

THE REFINIAN 2024-25

Cochin Refineries School

Thiruvaniyoor





VISION

To be an exemplary school, having a harmonious dynamic learning environment that fosters the spirit of enquiry, creativity and sensitivity to society and nature through collaborative efforts.



MISSION

To produce holistically and socially responsible citizens who shall be progressive ambassadors of the country.







Editorial

Editorial Board (Students)

Neha Jithin Chand	- IX A
Nandakrishnan V.	- XI B
Vishnu G. Menon	- XI C
Raghuram T. R.	- XI A
K. Vishnu Adithya	- XI B
Arpith S.N.	- XI C
Vedha Praveen	- XI C

Editorial Board (Teachers)

1. Mrs. Kumari Maya R.
2. Mrs. Priyanka O. M.
3. Mrs. Preethi Rajeev
4. Mrs. Saritha V. G.
5. Mrs. Yamuna Varma
6. Mrs. Jismol K. J.
7. Mr. Vivek V.
8. Mr. S. Sunil

Cover designed by:
Arpith S.N. (XI C)

The Refinian,

"Hold fast to dreams, for if dreams die, life is a broken-winged bird that cannot fly" penned by Langston Hughes is reflected on the bound pages of the Refinian.

As we dive into its pages, let's take a moment to truly gauge that the Refinian serves as a magical ravine where dreams find permanence. Here, the fleeting visions and innermost musings of our students unfold in poetic prose, resonant art and poignant narratives-a constellation of voices alight with the spirit of growth and change. This edition serves as a remembrance, a treasure of golden memories. It has been woven from the hearts of our students and is not merely a reflection of today, but a timeless archive of thought, imagination and change. Within its pages you will find the eloquence of voices, yearning to be heard-each poem, each story, each brushstroke- a declaration of individuality and depth.

The Refinian is such a vessel-where creativity, passion and expression come together in an intricate dance of ideas and emotions, immortalized on every page. It is the legacy we leave behind, a testament to our collective journey, one that will inspire those who come after us to dream even bigger. To the artisans of this masterpiece- the writers, the editors, the artists- thank you for breathing life into this creation. Your dedication and vision have turned simple words into an enduring work of art.

Let the Refinian be a reminder of our growth, our unity and an indication that we are indeed being refined, and we will indeed radiate the power of our school.

Thank You! Enjoy Reading!



Contents

- **MESSAGES** 03
  - Mr. George Thomas - School Board Chairman
  - Mr. Vinumoan K. Mathew - Principal
  - Mrs. Premlata Shaji - Vice Principal
  - Mrs. Nalini N. - Head of Primary Dept.
  - Mr. Nagaraj S. - PTA President
- **REPORTS & PHOTOS**
  - Team CRS 07
  - Annual Report 2024-25 08
  - 12th & 10th Toppers 26
  - Inter-School Competition Winners 32
  - CBSE Kochi Sahodaya Kalotsav Winners 34
- **PHOTO PAGES** 38
- **ENGLISH SECTION** 67
  - Prize winning - Essay, Story & Poetry
  - Articles
- **MALAYALAM SECTION** 102
  - Prize winning - Essay, Story & Poetry
  - Articles
- **HINDI SECTION** 127
  - Prize winning - Essay, Story & Poetry
  - Articles
- Class Photos (KG - Std XII) 153
- Art Galary (Drawings) 164
- Dear Vinitha Ma'am (Retirment Story) 169
- സ്നേഹസ്പർശം (Retirment Story) 170
- Class XII Farewell Photo (Cover inside)

Printed & published by
Vinumoan K. Mathew,
on behalf of Cochin Refineries School.

Design & Printing by
St. Francis Press, Ernakulam
Tel.: 0484-239 1456

From Chairman's Desk



Mr. George Thomas

Chief Gen. Manager (HR) BPCL & KR

Chairman, CR School Board

'The Best is Yet to Come!'

Dear Team CRS,

Around 59 years ago, Cochin Refineries School (CRS) was born in two quarters of Jwalagiri, the old housing colony of Kochi Refinery. Ever since that fine morning of 11 August 1966, CRS has developed many generations of successful individuals who have excelled in all walks of life. Moreover, CRS has inculcated in them a value system which has been admired by one and all.

I am happy that as we move towards the seventh decade of its formation, CRS has maintained its youthly spirit along with the wisdom of years gone by. It is a delight to note that like CRS, BPCL Kochi Refinery is also moving towards its 60th year and the Diamond Jubilee will be commemorated with many community initiatives. This is something I revere about CRS since I became part of BPCL Kochi Refinery in the last two decades.

This journey gave me the golden chance of playing a lead role in relocating CRS from the hilltop of Jwalagiri to the charming valley of our present Vandipetta Township. I recall the challenges of acquiring this piece of land, the challenges of overseeing the design and construction of the campusand the rigorous process of securing CBSE approval. Soon after the school started functioning in the new campus, the world was hit by COVID 19. This was another period which tested our resilience and helped us to grow beyond boundaries.

In a critical time, we converted the old CRS campus at Jwalagiri into the largest COVID hospital and treated over 7000 patients. At the same time, CRS was successful in making good use of the digital technology to extend lessons to students in their houses.

Post COVID, CRS has been a forerunner in understanding the needs of children who have gone through the unique circumstances and put in new pedagogic tools and ways. I congratulate CRS Teaching and Non-teaching Team who have put in their best for enhancing the standards of this institution.

I am happy to note that last year, our students excelled in the board examinations. It is remarkable that 50 percent of students scored above 90% in Class XII. To enhance the diversity of children, we partly opened the gates of the school to students of nearby areas.

In the last year, we have been able to enhance school infrastructure. Notable was the development of KG Play area by HR Estate. We are giving greater thrust to sports by introducing coaching at the beginning of the academic year itself. No wonder, some of the students played in State and National levels and are continuing their journey.But as it is said the best is yet to come!

I hope this issue of 'The Refinian' represents all these and the literary and artistic talents of the students. I urge the CRS Family to continue this pursuit of excellencein the coming years and remain steadfast in its pursuit of excellence.

With Best Wishes,

George Thomas, Chairman, CR School



From Principal's Desk

Mr. Vinumoan K. Mathew

Principal, CR School

The academic year 2024-25 was a truly fruitful year. The icing on the cake was the excellent academic performance for the CBSE Board exams 2025. This was possible only due to the relentless effort of all stakeholders including the students, parents, staff and the management. The school treaded intounchartered territories this year. We successfully hosted the Sahodaya Kalotsav which was a mammoth effort. New programs like Logiqids, Smart Success, etc. were implemented to augment the skill sets of our children. A variety of sessions conducted across sections ensured that children are getting enough exposure to imbibe 21st century skills which are an absolute necessity to survive in an ever-evolving career scenario worldwide.

Oue children also won laurels at National, State and District level for a wide variety of competitions which tested their prowess in technological innovation, oratorial skills, music, dance, sports and games including throwball, basketball, badminton, chess, etc. the list is endless. Let me congratulate all the achievers for the consistent hard work which was put in for gaining these heights.

The latest edition of REFINIAN is a testimony of the benchmarks we set at C R School. Let me place on record my sincere appreciation to the coordinating teachers and student editors for bringing out such a beautiful edition of our school magazine.

Let us soar up and fly high conquering new horizons in the years to come equipping our children to succeed in life as fruitful citizens of our Nation!





From Vice-Principal's Desk

Mrs. Premlata Shaji

Vice-Principal, CR School

Dear members of the CRS Family,

We are thrilled to introduce this edition of our school magazine, a dynamic reflection of our community's talent, creativity, and spirit. Within these pages, you'll discover a rich collection of achievements, artistic expressions, and stories that showcase the very best of our school.

As I reflect on the academic year 2024-25, I am amazed by the boundless potential and enthusiasm that our students demonstrate every day. From academic excellence to artistic brilliance, from sporting triumphs to community service initiatives, our students have shown that learning extends far beyond the confines of textbooks and classrooms.

This magazine is a vibrant showcase of the diverse talents that thrive within our school community. Every piece of writing, art, and photography featured here is a reflection of not only individual achievement but also the shared values of curiosity, creativity, and collaboration that defines our educational journey.

To our dedicated educators and staff, I offer my sincerest appreciation for guiding and inspiring our students, helping them uncover their talents and interests. Your unwavering commitment to excellence is shaping the next generation of leaders and making a lasting impact.

To our wonderful parents and families, we express our heartfelt thanks for your unwavering support and partnership in your child's education.Your involvement and encouragement play a vital role in inspiring our students to pursue their passions and achieve their goals.

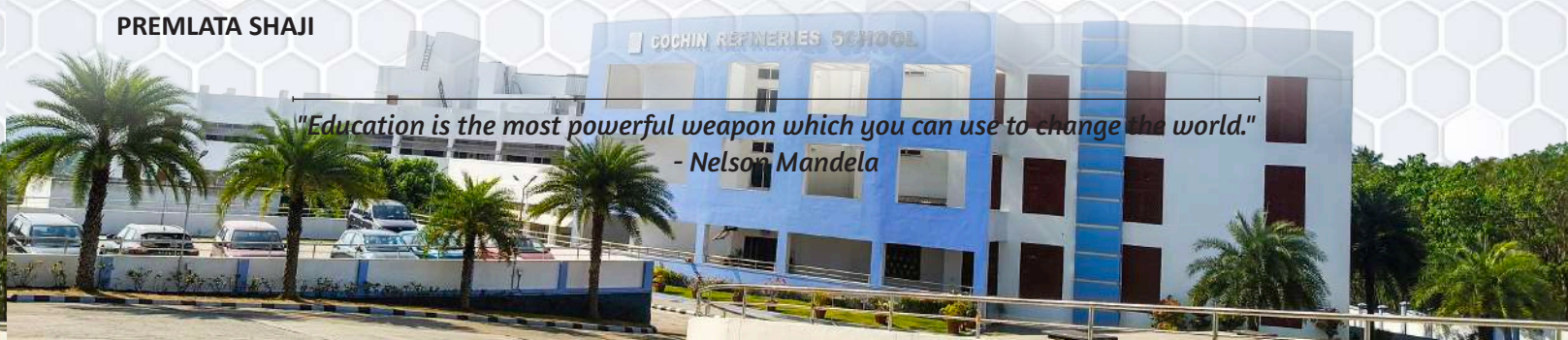
To our students, as you reflect on your educational joWurney through these pages, remember that true learning is about harnessing knowledge to drive meaningful change. Let this magazine inspire you to keep growing, exploring, and reaching new heights – not just academically, but as compassionate and thoughtful individuals.

