. വീണ്ടും ഞാൻ നിദ്രയിൽ ആണ്ട്പോയി. സൂര്യോദയത്തിന് മുൻപേ എഴുന്നേറ്റു സൂര്യനെ കണ്ടുകൊണ്ട് ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കണം. വരച്ചുതീർന്നതും മഴ ആരംഭിച്ചു എത്ര പെട്ടെന്നാണ് കാലാവസ്ഥ മാറുന്നത്. ആ മഴ ശക്തി ആർജ്ജിച്ചു. അതൊരു

പേമാരിയായി . അന്ന് വൈകുന്നേരം മഴയ്ക്ക് ശമനം ഉണ്ടായി. കയ്യിലുള്ള പെയിന്റുകൾ തീരാറായി. ഇന്ന് വാങ്ങിച്ചില്ലെങ്കിൽ അടുത്ത ചിത്രം തുടങ്ങാൻ കഴിയില്ല.

കടയിൽ പോയി, തിരിച്ചു വന്നപ്പോൾ നേരം ഇരുട്ടി വഴിയിൽ ഒരു അപ്പുപ്പനെ കണ്ടു. കയ്യിലുള്ള പെയിന്റും മറ്റ് വരയ്ക്കാനുള്ള സാമഗ്രികളും കണ്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം എന്നോട് സംസാരിക്കാൻ വന്നു. സംഭാഷണത്തിനിടയ്ക്ക് അപ്പുപ്പന് വരയെ കുറിച്ച് ആഴത്തിലുള്ള അറിവ് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. സംസാരിക്കുന്നതിനിടയ്ക്ക് അപ്പുപ്പന് എന്നെ വീട്ടിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചു. തികച്ചും അപരിചിതനായ ഒരാളുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോകാൻ ആദ്യം ഒരു മടിയായിരുന്നു.

# ചിത്രകാരൻ



അർപ്പിത് എസ്. എൻ IX A





എങ്കിലും കൊച്ചുമോനോട് എന്ന പോലെയുള്ള പെരുമാറ്റം എന്നെ എന്തോ അദ്ദേഹത്തിലേക്ക് ആകർഷിച്ചു. പട്ടണത്തിൽ നിന്നും കുറച്ചു മാറി ഒരു ശാന്തമായ ഗ്രാമപ്രദേശത്ത് ഒരു കൊച്ചുവീട്ടിൽ തനിച്ചാണ് അദ്ദേഹം കഴിഞ്ഞിരുന്നത് വീട്ടിൽ കയറുമ്പോൾ തന്നെ കുറെ ക്യാൻവാസുകളിൽ യാഥാർത്ഥ്യം തുളുമ്പുന്ന ചിത്രങ്ങൾ. ഞാൻ അത് കണ്ട് തികച്ചും അത്ഭുതപ്പെട്ടു. ഓരോ ചിത്രത്തിനും പിറകിലെ കഥ അദ്ദേഹം ഓരോന്നായി എനിക്ക് പറഞ്ഞുതന്നു ആ പറഞ്ഞുതന്നത് വെച്ചും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശൈലിയിലുള്ള ചിത്രങ്ങളും

കണ്ടപ്പോഴാണ് ഞാൻ അത്ഭുതത്തോടെയാണ് ആ സത്യം മനസ്സിലാക്കിയത്. ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രശസ്ത ചിത്രകാരനായ റാസ ആണ് അദ്ദേഹം എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായത്. ആ നിമിഷം സ്വപ്നമാണ് എന്നു പോലും എനിക്ക് തോന്നിപ്പോയി ഈ കണ്ടുമുട്ടൽ എന്നിലെ ചിത്രകലയ്ക്ക് ഒരു വഴിത്തിരിവായി മാറുമെന്നും ചിത്രകലയെ കുറിച്ച് കൂടുതൽ അറിയാൻ ഒരു ഗുരുവിനെയും സമ്മാനിച്ച ആ മഴയുള്ള രാത്രി. ആ പെയിന്റ് വാങ്ങാൻ തോന്നിയ സമയം എന്റെ ജീവിതത്തിലെ മറക്കാനാവാത്ത നിമിഷം സമ്മാനിച്ചു.

# ലോകസമാധാനം

**ശാ**ന്തവും ആക്രമമില്ലാത്തതുമായ അവസ്ഥയാണ് സമാധാനം.

പൊതുവേ ശത്രുത ഇല്ലായ്മ എന്നാൽ ലോകസമാധാനവും ശാന്തിയും ആഗ്രഹിക്കുന്നവരാണ് നമ്മെല്ലാം. സന്തോഷകരമായ ഒരു ജീവിതം നമുക്ക് നയിക്കണമെങ്കിൽ ലോകരാജ്യങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സമാധാനപരമായ ബന്ധങ്ങൾ അനിവാര്യമാണ്. ഇന്നത്തെ ഈ പുതുതലമുറയുടെ ലോകത്ത് സമാധാനം എന്നത് വെറും വാക്കായ മാത്രം മാറിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. പലകാര്യങ്ങളുടേയും പുറകെ നെട്ടോട്ടമോടുന്ന നമുക്കെല്ലാം സമാധാനം അനുവാര്യമാണ്. ഒരു നല്ല ആരോഗ്യമുള്ള ജീവിതത്തിനായി, എന്നാൽ ഈ സമാധാനം എവിടെ നിന്ന് നാം കരസ്ഥമാക്കും?. കൂടുതലുള്ളതിൽ നിന്നാണ് ലോക സമാധാനം സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നതെന്ന് അഭിപ്രായം പൊതുവെ തള്ളികളയാനാകുന്നതല്ല. കാരണം ഓരോ തലമുറകളേയും നല്ല സ്വഭാവസമ്പന്നരാക്കി മാറ്റാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം അവരുടെ കൂടുംബങ്ങൾക്കുതന്നെയാണ്.

കേട്ടിട്ടില്ലേ...  
“ പൊട്ടയിലെ ശീലം ചുടലവരെ”

നമ്മുടെ സമൂഹത്തിലേക്ക് ഒന്ന് കണ്ണോടിച്ച് നോക്കിയാൽ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നത് അത് അക്രമസക്തമായ ഒന്നായി മാറുന്നു



എന്നതാണ്. ഒരു ദിവസം തുടങ്ങുന്നതുപോലും ഈ രീതിയിലാണ്. പ്രഭാതത്തിൽ പത്രം വായിക്കുമ്പോൾ ഒരുപക്ഷേ നാം കേൾക്കാനാഗ്രഹിക്കാത്ത അക്രമവാർത്തകളാണ് മിക്കപ്പോഴും ഉണ്ടാവുന്നത്. ഈ ചുറ്റുപാടുകൾ മാറ്റാനായി നമുക്ക് എന്തു ചെയ്യാനാകും.? നമ്മുടെ ചുറ്റും സമാധാനവും ശാന്തിയും ആണെങ്കിൽ ലോകവും ശാന്തമായ് മാറും. സെപ്തംബർ -21 നാം ലോകസമാധാനദിനമായി ആചരിക്കുന്നു. സമാധാനത്തിനായി പോരാടുമ്പോൾ പോലും യുദ്ധത്തിന്റെ ഭാഷയാണ് നമുക്ക് പലർക്കും. വ്യക്തികൾ മറ്റ് വ്യക്തികളുടെയും, സമൂഹങ്ങൾ മറ്റ് സമൂഹങ്ങളുടെയും, രാഷ്ട്രങ്ങൾ മറ്റ് രാഷ്ട്രങ്ങളുടെയും അവകാശങ്ങൾ മാനിക്കാൻ തയ്യാറാകുമ്പോൾ മാത്രമേ സമാധാന സങ്കല്പം യാഥാർത്ഥ്യമാകൂ. അതിനാൽ സമാധാനമുള്ള ഒരു നല്ല നാളേക്കായി ശുഭചിന്താനുകൂലികളായി നമ്മുക്ക് മാറാം.



ദീപ എസ്. ബിനു  
IX B



കീർത്തന അജയ്  
IX B





# ജനാല



ജാലകങ്ങൾ തുറന്നു വാർമഴവില്ലിൽ ശോഭ തേന്റും സൂര്യരശ്മിയെന്ന പോൽ അകത്തേക്കൊഴുകി... അനലനോടൊപ്പം ആശ്വാസവാക്കുകളായ്, മുറിവിൽ മരുന്നായ്

രജനി തൻ അന്ധകാരയവനിക വന്നു മുടിയതും കാറ്റിൻ തണുത്ത വിരലുകൾ നുള്ളി നോവിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു കൊണ്ടങ്ങനെ ജനാലക്കമ്പികൾക്കപ്പുറം അശാന്തമായ്

രാമഴ തോരാൻ വൈകവെ, ഞാനെൻ മനസ്സിൽ ജനാലയ്ക്കരികിൽ വിറയ്ക്കവെ, ജാലകവാതിലടച്ചു, നെറുകയിൽ ചുംബിച്ചു എന്നമ്മ മൗനസാന്ത്വനത്തിൻ തലോടലായ്



മഞ്ജരി

X A

# പകൽ രാവുകുമ്പോൾ



ശ്രീദേവി

X A

അകലെ സൂര്യൻ മറയുമ്പോൾ താരവും നിലാവും മാനത്തു നിറയുമ്പോൾ പറവകൾ മാനവർ കൂടു പറ്റിടുന്നു പകൽ രാവിനായ് വഴിയൊരുക്കിടുന്നു മഞ്ഞും മാനുവിൻ ഗന്ധവും കൂരുന്നിളം കൊഞ്ചലും എങ്ങും പരന്നിടുന്നു

രാവേറെയായാലും... കുളിരുന്നുണ്ടെങ്കിലും കാതോർത്തിരിക്കുന്നു പുലരി തൻ പാട്ടിനായ് കനവും കല്പനയും ഈ ധനുമാസ രാവുപോൽ സുന്ദരം... സുഖദം...

# എന്തിനീ ജീവിതം



അർച്ചന

X A

ദൂരെ... ആ നോവിന്റെ കോണിൽ ഇന്നാരുമറിയാതെ നിൽക്കുന്നിതാ വൃക്ഷം ഇലകൾ കരിഞ്ഞും കാതലുടഞ്ഞും ജീവൻ മണ്ണോടടിഞ്ഞും ഒരു സ്ഥലംമുടക്കായി മാത്രം!

പലനാളായ് സർവ്വവും സമ്മാനിച്ച ആ കരങ്ങൾ കരളമാം കുറാരത്തിന്നിരയായിരിക്കുന്നു! മാധുര്യമേറും ഫലങ്ങളും ചില്ലികളിൽ കൂടുകൂട്ടിയ പക്ഷികൾ തൻ സ്വപ്നങ്ങളും ഇന്ന് നൊമ്പരപ്പെടുത്തുമൊരോർമ്മ മാത്രം! ഇന്നീ നോവിന്റെ പാതയിലൊരൊറ്റ വൃക്ഷം നാളെയത് അനേകായിരമായിടാം!





എന്തിനീ രാവുകൾ വെറുക്കുന്നു?  
നിന്റെയാ മുകതാളങ്ങൾ  
എത്രയോ പ്രിയങ്കരം!  
എന്തിനീ ചിറകുകൾയർത്തുന്നു?  
ലോലമല്ലീ രശ്മികളേറ്റവ തളരും

എത്ര നാൾ പുലരിയെ ഭയക്കുമിന്ന്  
എത്ര നാൾ രാവിന്റെ അഴികളിൽ മറയും  
കാലങ്ങൾ തോറുമെൻ ചിറകുകൾ  
തളച്ചൊരാ അഴികളേ...

നിന്റെ ധ്വനികളിന്നെൻ കാതുകൾക്കപ്രിയം  
പുലരി തൻ ലാളനങ്ങളറിയാതെ  
ചാരുദീപ്ത സ്മിതങ്ങളേൽക്കാതെ  
മോഹങ്ങളേ... ഇനിയും നിങ്ങളെത്രനാളിവിടെ

ഏറെയുഷസ്സുകൾ മാഞ്ഞു പോയെങ്കിലും  
ഒന്നിനി ബാക്കിയുണ്ടേറെ വിദൂരമായ്  
അഴിക്കുവിൻ മനജരേ നിങ്ങളീ അഴികളെ  
താജിക്കുവിൻ മാനവരേ നിങ്ങളീ സ്വാർത്ഥത

# എത്ര നാൾ



ദേവിക  
X A



# മരമുഖം



നിയ മനോജ്  
X A

ഗ്രഹിക്കാനാവത്ത രഹസ്യമെന്നതിലുപരി  
നിന്നെ നീയാക്കിയ പ്രപഞ്ചമാകുന്നു ഞാൻ  
ഓർക്കാനും ഓർമ്മപ്പെടുത്താനും  
മറക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതു മറക്കാതിരിക്കാനും

പിഞ്ഞിപ്പഴകിയ കവാടമുണ്ടെനിക്ക്  
ദുസ്സഹമാം പീഡയേറ്റു വലഞ്ഞ കണ്ണുകളും  
അതിൽ നിഴലിക്കും വേദന  
മെഴുകുതിരി പോൽ എന്നുടെ ഹൃദയമൊരുക്കുന്നു

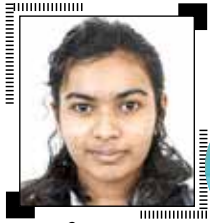
ഉത്തരമില്ലാത്ത ചോദ്യങ്ങളേറെ...  
അതിരുകളില്ലാത്ത സംശയങ്ങളേറെ...  
അനുഭവങ്ങൾ നീട്ടിയ പാളിച്ചകളേറെ...  
മരണമില്ലാത്ത ഓർമ്മകളേറെ...

സ്വന്തം നിഴൽ പോലും നിന്നെ  
തളളിപ്പറയുന്ന ഇരുളിൽ  
നിനക്കായി ഞാനും എനിക്കായി നീയും  
ആജീവനാന്തം പ്രാണനായ് പൊരുതുന്നു





# ഭംഗി



പ്രാർത്ഥന ഇ.