May this magazine be a treasured reminder of the unforgettable moments, lifelong friendships, and aspirations that have shaped your journey. As you move forward, I urge you to keep crafting your own stories with passion, empathy, and determination – the possibilities are endless!

Here's to another year of learning, growing, and achieving together!

With warm regards and best wishes,

PREMLATA SHAJI



"Education is the most powerful weapon which you can use to change the world."
- Nelson Mandela



Nalini N
Head of Primary Section

Message

Dear Readers of Refinian,

It is with great joy and heartfelt pride that I pen this message for “Refinian, a hall of fame in print, a magazine that beautifully weaves together the vibrant colours of our school life."

This year has been a heartening journey for the Primary section, including our beloved Kindergarten. We witnessed steady growth — not just in numbers, but in the confidence, curiosity, and character of our young learners. From tiny footsteps to bold ideas, from happy songs to thoughtful expressions, the progress of our children has been truly inspiring.

At the heart of this growth lies the wide range of opportunities we offer in the Primary wing. From foundational academics and joyful learning to vibrant cultural events, theme-based celebrations, hands-on activities, art, music, and sports — each child is encouraged to discover their unique strengths and talents. These experiences help nurture well-rounded individuals who learn not just from books, but from life itself.

The achievements and steady growth of our institution are a result of many hearts working together. I extend my sincere appreciation to our dynamic Management and our respected Principal, our vice principal, our passionate and dedicated teachers, who pour love and care into every lesson, and to our ever-reliable support staff, who help create a safe and nurturing environment for our children to thrive.

A special note of appreciation to the editorial team of Refinian for crafting this beautiful volume — a keepsake of memories, achievements, and dreams. As we turn these pages, we pause to celebrate the little joys, big dreams, and the beautiful journey of learning that unfolds every day in our classrooms.

With warm wishes for continued success and happiness in every child’s journey,.



Nagaraj S.
PTA President

Message

As we begin a new academic year, I warmly welcome you all to our vibrant school community. As the President of the PTA, I am excited to collaborate with our dedicated parents, teachers, and staff to create a nurturing environment that fosters academic excellence, creativity, and personal growth.

Our PTA is committed to supporting the school's mission by organizing events, activities, and initiatives that promote student well-being, parental engagement, and a strong sense of community. We believe that a successful academic year is built on the foundation of partnership between parents, teachers, and students.

It is vital that we identify, acknowledge, and cater to the diverse social, emotional, and academic needs of our students, while nurturing in them the core values of life.

In the coming months, we will be actively involved in several initiatives, including ATL programs, innovation challenges, and the ATL Innovation Mission. We warmly invite all parents and guardians to participate in these efforts and contribute to the ongoing growth and development of our school.

I extend my heartfelt congratulations to the Editorial Team of the REFINIAN, both students and staff, who have worked diligently to bring this publication to life. Our school truly stands as a model institution, thanks to the visionary leadership of our rector, the dedication of our staff, the enthusiasm of our students, and the unwavering support of parents who value their children's education.

Hand in hand, we have new heights to reach, and we will get there together, because we all believe in the bright future of our school.

Thank you, and let’s make this year amazing!

Best Wishes.

Team CRS



In every mind we leave a spark,
A team that guides from darkness to wisdom.



ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 2024-25

It is with great pleasure that I present the 59th Annual Report of Cochin Refineries School for the academic year 2024-25. This report provides a comprehensive overview of our achievements, progress, and the significant milestones we have reached over the past year. This exciting journey of CRS has been marked by numerous accomplishments, the highlights of which I am privileged to share with you here.

The results of the school in the SSCE and SSE are an indicator of the academic excellence that the school maintains. Once again, CRS could achieve 100% results in Grade X and XII examinations and our students have proved that “Success is the sum of small efforts, repeated day in and day out."

Presenting a quick summary of the CBSE 2025 EXAM RESULTS.

	Total appeared	Above 90%	Distinction	First Class	A1 in all subjects	
SSCE (Science Stream)	78	37	72	6	10	1) Lithun Krishna B L 2) C B Gayathri Kartha 2) John P Tomy 2) Juvan John Chacko 3) G Aaron
SSCE (Commerce Stream)	25	14	25	20	5	1) Devakrishna K A 2) Aleena Benny 3) Sreedevi N
SSCE (Humanities Stream)	13	10	12	1	1	1) Devika C S 1) Shreya Anil 2) Janaki Prasad 3) Sreeparvathy A
SSE	77	31	67	10	10	1) Tessa Ranjith 2) Kevin Francis Salvin 3) Akash Tiny

The CBSE toppers of CRS were felicitated by the Kochi Sahodaya at the event "Merit Evening 2025 " at Bhavans Adarsha Vidyalaya on 13/06/2025

Let us acknowledge the hard work of these young achievers and congratulate their parents and teachers who have contributed to their success.

Let's take a look back at the 2024-25 school year , revisiting the highlights, activities, and achievements that made it unforgettable

BAY FEST 2024: marked the official commencement of the new academic year 2024- '25. The event was a joyous occasion with a variety of programmes that brought students, teachers and parents in celebration together. The Principal Vinumoan K Mathew addressed the gathering.. A special welcome was extended to standard one students. Class 12 performed a captivating dance to welcome the youngest members of CRS. The highlight of the event was the programme 'Tree of Enlightenment' where in the student representatives of each class received the lighted candles, marking the beginning of a new year filled with optimism and commitment towards academic excellence. A musical extravaganza by Cods Academy made the day memorable.

WORLD ENVIRONMENT DAY: On World Environment Day - June 5 2024,the programme commenced with a pledge led by Evan Reji George of class XB highlighting the significance of the day and the theme of the year 2024, "Our Land. Our Future. We are Generation Restoration."

The Chief Guest, Veda Murali, a young environmentalist known for her dedication towards protecting the environment in her keynote address, emphasized the importance of environmental conservation. This was followed by an interactive session where students engaged in discussions on various environmental issues. A musical rendition by the students celebrating the beauty of nature added vibrance to the occasion.The event also saw the announcement of a new environmental project by the Science teacher Vinitha Santosh ,aimed at furthering the school's commitment towards environmental sustainability. Students from the Love Green Club and Class XII B were honoured for their exceptional work on the "Plant a Hope Project," which involved growing and selling vegetables for charity. The Chief Guest, along with the two retiring staff members Vinitha Santhosh (Teacher , Science Department & Alice George, Office Assistant) were honoured with mementos in appreciation of their contributions towards environmental conservation. A special dance performance by students of classes 7 and 8 portrayed the theme of environmental conservation, captivating the audience.Tess Francis of class XI delivered the vote of thanks. A tree planting ceremony was held, symbolising the commitment to a greener future, in alignment with the theme of the year.

PRE KG INAUGURATION AND K G REOPENING: The first batch of PRE KG children stepped into the campus on 6 June 2024, Thursday marking a new chapter in the history of CRS. It was a much awaited day. Children were welcomed by the senior students who dressed up as different cartoon characters. Principal Vinumoan K Mathew , Vice Principal Premlata Shaji and the Head of the Primary section Nalini.N addressed the parents. This was followed by a dance by the KG teachers. The Principal officially inaugurated the Pre -KG classes.

STARS OF CRS : "Stars of CRS" a program to honour the top scorers of CRS for the 2024 SSCE and SSE was organised by the Student Council 2023–2024 on June 14, 2024. The toppers were welcomed by the student council members along with Vice-Principal Premlata Shaji , HOD of the Primary section Nalini N, School Coordinator Mr. Dinesh S B, PTA President Mr. Ranjith T P, and PTA Executive Member Mr. Pradosh A B. The Vice Principal Premlata Shaji welcomed the gathering.The PTA President S. Nagarajan and the school coordinator Dinesh S.B congratulated the achievers .

The PTA presented the mementoes and certificates of merit to the toppers, which consisted of cash prizes and certificates . Rohith Krishna H and Nived Reji (10B) who were one among the top hundred students of AryaBhatta Ganit Challenge of the academic year 2023-24 were honoured with the certificates issued by the CBSE. Vinitha Santosh ,(teacher - department of Science) in her address to the students, emphasised the value of sharing one's knowledge, vision, and leadership abilities with the entire world. The interactive session with the students and outstanding performers was motivating. The proficiency prizes of classes 9 to 12 and subject prizes of classes 10 and 12 were also distributed .The vote of thanks was proposed by the Head girl Janaki Prasad (XII C) , the Assistant School Captain.

INVESTITURE CEREMONY: The 58th investiture ceremony, a profound recognition of the responsibilities and promises shouldered by young individuals of CRS was conducted on 28 June . The newly elected student council members of the secondary section and the selected members of the primary section were sworn in.The principal administered the oath of office. The chief guest of the day was Commodore Simon Mathai,NM, Group commander of NCC.Proficiency prize winners of classes I-VIII and the students of class XII who secured all A1 after re-evaluation were honoured by the chief guest.

LITERARY WEEK AND READING DAY: The Reading Week was observed with various programs from 18th June to 20th June by the collaborative efforts of the Language departments (English, Malayalam, Hindi & Sanskrit) .The Literary Week Assembly focussed on bringing children closer

to Books and also on the necessity of developing and improving the Reading skills On 19th June the programme began with the Reading Day Pledge which was followed by a message by the Principal . The main achievement of our School Library–its LIBRARY MODULE, a milestone , was inaugurated by the Vice Principal Premlata Shaji who officially announced our School Library as an Automated Library . Another initiative in connection with Reading Day was the setting up of Class Libraries in all ClassRooms to enhance the Reading skills of our children. Prizes were distributed to the students who were identified as avid readers. 20 NCC Cadets under the guidance of the Physical Education Teacher,Stanley Arun and 19 Malayalam Students from various classes along with the HODof Malayalam Department, Mrs. Kumari Maya visited the BODHI PUBLIC LIBRARY, Chemmanad which gave them insights into the world of books..

INTERNATIONAL YOGA DAY AND WORLD MUSIC DAY On 21 June 2024 Music Day was celebrated showcasing the musical talents of students and promoting love and appreciation for music. The highlight of the event was a series of musical performances by students of various classes wielding instruments such as keyboard ,violin, clap box, and drums.

Yoga day was observed with a session on various Asanas highlighting its significance in improving concentration and providing relaxation. Many students participated in a poster designing competition related to the theme yoga for Health and Peace

INTERNATIONAL DAY OF DRUG ABUSE: The International Day Against Drug Abuse and Illicit Trafficking was observed with a special assembly on 26 June wherein the students took an oath against substance abuse. This was followed by a Video presentation of a Short film ' □□□□□□□□□ ' which was an eye opener to all. The school also conducted a drawing competition and exhibited the entries. Cartoons, collage and digital card designing highlighting the theme "Say Yes to Life, No to Drugs" were the other attractions of the day.