XI D



കാറ്റിന്റെയും കടലിന്റെയും ഭംഗി തീയിന്റെയും തിരയുടെയും ഭംഗി മിഴിയുടെയും മൊഴിയുടെയും ഭംഗി ഇതെല്ലാം ഒരുങ്ങുന്ന കടൽ പോലെ നീ നിവർന്ന മനസ്സിന്റെ ഭംഗി

മടുക്കുന്നത് വരെ മനോഹരമാണ് എല്ലാം മണ്ണപ്പം ആദ്യമായ് ചുട്ടുകളിച്ചതും മനസ്സ് ആദ്യമായ് നൊന്തതും വാതിൽക്കൽ അവസാനമായ് വന്ന് മുട്ടുന്ന മരണത്തിന് പോലുമുണ്ട് ഒരു ഭംഗി

# നൊമ്പരം

എൻ മിഴികളിൽ നിറഞ്ഞു നൊമ്പരം അഗ്നിതൻ ജ്വാലദീപ്തിക്കു പിന്നിൽ കണ്ണുനീർ വിതുമ്പി പൊഴിക്കുമാപുലരിയിൽ വന്നുയെൻ കൂട്ടർ സാന്ത്വനവാക്കുകളാലേ

ആരംഭമിട്ടോരസംസ്കൃത ചിന്തയിൽ നിന്നു ഞാൻ ഞാവൽ മരത്തിനുപാദേ പുസ്തകത്താളുകൾ പറയാതെ പറയുന്നു... മഷിയെഴുത്തിനായി ഞാൻ കൊതിക്കുന്നു

അറിഞ്ഞീലയാരും കവിതകൾതൻ മൗനനൊമ്പരം നമിച്ചുഞാൻ ഭാഷയെ നീറിയുടഞ്ഞുമറിഞ്ഞു മുരുകുന്ന വ്യാകരണത്തെയും

അങ്ങനെ മെഴുകുതിരിനാളും അടഞ്ഞു തെളിത്താണഗിനീ തിരിയാർക്കുവേണ്ടി കൊളുത്തുന്നു കോവിലിൽ അമ്മയാംഭാഷയെ തൊഴുതു ഞാൻ

വിപഞ്ചികതൻശബ്ദമാധുരിയിൽ ശിലയായ ശിലയെല്ലാമൊരുക്കി നിന്നു ഞാൻ മന്ദസ്മേരത്തോടെ തിളങ്ങുന്ന ഭാഷതൻ പുസ്തകവുമായി !!



കീർത്തന രാജേഷ്

XII B



# INDEPENDENCE DAY



# REPUBLIC DAY





# Congrats!

## SSCE - 2023 (CLASS XII)



### SCIENCE TOPPERS

### COMMERCE TOPPERS



### AI IN ALL SUBJECTS





# Congrats!

## SSE - 2023 (CLASS X) TOPPERS



Manjary M Rajesh  
(98.6%)



Janaki Prasad  
(97.6%)



CB Gayathri Kartha  
(97.6%)



Nirupama VG  
(97.0%)

### AI IN ALL SUBJECTS



Manjary M Rajesh



Janaki Prasad



CB Gayathri Kartha



Nirupama VG



Bharath Nishad



Lithun Krishna BL



Juvan John Chacko



Athira Subash



Sreedevi N



Niveditha Ragesh



## HAATS OF CRS



## VIGILANCE AWARENESS





# CROWNING ACCOMPLISHMENTS



R Aniruddhan (Class VIII) and Akash Tiny (Class VIII) won third prize for 'ANOKHA' - quiz contest organised by Chinmaya Vidyalaya Tripunithura.



Isma Fathima (Class V) won the best artist prize for Flair on a square in Fresco conducted by Rajagiri Christhu Jayanti School, Kakkanad.



Kodavalli Hanani (Class ii) won third position for Inter School Math Challenge conducted by Sree Narayana Public School.



CRS won the Chinmaya Vidyalaya Ever rolling trophy for Oratorical Contest. Saya M Tiju and Peeyoosha Mariam Shaji (Class XII) were the participants. Saya M Tiju was adjudged the second best speaker.



Nikhitha S Kumar (Class XII) secured third best speaker position in debate competition conducted by the Delta Study, Fort Kochi.



Nandana P V (Class VIII) and Fauza Fatima (Class VIII) won the second prize for Ganit Wizard, Maths competition conducted by Bhavans Girinagar.



Jeevan Raghuram (Class IX) and Feba Maria Reji (Class XII) won second position for Hindi Kavya Koonjan organised by Bhavans Newsprint Vidyalaya, Velloor.



Athul Rajeev (Class X) and Niveditha Ragesh (Class X) won third prize for poster designing competition conducted by Vidyodaya School, Thevakkal.



Swathy Renju (Class X) won first prize for Monologue Competition conducted by Vidyodaya School, Thevakkal.



Adithya A (Class XI) and Sreekanth M (Class XI) won first position for Maths exhibition, Shasthra organised by children's science congress at Campion School.



Ananthakrishnan A D (Class XI) and Somesh Bharathi (Class XI) won first prize for Science exhibition, Shasthra organised by children's science congress at Campion School.



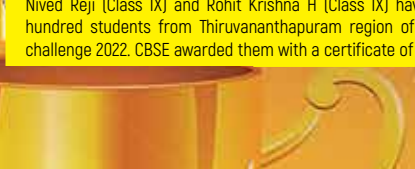
Harikrishnan R (Class XI) and Anand Raj (Class XI) won third prize for 'Math Pediton' conducted by Bhavans Adarsha Vidyalaya.



Nived Reji (Class IX) and Rohit Krishna H (Class IX) have been placed in the top one hundred students from Thiruvananthapuram region of CBSE in the Aryabhata Ganit challenge 2022. CBSE awarded them with a certificate of merit.



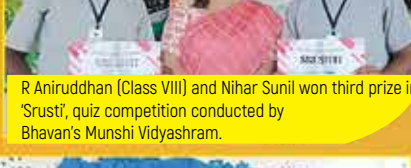
Adithya A (Class XI) and Sreekanth M (Class XI) won first prize for Math Magical organised by Bhavans Vidyamandir, Elamakkara.



R Aniruddhan (Class VIII) and Nihar Sunil won third prize in 'Srusti', quiz competition conducted by Bhavan's Munshi Vidyashram.



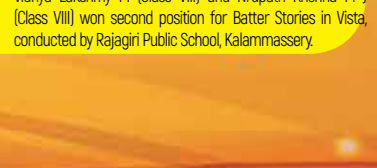
Manjary M Rajesh (Class X) and Nandakrishnan V (Class IX) won third prize for words world in Vista, conducted by Rajagiri Public School, Kalamassery.



Vidhya Lakshmy M (Class VIII) and Nrupath Krishna M J (Class VIII) won second position for Better Stories in Vista, conducted by Rajagiri Public School, Kalamassery.



CRS won second position in Vande Mataram Rendition Competition organised by Bharat Vikas Parishad at Sree Venkateshwara School, Tripunithura.





# FAREWELL RETIRING TEACHERS





# FAREWELL CLASS XII



*Fare thee Well*





# WORKSHOPS







प्रथम पुरस्कार प्राप्त  
कविता - Primary कक्षा 4

# चिड़िया



हरषित के  
IV B



चिड़िया रानी बड़ी सयानी  
मीठे - मीठे गीत सुनाती  
कभी तो हमारे पास तुम आओ  
और हमारे पास खेलो  
हम न करेंगे कोई नुकसान  
हम तुमको दाना देंगे  
चिड़िया रानी बड़ी सयानी।

हमने अब तक देखा तुमको पिंजड़ों में  
न कभी देखा तुमको पेड़ों पर  
कभी तो तुम हमारे पास आओ  
और मीठे - मीठे गीत सुनाओ।

प्रथम पुरस्कार प्राप्त  
कविता - Primary कक्षा 5

# सुबह



सुबह-सुबह मैं उठ गई  
मैं ने बाहर देखा।  
चमक रहा था सूरज  
सुंदर-सा फूल खिला हुआ था।  
चिड़िया उनके मीठे स्वर से गाना गा  
रही थी,  
आकाश नीले रंग में साफ-साफ था।  
रंग-बिरंगे तितलियाँ उड़ रही थी,  
इतना सुंदर सुबह मैं ने कभी न देखा।



शालिनी बि  
V A





प्रथम पुरस्कार प्राप्त कहानी  
Category -1

# मिठाईवाला

मुझे मिठाई से अधिक प्यार हों मिठाइयाँ कई तरह की हैं। गोल-मटोल, मोटी, खट्टी आदि। एक मिठाईवाला था कई साल पहले मेरे गाँव में वो बहुत ही अच्छा आदमी था। उसका नाम रामू था। गाँव के सभी बच्चे मिठाई खाने के लिए उसके राह देखते थे। एक दिन रामू के घर जाने का एक मौका मुझे मिला। उस दिन रामू के माता-पिता, दादा, दादी और परिवार के सभी लोगों से मेरी मुलाकात हुई। उसने मुझे अलग-अलग सी मिठाइयाँ खिलाया उस समत मुझे मालूम हुआ कि ये सभी मिठाइयाँ दुकान से खरीदा हुआ नहीं था बल्कि उसकी दादी माँ ने अपने हाथों से बनाया है। अचानक एक दिन रामू नहीं आया, बच्चे उसकी राह देख रहे थे। एक महीने, दो महीने ऐसे कई महीने बीत गए लेकिन रामू नहीं आया। सभी बच्चे धीरे-धीरे रामू को भूल चुके थे। तभी अचानक से एक दिन रामू आ गया लेकिन सब लोग उसको देखकर दंग रह गए क्योंकि वो इस बार मिठाईवाले के रूप में नहीं बल्कि खिलौनेवाले के रूप में आया है। वो भी खिलौने बेचने के लिए। सभी बच्चे



आलबिन अनुप  
VII A



उसके पास दौड़कर चले गए बहुत से बच्चों ने खिलौने भी खरीदें और सभी ने उससे

पूछा कि "रामू तुम इतने दिन कहाँ थे लेकिन उसने कुछ भी जवाब नहीं दिया। असल में वह रो रहा था। और कुछ बोल नहीं पा रहा था। तभी हम सबको मालूम हुआ कि उसकी दादी माँ मर चुकी थी। इसी कारण से वह एक साल तक कुछ काम के लिए नहीं गया। अब उसके लिए मिठाई बनाने के लिए कोई भी नहीं है। यह सुनकर मुझे इतना दुख हुआ कि मैं भी ज़ोर-ज़ोर से रोने लगा क्योंकि मेरे मन में अभी भी रामू और उसकी दादी माँ का चित्र वैसा का वैसा ही रहा है।

प्रथम पुरस्कार प्राप्त  
अनुच्छेद  
Category -1

## समय का महत्व

समय महत्वपूर्ण है क्यों क्योंकि वह इस संसार का सबसे कीमती वस्तु है।

समय और घन के दौड़ में हमेशा समय ही जीतता है। पैसों से हम अमीर बन सकते हैं, लेकिन समय को जीतकर ही अपना जीवन सफल बन सकते हैं। समय को व्यर्थ बिताना नहीं चाहिए। हर एक मौके का हमें सदुपयोग करना है। समय कभी लौटकर नहीं आता हमें कभी भी अपने स्कूल का गृहकार्य आलसी होकर या टी.वी देखकर या खेलकर नहीं करना चाहिए ऐसा करने से हम समय को व्यर्थ करते हैं। समय को बिताने पर बड़ा सज़ा भी हमें मिल सकती है। हमें समय को जीतना है आलसी जीवन छोड़ना चाहिए। इसलिए दोस्तों समय को बिताकर यानी आलसी बनकर अपने आप को खतरों में मत डालो।



आलबिन अनुप  
VII A





Category -1

प्रथम पुरस्कार प्राप्त - कविता

# माँ

बचपन में माँ का आँचल पकड़कर घूमते हम  
सदा समय माँ की गोदी में रहते हम  
हमारी माँ नहीं है किसी से कम  
हम सब माँ के लाड़ले होते  
माँ की गोदी में हमें लेटे रहते  
हमारी प्रिय माँ नहीं है किसी से कम।  
अपने मृदुल कंठ से हमें सुलाते  
अपने हाथों से ही प्यार से हमें खिलाते  
हमारी सुंदर माँ नहीं है किसी से कम



छज्जे पर ले जाता है खुशी से  
बारिश में गरजे की तरह  
अंधे की लाठी की तरह है  
हमारी माँ हमारेलिए।  
हमारी सुंदर मुड़वाली प्रिय और  
हमारी लाड़ली माँ।



अश्विन

VII B

Cat III

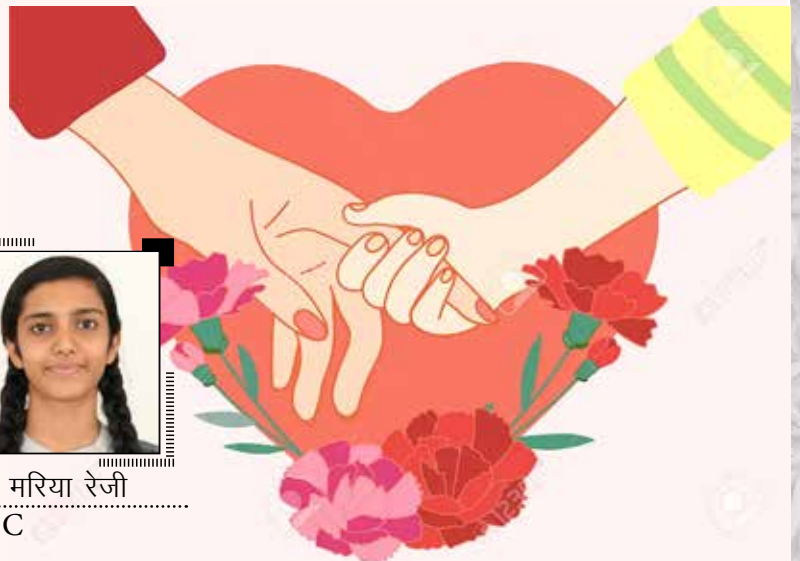
प्रथम पुरस्कार प्राप्त -  
कविता

# अनमोल यादें

भूख है सबकी मुँह में  
पानी केलिए रोते है बच्चे।  
माँ के हाथ में रखे है प्यार  
उसकी मुँह पर आ गई सुस्मित  
बच्चों की खुशी के कारण है वह  
लेकिन उस सुस्मित को मैं  
देख नहीं पाया आज।

रात में आते तारों की तरह  
सुन्दर थी उसकी आँखें  
वे बन्द करने की समय  
मेरो आँखें में पानी भरा था।  
मैं नहीं समझा उस दिन तक  
कितनी अनमोल थी माँ की आवाज़।  
अम्मा....आप कहाँ है ?

यह शब्द ही मेरी अनमोल याद  
उसको एक और बार सुनाना है  
मेरा अधूरा सपना।



फेबा मरिया रेजी

XII C





# बारिश में एक दिन

Category - II

प्रथम पुरस्कार प्राप्त कहानी

बारिश के कारण एक पूरी टीम की मेहनत बरबाद हो सकती है। बारिश एक आदमी को मार सकता है। जब हम पत्र पढ़ते हैं तो देख सकते हैं कि लोग बिजली लगकर मरते हैं, गाड़ी टकराकर मरते और कई सारे दुर्घटनाएँ। इनमें से एक मेरे दोस्त का है। 2018 में जब महाप्रलय आया तो सब जगह पानी से घेर लिया। कई विद्यालय, घर, अस्पताल, गाड़ी बारिश के कारण इन सभी का नाश हो गया था। जहाँ देखो वहाँ पानी, बस पानी ही पानी बारिश इतना ज्यादा था कि उसके कारण बाढ़ आ गया और उसमें बहुत सारे लोग मर भी गए थे। इस

भयानक बाढ़ के कारण

यह समझना मुश्किल हो

गाया था कि नदी कौन-

सा है और सड़क कौन-

सा है। सब कुछ एक

हो गया था। पर्वत की

मिट्टी टूट आ गया और

इस दुर्घटना से बहुत सी

लोगों की जान चली गई

थी।

उसमें मेरा एक दोस्त भी था। मेरा

दोस्त पहाड़ों के आस - पास रहता

था। बहुत ही सुंदर जगह थी वो नदी,

पर्वत उपवन सब कुछ था वहाँ। उसके माँ - बाप

चाय की पन्ती बनाने की फाकडरी में काम करते थे।

उनका जीवन बहुत ही आनंद के साथ गुज़र रहा था।

बहुत सारे लोग उसके आस-पास रहते थे यानी कि पहाड़

के पास। वहाँ का पानी तो शुद्ध था, बहुत सारे चिड़िया

आते थे वहाँ, चारों तरफ पेड़ और पौधे थे। लेकिन इन

सबका आयु बहुत कम था। आज मैं क्यों यह सब बता

रहा हूँ वह रात 15 आगस्त 2018 का वह रात जब

मूसलाधार बारिश हुई कुछ समय के बाद मेरे दोस्त ने

कुछ आवाज़ सुनी पहले तो आवाज़ कम सुनाई दे रही थी

लेकिन धीरे-धीरे वह आवाज़ पास आने लगा। उसे ऐसा

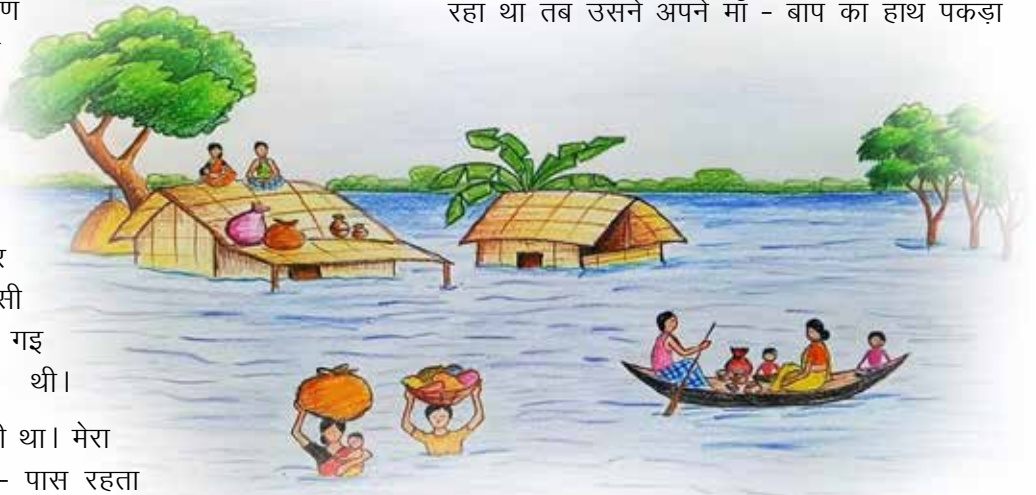
लगा जैसे कुछ बड़ा सा जानवर उसके पास आ रहा हो।

उसने अपने माँ-बाप को जगाया उसने उनसे कहा कि

जल्दी उठो कुछ आ रहा है लेकिन माँ-बाप ने कहा कि

है बाहर बारिश है इसलिए तुम जल्दी सो जाओ। लेकिन

उसे नींद नहीं आई। वह उठकर घर के बाहर देखने के लिए चला गया। बाहर पहुँचते ही वह एकदम चौंक गया था क्योंकि वहाँ उसने देखा कि एक बड़े चट्टान के साथ हजारों टन मिट्टी-एक पेड़ के कारण बिना हिले वहाँ खड़ा है यह देखकर उसका दिल तेज़ी से धड़कने लगा उसे पता चल गया था कि सर्वनाश होनेवाला है। वह दौड़कर जाकर अपने माँ - बाप को जगाया और सब लोग भागने की कोशिश कर रहे थे कि तब तक समय जा चुका था कुछ ही देर के बाद वह भयानक बाढ़ चट्टान के साथ आ गया और सब कुछ मिट्टी के नीचे थे। मेरा दोस्त भी चला गया था जब वह दौड़ने की कोशिश कर रहा था तब उसने अपने माँ - बाप का हाथ पकड़ा



था। और जब वह ऊपरवाले के पास चला गया तो तब भी उसने वह हाथ नहीं छोड़ा। अगले दिन जब एक आदमी वहाँ से जा रहा था तो उसने देखा कि सब जगह मिट्टी और पानी ने घेर लिया है। उसने अग्निरक्षा सेना को बुलाकर सबको बाहर निकाला। बस एक आदमी बच गया। जब उसने वीडियोवाले को देखा तो उसने कहा यह सब हमारे वजह से ही हुआ है हमने धरती माँ को द्रोह दिया। उसने हमें पानी के बाण और बिजली की तलवार दी इसलिए हम सबको पृथ्वी का संरक्षण करना चाहिए वरना हमें ऐसे बारिश के दिन बहुत तकलीफें झेलना पड़ेगा।



टी. जीवन रघुराम प्रभु

IX A





Category - II

प्रथम पुरस्कार प्राप्त निबंध

# प्रकृति हमारी माँ

मानव का इतिहास प्रकृति के साथ संघर्ष एवं सहयोग का इतिहास है। भागवत में एक मिथकीय कथा है कि लोगों के अत्याचारों से क्षुब्ध होकर धरती माँ ने अपनी पूरी संपदा अपने भीतर छिपा ली और राजा पृथु ने ही अपने पराक्रम से उसे हराकर वह संपदा अपने जनता के लिए पुनः प्राप्त कर ली। कहा जाता है कि पृथु ने ही धरती को खेती योग्य बनाया। तभी से लेकर खेतीबारी पर अधिष्ठित एक नयी सभ्यता की शुरुआत हुई। पृथ्वी, पृथु शब्द से संबंध है। भागवत के इस कथा संघर्ष एवं सहयोग पर अधिष्ठित मानव और धरती के पारस्परिक संकीर्ण संबंध का संकेत देते हैं।

मानव का जीवन धरती पर आधारित है। मानव के जीवन के सारे व्यापार धरती पर ही घटित हैं। वह जन्म लेता है धरती में और मिट जाता है धरती में।

स्वार्थ से अंधे हुए मानव कभी-कभी यह भूल जाता है और लालच के मारे अपने धरती माँ की छाती में छुरी भेंक देता है और उसका लहू पी लेता है। जैसे स्त्री, पुरुष के हाथों का उपयोग वस्तु बन गया है। वैसे ही धरती माँ मानव के हाथों का उपयोग वस्तु बन गया है। वह यह भूल जाता है कि अपने मूर्खता में वह अपने एकमात्र आधार ही तोड़ रहा है। आज वह अपनी इस मूर्खता का परिणाम भुगत रहा है। भूचाल और चक्रवात रचकर धरती बदल रहे हैं। महामारियों के प्रकोप से सारे दुनिया बेहाल है। ये सब बिलकुल आकस्मिक नहीं हैं, मानव के किए का परिणाम है। लोभी मनुष्य ने पृथ्वी के साथ क्या-क्या नहीं किया। ऊँचे पहाड़ों को धराशाई कर दिया, जंगलों को जला दिया, सारे जलस्रोतों को प्रदूषित किया।

अगले पीढ़ी के लिए कुछ भी बाकी नहीं रखी, सब कुछ लूट लिया। खुद की बात यह है कि खुद संतानों ने ही माँ का मान लूट लिया। इन सभी विनाशों से बचना हो तो हम मनुष्य को सावधान होना है, अपना को बदलना है।

बदलाव के नजारे इधर - उधर दिख रहे हैं। दुनिया धीरे-धीरे सजग हो रहा है पर्यावरण की सुरक्षा आज दुनिया भर में चर्चा का विषय बन गया है। युव पीढ़ी भी आज जागरूक है। ग्रीटा तुमबरगा जैसी लड़कियाँ अपने दिल और दिमाग के साथ इस दिशा में कोशिश कर रहे हैं। उनका कहना

है की पर्यावरण का मामला इतना महत्वपूर्ण है कि 2030 तक 2050 तक स्थापित नहीं कर सकता अगर हमें कुछ करना है तो अभी करना है। प्रदूषण को कम करने के लिए विश्व के लग - भग सारे राष्ट्र प्रतिज्ञाबद्ध हैं।

इस वर्ष का पर्यावरण का संदेश है एक ही धरती। हाँ! धरती एक ही है और वह हमारी माँ है उसकी रक्षा करना हमारा धर्म है। वह नहीं तो हम भी नहीं। धरती माँ को विनाश से बचाना हम सब का दायित्व है। गांधी जी ने ठीक ही कहा कि प्रकृति हमारी ज़रूरतों को पूरा कर सकती है, प्रकृति ने हमें प्यार दिया है उस प्यार को लौटा दो अब सजग होने का समय आ गया है। अब नहीं तो कभी नहीं।



निरुपमा वी. जी  
X A







Category -II

प्रथम पुरस्कार प्राप्त  
कविता

यह नन्ही- नन्ही हाथें  
मासूम - सी चेहरे  
सब कुछ मुझे याद दिलाती है  
मेरे बचपन की यादें ।

एक समय मैं भी ऐसा था  
लोगों के पीछे भागता  
उनको हँसाकर मैं भी भागता  
उनको हँसाकर मैं भी हँसाता  
सब कुछ मुस्कुराहट के साथ करता  
मीठी - मीठी यादें बनाता ।

शायद मैं अब ऐसा बन न पाऊँ  
पर उनकी यादें पीछे छोड़ न पाऊँ  
मेरे जीवन में अब खुशियाँ कम दुख ज्यादा

# बचपन



अलिषा वि. ए

X A

पर मुझे यह है ही नहीं एक बाधा ।  
काश अपने बचपन में वापस जा पाऊँ ।  
सारी मीठी यादें फिरसे जी पाऊँ ।  
मालूम है कि यह सब है एक मोह माया ।  
पर इन्हे मैं अपने मन से दूर न हटा पाया ।

## मैं तो चला हवा के साथ



मैं: हवा, हवा तुम आओ ना  
मेरे साथ खेलो न  
गरमी के कारण मैं तो  
थका - थका बैठा हूँ  
लाओ तुम ठंडी-ठंडी हवा  
हटाओ गरमी की झोंको को  
और खेलो मेरे संग  
और फैलाओ शीतलता ।

हवा: प्यारे-प्यारे नन्हे बच्चे  
कितनी भोली है तेरी बातें  
आऊँगा मैं तेरे साथ  
खेलूँगा मैं तेरे साथ  
जाऊँगा मैं तुझे साथ लेकर  
आसमान की गोदी में ।



माधव एम

III B



## उड़ी पतंग

चलती-रहती पूँछ हिलाती,  
आसमान में उड़ी पतंग  
खुली हवा में नाचती-गाती  
उड़-उड़कर चली पतंग ।  
हमको काटे, उसको काटे,  
मज़ा लेकर चली पतंग  
मचल - मचल कर झूम-झूमकर  
पूँछ हिलाती चली पतंग ।



वसुदेव प्रशांत

III B





category III

प्रथम पुरस्कार प्राप्त कहानी



नेहा एस पोल  
XII B

# मेरा अधूरा सपना

यह दुनिया अन्याय से भरी हुई है एक औरत को कई भी आदर नहीं दिया जाएगा। अरे देगें क्यों ? वह तो पढ़ी लिखी नहीं है न ! कैसे पढेगी वो उसे तो 20 साल होले से पहले ही शादी करनी चाहिए और 25 साल के पहले दो-तीन बच्चे होना ज़रूरी है न! एक और को अपने जीवन में अपने पति और बच्चों के सपनों के बगैर अपने खुद के सपनों के लिए समय नहीं होती। यह सब मैं थोड़ी न कह रही हूँ यह समाज का वचन है और सभी लोग इस वचन के दौरान ही अपनी ज़िन्दगी जीते है।

मैं इस शादी के लिए इसलिए मान गई क्यों कि उन्होने कहा था कि शादी के बाद मैं अपनी पढ़ाई पूरी कर सकती हूँ। अब हमारे शादी के एक महीना हो चुका है। पर बंद कर दिया है उन लोगों ने मुझे इस कमरे में। मैं तो खूब लड़ी उन लोगों से फल में मुझे पिटाई ही मिली। कारण यह था कि मेरी कोख में नन्ही सी जान

थी। इसलिए ही मेरे खुद की परिवारवालों ने भी मेरा साथ नहीं दिया। जब भी मौका मिले तो उस समय भाग निकलने निर्णय मैंने लिया।

12 नवंबर 2005

मैंने शपथ लिया था कि मैं अपने बच्चे से प्यार नहीं करूँगी। शपथ लिया था कि उस छोड़कर भाग जाऊँगी। लेकिन उसकी नन्ही मुस्कुराहट में मैं गिर गई थी। चाहे दुनिया भर के लोग मेरे खिलाफ रहे तो भी मैं उसे छोड़कर नहीं जाऊँगी। यही मेरा जान और कुरबान है और यही मेरी ज़िंदगी है - सपना मेरी प्यारी बेटी।

24 मई 2025

मैंने सोचा सपना को कालेज की पढ़ाई के बाद शादी कर देने के लिए। मैं तो पढ़ नहीं पाई। पर मेरी बेटी सपना तो पढ़ सकती है। मेरी सपना को सम्मान और सफलता मिलेगी और वो सी. ई. ओ बनने का सपना ही मेरा सपना है। और मैं सपने को अधूरा नहीं छोड़ूँगी।

19 जून 2032

मेरा पति गुज़र गया। मुझे ज्यादा दुख नहीं आया बल्कि ऐसा लगा जैसे कोई अनजान आदमी गुज़र गया हो। अब मैं सपना के साथ रह रही हूँ वह तो एक बड़ी फर्म में काम करती है। उसके जीवन में सबकुछ अच्छी चल रही है मेरे- अलावा दूसरे से मेरा परिचय करवाने में उसे शर्म आती है। वह शरमिन्दा है इसलिए क्यों कि मैं पढ़ी लिखी नहीं है। इसी कारण से मेहमान आते समय वह मुझे कमरे से बाहर निकलने नहीं देती। मैं अपने जीवन में पूरी