FOUNDATION DAY : The 58th Foundation day of the school was held on 11th August at 5 pm. The Chief guest of the day was Hon Justice A.K. Jayasankaran Nambiar (High Court of Kerala) The School Captain Praneel Vinod, welcomed the gathering. Principal Vinumoan K Mathew presented the Annual Report highlighting the academic and extracurricular achievements of students. The School Magazine was released by the School Board Chairman Mr George Thomas and the first copy was handed over to the Chief Guest. Awards were presented to the students by the Chief guest for their outstanding accomplishments in curricular and co curricular activities. The other Board members Mr. Sathyan, Mr. Suresh Thomas, Mr. Johnson and Mr. Theo Rajan also distributed the prizes to the young achievers. The formal function came to a close with the Vote of thanks proposed by Janaki Prasad, School Captain. This was followed by the cultural events . Students from various grades performed an array of dances, musical renditions and theatrical acts. The function was a resounding success showcasing the dedication and hardwork of the students and the staff.

ART EXHIBITION- "Our Canvas", an exhibition of the Paintings of our students were displayed near the entrance to the B Block on 11 August ,offering a visual treat of the creative strokes based on diverse themes.

INDEPENDENCE DAY CELEBRATIONS: The 78th Independence day was celebrated in the school instilling patriotism among students.The day began with the flag hoisting by the Principal Mr. Vinumoan K Mathew. This was followed by the prayer and National pledge. A series of cultural programmes highlighted the great cultural diversity of India. The great thoughts of the freedom fighters were presented by the students. The rendition of the patriotic songs filled everyone with patriotic fervour. The presentation of the pyramid by the NCC cadets was a spectacle of perfection. The dance performance coupled with a PPT presentation reflected the spirit of service and patriotism. Sweets were distributed to students and staff on this occasion.The celebrations were coordinated by Agni House.

ONAM CELEBRATIONS: Onam was celebrated on 12th September. The festivities in CRS were curtailed to show solidarity with the victims of the tragic landslide of Wayanad. The programme began with an eye opening video presentation of wayanad landslide followed by the message of the Principal to render help to the survivors. Maveli's address to the gathering, Skit, Onam dance , Onapattu and 'Srimaan Sreemayi' added vibrance to the occasion. Retiring staff members Vinitha Santosh and Alice George were honoured on the occasion by draping a 'ponnada'. The celebration served as a reminder of the essence of Onam—unity, compassion, and togetherness.

TEACHERS' DAY: The Teachers' day celebration on 5th Sept co-ordinated by class 12 was a memorable one that left both teachers and students with cherished memories. The event began with a warm welcome extended to each teacher by the students. The thoughtfully curated programme included vibrant dance performances and melodious songs. To make the day even more special, students organised fun games and activities for the teachers, which added joy and excitement to the event. In another segment, teachers were honoured by the Principal in recognition of the exceptional contributions made in SSE, SSCE exams 2024. Service awards were also given to teaching and

non teaching staff for their long committed service in CRS.

HINDI DIWAS: On the occasion of Hindi Diwas, the Hindi department of CRS organised programmes to honour the official language of India. The event featured skits, presentations, songs, poems and dance raising awareness and instilling a sense of pride in the students towards Hindi language. The Principal Vinumoan K Mathew, in his speech, highlighted the significance of the language and the need to preserve and promote it.

GANDHI JAYANTHI : A special assembly was organised to celebrate the birth anniversary of Mahatma Gandhi. The program began with a solemn floral tribute to the Father of the nation which was followed by rendition of Bapuji's favourite bhajans. Students presented a skit on Gandhi's vision for an equitable, peaceful and self-reliant society. Mahatma Gandhi's persona was brought onto stage by Harshram T R, class 7 who gave an inspirational speech instilling in everyone a respect for Bapuji's life and legacy.

CULTURAL FEST -JYOTHIS: The Cultural Fest - Jyothis 2024 held on 6th & 7th September 2024, witnessed the mind blowing performances of the talented young Refinians.The various events were conducted class wise(classes 1 and 2) and category wise; .The fest commenced with the inaugural ceremony which included the lighting of the lamp by the chief guest Shri Santhosh Varma, renowned Film Music Director and Lyricist, Principal Shri Vinumoan K Mathew, Primary Head Smt Nalini N, the Arts Captains T Jeevan Raghuram Prabhu and Cera Merrilete. Prithvi House won the champion title of Jyothis 2024. The fest concluded with a prize distribution ceremony, wherein the winners of various competitions were awarded certificates and trophies. The true spirit of competition and enthusiasm made the fest a grand success.

KERALA PIRAVI: The Malayalam Department of Cochin Refineries School commemorated Kerala Piravi on November 1 with a vibrant cultural program. The event began with a prayer and the ceremonial lighting of the lamp by the school admin and the faculty of Malayalam Department. The highlights included a speech by Class VII student Kshethra P. Chitteth on the significance of the occasion and a variety of performances by students reflecting Kerala's literary and artistic richness. These featured an engaging rendition of *Poothappattu*, evocative poetry presentations (*Shivakami* and *Anakkomban*), a dance based on *Kavyanarthaki*, and a graceful Mohiniyattam recital. The program concluded with a vote of thanks by Abhiram K.A. and the school song.

VIGILANCE AWARENESS WEEK : The Integrity club of our school organised a variety of activities as part of Vigilance awareness week during the first week of November. Poster designing, Cartooning, Extempore and slogan writing competitions were organised for the students.

IMAAN-2024: The Integrity Club of Cochin Refineries School marked Vigilance Awareness Week 2024 (*IMAAN 24*) from October 28 to November 3 with a vibrant array of activities centered on the theme **"Culture of Integrity for Nation's Prosperity."** To commemorate the occasion, a set of intra-school competitions were conducted on October 30, featuring poster designing, storytelling, Hindi elocution, and anecdote narration. These events provided students with a platform to explore and express the value of ethics and integrity in everyday life.

CHILDREN'S DAY CELEBRATION: The Kindergarten section celebrated Children's Day on November 14th with a captivating program. The students of UKG welcomed the audience with a graceful dance, followed by a spectacular performance by the KG students showcasing their talents through a theme based performance, with vibrant costumes and props, weaving a narrative of nature's splendor.

KG CULTURAL FEST - The Principal inaugurated the KG Cultural Fest 'Wings' on July 29th, kicking off a joyous celebration. The tiny tots of KG actively engaged in various events, demonstrating their skills and enthusiasm. The array of competitions concluded on October 11th, 2023, leaving moments to cherish.

CBSE KALOTSAV 2024 - The CBSE Kochi Sahodaya School Complex Kalotsav was held at CRS on 14, 15 & 16 October 2024. The annual mega event brought together students from various schools in and around Ernakulam to showcase their talents in a wide range of art competitions. Over 3000 students from 42 CBSE schools participated in the three-day fest. The fest was inaugurated by the Cine artist Smt. Muthumani Somasundaram, graced by the presence of dignitaries including Shri. Vinumoan K Mathew, Principal CRS(President of Kochi Sahodaya School Complex), Smt Pratibha V, Principal Chinmaya Vidyalaya Vaduthala, (Secretary Kochi Sahodaya School Complex), Smt Rakhi Prince, Principal Sree Naraya Vidyapeetom, (Vice President Kochi Sahodaya School Complex), Smt Parvathy E, Principal Bhavans Vidya Mandir, (Treasurer Kochi Sahodaya School Complex) and other dignitaries. TocH Public School bagged the Overall Trophy and the Runners Up Trophy was lifted by Rajagiri Christu Jayanthi Public School. CRS bagged the Runners' Up title for Category 1 and Category 2. The fest concluded with a valedictory function wherein the winners were honoured.

ANNUAL SPORTS DAY - The 58th Annual Sports day 2024 was held at CRS Oval Ground, Jwalagiri on November 22 & 23, 2024. The Chief Guest of the Annual Sports day was Sri. George Thomas, the School Board Chairperson and CGM

HR BPCL, an international badminton player and Arjuna Awardee. The Sports Captain Tess Francis of class XI delivered the welcome address. The Chief Guest declared the Meet Open. The Sports Captain Sanjay S (Sports Captain) took the oath. The Sports Day Torch 2024 was lit by Principal Vinumoan K Mathew. The events were conducted across 5 categories with track and field events including relay,100 Mts, 200 Mts, Long Jump, Shotput,4X100 Relay, Medley Relay.

Prithvi House bagged the Overall Champions trophy with 241 Points. The House points are as follows :

Prithvi House	-	41
Gagan House	-	238
Sagar House	-	206
Agni House	-	155

Individual Champions across the categories are

Category 3

Boys:	Sanjesh R (8B)	Sagar House
Girls:	Evelyn (7B)	Sagar House

Category 4

Boys:	Dynish Baby (10B)	Gagan House
Girls:	Treesa Catherine Jose (10A)	Sagar House

Category 5

Boys:	Geo Tom Noble (11C)	Gagan House
Girls:	Theresa M Jose (11C)	Prithvi House

CONSTITUTION DAY :CRS celebrated 75th Constitution Day on 26th November to commemorate the adoption of the Constitution of India in the most befitting manner instilling the values and empowering the children with their rights and duties towards their Motherland. A special assembly was organised to celebrate the day.The assembly began with a Prayer which was followed by the National Pledge led by Aadhidev of VIIA. Neha Jithin Chand of IX A briefed about the history of the Indian Constitution.The students of class VIB gave a glimpse into the life of Dr B R.Ambedkar through a skit. Devjithkrishna M.V. of IX B spoke on the importance of Women Empowerment in National Unity. A thematic dance on the same topic was presented by the students of the senior section. Principal Vinumoan K Mathew addressed the students emphasising the need to imbibe the ideals and values stipulated in the Constitution. Angela Aju of class VIIA initiated(read out) the Preamble of the Constitution . The Principal,Vice- Principal, HOD of the Primary section, members of the Student Council (senior & Junior section), representatives of NCC,Airwing,& from class VI to IX and teachers offered floral tribute at the statue of Dr B.R.Ambedkar in the school campus.The programme wrapped up with the National Anthem.

HAATS OFF CRS- HAATS (Honouring Alumni Association Treading Success) of CRS , an event dedicated to honouring the alumni of our school who have achieved remarkable success and made significant contributions to society was conducted. The special guests were— Mr. Grant Wilcox, Mr. Bala Padmakumar and Ms Amy Wilcox Davis—who were part of the very first batch of CRS when the school opened its doors in 1966.

SWACHHATA PAKHWADA: Cochin Refineries School took the Swachhata pledge in the school assembly, guided by YCE D. Harshanandini. Students from Classes 1 to 12 participated in this pledge. The YCE and Yi- Thalir also announced new initiatives,"Be the Recycling Heroes." Through this initiative, the school aims to promote sustainability. Parents, children, and students are encouraged to contribute electronic scraps for environmental sustainability. The tenure of this campaign is from 2nd July to 8th July 2024.

CHRISTMAS CELEBRATION: The Christmas season was celebrated with grandeur and enthusiasm marking a joyous end to the year. The day was filled with the true spirit of Christmas, as students and staff came together to make the event unforgettable.

Be a Santa drive, a thoughtful initiative aimed at fostering the joy of giving was one of the major attractions. Students collected essentials, which were handed over to the inmates of *Abhayabhavan Koovappady*. This act of kindness and generosity spread cheer and embodied the true meaning of the season. The cultural program that followed was a vibrant display of talent and teamwork. The soulful carol singing filled the air with festive cheer, perfectly setting the tone for the day.

The chief guests of the day were the retiring staff Ms.Vinitha Santosh (Teacher-Science Department) and Ms.Alice George (Office Assistant). The program featured a variety of performances, including Margamkali which added a cultural dimension to the event. The Christmas Gala at CRS featured a range of engaging competitions, including Crayon Colouring for Classes 1 and 2, DIY Christmas Craft for Classes 3, 4, and 5, and Wreath Making for Classes 6, 7, and 8. No Fire Christmas-Themed Cooking for Classes 9 and 11 and Christmas Card Making for Classes 10 and 12, making the event a celebration of creativity and festive cheer.

NATIONAL MATHEMATICS DAY In connection with Ganit Diwas celebration Cochin refineries school conducted a 3D design competition using geometrical shapes to class 8 students. The winners are:

First prize Johan Paul (8B) & Mathew Basil Sleeba (8B)

Second Prize :Arjun K S (8B) & Abraham C Aneesh (8B)

GYAN - Gyan interschool Mathematics competition Smart math Design was conducted on 18 th January. 30 teams from various schools of Ernakulam district participated. The competition was conducted in memory of late PVV Nambudiri, former Head of Mathematics department. The following schools emerged as winners

First position - Assisi Vidyaniketan Public School
Second - Amrita Vidyalayam
Third - Sri Sri Ravishankar Vidya Mandir

Annual Science Exhibition – GYAN 2025: A Celebration of Innovation

The Annual Science Exhibition GYAN 2025 was successfully conducted on 18th January 2025, showcasing the creativity and scientific temperament of young minds. The event was inaugurated by Mr. Premy Varghese, CEO and CMD of Z Crossing Solutions Pvt. Ltd., who encouraged students to explore and innovate.

Open to the students of classes 3 to 9 and class 11, the exhibition witnessed an overwhelming participation of 172 teams, each presenting fascinating working models across various scientific domains. The event provided a platform for budding scientists to demonstrate their knowledge and skills, fostering a spirit of curiosity and research. Prizes were awarded to the top three teams from each class.

GYAN 2025 was truly a testament to the power of young minds in shaping the future of science and technology!

THE REPUBLIC DAY celebrations, organized by Sagar House, commenced with the hoisting of the flag by Principal Mr. Vinumoan K Mathew followed by a Republic Day message. The festivities continued with a diverse range of entertainment, including a skit based on the articles of the Constitution, a patriotic song, and an Ottanthullal performance centered around the theme "No Corruption". The event also featured a message from Dr. B.R. Ambedkar, a tableau presented by the primary section students, and a thought-provoking mime on anti-corruption.

EXPLORA CAMP: The much-awaited Explora Camp for 5th-grade students commenced once again, bringing excitement and learning together on 31 January, 2025. The inaugural ceremony was graced by Vice Principal Premlatha Shaji, Primary HOD N Nalini, PTA member Pradosh A.B , along with the 5th-grade teachers and students. The day was packed with engaging activities, including games, theater arts, salad making, food & nutrition classes, a food fest, food carving, craft sessions, and a talent show. The gaming session led by CR school Art teacher Sunil S, the Theatre workshop conducted by Ms.Rachana Raveendran, the Craft session by Ms.Husna encouraged teamwork and sportsmanship among the students. The Salad Making and Food Carving sessions were led by Mr. Joy from BPCL Canteen. A special moment in the camp was the felicitation of Vinitha Santosh (Teacher- Science Department), who introduced the *Explora Camp* to the school. As the day came to a close, the top three teams were awarded prizes for their outstanding participation. The Explora Camp concluded, leaving the students with cherished memories and new learning experiences.

KARMA CAMP : Karma Camp was organized for students of Class VIII on 8 February to foster the all-round development of students, offering an engaging and entertaining experience that combined fun with learning. A special word of gratitude to the members of SMRITHI who were the resource persons for the program.

MARTYR'S DAY The school observed MARTYR'S DAY on 30 January to salute the brave hearts who made the ultimate sacrifice for freedom, justice, and societal progress, inspiring future generations with their courage and dedication.

SUGATHOLSAVAM : Cochin Refineries School had the honour of hosting the *State-Level Inauguration of* ***Sugatholsavam*****,** marking the 90th birth anniversary of the esteemed Malayalam poet Sugathakumari. The event was formally inaugurated by Sri. Suresh Gopi, Hon. Minister for Petroleum, Natural Gas, and Tourism. Sri. M Sankar, Executive Director of BPCL Kochi Refinery, presided over the ceremony.

The occasion was graced by several distinguished dignitaries, including:

- Sri. Kummanam Rajasekharan – Former Governor of Mizoram and State Chairperson, Sugatha Navathi Celebration Committee
- Sri. George Thomas – CGM HR, BPCL KR & Chairperson, CRS School Board
- Sri. C R Prakashan – President, Thiruvaniyoor Grama Panchayath
- Padmasree Dr. G Shankar – Renowned Architect & Member, Executive Committee of Sugatha Navathi Celebrations
- Sri. Prakash Babu – General Convenor, Sugatha Navathi Celebration Committee
- Smt. Indira Rajan – Secretary General, National Council of CBSE Schools
- Smt. Suchithra Shyjinth – CBSE City Coordinator & Principal, Pragathi Academy
- Mr. Vinumoan K Mathew – Principal, Cochin Refineries School
- Senior officials from BPCL KR, School Board Members, Sugatha Navathi Committee Members, and CRS staff and students

A symbolic tree planting ceremony was led by the Hon. Minister, marking the launch of *Sugathavanam*—a Miyawaki Forest being developed on the CRS campus as a tribute to the poet's environmental legacy.

FAREWELL TO THE RETIRING STAFF :On January 29, 2025, the Student Council organized a heartfelt farewell ceremony to honor the retiring staff members Ms. Vinitha Santosh and Ms. Alice George. Vice Principal Ms. Premlata Shaji and Primary HOD Ms. Nalini N. presented a memento. Mr. Pradosh A.B , PTA member handed over gift cards to the retiring staff. The Student Council members gifted a beautifully hand-doodled violin and a portrait, showcasing their creativity and appreciation for their mentors. The ceremony included felicitations from Ms. Sujatha K.B., retired Principal of CRS, representing the retired staff, and Ms. Margaret Antony, representing the alumni community.

SCHOOL REACH OUT : Wayanad Landslide Relief Contribution

In response to the devastating landslides in Wayanad, Cochin Refineries School extended its support by mobilizing a significant relief effort. Through initiatives such as *Snehamrithum*, the *Honesty Shop*, and the sale of e-waste and old newspapers, the Integrity Club and Student Council successfully raised funds for Govt.VHSS Vellarmala . A cheque of ₹1,00,000 was handed over on 28 March 2025 by a team comprising the Principal, Integrity Club Coordinator, and Staff Secretary, who visited the school and witnessed the challenges faced by the institution.

Class 12 Reach Out & 'Be a Santa' Charity Drive – Bethlehem Abhayabhavan Visit

As part of the school's commitment towards social welfare, Class 12 students and Thalir members visited *Bethlehem Abhayabhavan*, Perumbavoor, under the *Class 12 Reach Out* and *Be a Santa* charity initiatives. The visit was coordinated by the Class 12 teachers who guided the students through the meaningful experience. Essential items, collected through generous contributions from students and faculty members, were handed over to the inmates, celebrating the festive spirit of sharing and caring. The initiative reaffirmed the school's ethos of empathy, responsibility, and community engagement.

SUMMER CAMP : The Summer Coaching Camp at Cochin Refineries School was held from April 3 to April 30, 2024, between 7:15 AM and 9:15 AM. Students participated in Athletics, Badminton, Baseball, Basketball, Football, and Throwball. External coaches—Basil Biju (Football), Dileep S (Basketball), and Arun Kumar (Badminton)—were invited, while CRS Physical Education faculty led the remaining events. The camp aimed at enhancing basic fitness, identifying talent, developing specialized game skills, and providing competition experience through practice matches.

Launch of Yi-Thalir Leadership Team at CRS: Young Indians Thalir is an initiative of the Confederation of Indian Industries aimed at nurturing the holistic development of school children.Cochin Refineries School proudly unveiled the *Yi-Thalir* leadership team—a dynamic, student-driven initiative under *Young Indians (Yi)*, a key vertical of the Confederation of Indian Industry (CII). Rooted in the mission of holistic student development, Yi-Thalir empowers learners to become proactive, responsible citizens. This dedicated team of young leaders will steer a range of impactful campaigns focused on **road safety, environmental consciousness, entrepreneurship, health awareness**, and **child protection**. Their active engagement reflects the school's commitment to cultivating socially aware and community-oriented individuals, echoing the guiding principles of Yi-Thalir.

- E-Waste Drive: "Be the Recycling Heroes"

On 11 July 2024, the CRS Yi-Thalir team successfully organized an E-Waste Collection Drive, encouraging responsible disposal of electronic items. Active student participation led to the collection of recyclable e-waste worth ₹4,000, which was donated to the School Reach-Out Initiative—reinforcing the school's commitment to environmental sustainability and social responsibility.

- Honesty Shop: A Value-Driven Initiative at CRS

On 5 September 2024, the Yi-Thalir team at Cochin Refineries School launched the *Honesty Shop*, encouraging students to purchase school essentials without supervision—fostering trust, integrity, and self-discipline. This value-based initiative raised ₹41,000, which was donated to support victims of the Wayanad landslide, reinforcing the power of ethical action in real-world contexts.