तरफ से बंद हो चुकी हूँ। सभी लोगों मुझे बंद कर दिया है मेरे माँ-बाप, अपने पति और अब अपनी बेटी पर मैं अब और नहीं सह सकती, आज मैं अपनी 204 की माला बेचकर निकल रही हूँ। सेंट पीटर्स कालेज में मुझे जुओलजी की अडमिशन मिली है और पास ही रहने के लिए एक घर भी मिला है। मैं अपना सपना पूरी करने जा रही हूँ।

आज से मेरा सपना किसी और पर निर्भर नहीं रहेगी। आज से मैं अपनी खुद की सपना बनाऊँगी। मेरी अधूरे सपने को पूरा करने के लिए और एक धीर औरत बनने के लिए आज से मैं अपनी यात्रा की शुरुआत करती हूँ।







category III

प्रथम पुरस्कार प्राप्त निबंध

# शिक्षा का महत्व

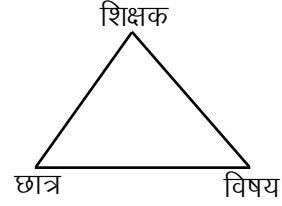
शिक्षा जीवन का आधार  
जो करती सबके सपनों को साकार।

शिक्षा शब्द संस्कृत के शिक्षा छातु से निकला है जिसका अर्थ है सीखना। शिक्षा हमारे जीवन में बहुत महत्वपूर्ण है। शिक्षा के बिना जिन्दगी पशु के समान है। शिक्षा के बिना हम जीवन में सफल नहीं हो सकते।

हमारा घर शिक्षा प्राप्त करने का पहला स्थान होता है। और हमारे जीवन में माता और पिता पहले शिक्षक होते हैं। शिक्षा हमारे भविष्य के लिए एक महत्वपूर्ण साधन है। शिक्षा हमें अच्छे-बुरे और सही गलत का ज्ञान कराती है। एक इंसान के जीवन में जितना महत्व रोटी, कपड़ा और मकान को होता है उससे नौकरी और पढ़ पाने के लिए उच्च शिक्षा का होना ज़रूरी है।

शिक्षा तीन भागों में बाँटा गया है। पहली प्राथमिक शिक्षा, दूसरी माध्यमिक शिक्षा और तीसरी उच्च शिक्षा। शिक्षा स्त्री और पुरुष दोनों को सममान रूप से ज़रूरी है। शिक्षा के माध्यम से मनुष्य का सामाजिक विकास होता है। देश का विकास एवं समृद्धि शिक्षा के द्वारा संभव है। अच्छी शिक्षा पाने से अच्छे - अच्छे डाक्टर, इंजिनियर, वकील, अध्यापक आदि बनते हैं।

शिक्षा का मूल उद्देश्य है ज्ञान की प्राप्ति, शारीरिक विकास, व्यक्तिक विकास आध्यात्मिक विकास। शिक्षा आजीवन चलनेवाली प्रक्रिया है शिक्षा एक त्रिमूर्खी प्रक्रिया है। शिक्षा दो प्रकार है - औपचारिक और अनौपचारिक शिक्षा। जो शिक्षा समय और स्थानों के बंधन में बंधी हो वह औपचारिक शिक्षा कहलाती है। जैसे ,स्कूल और कालेज है। जब शिक्षा घर, परिवार समाज में स्वतंत्र



रूप से करते हैं वह अनौपचारिक शिक्षा है।

महात्मागान्धी जी ने कहा था तीनों का विकास हो सके, अर्थात्, मन, शरीर, और आत्मा का विकास हो सके।

जिस प्रकार एक अंधेरे कमरे के उजाला करने के लिए दीपक की आवश्यकता पड़ती है उसी प्रकार हमारे जीवन को प्रकाशमय करने के लिए तो कोई काम भी न होगी न इलाज के लिए डॉक्टर होंगे न भविष्य के लिए शिक्षक होंगे, न पायलट, न इंजिनियर। शिक्षा भविष्य के विकास के लिए ज़रूरी है।

“ अशिक्षित को शिक्षा दो, अज्ञानी को ज्ञान दो शिक्षा से ही बन सकता है मेरा भारत महान।”



तीर्था सुनिल

XII B





# मेरा बगीचा।



अदिती मेशराम  
III A

यह है एक बगीचा।  
यह है मेरा बगीचा।  
यहाँ है फूल, पौधे और तितली।  
यहाँ पर आती सारी चिड़ियाँ।  
यह है एक बगीचा।  
यह है मेरा सुंदर बगीचा।



# सुंदर उपवन

बाग बहुत सुंदर मेरा  
रंग-बिरंगी फूलों से भरा  
गुलाब चमेली और लिलि  
तो चमकते है तारो जैसे।

कितना सुंदर है मेरा उपवन  
मन को मोहित करना उपवन।



कृतिका एस V  
IV A

झूमती है नाचती है ये  
हवा के झोंकों के साथ  
साथ आती है नन्ही तितलियाँ भी  
ता-ता थैया करने को साथ



# बुद्धिमान कुत्ता

एक गाँव में एक कुत्ता रहता था। एक दिन उसे बहुत भूख लग रहा था। उसने भोजन के लिए तलाशी करना शुरू कर दिया। चलते - चलते उसे एक हड्डी का टुकड़ा मिल गया। उसने हड्डी का मुँह से पकड़ा और वहाँ से चलना शुरू कर दिया। वह दी के पास गया। वहाँ दूसरे ओर जाने के लिए एक पुल पार करना था। उसने पुल पार करना शुरू कर दिया। जब उसने उस पुल से चलते वक्त पानी में देखा, तो कुछ अजीब सा देखा। उसने पानी में एक दूसरे कुत्ते को देखा। उसी समय उसने भौकने के लिए चल उठा, परंतु उसके मन में एक विचार आई। उसने सोचा "अरे मैं यह क्या कर रहा हूँ? मेरे मामा ने मुझसे बताया था कि उन्होंने अपनी ही परछाई को देखकर भौंककर अपने मुँह में जो हड्डी था, उसे पानी में गिरा दिया। "कुत्ता समझ गया कि वह बस एक परछाई हैं और वह खुशी से वहाँ से चला गया।



अद्रिनंदना सी. ए  
III B



# प्यारी मछली

जब मैं अपने गाँव गया तब,  
मैंने वहाँ एक तालब देखा।  
उसमें बहुत सारी मछलियाँ थी।  
छोटी मछलियाँ, बड़ी मछलियाँ,  
और लंबी मछलियाँ थी।  
वहाँ अलग-अलग  
रंग की मछलियाँ थी।  
वे पानी में तैरते है,  
मुझे यह देखकर खुशी हुई।



महादेव आर पी  
III B







# सुंदर बगीचा



अदिनंदना

III B

एक गाँव में एक सुंदर बगीचा था।

वहाँ तितलियाँ खुबसूरत फूलों के साथ खेलते थे। छोटी-छोटी चिड़ियाँ पेड़ों के हरे-भरे डालियों पर बैठकर मधुर गीत गाते थे। बगीचा बहुत ही शांत था। जब शाम को बच्चे खेलने के लिए निकलने, तब तितलियाँ और चिड़ियाँ भी साथ खेलते थे। वसंत के मौसम में कभी-कभी मोर भी वहाँ उतर आते थे।

धीरे धीरे गरमी का मौसम आ गया। पेड़-पौधे सूखे। सुंदर बगीचे के फूल मुरझा गए। बगीचा उदास हो गया। तितलियों की नाच और चिड़ियों की मधुर

आवाज़, नष्ट होने लगी। बच्चे भी वहाँ कम ही आने लगे। गरमी के मौसम खतम होने पर बगीचे की धरती ने बारिश की बूंदों को स्वीकार किया। बगीचे में हरियाली फैल गई। तितलियाँ और चिड़ियाँ वहाँ आने लगी। बच्चे भी इससे खुश हो गए। बगीचा भी खुश हो गया।



# पानी-एक कहानी

एक बार की बात है, एक लड़का था, राजू। वह बहुत शरारती था। उसे पानी में खेलना बहुत पसंद था। जैसे ब्रश करने वक्त नल खुला रखना, और नहाने के वक्त साबुन से खेलना उसे अच्छा लगता था। देखते-देखते गर्मी के दिन आए। चारों ओर धूप ही धूप। इसलिए धीरे-धीरे पानी सूखने लगा। एक दिन जब राजू नहा रहा था, तब नल से पानी आना बंद हो गया। तभी उसने साबुन लगाया था। पानी बंद हो गया और वह बहुत परेशान हो गया। उसके आँखें जलने लगे, ऊपर से बिजली भी चली गई उसने अपने माँ का बूलाया। जो पानी बचा था, उससे माँ ने राजू का मुँह साफ कर दिया। राजू को माँ ने समझाया कि कभी भी पानी को बरबाद नहीं करना चाहिए। राजू अब समझ गया कि पानी को बरबाद नहीं करना चाहिए और उसने माँ से वादा किया कि पानी को बरबाद नहीं करेगा।



आदयाशा सोय

III B





# नीला आसमान

मैं तो इतना ऊँचा रहता  
विशाल तो हूँ सागर जैसा  
सफ़ेद बादलों से ढका हुआ  
काले बादलों को पकड़ा हुआ  
उगता सूरज सुबह - सुबह  
फैलाता है प्रकाश चारों तरफ़  
मेरे आँगन में चलता रहता  
जाता है पूर्व से पश्चिम तक

तारें टिम टिमाते हैं रात में  
सजाते हैं मेरा आँगन फूलों से  
चलते हैं चाँद के साथ रात भर  
फैलता है चाँदनी शीतलता के साथ



मोहित श्री राम  
III B

# चाँद और सूरज

चँदा मामा गोल गोल तो दिखता  
सूरज मामा भी तो है गोल दिखता।  
लेकिन एक तो तेज़ गरम है दिखता  
और चाँद तो दिखता ठंडा-ठंडा।

फैलता है सूरज की किरणें दिनभर  
राजा है वह पूरी दुनिया का दिनभर  
होती है धरती ठंडी-ठंडी रात भर  
चाँद तो है राजा पूरी रात भर

सूरज दिखता लाल - लाल हरपल  
लेकिन चाँद तो दिखता सफ़ेद गोल  
सैर करते हैं दोनों दुनिया की  
राज करते हैं दोनों दुनिया पर



नंदिका टी एस  
III B

# मेरा देश

भारत हमारा देश है। मैं अपने  
देश को बहुत प्यार करता  
हूँ। मैं अपने देश के सुरक्षा के लिए  
बहुत सारे चीज़ें बनाना चाहता हूँ।  
हमारे जवान हमारे देश के लिए अपना  
जीवन समर्पण करते हैं। मेरे देश का  
संस्कार और समृद्धि मुझे बहुत अंचभा



देता है। आज तक हमारे इस देश  
की स्वतंत्रता के लिए, जान समर्पण  
किए गए सभी लोगों को मैं सलाम  
करता हूँ।



बद्रिनाथ बी  
IVA





## तितली रानी आई

तुम कितनी सुंदर तितली  
रंग बिरंगी तितली।  
कहाँ उड़ चली जाती हो तुम

किसी का पंख है नीला  
लाल - हरा है उस तितली का।  
तुम रंग फैलाकर जाओ  
तुम कितनी सुंदर तितली - तितली।



निहारिका प्रभुल  
IVA

## बादल

काले बादल काले बादल  
कहाँ से आए काले बादल  
सूरज छिप गया कहीं  
आ गए हैं काले बादल

टिप - टिप बरसा पानी  
जब आ गए ये काले बादल  
इंद्रधनुष आया गगन में  
जब बरसे ये काले बादल



कृतिका एस  
IVA

## मेरे घर का बगीचा

मेरे घर के आँगन में एक  
सुंदर बगीचा है। वहाँ  
बहुत सारे फूल और पौधे हैं।  
। फूलों से शहद पीने के लिए  
रंग - बिरंगी तितलियाँ आती हैं।  
हरदिन शाम को मैं पौधों को  
पानी देती हूँ। बगीचे में पौधों के  
साथ समय बिताने पर मेरा मन  
बहल जाता है।



गायत्री सुब्रह्मणि  
IVA

## कभी कुछ

बादल से पानी बनता है।  
बादल रूप बनाता है।  
कुछ तो तुफानी और ठंड वाला है  
कभी-कभी कुछ शैतानी वाला  
कुछ बहुत आवाज़ वाला है

कुछ तो बड़ा, लंबा, मोटा और छोटा है।  
पानी हो तो तकलीफ़ नहीं  
मेंढक और कछुआ भी चाहता बारिश का मौसम  
बादल - बादल मत जाना।



अमन आन्टणी  
IVA





# एक दोस्त की मदद



टी. अभिराम कृष्णा प्रभु  
IV B



एक दिन सुबह मैं साइकिल चला रहा था। रास्ते में एक लड़के को देखा। वह लंगड़ा था। उसे देखकर मैं साइकिल से उतर गया और मैं उसका नाम जानना चाहता था। लेकिन उस लड़के ने कोई परिचय नहीं दिखाया। कुछ देर बाद जब मैं चावल खरीदने के लिए बाज़ार गया तो वहाँ मैंने उस लड़के को देखा। तब वह मुझे देखकर मुस्कुराया। तब मैंने पूछा :- तुम्हारा नाम

क्या है? उसने बताया :- " मेरा नाम राहुल है" भैया का नाम क्या है:- मेरा नाम रोहित है" ऐसे हमने आपस में परिचय दिया। फिर बहुत बातें करते रहे, अचानक चलते - चलते बारिश आ गई। राहुल के पास छतरी नहीं और वह अकेला भी था। हम दोनों एक छतरी के नीचे चलते रहे और मैंने उसे उसके घर तक छोड़ दिया उसका मन भर गया था। आज भी वो मेरा सच्चा मित्र है।

## प्रकृति के बारे में कुछ शब्द

प्रकृति मौन और शांत है, छोटे - छोटे जानवरों और पेड़-पौधों से लेकर हम - तुम जीने वाले इस पूरी दुनिया भी प्रकृति। खर ने इसे बनाया है खुशी से जीने के लिए। शुद्ध पानी, शुद्ध खाना, शुद्ध वायु हमें इस प्रकृति से प्राप्त होता है। हर एक जीव जंतु के लिए खाने के लिए, पीने के लिए जो कुछ भी चाहिए प्रकृति ने तैयार कर के रखा है।

लेकिन इस धरती पर सिर्फ मानव ही ऐसे एक जीव है जो लालच के लिए प्रकृति पर तबाही मचाता है। वह इस सुंदर प्रकृति का नाश करता है पेड़ काटता है नदी का जल दूषित करता है शुद्ध वायु को दूषित करता है, मिट्टी पर विष फैलता है इससे स्वच्छ वायु स्वच्छ जल और स्वच्छ खाना नहीं मिल रहा है। मानव की अतिबुद्धि ही उसके नाश के लिए कारण बन जाती है।