- CRS Wins Overall Championship at Thalir Innovation Fest 2024

Cochin Refineries School emerged as the Overall Champion at the *Young Indians Thalir Innovation Fest 2024*, showcasing excellence in creativity, emotional intelligence, and problem-solving. The event featured two competitions—Design Thinking and Science & Tech Expo—where CRS students tackled community issues, presented innovative solutions, and promoted scientific awareness.After excelling in the regional round at CII Maradu, CRS advanced to the national finals at Kumaraguru Institute of Technology, Coimbatore, competing against 30 schools nationwide. Their outstanding performance reaffirmed CRS's dedication to nurturing future-ready innovators and leaders

- Exhibition - Constitution Day (26/11/2024)

As a part of constitution day, Yi- Thalir members conducted

an exhibition highlighting the values of fundamental rights and duties, a correction free India.

- **Road Safety Awareness (Chota Cop)**

Yi-Thalir members Rajat and Sharon conducted a road safety awareness session for classes 5 and 6 and initiated the "Chota Cop" activity on 27/01/2025, which inculcates the importance of road safety.

- Road Safety Poster Competition at CRS

As part of *Road Safety Week*, Yi-Thalir at Cochin Refineries School organized a poster competition on 30 January 2025 to promote awareness of road safety among students. Twenty participants showcased their creativity and understanding through compelling artworks, reinforcing responsible habits and community consciousness.

EKM District Mini Throwball Championship (Boys & Girls)

Cochin Refineries School hosted the *Ernakulam District Mini Throwball Championship* **for boys and girls on 21st and 22nd December 2024. The event was organized by the Kerala Throwball Association in collaboration with the Kerala State Sports Council. The championship was officially inaugurated by Mr. Vinumoan K. Mathew, Principal of Cochin Refineries School, marking the start of two days of spirited competition and athletic excellence.**

UNIQUE MILESTONES

Smart Success Initiative Launched at CRS

Cochin Refineries School was selected as the pilot institution for the *Smart Success Initiative*, a youth program focused on financial literacy and entrepreneurship. The first online session was held on 18 January 2025, led by founder Rohan Balkrishnan (USA) and coordinated by Mr. Gorgis Aby, Associate Vice President of TERAWE Technology. Students were introduced to entrepreneurial concepts such as market research, budgeting, and business strategy, culminating in a Business Plan Competition with a one-month development period. Outstanding plans will be awarded, encouraging innovation, feasibility, and real-world problem-solving.

The initiative marks the progressive and innovative thinking approach towards nurturing future entrepreneurs and equipping students with essential 21st-century skills

- **ECO CONSCIOUS SCHOOL:** CRS won the recognition as an Eco conscious school at the National level competition initiated by the Central Ministry of Education and Niti Ayog, Oppo and AICTE.
- **CRS Participated in Kerala's Largest Youth Summit**

  On 30 November 2024, students from Cochin Refineries School took part in *Kerala's Largest Youth Summit*, organized by Young Indians Thalir at Rajagiri Valley, Kakkanad. Featuring thought-provoking sessions led by eminent personalities, the summit empowered students with insights into leadership, innovation, and social responsibility—deepening their commitment to shaping a brighter future.

- CRS Honoured as Best Thalir School 2024-25

  Cochin Refineries School was inducted into the *Young Indians (Yi) Thalir* program—an initiative by the Confederation of Indian Industries that promotes the holistic development of school children—during the academic year 2024–25. Based on outstanding participation in activities like traffic awareness, e-waste management, innovation fests, and student journalism, CRS earned multiple accolades, including Best Thalir School, Most Active in EC Meetings, and Best Teacher Coordinator

CCA (Co curricular Activities) : Cochin Refineries School firmly believes in nurturing holistic development through meaningful engagement beyond the classroom. To cater to varied interests and talents, the school offered a rich array of Co-Curricular Activities (CCAs), including:

- Karate
- Instrumental music (Violin, Guitar, Keyboard, Drums)
- Dance
- Dramatics
- Western Music

These activities empower students to pursue their interests, cultivate fresh skills, and support their comprehensive personal development.

CLASS ASSEMBLIES : To nurture student confidence and provide opportunities for self-expression, class assemblies were regularly conducted, offering each learner a platform to display their talents and develop public speaking skills. These assemblies served as a vibrant space where creativity, leadership, and teamwork flourished.

In addition to regular class assemblies, special assemblies were thoughtfully organized to mark significant occasions and reinforce core values. These included:

Singing assemblies

- Yoga day / music day assembly
- Special assembly against Drug Abuse and Illicit trafficking
- Hindi Diwas
- World Environment Day
- Reading Week & Literary Week

- Gandhi Jayanthi
- CCA Assemblies
- Martyr's Day
- Constitution Day
- Kargil Vijay Diwas
- National Mathematics day
- National Science day
- Vigilance awareness week

These events served as valuable platforms for nurturing students' public speaking abilities, boosting their self-confidence, and celebrating their distinctive talents.

'**RADIANCE**' : The school's bi-annual newsletter, *RADIANCE*, served as a vibrant chronicle of life at Cochin Refineries School. Published twice a year. It captured key moments, achievements, and milestones from across the school community. From academic accolades and co-curricular events to student initiatives and teacher contributions, *RADIANCE* offered readers a comprehensive view of CRS's dynamic environment.It continues to be a valued platform for celebrating excellence, creativity, and collaboration, while keeping the school's stakeholders informed and inspired.

The Army and Air Force NCC units at Cochin Refineries School exuded vibrance and commitment throughout the academic year, organizing a wide array of events and activities that instilled values of discipline, leadership, and national pride among students. A detailed overview of the initiatives undertaken during the year is provided below.

1 Commodore Simon Mathai, Group Commander of NCC Ernakulam Group, visited Cochin Refineries School on 6 May 2024 at 3:00 PM. A ceremonial guard of honour was presented to mark the occasion.

2 May 10-19, 2024 -28 NCC cadets from the 22(K) Battalion of Cochin Refineries School participated in the 10-day Annual Training Camp held at FISAT, Angamaly. The camp offered a platform for skill-building, discipline, and leadership development through a range of structured activities.

3 June 5, 2024-World Environment Day -a hands-on eco-friendly toy-making session for students of Classes 1 and 2 was conducted thereby promoting experiential learning with the message "Say No to Plastics."

4 June 19, 2024- the NCC enrollment process at Cochin Refineries School was facilitated by PI staff from the battalion. Out of 72 participating students, 24 cadets from Classes 8 and 9 were selected based on physical fitness for the 2024–26 batch.

5 Associate NCC Officer Stanley Arun C. A. of the Army Wing at Cochin Refineries School has been elevated to the rank of Second Officer, marking a commendable milestone in his service.

6 June 19,2024 -Reading Day - 20 NCC Cadets from Cochin Refineries School visited Bodhi Library in Chemmanad. The visit featured an address by Dr. K.R. Prabhakaran and a session titled "The Importance of Reading in the New Era." Cadets also participated in sapling planting and helped organize library books as part of the initiative.

7 June 21, 2024 -50 NCC Cadets from Cochin Refineries School took part in the International Yoga Day celebrations held at the BPCL Auditorium. The event featured a special session by Associate NCC Officer Stanley Arun on the importance of incorporating yoga into daily life.

8 June 26, 2024 -the International Day Against Drug Abuse -51 NCC Cadets from Cochin Refineries School participated in a school assembly to raise awareness. Holding placards with the message "Say No to Drugs," they encouraged students to stand against substance abuse.

9 29 June - the 56th Investiture Ceremony -NCC cadets coordinated the Guard of Honour for Chief Guest Commodore Simon Mathai, Group Commander of NCC Ernakulam.

10 July 12 -the International Paper Bag Day- a social awareness programme was initiated by making 1,000 paper bags and distributing them to shops near Vandipetta Junction. The drive carried the message: "Say Goodbye to Plastic Bags."

11 July 26 -Kargil Vijay Diwas- NCC cadets paid tribute to the Kargil heroes by organizing a placard display during the school assembly.

12 August 11, 2024 -the Foundation Day of Cochin Refineries School- NCC cadets coordinated the Guard of Honour for the Chief Guest and actively volunteered throughout the event.

13 Independence Day 2024- a parade was held followed by an impressive human pyramid formation involving 65 cadets .

14 August 28, 2024 -NCC cadets visited the Bodhi Library as part of an initiative to support its digitalization efforts.

15 September 17 and 18, 2024- NCC cadets actively took part in the Swachh Bharat initiative organized by BPCL Kochi, contributing to cleanliness drives at both South and North Railway Stations.

16 October 1- Gandhi Jayanthi was observed wherein 50 NCC cadets organized a placard display featuring Mahatma Gandhi honouring his legacy and ideals.

17 `October 10, 2024- 75 NCC cadets volunteered at the CBSE Kochi Sahodaya Kalotsav hosted by Cochin Refineries School, contributing to the smooth conduct and success of the event.

18 Myookh Laiju and Gayathri KS from the 22(K) Battalion took part in the EBSB National Camp held in Payyanur, Kannur, from December 23 to January 3. Their active involvement reflected dedication to national integration and cadet distinction. Notably, Gayathri KS secured gold medals in both Debate and Group Song events at the camp.

19 January 4, 2025- 27cadets from the 2023–25 batch appeared for the A Certificate Examination held at SNHSS Pullamkulam, North Paravoor.

20 Republic Day 2025- NCC cadets and the 3K Air Wing proudly participated in the parade held at Cochin Refineries School, showcasing discipline, unity, and patriotic spirit.

21 29 April -08 May 2024- Annual Training Camp-I (2024) for SD/SW and JD/JW Air Wing Cadets of 3(K) Air Sqn NCC, Kochi, was held at Cochin Refineries School with the participation of 600 cadets. The camp focused on leadership, discipline, technical training, and adventure activities, fostering camaraderie and personal growth. Highlights included aircraft systems workshops, flying simulations, sports competitions, and cultural programs.

22 Mr. Pradeep B. participated in the Air Refresher Course held at Air Force Station, Tambaram, from June 1 to June 30, 2024. This training program was designed to deepen understanding of Air Force operations, aircraft systems, and flight protocols. It offered hands-on exposure to fighter aircraft, helicopters, air traffic control, and various operational domains within the Indian Air Force.

STUDENT COMPETENCE EXAMS

OLYMPIADS: A Showcase of Academic Excellence: Cochin Refineries School witnessed enthusiastic participation in various Olympiad exams across subjects such as English, Hindi, Science, Mathematics, Computer Science, Social Studies, GK and Commerce. These competitive platforms drew impressive student engagement, reflecting a culture of academic curiosity and dedication. Many of our students excelled in the preliminary rounds, successfully qualifying for the second level and securing top ranks at regional and national levels. Their achievements are a testament to their hard work, guided mentorship, and the school's commitment to nurturing intellectual growth.