मुन्निका नीहारिका  
IV B





# मौका

एक बार एक शहर में दो दोस्त रहते थे। वे दोनों एक दिन समुद्र के किनारे शंख इकट्ठा करने के लिए गए ताकि उन शंखों को बेचकर वो अपने लिए कुछ पूंजी जमा कर पाएं। दोनों दोस्त शंख इकट्ठा कर ही रहे थे। तभी पहलेवाले दोस्त को एक बड़ा शंख मिल गया। तभी दूसरे वाले ने यह देख लिया और उसे गुस्सा आने लगा। दोनों के बीच में शंख को



हरिषित के  
VB

लेकर झगड़ा हो गया। उसी समय एक अजीब आदमी यह सब देख कर वहाँ खड़ा था। उन लोगों के झगड़े को देखकर उस आदमी ने कहा तुम दोनों ऐसे झगड़ते रहे तो तुम दोनों का यह शंख नहीं मिलेगा। अगर तुम दोनों एक साथ मिलकर काम करोगे तो तुम दोनों अपने जीवन में जीत जाओगे। इसलिए इस मौके का दुरुपयोग न करो। यह सुनकर दोनों का बात समझी में आ गया और दोनों खुशी-खुशी साथ में काम करने लगे।

# माता

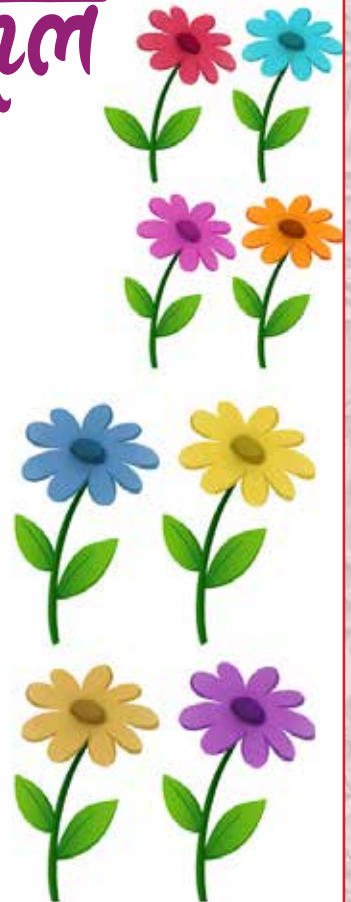
माता-पिता कितनी सुंदर हैं।  
माता सुबह बच्चों को स्कूल के लिए तैयार करती है।  
माता अलग-अलग खाना बनाती है।  
माता सबको प्यार करती है। कुछ लोग कहते हैं “  
माता, पिता, गुरु, दैवम”  
जैसे माता और पिता हमको प्यार करते हैं  
वैसे हमको भी प्यार करना चाहिए। और माता घर का खयाल करती हैं।  
माता और पिता बच्चों को पढ़ाते हैं, माता - पिता बहुत सुंदर हैं।



गणेश कृष्णा पि. आर  
VA

# सुंदर फूल

फूल - फूल कितना सुंदर है।  
कितना रंग कितना रंग  
लाल, नीला, सफेद कितना रंग  
फूल - फूल कितना सुंदर है  
फूल में अच्छी महक होती है।  
कितना सुंदर रूप है उसका  
बारिश उसका दोस्त बन गया।  
नाचता वह अपने दोस्त के साथ।  
फूल-फूल कितना सुंदर है।  
कितना रंग कितना रंग।



नोबल के जी  
VA





# बच्चे गए शेर से

मीनू और सीनू करीब के दोस्त थे। वे एक साथ पढ़ते और खेलते।

उनके गाँव के पास एक जंगल था। मीनू और सीनू कभी-कभी उस जंगल में सैर करने जाते थे। वह जंगल बहुत ही सुंदर था। तरह-तरह के पशु-पक्षियों के निवास स्थान था। पेड़-पौधों से भरे उस जंगल में शेर, बाघ जैसे जानवर थे।

एक दिन दोनों जंगल में सैर करने गए। वे तरह-तरह के पक्षियों को देखकर बहुत खुश हो गए।

उस समय वहाँ एक बंदर आया। मीनू ने कहा - देखो सीनू, वहाँ एक बंदर बैठा है। हम उसे केला खिलाएँगे। सीनू ने कहा- " ठीक है। दोनों ने बंदर को बहुत केले खाने को दिए। सीनू ने कहा "मैं इसका फोटो लेना चाहती हूँ। मीनू बोली। " ठीक है। दोनों फोटो लेनेवाले ही थे कि बंदर वहाँ से गायब हो गया। दोनों बंदर को ढूँढने लगे। उस समय वहाँ एक शेर आया। शेर को देखकर दोनों वहाँ से भाग निकले।



कृतिका एम. वि  
VIB

# मेरी प्यारी माँ

लाल रंग की पोशाक पहनी  
चाय पिलाती खाना खिलाती।

सुबह-सुबह तो वह जागती  
खूब पकाती, खूब खिलाती।

घर का पूरा काम संभालती।  
ऑफिस का काम संभालती।

आती है वह घर पर शाम को  
सुनाती है गीत हमेशा मुझ को।

सोने से पहले हम तो जाते  
सैर करने कहानियों की दुनिया में।



यह है मेरी माँ का प्यार।  
वह तो है देती सच्चा प्यार।  
उसकी आदत तो मिली थी,  
मेरी प्यारी-प्यारी नानी से तो,  
मैं भी यह आदत बनाऊँगी,  
अपना जीवन भी आप सँभालूँगी।



जानवी तेरेस जेइम्स  
VI A





# बगीचे की रानी

बगीचे की रानी कौन है ?  
इसमें कोई शक नहीं

वह तो प्यारी तितली है,  
फूलों पर राज करती है।

सैनिक तो है इनके हमेशा,  
भूरे और सुनहरे रंग के, तो होते,  
इनके कुछ सहायक भी होते  
वे तो नीले पखोंवाली है।

तितली तो है सुंदर और सयानी  
सुनहरे और सुंदर वस्त्र पहनी।  
रानी है वह फूलों की  
रानी है वह बागों की।



देविका आर  
VIA



# पानी

बिना पानी यहाँ सब कुछ गुम।  
सूखी पड़ जाएगा इस धरती पर।  
शमशान बन जाएगा इस धरती पर।  
पानी से ही है जीवन प्यारे।  
पानी है कितना अनमोल।  
जान लो तुम इसका मोल।

पानी है कितना अनमोल।  
जान लो तुम इसका मोल।  
पानी बिना धरती है सूनी।  
बिन पानी जीवन का नहीं है मोल।  
पानी से यह धरती बनी।  
पानी से बने हम और आप।  
पानी से ही हरियाली यहाँ।



विराज सूर्यवंशी  
VI B







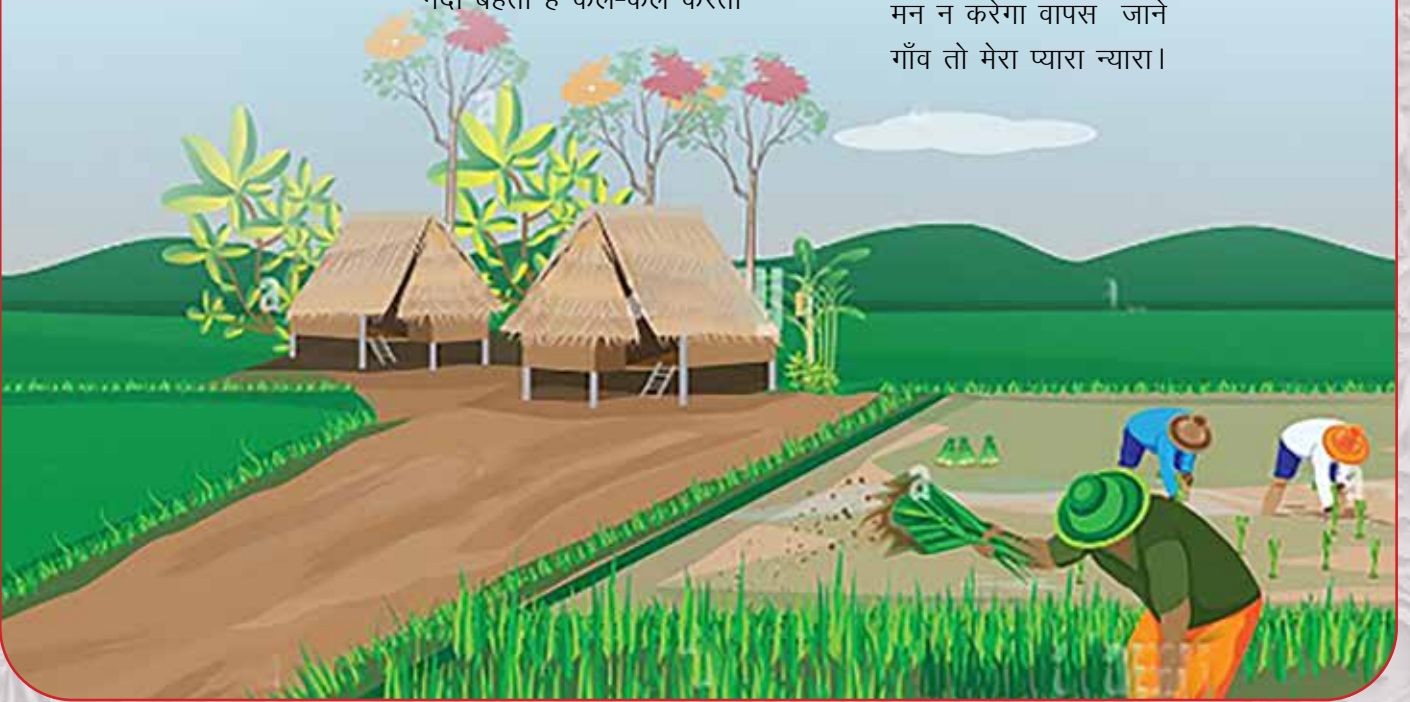
# गाँव तो प्यारा



देवनंदना आर पी  
VIA

रहते है मेहनती और सच्चे लोग  
गाँव के छोटी-छोटी गलियों में  
हरियाली तो छाई है गाँव में पूरा  
फलदार वृक्षों से पूरा  
गाते है भँवरे फूलों पर  
नदी बहती है कल-कल करती

बजाती है ताल चिड़ियों के साथ  
हरे-भरे खेतों पर तो  
करते काम, किसान तो मन से  
स्वच्छ वायु तो मिलते यहाँ हमेशा,  
स्वच्छ पानी भी होता हमेशा।  
मन न करेगा वापस जाने  
गाँव तो मेरा प्यारा न्यारा।



# मेरी प्यारी चिड़िया



अद्वैत अनुप  
VIA

ओ ! री ! चिड़िया, छोटी चिड़िया  
मेरी प्यारी नन्ही चिड़िया।  
सुबह तो उड़ती।  
रात में सोती।  
क्या तुम खाना चाहोगी ?  
क्या तुम पीना चाहोगी ।  
तुम तो हो रंग-बिरंगी  
नीली, पीली, लाल रंग की  
नन्हीं चिड़िया प्यारी चिड़िया  
क्या तुम खेलोगी मेरे साथ

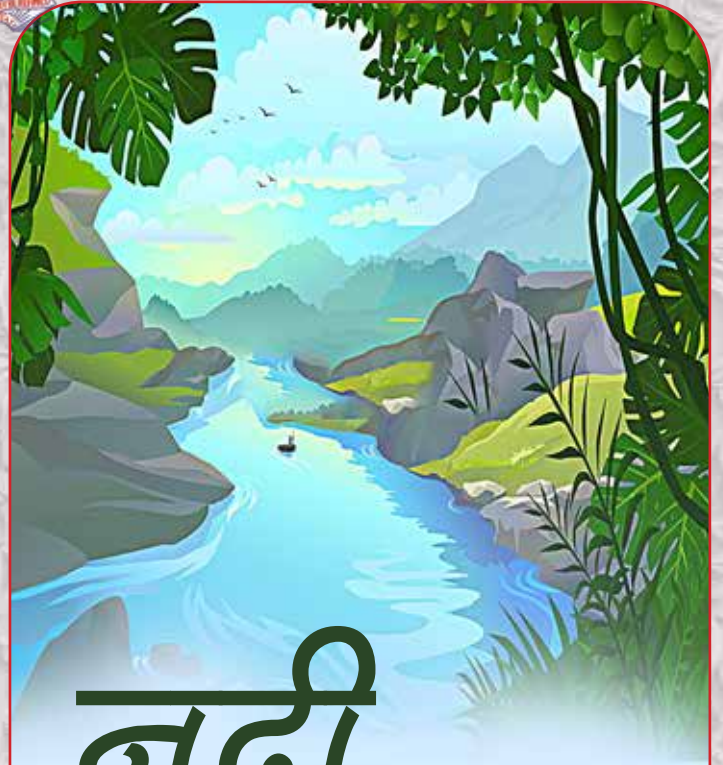


# गुड़िया

मुझे एक गुड़िया।  
सुंदर नीली आँखोंवाली।  
भूरे रंग के बालोंवाली।  
गोरे-प्यारे गालोंवाली।  
साथ-रहती है वह हमेशा।  
हँसती है वह खिले फूल जैसी।  
नाचती है वह तितली जैसी।  
सोते है हम मिलकर।  
खाते-पीते है मस्ती से।  
संभालकर रखती हूँ मैं उसे।  
अपने प्यारी साथी जैसी।  
घूमने-फिरने चलते है हम।  
मौत-मस्ती करते है हम।



अक्षया एस  
VI B



# नदी

नदी बहुत सुंदर है।  
नदी जीवन का आधार है।

वे पहाड़ों से निकलती है।  
सागर तक पहुँचती है।

नदी अपने पंखों से  
अपनी रास्ते की सफाई करती है  
नदी अपनी शीतल जल से  
सबको खूब नहाती है।  
उसी तरह मुझको नदी बहुत प्यारी है।



अनन्या संतोष  
VI B

# लड़ें नशे के खिलाफ



छोड़ो एक दूसरे का हाथ  
लड़ो नशे के खिलाफ  
बनाओ हमारे देश को  
नाशे मुक्त जगह।

हम बन सकते हैं एक रक्षक  
विरोध नशा के करने के बाद  
छोड़ो एक दूसरे का हाथ  
बचाओ हमारी दुनिया को।



भाग्या नायर  
VI B





बहुत पहले एक तालाब में एक मछली रहती थी। उसका नाम मीनू था। उसकी सहेली थी नीनू। वह भी एक मछली थी। दोनों करीब के दोस्त थे।