LogIQids International Mental Aptitude Olympiad : Cochin Refineries School introduced the *LogIQids International Mental Aptitude Development Program*, aimed at fostering essential 21st-century skills such as analytical thinking and problem-solving among students. Designed by alumni of IIT and IIM, this enriching program was offered free of cost to all our students. The first stage of the Olympiad was conducted on 15 November 2024, with 300 students successfully qualifying for the next round. The final stage took place on 28 February 2025, during which several young learners achieved outstanding results, securing international ranks below 10 and earning medals for their remarkable performance.

Medal Winners

- *KG A*: Darshak S Ram, Olive Mariam Pribin, Pravya Krishna P A, S Y Sashniya
- *UKG B*: Aadilakshmi S A, Advika G S, Eric Jose Kanneettil, Tanvika Aneesh

These early achievements reflect the school's commitment towards nurturing intellectual curiosity and excellence from the foundational years.

The school promoted several competitive exams conducted by the Govt of India as well as the CBSE:

- SAFAL (English, Maths and Science) for students of classes V and VIII.
- Aryabhatta Ganit challenge

The following students were selected to the second level.

1. R Aniruddhan 10B
2. Tessa Ranjith 10A
3. Pranav Pratheesh 10A

- CBSE Reading challenge
- Sugama Hindi exam
- Bhasha Prathibha Puraskaram organised by "Maamboovu", CBSE Malayalam Teachers' Skill Development Society

CLUBS - Cochin Refineries School fosters holistic development through a diverse range of student-led clubs, including the *Love Green Club*, *Integrity Club*, *Media Club*, *Speak to lead club (Public speaking programme)* & *Quiz Club*. These vibrant platforms allow learners to explore personal interests, build new competencies, and channel their passions in meaningful ways.

ATL (Atal Tinkering Lab) activities :

- Robo REFI , a magazine delivery robot made by the Atal tinkering Lab for Foundation Day.
- Atal Tinkering Lab was awarded as the best ATL

SCHOOL 3 times for the months of August, November and March.

- Our children emerged as National Champions at the Thalir Innovative Fest in Coimbatore, winning ₹50,000 in the Design Thinking & Science and Technology Expo.
- Shalini Behara of grade 7B secured 86 th position in the national level ATL Tinker Preneur 2024.
- Our team of Saisankar A & Allen Shaji of grade IX secured 4th place in the Maverick Innovation Challenge at NIT Calicut, competing against 30 teams! They received a special mention and are now specially invited for an international summit, with opportunities for funding and a patent.
- Atal Tinkering Lab, in collaboration with Rajagiri School of Engineering & Technology, successfully organized a one-day(Oct3, 2024) workshop on IoT projects & 3D printing.
- Our Science Exhibition was inaugurated in a unique way!Student-made robotic cars kicked off the event, with the judge heading a soccer ball onto the court!
- Our school has been recognized as India's Top Eco-Conscious School under the Atal Tinkering Lab initiative by NITI Aayog & the Ministry of Education!
- CCA- Mechatronics Classes started for primary. Classes 3, 4, and 5 explored circuits, and mechanics in the new ATL CCA. Through fun, hands-on activities, young minds built, created, and discovered the magic of technology. A year of learning and innovation!
- A workshop session was conducted for teachers on jan 31,2025 at Atal Tinkering Lab, providing hands-on-experience with Virtual Reality, 3D Printing & Telescope. The objective was to make teachers familiarize with emerging technologies and enhance their skills.
- Star Gazing was organized in association with Breakthrough Science Society on 28/1/2025 at CRS Rooftop ,Block A.

PRIZES GALORE-INTER SCHOOL COMPETITIONS

- Nadhanirjhari at Vidyodaya School, Thevakkal
  - T Jeevan Raghuram Prabhu (XI B) won the first position in Upakarana Sangeetham, Violin(pourasthyam)
  - Navami S Kumar (X B) won 3rd position in vaaypaattu event
- Tarantella at Greets Public School
  - Ardra P L (VIII A) and Navami P (VIII A) secured first in Echo Dance event
- VOX 2024 at Vidyodaya School, Thevakkal
  - Nagul Raj K R (XI C) and Nandana Rajesh (X A) secured first in Gunguna rahe hai bhanvare (Duet with Karoke)
- VISTA 2024 at Rajagiri Public School, Kalamassery
  - Lailasanath P A (II B) and Janaki Nanda (II A) won second prize in "Muthuchippi" event
  - D Harshanandini (XI C) and Nandakrishnan V (XI B) secured second place in word weavers
- SPECTRUM at Sanskara School
  - Vedhaa Praveen (XI C), Paurnami Satheesh (XI C) , Parvathy V Sanil (XI A), Nandana A (XII C), Kalyani Pradeep M (XII A), Swathy Renju (XII A), Nihitha K P (XII A) and Nefal Raiju (XII A) secured second position in OSIRIS event
- Pratheeksha MUN at Bhavans VIdya Mandir Elamakkara
  - Harshram T A (VII A) and Nandana Santhosh (X B) received special mention
- Crossroads at Global Public School
  - Geetanjaly H Anand (XI C) and Neha Jithin Chand (IX A) secured second position in the Remake event
- KAIROS at Assisi Vidya Nikethan Public School
  - Gaurisankar K S (XI B) and Jeniffer Sara Binu (XI B) secured first prize in Enigme event
- Sugatha Prakrithi Painting competition
  - Advika Vikas (UKG A) secured third position
- Star Search at St Pauls School, Fort Kochi
  - Malavika M (V A) secured second prize
- National Youth Day competitions
  - Leeshma Sudheesh (XI B) secured second prize in Essay Writing English
  - Devananda Harilal (XI A) secured third prize in Malayalam Essay Writing
  - Kshethra P Chitteth (VII A) secured second prize in Malayalam Elocution
  - Salvia Varghese (VIII B) secured first prize in Malayalam elocution
  - Nandakrishnan V (XI B) secured first in Malayalam Elocution
- CBSE District Kalotsav
  - Parvana R (IV B) secured first in Malayalam Elocution
  - Minna Mary George (IV A) secured first in painting crayons
  - Juan Antonio Biju (IV A) secured third in Hindi recitation

- Noble K G (III A) secured first in cartoon
- Badrinath B (VI B) secured third in Hindi Elocution
- Shalini Behra (VII B) secured first in English Essay Writing
- Malavika M (V A) secured first in folk dance and third in Mohiniyattam
- Devananda R P (VIII A) secured second in Hindi Extempore
- Adidev Ratheesh (VIII B) secured second in Flute
- Agnes Manoj (X B) secured second in Painting Oil Colour
- Pranoy E V (IX B) secured second in Pencil Drawing
- Amna Tabbasum (X B) secured first in Poster Designing
- Nandana Rajesh (X A) secured first in Sanskrit Recitation
- Arpith S N (XI C) secured second in Digital Painting
- Devaki Krishna S (XI B) secured first in Hindi Essay Writing
- Nandakrishnan V (XI B) secured first in Malayalam Extempore, second in Malayalam Story Writing, third in Malayalam Versification
- Nevil Saju (XI A) secured first in Flute (Eastern)
- T Jeevan Raghuram Prabhus secured first in Hindi versification and Violin (Eastern)
- Sreedevi N (XII B) secured third in Light Music (girls)
- Swathy Renju (XII A) secured first in English Recitation
- CRS bagged third in Western Music
- CRS bagged the third prize in Group Dance (Cat 2)

- CRS emerged Runners Up in Cat 1 & 2
- CBSE State Kalotsav
  - T Jeevan Raghuram Prabhu secured second position in Violin (Eastern)

Other achievements by students

- Allen Shaji of Grade IX received the Balapradibha award 2024 for his contribution in AI and Robotics. He made walking sticks with sensors for blind people.
- Ganga Anil, Albin Anoop, Shravan V Uday (Class 9B) and Shalini Behara (Class 7A) successfully completed the 40-day ATL TinkerPreneur virtual bootcamp designed to equip students with 21st-century digital and entrepreneurial skills, the program allowed them to tinker, innovate, and develop virtual products from home—nurturing their creative confidence and entrepreneurial mindset.
- Shalini Behara secured the 86th position in the top 100 from over 7,000 entries across India in the ATL Tinkerpreneurship competition which is one of the two major national-level competitions organized by Atal Tinkering Labs every year.
- Allen(9B) and Sai Sankar(9B) participated in the Zonal Level competition of NIT Calicut's Maverick Innovation Challenge. The competition was held online via Google Meet, and a PPT was presented before the judges from NIT. They were given direct entry to CALICUT NIT's DISTRICT LEVEL competition, which is the 3rd level, on the basis of winning a national-level competition on the same topic. The panel had valued their certificates, project synopsis, and videos of the competition held recently in Coimbatore. They will have to present a working prototype for the next level.
- H&C Federal Bank school-level Quiz competition was conducted.
- Out of 23128 students from 78 countries participated in the 13th International Brain O Brain Abacus competition held online on 25th January 2025, Anika Abey of class 3A won as Gold Topper
- Our students, Allen Shaji and Sai Sankar from Class 10 participated in EKASVA, an inter-college project exhibition at NIT Calicut(on March 3 & 4). This 2-day event will provide them with an opportunity to interact with industries, and if selected, they can patent their innovation.

CRS also participated in the following inter school events

- SRUSHTI- Nritya Preksha 2024 in the events Vanya Vismaya, Prakrithi Vihara, and Chithra Katha at Bhavans Munshi Vidyashram
- Tech-Ed Theano - PyTorch , Devaju events at Chinmaya Vidyalaya, Vaduthala
- VOX 2024 - Poster making, Quiz, and music events at Vidyodaya School, Thevakkal
- Anogha 2024 - Spell Bee, Earth Care Quiz, Mathalathon, Lippan Art, Tech-o-buffer, Cuardo, La Photographie events at Chinmaya Vidyalaya, Thripunithura
- UDAAN - Ergonomic Design and Assistive Technology at Bhavans Vidya Mandir, Eroor
- SCI-JT2k24 - Maths cover page design, Waste-wise Creativity Challenge, Puzzle and Huzzle, Maths Quiz, Paper Presentation on Drowning cities at

Sree Narayana Public School Poothotta

- VISTA '24 - Picture Perfect, Fold Fantasia, Manjeeram, Lit Bliitz,Numerical Nuances, Spazio, The Garden Pallette, Chroma, Techwizard, Timeless moments, Sunlit Shadows, Retro Revive, Swift Shoot, Oratorio, Trade Talk,Voila(Surprise event), Manjeeram(6th position) Mudramantra (fourth position) Silent Thunder at Rajagiri Public School, Kalamassery
- AAVESHAM - Tharangam, Melam and Porattu events at Gems Modern Academy
- Excise Quiz at Excise Circle Office, Perumbavoor
- EYE 2024 at Najath Public School
- H&C - Federal Bank Quiz prelims
- Bharath ko Jano Quiz at Saraswathi Vidya Niketan, Elamakkara
- Mar Theophilus Elocution competition at Mar Thoma Public School
- Pratheekha MUN at Bhavans Elamakkara
- Crossroads Shakuntala Devi, Lights Camera Action, Breaking Down Barriers, Fiery Climax events at Global Public School
- KAIROS at Assisi Vidya Niketan School
- FRINGES - Aegis event at The Choice School
- TCS IT Wiz at Taj Vivanta, Marine Drive
- Eureka 2024 - The Elemental Explorer, Episteme Science Quiz, Invento, Next Gen Wonders, Saga of Adventure and Hunt for Treasure Odyssey at Rajagiri Christu Jayathi Public School
- CBSE Exhibition at St Peter's School, Kadayirippu
- The Delta Debate at The Delta Public School
- Graffiti Walls at St Pauls Kalamassery
- Star Search at St Pauls School, Fort Kochi
- Puranava Quiz at Bhavans MUnshi Vidyashram
- H&C / Federal Bank Zonal level Quiz at Bhavans Munshi Vidyashram
- National Youth Day competitions

ORIENTATION SESSION FOR STUDENTS:

A range of dynamic and educational sessions were organized to create a nurturing learning atmosphere, encouraging student engagement and overall development. These sessions focused on strengthening academic achievement, fostering personal growth, and promoting well-being. Below is a selection of the activities conducted for students.

- Gen Next Education conducted a Degree Admission Information Fair for Classes XI and XII in the primary assembly hall from 2pm to 3:20 pm.
- Students of class 12 Commerce & Humanities attended 25th Malayala Manorama Budget Lecture by eminent Economist Mr. Dharmakirti Joshi at Le Meridien, Maradu, Kochi.
- The Kerala Commerce Forum, a registered professional body of CBSE educators, organized a Career Guidance Session for Class 12C students (Commerce and Humanities stream). The session focused on various finance-related and professional course pathways. The resource person for the event was Mr. Jeevan G., Trainer and Motivational Speaker, and Head of the Career Consultancy Department.
- A session on Cyber Security was conducted for the students by Mr Pramod, Cyber Cell Kochi.
- A session on Inner Well Being was conducted by Sister Deepa from Brahmakumaris under the aegis of OHC , KR as part of "Sanjeevani Wellness Fortnight" in the rooftop Auditorium.
- Session on "Design Thinking" by "Thinc Institute of Design"
- Students of classes 9 and 7, attended a workshop on Drone Development at Rajagiri School of Engineering & Technology, Kakkanad.
- "Paal punchiri" A session to promote oral hygiene and care conducted on National Brushing Day (7th Nov 2024) by Dentists from Indian Dental Association.
- Session on Personal Safety (against abuse) by Young India Thalir - an initiative of Confederation of Indian Industries (CII)
- A session on education abroad by MASACO Global organised by the career cell of CRS.
- Demonstrative Session through the Art forms Chakyar Koothu and Theyyam on "Valuable tips to optimize screen usage" as part of Kaliyum Karyavum- an Educative Program for schools by Federal bank and Malayala Manorama .
- Session on Road Safety Awareness as part of Road Safety Week Commemoration organised by HSE(Health, Safety & Environment) Dept of BPCL, Kochi Refinery. Mr Sujay K , Assistant Professor , Automobile Engineering Dept , SCMS School of Engineering and Technology was the Resource Person.
- The Smart Success Initiative, a youth-focused program on financial literacy and entrepreneurship, selected Cochin Refineries School (CRS) for its pilot study. The first orientation was held on 18th January 2025 in the Senior Computer Lab. Led online by founder Rohan Balkrishnan (USA) and coordinated by Mr. Gorgis Aby (TERAWE Technology Pvt. Ltd.), the session introduced students to the fundamentals of business plan competitions and encouraged their journey into entrepreneurship.
- Classes 5 and 6 attended a 30-minute awareness

session on road safety, organized by Young Indians.

SPORTS ACHIEVEMENTS

NATIONAL LEVEL

- Daksha Ambat Class 7 of CRS Bagged Gold in the 4th Roller Basketball National Championship held at Nagpur representing Kerala Team.
- Shriya R Nair and Daksha Ambat Class 7 of CRS Bagged BronZe in the 29th Sub Junior Throwball Championship held at Punjab representing Kerala Team.

SOUTH ZONE LEVEL

- Shriya R Nair, Akshara Rajeev, Sneha Sara Joseph, Jasper Solomon bagged GOLD in the Mini Triangular Series South Zone Throwball Championship 2025 held at Hyderabad, Telangana representing Kerala Team
- Aleena Benny Class 12 of CRS Bagged Bronze in the 16th South Zone Senior Throwball Championship held at Karnataka representing Kerala Team.
- Daksha Ambath, Evelyn, Rosemary James, Manusree D, Akshara Bijeesh, Evelia, Punya Pradhosh bagged Silver in the Mini Triangular Series South Zone Throwball Championship 2025 held at Hyderabad, Telangana.
- Joseph Hamill, Sreyas Sunil,Jake Ancily, Elhaan Anoop, Saatvik N bagged Silver in the Mini Triangular Series South Zone Throwball Championship 2025 held at Hyderabad, Telangana.
- Shriya R Nair bagged the Best Player Award of Mini Triangular Series South Zone Throwball Championship 2025 held at Hyderabad, Telangana in Girls Category. She was the Captain of the Kerala Team.

STATE LEVEL

- Shriya R Nair, Akshara Rajeev, Dumpala Manusree, Akshara Bijesh, Sneha Sara Joseph, Tanvi Jiss, Rithika Sreejith of CRS bagged Gold in the Mini Kerala State Throwball Championship held at Idukki representing Ernakulam District.
- Shriya R Nair, Daksha Ambat bagged Gold in the 23rd Sub Junior Kerala State Throwball Championship 2025 held at Trivandrum
- Shriya R Nair bagged the Best Player of the Kerala State Throwball Championship in Mini Category
- Gayathri Haridas Class 11 of CRS bagged Gold in the Sub junior Kerala State Powerlifting Championship held at Alapuzha representing Ernakulam District.
- Daksha Ambat Class 7 of CRS bagged Gold in the Sub junior Kerala State Roller Hockey Championship held at Thrissur representing Ernakulam District.
- Jasper Solomon, Joseph Hamil, Sreyas Sunil, Elhaan Anoop, Jake Ancily of CRS bagged the Bronze in the Mini Kerala State Throwball Championship held at Idukki representing Ernakulam District.
- Imran Ibrahim and Jasper Solomon bagged the Bronze Medal in the 23rd Sub Junior Boys Throwball Championship 2025 held at Trivandrum.

DISTRICT LEVEL

- Cochin Refineries School Boys A Team Bagged Gold in the Mini Throwball Championship held at CRS School.
- Jasper Solomon bagged Best Player Award in the Ernakulam District Mini Throwball Boys Category.
- Cochin Refineries School Girls A Team Bagged Gold in the Ernakulam District Mini Throwball Championship held at CRS School.
- Shriya R Nair bagged Best Player Award in the Ernakulam District Mini Throwball Girls Category.
- Cochin Refineries School Boys A Team Bagged Gold in the 23rd Ernakulam Sub Junior Baseball Championship 2025 held at St. Peter's College Ground.
- Ishan C Bijush bagged Best Player Award in the Ernakulam District Baseball Championship Boys Category.
- Cochin Refineries School Girls Team Bagged Silver medal in the Ernakulam District junior Baseball Championship held at St.Peter's Kollencherry.
- Cochin Refineries School Girls Team Bagged Bronze in the Ernakulam District Junior Throwball Championship held at Dr.N.International School, North Paravoor.
- Cochin Refineries School Boys B Team Bagged Bronze in the Mini Throwball Championship held at CRS School
- Cochin Refineries School Girls B Team Bagged Bronze in the Mini Throwball Championship held at CRS School.
- Cochin Refineries School Girls Team Bagged Bronze in the 23rd Ernakulam Sub Junior Baseball Championship 2025 held at St. Peter's College Ground.

INTERSCHOOL LEVEL

- VAISHNAVI K and ANNA COLLIN SHINTO Silver medal in U13 Girls Badminton held at Global Public School, Thiruvaniyoor.
- Cochin Refineries School Football team bagged Gold in the interschool tournament held at Global Public School, Thiruvaniyoor.
- Cochin Refineries School Chess Team bagged overall Second position in the Parama Battara interschool Chess Championship 2025.

- Shreyas MR bagged Gold and Jagannathan bagged Silver medal in Category 3 Parama Battara inter-school Chess Championship 2025.
- Cochin Refineries School Basketball Girls team bagged Third in the interschool tournament held at Marthoma Public School, Perumbavoor
* Cochin Refineries School Chess Team bagged over-all Championship in the YMCA Trophy Chess Championship 2025 held at Palarivattom
- Harinarayanan 7B, Minna Mary George 4A, Edna Anna 4A, Noel Filon 5B, Ahiram KS 5A,Shreyas MR 11C, Jaganathan R Nair 11B bagged individual Prizes in Chess Tournament at YMCA Palarivattom.
- ABHIRAM K A of Class 11 bagged the trophy Best Goal keeper of the tournament held at Global public School, Thiruvaniyoor.
- SURYA KIRAN SUJITH of Class XI bagged the Best player of the match Trophy in Volleyball match held at Bhavans Girinagar.
- ADWIN A of Class XI bagged the Best player of the match Trophy in Volleyball match held at Global public School, Thiruvaniyoor.