लेकिन एक दिन नीनू ने मीनू के साथ झगड़ा किया और दोस्ती तोड़ दी। मीनू, नीनू के जैसे सुंदर नहीं थी। नीनू ने तालाब के अन्य सुंदर मछलियों से दोस्ती की। मीनू बहुत दुखी हो गई। कुछ दिन बाद मीनू को और एक सहेली मिली और वह बहुत खुश हो गई।

एक दिन नीनू अपने दोस्तों से मिलने के लिए जा रही थी। लेकिन वह जाने का रास्ता भूल गई। वह चलते-चलते ओर एक स्थान पर पहुँच गई। नीनू बहुत डर गई। तब मीनू वहाँ



# एक मछली की कहानी

पहुँच गई। मीनू ने पूछा, तुम यहाँ क्यों आई हो? तब नीनू ने जो कुछ भी हुआ मीनू से बता दिया। मीनू ने नीनू को सही जगह पहुँचाया और नीनू के दोस्तों के पास छोड़ दिया। तब नीनू को अपनी गलती का एहसास हुआ।



भाग्या नायर  
VI B

## घमंडी शेर और चालाक बंदर

बहुत साल पहले एक जंगल में एक घमंडी शेर रहता था। वह जंगल का राजा था। वह खुद को बहुत ताकतवर समझता था। जंगल में सब उससे डरते थे। एक दिन उसने बताया कि प्रत्येक जानवर अपने एक रिश्तेदार को उनके पास छोड़ दें यह तो शिकार किए बिना खाना मिलने के लिए उसका उपाय था। जानवरों के बीच में एक चालाक बंदर भी था। एक दिन वह बंदर शेर के पास आया और कहा कि उससे भी ताकतवर शेर जंगल में आया है

उसे मारकर जंगल के जानवरों को बचाएँ। यह सुनकर शेर राजा तो डर गया। वह गुफा में ही रहने लगा। जानवरों को भी अपनी गुफा में न बुलाया। ऐसे बहुत दिन हो गए। उरपोक राजा भूख के कारण क्षीणित हो गया। वह डरते गुफा से बाहर आया। लेकिन उसमें चलने की ताकत नहीं थी। वह गुफा के बाहर गिर पड़ा और मर गया।



विराज सूर्यवंशी  
VI B







# शेर और लोमड़ी

एक जंगल में एक लोमड़ी रहता था। वह जंगल का राजा शेर का बहुत अच्छा दोस्त था। वे दोनों हमेशा साथ मिलकर काम करते थे। एक दिन जंगल में एक शिकारी आया। उसे देखते ही सारे जानवर अपने - अपने



आरोण रंजीत  
VI B

घरों में छिपकर बैठे। शेर और लोमड़ी भी अपनी गुफा में चले गए। शिकारी जाल लगाकर वापस चला गया। सारे जानवर बाहर आ गए। जब लोमड़ी बाहर निकलकर आया, तब शिकारी के जाल में फँस गया। शेर, सभी जानवरों की मदद से उसे छुड़ा दिया। शेर और लोमड़ी ने सभी जानवरों से धन्यवाद की इस। कहानी का सबक है कि हम मिलकर काम करते हैं तो सब कुछ कर सकते हैं।



# छुट्टी के दिन

मेरे छुट्टियों के दिन मुझे बंगलुरु जाने का मौका मिला था। हम अपनी कार से यात्रा कर रहे थे। यह एक बहुत लंबी यात्रा थी और मुझे कई पर्यटन स्थानों की यात्रा करने का मौका मिला था। मैंने जिन स्थानों का दौरा किया, उनमें विधान सभा, नंदी हिल्स, लालबाग, वनस्पति उद्यान और कबूत पार्क शामिल थे। हमने बंगलुरु में लग-भग चार दिन बिताए और हमने वास्तव में अपनी छुट्टि का आनंद लिया। उस शहर की भीड़ ने हमें आश्चर्यजनक कर दिया था। हमने वहाँ कुछ मॉल भी देखे और खरीदारी का बहुत अच्छा अनुभव भी किया। वास्तव में हमारी यात्रा एक आनंद पूर्ण यात्रा थी। हमें यह महसूस हुआ कि पूरे इस शहर को देखने के लिए बहुत ज्यादा दिन यहाँ रुकना है लेकिन जो भी हो यह एक यादगार यात्रा थी।



मेघनाथ पि ए  
VI B







# खरगोश और कछुआ

एक दिन फिर जंगल में कछुए और खरगोश के बीच प्रतियोगिता हुई। खरगोश ने कछुए से कहा इस बार मैं ही जीतूँगा। मैं पूरी तैयारी करके आया हूँ। कछुआ बिल्कुल चुप रहा। कुछ देर बाद प्रतियोगिता शुरू हुई। खरगोश पूरी शक्ति लगाकर दौड़ रहा था। बेचारा कछुआ बहुत दुखी हो गया। कछुआ एक पहाड़ की चोटी पर पहुँच गया। वह गलत रास्ते से जा रहा था। वहाँ एक भालू खड़ा था। वह बहुत गुस्से में था। उसने कछुए को नीचे धकेल दिया। लेकिन कछुए के सख्त त्वचा के कारण उसकी मौत न हुई। वह जल्दी नीचे पहुँच गया और जीत गया।



अभिनव मनोज  
VIB



# मेरी माँ

मेरी माँ मेरी माँ,  
तुमने मुझे आज तक सँभाला।  
मेरी माँ प्यारी माँ  
दुखी होने पर तुमने मेरा साथ दिया।  
नींद न आने पर तुम बैठती थी मेरे पास।  
पढ़ने में मेरी मदद की,  
चोट लगने पर दिलासा मुझे दी।  
तुम हो मेरी देवता,  
मेरी माँ मेरी माँ।



एब्रहाम सि. अनीष  
VIB



# धरती

धरती कितना सुंदर है,  
धरती पर है बहुत सारा पानी।  
हरा और नीला था, धरती बहुत समय पहले,  
पर अब क्या किया धरती को हमने।  
प्लास्टिक को सागर में डाला हमने,  
ऐसा कोई कभी न करना।  
धरती को साफ़ रखना।



अर्जुन के एस  
VIB





# पापा का तोहफ़ा



पार्थिव एम एस  
VIB

कल मेरा जन्मदिन है। पापा ने कहा कि मुझे मेरे जन्मदिन पर एक तोहफ़ा देंगे। तब से मैं इस दिन की इंतज़ार कर रहा था। जन्मदिन के पिछले दिन पापा कुछ ज़रूरी काम के लिए ऑफ़िस गया। रात होने पर भी पापा नहीं आया। जन्मदिन की सुबह जब मैं उठकर देखा तो पापा घर पर नहीं था। उस दिन रात दस बजे तक पापा वापस नहीं आया। मैं बहुत उदास होकर सो गया। रात के ग्यारह बजे दरवाज़े पर किसी के खटखटाने की आवाज़ आई। दरवाज़ा खोलने पर पापा बाहर खड़ा था। उनके पास एक केक भी था। मैं तोहफ़ा न पाकर रोने लगा। पापा ने मुझे दिलासा दी कि केक काटने के बाद वे मुझे तोहफ़ा देंगे। केक काटने के बाद उन्होंने मुझे तोहफ़ा दिया। वह एक रिमोट कंट्रोल से चलनेवाली गाड़ी थी। बारह बजे मुझे नींद आयी और मैं सो गया।



आरुण कुमार  
VIB

## एक लालची तोता

बहुत समय पहले जंगल में एक तोता रहता था। वह बहुत चतुर था। वह जंगल के राजा शेर से उसका सारा अधिकार छीनना चाहता था। लेकिन जंगल के सारे जानवर उस के लिए मर मिटने के लिए भी तैयार थे। तोते के तीन दोस्त भी थे- हाथी, साँप और बंदर। वे सब शेर को मारना चाहते थे। एक दिन शाम

के समय चारों ने मिलकर योजना बनाई और शेर को मारने गए। लेकिन शेर को इस बात के बारे में पता चल चुके थे। उस दिन जानवरों के बीच एक धमासान लड़ाई हुई जिसमें लालची तोता हार गया। शेर ने उसे सज़ा देकर जंगल से बाहर निकाला। अपनी लालच के कारण उसने सब कुछ खो दिया।





# सीता और गीता

सीता और गीता अच्छे दोस्त थे। वे पड़ोसी थे और साथ-साथ खेलते थे। सीता और गीता के एक और दोस्त थे- मिट्टू। मिट्टू के जन्मदिन पर उसने सीता और गीता को अपने घर आने का निमंत्रण दिया। गीता की तबीयत ठीक न होने के कारण वह जा नहीं पाई। इसलिए मिट्टू ने सीता को एक मिठाई का डिब्बा दिया और उसे गीता के साथ साझा करने के लिए कहा। मिठाई का डिब्बा इतना आकर्षक था कि सीता, गीता के साथ वह साझा ही नहीं करना चाहती थी। एक दिन शाम को सीता और गीता पार्क में खेलने गईं। सीता के बैग में मिठाई का वह डिब्बा भी था।



जब गीता पानी का बोतल लेने के लिए बेग खोला, तब उसने यह डिब्बा देखा। उसके ऊपर लिखा था, "गीता और सीता के लिए - देर सारे प्यार के साथ, मिट्टू" गीता यह देखकर बहुत उदास हो गई। वह सोच रही थी कि सीता ने यह बात क्यों छुपाकर रखी? वह सीता से बात भी नहीं करना चाहती थी। सीता ने गीता से माफ़ी माँगी और फिर ऐसी गलती नहीं दोहराई।



जेयसी एबी

VI B

# मोहक का क्रिसमस

एक दिन मोहक स्कूल के क्रिसमस समारोह के बाद वापस आ रहा था। उसकी माँ ने उसे खाने के लिए चाय और रोटी दी। मोहक खुश था क्योंकि उसे दस दिनों के लिए क्रिसमस की छुट्टी हैं। उसने एक घंटे तक टी वी में कार्टून देखा। कुछ घंटे बाद उसने खाना खाया और सो गया। क्रिसमस की एक रात पहले उसके पिता ने क्रिसमस ट्री और स्टार लगाया। पारिवारिकों ने मिलकर घर को सजाया। मोहक क्रिसमस के दिन जल्दी उठकर ब्रश कर के नहाया। नाश्ता करने के बाद वह अपने रिश्तेदारों



की इंतज़ार करने लगा। कुछ समय बाद उसके चाचाजी के परिवार आए। मोहक बहुत खुश हुआ। सब लोगों ने मिलकर क्रिसमस और नया साल मनाया। मोहक के लिए ये छुट्टियाँ एकदम मनोरंजक थीं।



अर्जुन के एस

VI B

# तितली



तितली तितली घूमती है,  
बगीचे में झूमती है।

फूल से फूल तक उड़कर जाती है,  
पूरे बाग में मँडराती है।

कभी तुम छोटी, हरे रंग की,  
कभी तुम बड़ी, रंग - बिरंगी।

तुम तो बहुत सुंदर हो,  
मन को मोहित करते हो।



एम वी गीता घन्विनी

VI B



# मेरा बचपन



कितने सुंदर थे वे दिन,  
जब मैं हँसना जानती थी।  
कितने सुंदर थे वे पल  
जब मैं जीना जानती थी।

हमेशा खुश थी मैं,  
उठती तितली की तरह।  
खेलती रहती दोस्तों के साथ,  
बिना कोई शिकायत के।

लेकिन आज कुछ भी ऐसा नहीं,  
बदल गए सब कुछ।  
आज सिर्फ़ याद बन गई है,  
मेरा अपना बचपन।

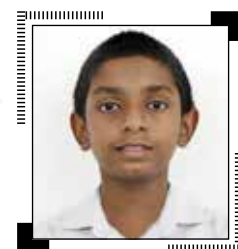


पार्वणा सजीवन

VIB

# मेरा सौभाग्य

भगवान ने दिया है सौभाग्य को,  
हमेशा साथ रहती है वह।  
घर को संभालती है वह।  
स्वर्ग जैसी बनाती है वह।  
कभी - कभी डाँट सुनाती है वह।  
प्यार से सहलाती है वह।  
लोरियाँ सुनाती है वह।



प्रणोय इ वि

VII B





कुलाहल हमें तंग तो करता है।  
तथा हम भी शोर मचाते हैं।  
कुलाहल तो हर जगह है।  
हमारे कक्षा में, घर में, मैदान पर,  
जहाँ हम घूमते- फिरते वहाँ भी।

ज़रा सोचो कि दुनिया कैसा होगा ?



अमाल सूफिया वि ए  
VII A

# कुलाहल



# सर्दी



सफ़ेद चादर ओढ़कर  
पड़ी है धरती सर्दी में  
कितना खूबसूरत पल है यह,  
ठंडेपन के मौसम का  
पत्तों पर पड़ी रहती है बर्फ,  
सुंदर ओस के किरण जैसे  
मोती जैसे सफ़ेद रंग में

चमकती है फूलों के पंखुड़ियों पर  
पड़ी रहती है गलियों में,  
बर्फ फूलों के जैसे  
नदियाँ बनकर बहती है इधर - उधर  
दिखाई देती है प्रकृति साफ़- सुथरा  
सर्दी के मौसम में।



आलबिन अनूप  
VII A



रात के अँधेरे में चलते हैं तो,  
वहाँ भी मौन है।

आसमान की सुंदरता को निहारते हैं तो,  
तारे चमकते हैं मौन होकर।

लाइब्ररी में चलती है तो,  
वहाँ भी मौन है।

घूमने फिरने चलते हैं इधर-उधर  
देखने को मिलता है 'कृपया मौन रहिए।'

कक्षा में आकर भी,

"मौन" होकर ही रहना पड़ता है।

आखिर ऐसे "मौन" होकर क्यों रहना पड़ता है?

सोचती फिरती हूँ आजकल।

मौन होकर....।

# मौन



के. नैषिता

VII A



# जल है तो कल है

जल ही हमारे जीवन का आधार है।  
प्रकृति की अपनी संपत्ति है।

संभालकर रखना है इसको,

पूरे भविष्य के लिए।

एक-एक बूँद भी अनमोल है।

मानव के लिए वरदान है जल।

जल नहीं तो पेड़-पौधे नहीं।

जल नहीं तो जीव - जंतु नहीं।

जल नहीं तो हम भी नहीं।

जल ही तो कल है।

याद रखना है हमें ।।



आरनव सि एस

VII A





# बारिश

बारिश की बूँदें  
आसमान से गिरते हैं ।  
बादलों से गिरते हैं बारिश  
हमें पानी देता है बारिश  
बारिश के बिना जीना असंभव है ।  
बारिश से जल मिलता है ।  
और जल से जीवन भी ।  
धरती को है ज़रूरत बारिश की  
पेड़-पौधे जानवर और मानव को भी ।  
जीवन की बूँदें हैं बारिश में  
धरती को नए जीवन की बूँदें ।



विश्वजित हेमब्रम  
VII B

# पीले गुब्बारे

मैं सिर्फ दस साल का था ।  
एक शाम को नज़र मेरी पड़ी,  
एक बूढ़ी औरत गुब्बारे बेच रही थी ।  
रंग- बिरंगे , आँवले जैसे गुब्बारे  
नज़र में मेरा पीले - रंगवाले पड़े ।  
लाल रंग का धागा चिपका था उसमें,  
जो नीचे खींचने पर ऊपर उठता था ।  
खरीद लिया मैंने पीलेवाले को ।  
हाथ में पकड़कर खेलने चला ।  
सूर्य की किरणों से बदल रही थी रंग ।  
होड़ा - होड़ी लगाई उसने रश्मियों के साथ ।  
अचानक पीले गुब्बारे गायब हो गए  
आसमान में ।



अश्विन पि  
VII B





# धरती माँ

देखो, सुंदर धरती को  
संभालती है वह माँ जैसी।  
मानव को अपनी गोद में  
फैलाती है हरियाली इधर- उधर  
देती है ऋतुओं को भी।  
बनाती है जीवन खूबसूरत  
बचाकर रखना है इस धरती को,  
अपनी माँ जैसी।  
संभालकर रखना है इस धरती को  
अपने वतन जैसी।



आर. शुवश्री

VII B



आँसू का हर बूँद जो गिरती है,  
किसी की आँखों से,  
उसकी अपनी कहानी है,  
जिसे हर कोई सुन नहीं पाया।  
पानी की हर बूँद जो आती है,  
गली के नल से  
उसका बहुत गहरा मूल्य है,  
जिसे हर कोई समझ नहीं पाया।  
बारिश की हर बूँद जो गिरती है,  
पृथ्वी की सतह पर  
इसके साथ एक महत्वपूर्ण सच्चाई है।  
जिसके लिए हर किसी का इंतज़ार है।  
वस्तु हो या जीव -जंतु, पेड़ पौधे,  
जो पृथ्वी में रहती है,  
अपनी - अपनी खासियत है।  
पहचानकर जीना है हमें इसको।  
जब तक पृथ्वी में जीवन है।



पार्वती बी

VIII B



# वक्त नहीं



इन्द्रजित विजु

VIII B

ज़िन्दगी कितनी व्यस्त हो गई है।

कि अपने-आप के लिए वक्त नहीं।  
हर खुशी है लोगों के दामन में।  
पर एक हँसी के लिए वक्त नहीं।  
दिन-रात दौड़ती है दुनिया में।  
ज़िन्दगी जीने के लिए वक्त नहीं।  
माँ की लोरी का एहसास तो है।  
पर माँ कहकर पुकारने की वक्त नहीं।  
पल - पल जीना चाहते हैं लोग।  
लेकिन जीने के लिए भी वक्त नहीं।





## उस पेड़ पर एक चिड़िया थी...



देवकी कृष्णा एस  
IX B

उस पेड़ पर एक चिड़िया है  
भोली है, भली है।  
रंग - बिरंगे पंखों के साथ,  
उड़-उड़कर जाती है वह।  
घने डाल पर उसका घर है,  
उस पर बैठी मधुर स्वर में गाती है वह।  
अचानक एक दिन मैं ने देखा,  
वहाँ न है कोई चिड़िया और न है  
उसका घर।  
देखा मैं ने एक निर्दय शिकारी को,  
जिसने मार डाला उस चिड़िया को।

दुखी मैं तो बहुत हुआ,  
एक पल के लिए मैं ने सोचा -  
" क्या मनुष्य अन्य प्राणियों को हानि,  
पहुँचाने के लिए जन्म लिया है?  
क्या मनुष्य धरती माँ के नाश  
के लिए जन्म लिया है?"  
मुझे अपने सवालियों का जवाब न मिला  
इतना तो ज़रूर पता है  
उस पेड़ पर एक चिड़िया थी,  
भोली थी और भली थी।

## मैं और चाँद

रात के तारे  
बिन डर के कैसे  
अकेले रहते हैं ?  
इतने खूबसूरत कैसे हो?  
चंद्रमा, चंदामामा, चाँद...  
कितने नाम हैं तेरा?  
अंधेरे से तुम्हें डर नहीं है क्या?  
तुम कभी कभी छोटे,  
और कभी - कभी बड़े, लेकिन कैसे?  
क्या चमक है तेरी !  
तुम रात में आकर  
सुबह को कहाँ जाते हो?  
ठंड पड़ने पर मैं तो थक जाती हूँ।  
शीत में भी तुम कैसे ऐसे चमकते  
रहते हो ?  
अरे, कोई जवाब नहीं है क्या,  
आपके पास ?  
कब आओगे मेरे पास, जवाब सारे देने तुम?



रितिका आर  
IX B





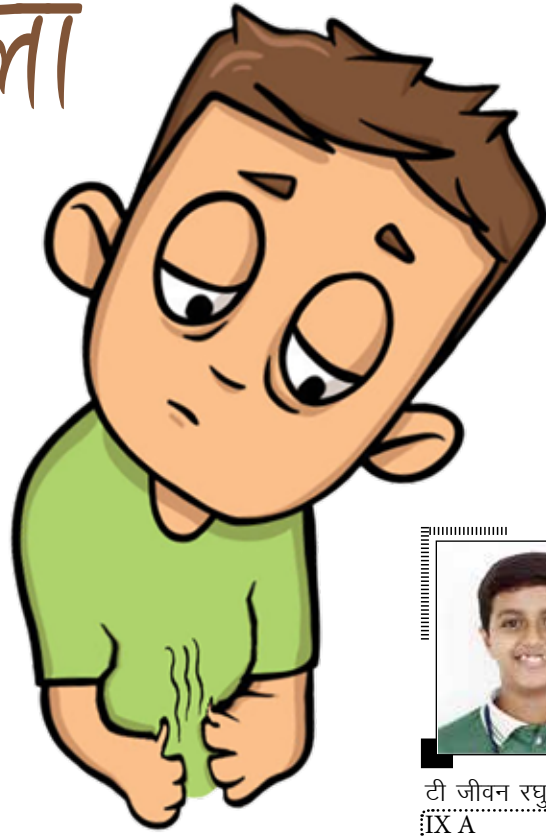
# भूख की ज्वाला

न हो रहा था वह आग कम,  
पूरे तन - मन को जलाता, छूट गया था मेरा दम।

दूसरों को बस देखता रहता हूँ,  
बुझ जाता वह ज्वाला चुटकियों में।

खाने का टुकड़ा न देखा है,  
सिर्फ पानी ही मिलता है,  
न मिला एक दाना अनाज का,  
बदल गया था मैं, बन गया था जैसे कंकाल।

दूसरे बच्चे फेंकते थे कुछ कचरे में,  
मारे भूख से तड़पकर देखता कुछ न कुछ आग बुझाने के लिए।  
अनमोल था वह एक-एक दाना,  
अगर होता था, वह जूते के भी अंदर।  
कभी-कभी फफकता था,  
पढ़ने के लिए बेचैन दिल था।  
जब सामनेवाले बच्चे पहनते अच्छे कपड़े,  
मैं बस उनको देखता रहता, वस्त्र के एक टुकड़े पर।



टी जीवन रघुराम प्रभु  
IX A

# म्यूज़िक



रात के दस बजे थे। राम अपने घर को साफ़ कर रहा था। तभी, उसने एक म्यूज़िक बॉक्स देखा। वह उसके माता - पिता द्वारा दिया गया एक उपहार था। म्यूज़िक बॉक्स देखकर राम को अपने माता-पिता की याद आयी। उसके माता-पिता अभी बंगलुरु में रहते हैं। राम सोच रहा था कि उसके दसवीं जन्मदिन पर जब उसके माता - पिता ने यह तोहफ़ा उसे दिया तो, वह बिल्कुल उदास हो गया था। तब उसके माँ बाप ने एक पुराना गीत उसमें डाला। यह सुनकर राम को बहुत अच्छा लगा। अगले ही दिन उसने अपने माता - पिता से मिलने के लिए बंगलुरु जाने का फैसला किया। क्यों कि वह उनसे बहुत प्यार करता था।



जगन्नाथन आर नायर  
IX B





# दया की परीक्षा



श्रेयस एम आर

IX B

एक समय था जब बच्चे मोबाइल देखने की बजाय बाहर जाकर खेलते थे। राजू भी एक ऐसा बच्चा था। वह बहुत नटखट था। लेकिन दिल से बहुत अच्छा था। एक दिन सड़क पार करते समय उसने एक बूढ़ी दादी को देखा। सूरज की गरमी बहुत तेज़ थी, जिससे उनका पूरा शरीर जल रहा था। उसने देखा कि दादी के पास चप्पल नहीं है। उसने अपने चप्पल निकालकर दादी को दे दिया। बूढ़ी दादी पहले चप्पल लेने से इनकार की। लेकिन राजू के अनुरोध करने पर उन्होंने वह पहन ली। बिना चप्पल के चलने पर राजू के पैर जलने लगा। तभी एक चप्पल बेचनेवाले आदमी आकर बिना कुछ कहे उसे चप्पल दिया। वह तो मामूली चप्पल नहीं था। वह एक जादूई चप्पल था जिसके पीछे सोने का सिक्का चिपका था। पीछे मुड़कर देखा तो चप्पल बेचनेवाला गायब था। राजू समझ गया कि राजू के दिल की अच्छाई देखकर खुद ईश्वर उसकी मदद करने आए थे। राजू बहुत खुश हुआ। इसलिए तो कहते हैं कि ईश्वर हमेशा भले लोगों की मदद करते हैं, तो हमें हमेशा अच्छे कर्म ही करना चाहिए।

# चाँद

जब रात का आस्वादन करते हैं, तो पता चलता है कि वह सुबह की तरह आकर्षक नहीं है। मगर आपको हर चीज़ में खूबसूरती देखने की कोशिश करनी चाहिए। तब आप रात के आसमान की खूबसूरती का आस्वादन कर सकते हैं। चाँद जब मौन होकर अपने दोस्त सितारों के साथ सो रहा है, तब मैं अपनी इच्छाओं को रात के आकाश में फेंक देती हूँ। मैं चाँद को पकड़ने के लिए इंतज़ार कर रही हूँ। क्या आप जानते हैं, चाँद कुछ भागों में काला और कुछ भागों में सफ़ेद होता है !

काला रंग नकारात्मक हिस्सा है और सफ़ेद रंग सकारात्मक। इस दृष्टि से देखें तो चाँद हमारे जीवन को दर्शाता है। चाँद से हमें यही प्रेरणा लेनी चाहिए कि जैसे अंधेरे में चाँद चमकता है और अंधेरे में रोशनी फैलाता है, वैसे हम भी अपने आप पर विश्वास करें और चमकें।



टेस फ्रांसिस

IX B



# सपनों की सीढ़ियाँ



एमिली जॉर्ज  
IX A

सपनों की सीढ़ियाँ चढ़ना कठिन है बहुत, मेहनत की सहायता लेकर पार कर लो तुम . कहते हैं मेहनती लोगों के लिए आसान है चढ़ना, वे ही जीवन की सीढ़ियाँ पार करते हैं। सीढ़ियाँ पार करना तो मुश्किल हैं दोस्तो, परिश्रम ही एकमात्र सहारा इसका।

आसानी से, बिना मेहनत के न पार कर पाओगे, जीवन में कहीं भी न पहुँच पाओगे।

# मोहन का शौक



अडविन ए.  
IX B

मोहन का जन्म केरल के एक सीधे-सादे परिवार में हुआ था। उसकी माँ एक चिकित्सक थी और पिता एक बस चालक था। वह एक अच्छा व्यवहारवाला बालक था। लेकिन पढ़ाई में वह ज़्यादा तेज़ नहीं था। जब वह एक कक्षा में पराजित हुआ था, तब उसके माता - पिता प्राचार्य से हाथ जोड़कर उसे पास करवाने के लिए कहा। लेकिन अधिक कोशिश करने पर भी उसे अच्छा अंक न मिला। पर बैडमिंटन पर उसका बहुत शौक था। ज़्यादा अच्छा खेलने के लिए उसे कोचिंग की ज़रूरत थी। यह पता चलने पर उसके माता-पिता ने बैडमिंटन के प्रशिक्षण देने हेतु उसे एक कोचिंग सेंटर में भेजने लगा। इसके बाद वह राज्य स्तर व राष्ट्रीय स्तर की प्रतियोगिताओं में प्रथम स्थान प्राप्त किया। उसके माता - पिता बहुत खुश थे।





# बर्फ की ओर

रात थी ठंडी, डरावनी और अँधेरी।  
 वह बैठा था वहाँ, उदास और आशाहीन।  
 क्या करना है? उसे पता नहीं।  
 उसमें एक जोश था, कुछ कर दिखाने में लीन।  
 वह चल निकला, उस बरफ़ीले रात्री की ओर  
 खड़ा वह निशा के बीच, देखा आसमान की ओर।  
 गिर रहा था बर्फ़ के गुच्छे, खुशी के टुकड़े जैसे।  
 एक आशा पैदा हुआ, इकट्ठा करना था हर एक उसे।

फैला दिया उसने अपने हाथों को।  
 पकड़ने लगा वह बर्फ़ को, खून जलाके।  
 यकीन था कि सब मिल गया उसको।  
 हथेलियाँ खोली, महसूस किया कड़कपन साय के।  
 पिघल गया, उसका हाथों में बर्फ़ सारा  
 उसका पूरा मेहनत और जोश एक क्षण में खत्म हुआ।  
 फिर भी उन आँखों के उदासी के पीछे,  
 सीख रहा था वह कुछ अकथनिम सात्य, जीवन के।



# अकेलापन

अकेलेपन की छाँव में सुंदरता का सच पाया,  
 सुकून की गहराई में, खो गई बातें यही।  
 सितारों की जगमगहट, हवा की झोंके,  
 अब बन गई है मेरी सखियाँ।

हर रोज़ सूरज का उगना, रात की चाँदनी,  
 मेरे अंदर अब बसी है, अपनी जगह तन्हाई।  
 विचारों की लहरों में, सुनहरे सपनों के बीच,  
 धूमने निकलता है मेरा मन।

मंद हवाएँ छूने पर बहारों की सुगंध बनती है।  
 कविताओं की सुंदरता और किताबों की खूबसूरत दुनिया।  
 जो सदा मेरे अंदर उबलती हैं चमक।  
 जब भी चहूँ मैं चल सकती हूँ इस दुनिया में

अनोखी है यह यात्रा, भावनाओं की गहराई की ओर  
 बहार की सुंदरता को अपने अंदर समेट लेती हूँ।  
 और तन्हाई में डूबकर सुकृत की गहराई में,  
 विचलीत करता रहता है मेरा मन।







**CLASS - LKG- B (2022-23)**



**CLASS - UKG - A (2022-23)**



**CLASS - UKG - B (2022-23)**





**CLASS - I B (2022-23)**



**CLASS - II A (2022-23)**





## COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOOR



**CLASS - II B (2022-23)**



**CLASS - III A (2022-23)**



**CLASS -III B (2022-23)**





## COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOOR



**CLASS - IV A (2022-23)**



**CLASS - IV B (2022-23)**



**CLASS - V A (2022-23)**





## COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOOR



**CLASS - V B (2022-23)**



**CLASS - VI A (2022-23)**



**CLASS - VI B (2022-23)**





## COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOOR



**CLASS - VII A (2022-23)**



**CLASS - VII B (2022-23)**



**CLASS -VIII A (2022-23)**





## COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR



**CLASS - VIII B (2022-23)**



**CLASS - IX A (2022-23)**



**CLASS - IX B (2022-23)**





**COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR**  
**CLASS -X.A (2022-23)**



**COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR**  
**CLASS -X.B (2022-23)**







**COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR**  
**CLASS -XI A (2022-23)**



**COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR**  
**CLASS -XI-B (2022-23)**







**COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR**  
**CLASS -XI C (2022-23)**



**COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR**  
**CLASS -XI D (2022-23)**







# COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR

## XII-A (2022-23)



### XII-B



### XII-C







## Heart to Heart - Excerpts of the Interview with **Mala Ma'am** & Anice ma'am

“Mala Ma'am you have always been an amazing Principal and an ideal teacher to us. We still can't believe that the time has come for you to step out from this institution. We would like to have a chat and travel down the memory lane with you.. ”

Q1 .As the saying goes “Teaching is the greatest act of optimism”

So ma'am how long have you been in this journey of this spectacular profession ?

Mala Ma'am : I have been in this field of teaching for 35 years....and out of that the last 12 in CRS..there was a break in between when I had my son.

I joined CRS in July 2011, the day of the student council investiture and that is one of the memories I treasure in my heart. I started my teaching career by teaching the students of the primary section and that was when I realised how happy I am with the kids. My major breakthrough as a teacher was when I joined Bhavans Vidya Mandir, Eroor where I served as a teacher for almost 16 years and was the Vice Principal for the last 4 years of service there.

Q2.Ma'am what inspired you to choose this profession ?

Mala Ma'am : Speaking of inspiration ,I have never thought that I would be a teacher. As I have mentioned before ,

I am a teacher by CHANCE and not by CHOICE.

I had always wanted to work in an office with the usual 9 to 5 routine. Being a teacher had never crossed my mind once !. Actually the story begins here..after my school years I had to choose a stream to pursue my higher studies. I adored geography, but due to certain reasons and

lack of availability of choice of courses I opted to pursue my studies in English as that was my second favourite subject. I did my undergraduation in English (BA English) and completed my post graduation (MA) after marriage. That was when

I got an opportunity to be a teacher in one of the schools and that almost changed my perspective

*A little girl who wished to be a part of the cabin crew became a teacher by chance...*

*She started off wanting to soar and ended up being the wings that helped many soar.*







towards what profession I must be doing, I really enjoyed the company of children and loved what I had taken up ,those were my moments of realisation.Then my principal ma'am of Bhavans was the one who motivated me to do BEd and I am really thankful to her for that.

Q3. Ma'am, as your retirement life is about to start soon , what are the various plans that you have in your mind?

Mala ma'am : Well to start things off I really wish to take part in helping out children with special needs by joining hands with NGOs in order to fulfil this goal. Poetry has been my passion for a long time..... Poems tend to have a personal connection and have touched my life , so I would like to pursue it as well .

Q4.As you are going to enter a new phase of your life, what pointers and advice would you like to share with us?

Mala ma'am : What I have always believed is that the best way to earn respect is by treating others with respect. We should learn to acquire patience to respect and accept the opinions of others.

Q5.After 16 years of teaching as well as 4

years of experience being the Vice principal of Bhavans Vidyamandir ,Ma'am what were the changes and challenges you faced when you stepped in as the principal of CRS?

Mala Ma'am: Yes, leaving Bhavans was a "moving out of my comfort zone" moment for me.It was quite difficult as I had made a lot of connections across 7 different branches of Bhavans.CRS introduced me to a completely new atmosphere.CRS, one of the oldest schools in Ernakulam,was a family consisting of a rather smaller community when compared to other schools, who have a wider spectrum of people. When appointed as the Principal ,it was a huge responsibility for me to "uphold the honour and good name of our school".

Q6.Happy times come and go but the best childhood memories stay forever Ma'am could you please share a few beautiful incidents from your childhood?

Mala Ma'am : A lot of memories rush into my mind. Being the youngest of my family I was pampered a lot . I was a stubborn child out of all of my siblings.I had my own ways to get things done . I even used to have quarrels with my sister for a pair of slippers!







*Interview with*

# **Anice ma'am**

Q1) The sweetest part of leaving home is knowing, beyond the shadow of a doubt, that you'll always carry it with you. Ma'am how does it feel to leave this institution with all the memories you have created for the past 35 years?

Anice ma'am: Usually school is considered as a second home but I would always love to call it my first home as I have spent one third of my life teaching, guiding, nurturing every student who has come under my wings. CRS has become my heart and soul through the years. Changes are part and parcel of life. Everyone has to go through this phase and the time has come for me to open a new chapter of my life where I'm no longer around children whose minds are filled with curiosity and doubts. From this you will be able to understand how I'm feeling right now as I'm going to say my final goodbye to my home where I have spent the past 35 years.

\*\*Q2) Maths is not everyone's cup of tea. Ma'am what was the reason behind you choosing this particular subject for teaching? Was there a source of inspiration behind it?

Anice ma'am: Teaching was a passion that I had from a young age. Maths has always been a tricky subject for many. But I always believed that it could be learnt with ease, if we, like I always say, try to connect it with nature. Although I was interested in researching, I chose this vast profession because I was dedicated to my students. I used to try my best to make the students understand each topic.

Christ has been my silent motivator who gave me strength. I had adopted some







”

*Teaching was a passion that I had from a young age. Maths has always been a tricky subject for many. But I always believed that it could be learnt with ease , if we , like I always say, try to connect it with nature.*

interesting ways of teaching from the well known Chacko sir (Chako maashu , from the movie Spadikam).

Q3)Being a teacher can be a personally and professionally rewarding career. Ma'am could you share a few rewards that you have achieved from this field ?

Anice ma'am: Seeing my students doing well in their life is the most valuable reward a teacher could ever have. When I get to know that my students still remember the words and advice that I had given them during their maths classes ,it gives me immense pleasure.

Q4)There is a whole new kind of life ahead, full of experiences just waiting to happen. Ma'am have you decided what to do next ?

Anice ma'am:I have decided to spend more quality time with my family. Im planning to move to The States with my son and family.

Retirement is a blank sheet of paper . It is a chance to redesign your life into something new and different. Wishing you both a new journey of success, health ,happiness in the next page of your life.

Done by -  
M V Devika Lakshmi  
Neelima G,  
Akash S  
Swathy Umendran,  
Adwaita PS  
Adithya PS,  
Parvathy S





Vydehi Mahesh VII A



Nived Regi IX B



Pranav S XI



Adhya K Suresh VI B

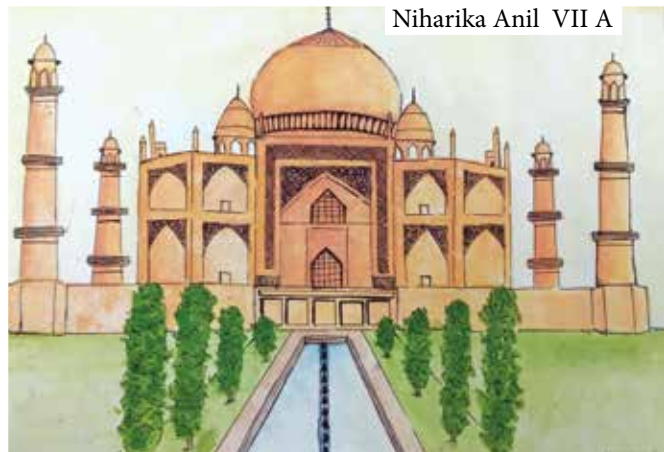


Adhya K Suresh VI B





Kalyani Pradeep 10B



Niharika Anil VII A



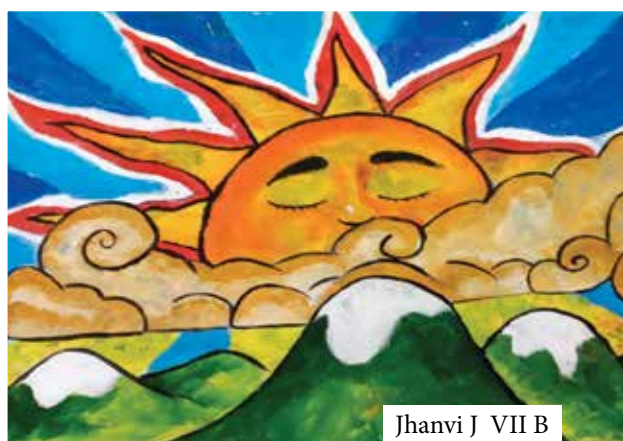
Nihanka Anil VII A



Nagul Rai IX B



Ihsan Muhammed X B

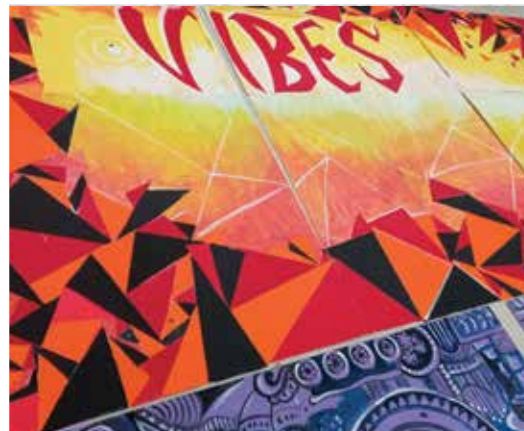


Jhanvi J VII B





Abhiram PS VII A



Abhiram B IX B



Isma Fathima, 5B



Salini B V A



Pranoy EV, VII B

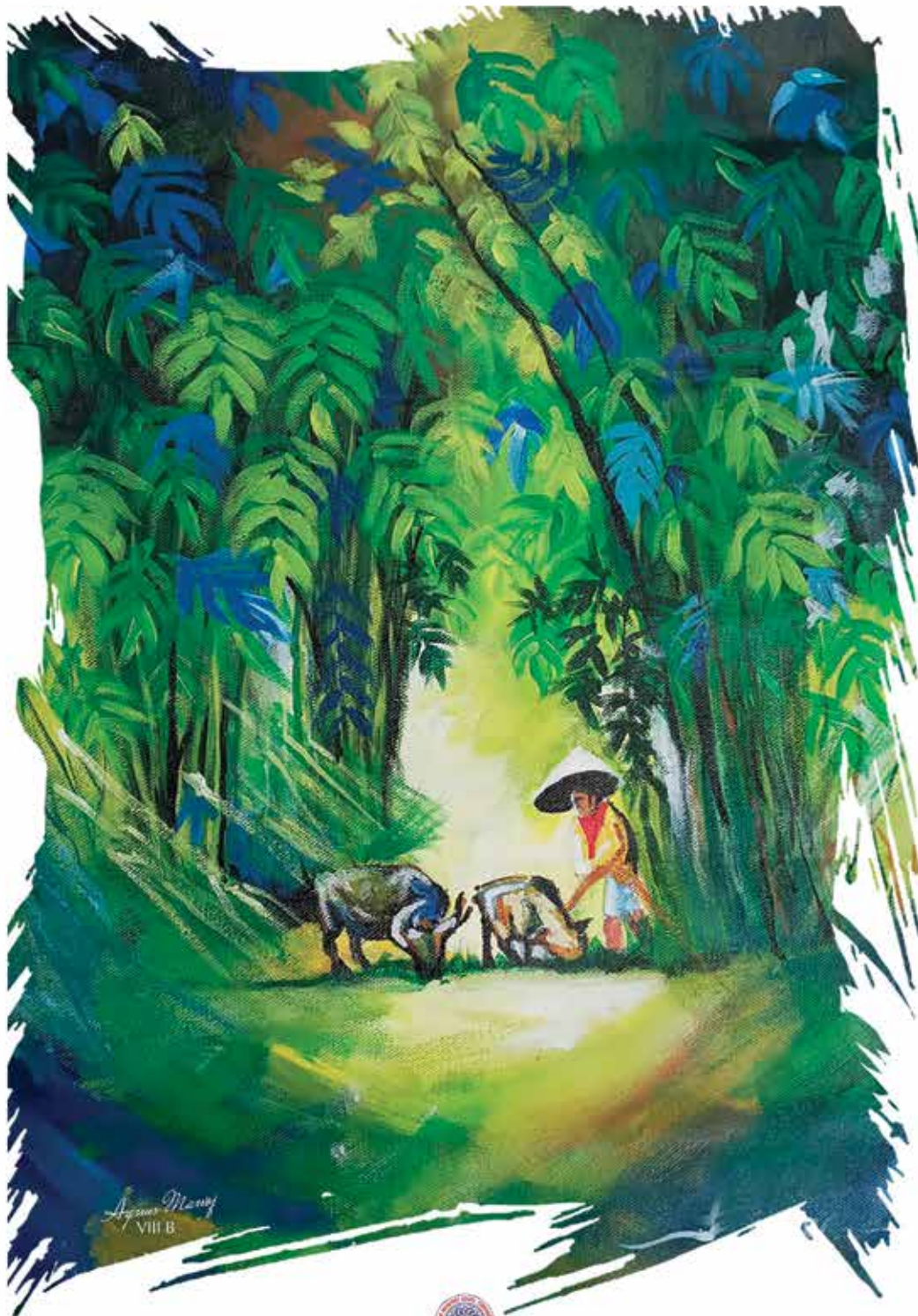


Harinarayanan R, V A



Nihitha K.P, X B





*Ajitha Mary*  
VII B



## **COCHIN REFINERIES SCHOOL**

Kuzhiyara P.O. Thiruvaniyoor, Ernakulam  
Kerala India 682312. Ph: 91 0484 2714800  
[office@cochinrefineriesschool.ac.in](mailto:office@cochinrefineriesschool.ac.in)