PARTICIPATION

- Cochin Refineries School Baseball players Riya Noby, Anaida Paulson, Arundhathi S, Arunima KA, Tess Francis represented the Ernakulam District in the Kerala State Junior Baseball Championship held at Malappuram.
- Cochin Refineries School Football team participated in the Chavara Darshan tournament, Gregorian Cup
- Cochin Refineries School Basketball team participated in the Chavara Darshan tournament, Gregorian Cup, Global Cup.
- Cochin Refineries School Cricket team participated in the F Division league Cricket tournament conducted by EDCA at Rajagiri Public School, Kakkanad.
- Cochin Refineries School Cricket team participated in the S Narayanan memorial All Kerala School Cricket tournament conducted by ECC Foundation at Customs Ground, Chilavanoor.
- Muhammed Raazi and Abraham C Aneesh participated in the All Kerala Munshi Athletic Meet held at Bhavans Eroor.
- Steve Benjamin of Cochin Refineries School participated in the U14 Ernakulam District Cricket team Selection trials.
- Steve Benjamin Mathew, Ishan C Bijush, Sidharth have represented various clubs for the Cricket Team Matches.

STUDY TOURS AND PICNICS : Cochin Refineries School organized a series of study tours and picnics, emphasizing the value of experiential learning. These outings provided students with meaningful, hands-on experiences that sparked curiosity, enriched classroom learning, and bridged the gap between theory and practice.

FIELD TRIPS

- Students of Grade 11 A & B visited VPS Lakeshore Hospital on Monday, December 9, 2024, during school hours to witness the Full Robotic Xi System, a cutting-edge surgical robotic technology.
- Students of Classes 12C and 11C (Humanities stream) were taken on an educational visit to Peace Valley, Nellikkuzhi.Peace Valley, the flagship initiative of the Human Care Foundation—a charitable trust established in 2012—focuses on palliative care, paraplegic and psycho-social rehabilitation, early intervention for developmental disabilities, mobile medical outreach, and hemodialysis services.
- 16 students attended Kerala's Largest Youth Summit at Rajagiri College of Engineering, Kakkanad.
- Students of Class IV visited the Exotic Bird Park as part of their educational study tour, offering them a vibrant and engaging experience with avian life.
- Students of Class V visited the Folklore Museum in Thevara as part of their educational study tour, immersing themselves in Kerala's rich cultural heritage and traditional art forms.
- Students of Classes 1 and 2 embarked on an educational field trip to the Hill Palace Museum, where they explored Kerala's rich heritage through artifacts, architecture, and interactive exhibits.

PICNICS

- XII -Kuttikkanam
- XI -Wagamon
- VIII, IX & X - Dream Land,Munnar
- VII & VI - J yes Farms, Neendoor
- V - IV - I drive Park, Vyttila
- III & II - i Drive park
- I - Sim N Sam's Play Area, Oberon Mall

Capacity Building Programmes (CBP) for teachers

In pursuit of excellence in teaching and learning, Cochin Refineries School ensures that every educator undergoes a minimum of 25 hours of professional development training annually. These sessions are designed to equip teachers with cutting-edge pedagogical strategies, technological integration tools, and domain-specific expertise—fostering a dynamic and enriching educational environment for our students. Below is a summary of the CBPs and training sessions attended by our faculty during the academic year.

CBSE CBPs (Capacity Building Programmes)

- "Active Learning" conducted at Cochin Refineries School, facilitated Dr: Sweety S Pulikkottil, Principal, Aura Global Schools, Perinthalmanna & Mrs: Hausath C K , Principal , Silvermount International School The session aimed to enrich teaching practices by promoting engagement-driven strategies among educators.
- "Happy Classroom" held for the CRS teachers were handled by Mr: Joji Paul, Principal, Benchmark International school, Tirur & Mr: Babu Joseph, Vice Principal, St: Kuriakose Public School, Kaduthuruthy

Faculty Improvement Programmes at CRS

- A training program for teachers on using the messaging option of the InsightsE app was conducted in the computer lab.
- Session on the topic Cyber Security & Safety. Resource Person: Mr: Pramod, SI, Cyber Dome Kochi.
- Session on the topic Investor Awareness Program. Resource Persons: Dr. Liance Mathew, SEBI's Security Market Trainer & Sonia Soman Chief Programme Coordinator FinEdu Connect.
- Session on the topic: Team Building in the Wake of NEP. Resource Person: Sebin P Varghese, Senior Product Specialist, Orient Black Swan.
- Session on the topic: Innovations in our ATL lab. Resource Persons Mr: C Sathish Kumar PGT Physics & Mrs: Sreedevi K P ATL mentor.

Other CBPs

- Ms S Manju attended a one day Capacity building program on Learning Outcomes and Pedagogies at Saraswati Vidyaniketan,Chengamanad.
- Mr Sathish Kumar, Ms Reby K B,and Ms Sangeetha K P attended a two day Capacity Building Program on Inclusive Education at Bhavan's Adarsha Vidyalaya, Kakkanad.
- Anju B and Ann Jackson participated in a two day Prashikshan regional workshop on 29 and 30 May 2024 in collaboration with NCERT organised by Council of CBSE schools Kerala at Chavara CMI Public school ,Pala.
- Ms Saritha V and Ms Anju K attended a "Consultative meeting on Balvatika and Jadui Pitara"at Bhavans Adarsha Vidyalaya, Kakkanad.The Consultative meeting aimed to create an awareness on the provisions of NCF-FS to the Principals and Teachers of the foundational stage.
- Ms Reshmi S attended a - Two Day Programme on Chemistry (Senior Secondary) conducted at Bhavans Varuna Vidyalaya Thrikkakara on the 14th and 15th of June 2024.
- The principal attended a two day Professional Development Programme for Principals of CBSE Schools at IIM, Nagpur.
- Mr Stanley Arun attended the CBSE CoE session on Physical Education held on 19-09-2024 at Toch Public School, Vyttila.
- Ms Sindhu S attended two days regional conference of MTA(I) at CUSAT on 21st and 22nd September
- The Principal Mr Vinumoan Mathew attended a two day Principal's conference at Gokulam Park Convention Centre. Students of CRS rendered the invocation for the event. (01/10/24&02 /10/24)
- The Principal Mr Vinumoan Mathew attended the CBSE National teachers conference Kalasangam2024
- Mr Jayakrishnan P attended a one-day workshop organized by the Kerala Commerce Forum on Economics at Rajagiri Public School. The resource person was the renowned author, Mr. Sandeep Garg.
- Mr Suresh Kumar C attended a one day Business Studies workshop by Resource person Mr. Rajesh Kumar Mahajan, organised by Kerala Commerce Association & Logic School of Management.
- Ms Mariya Joshy attended a One Day Hands On Workshop -Tech Tools For Mathematics and Physics Teachers at Amrita Vishwa Vidyapeetham, Kochi Campus
- Ms Rachana R and Dhanalakshmi S attended a workshop for English teachers at Rajagiri school Kalamassery on the topic Making teaching in the English language enjoyable and lively.
- Ms Husna S attended a workshop Ekasta on "Education for the 21st century, technology, well being and emotional wellbeing in classrooms" at Assisi Vidyaniketan.
- Ms Husna S attended a three day workshop on Reading disorder- Dyslexia assessment, diagnosis and intervention conducted as a part of Continuing Rehabilitation Education by the Rehabilitation Council of India at Sneha Sadan College of Special Education, Angamaly.
- Ms Preethi Rajeev attended a PRP- CBP by CBSE - COE , Topic- "Promoting mental health and wellness among students " at Bhavan's Munshi

- Vice Principal Ms Premlata Shaji attended a meeting hosted by Mission Better Tomorrow with educational agencies and departments to discuss the critical role that schools can play in addressing the rising issue of drug and substance abuse among youth . The meeting was chaired by Shri P Vijayan ADGP , Head Intelligence Wing, Govt of Kerala. Venue : Olive Downtown Hotel, Kadavanthara.

CRS teachers have been honored as Resource Persons by CBSE Centre of Excellence, Trivandrum, to conduct Capacity Building Programmes, highlighting their teaching excellence and subject matter expertise. Listing a few:

- Mrs Preethi Rajeev was the Resource Person for the following Capacity Building programme on English Language and Literature at
  - The Oxford School, Kollam on the Topic English Language and Literature.
- Ms Premlata Shaji was the Resource Person for the following Capacity Building Programmes by CBSE
  - Design Thinking session conducted at TATTWA Centre for Learning for educators.
  - Cyber Safety & Security at the following:
    - St Joseph's Central School, Mundakayam.
    - Bhavans Munshi Thiruvankulam
    - Carmel School, Nilambur
    - St Ann's English Medium School, Palakkad
    - Padmasree Central School, Adoor
  - (Online mode) for CoE Dehradun region
- Ms Srividya R was the Resource Person for the following Capacity Building Programmes by CBSE
  - Cyber Safety and Security organised by CBSE CoE TVM held at the following schools:
    - Christu Jyothi Public School, Nedumangad - Thiruvananthapuram,
    - Charter School, Kochi
    - St Ann's English Medium School, Palakkad
    - Chinmaya Vidyalaya, Alappuzha
    - Vijayagiri Public School, Chalakkudy

Awards and Recognitions for Professional Development

1) The principal Vinumoan K Mathew attended the General Body Meeting of Kochi Sahodaya Schools Complex conducted at BTH Ernakulam. He was elected as President of the Sahodaya for the period 2024-26. He was also nominated as an executive committee member of the Confederation of Sahodaya Schools Complexes.
2) Merin T Elias was the resource person for a session on Artificial Intelligence for the students of Class 9 to 12 at Tattwa Learning Centre, Kadavanthra.
3) Premlata Shaji, the Vice Principal was nominated by the CBSE TVM to be part of CBSE e-content development team. She will be part of a five member team representing Kerala. The presentation was done in online mode
4) Vinumoan Mathew (Principal) ,Premlata Shaji (Vice Principal) , Suresh Kumar C, Ms Preethi Rajeev and Ms. Srividya R attended a 2 day Certification course organised by CBSE COE Tvm, for TOT (Training of Trainers)
5) S/O Stanley Arun at 22(K) BN Eloor was the Resource Person for the Workshop on Digitalising of Enrollment
6) Mr Suresh Kumar C received the Professional Excellence Award 2024 for the best Business Studies teacher organised by Kerala Commerce Forum -Registered NGO of All Kerala CBSE Commerce teachers.
7) The Principal Mr Vinumoan K Mathew was a Panelist for a discussion on Emotional Intelligence in Classrooms at Toptech Teachers Conclave held at Marriot Courtyard, Nedumbassery.
8) Mr Vinumoan K Mathew was a judge for Abhiruchi 2024, a lesson planning competition held for teachers of Bharathiya Vidya Bhavan at Bhavan's Varuna Vidyalaya, Thrikkakkara.
9) Mr Vinumoan K Mathew was the Co-convener for the Kerala State Central School Sports Meet held at Maharajas College GRound on 30-12-20204 & 31-12-2024.
10) Mr Vinumoan Mathew graced the graduation and farewell ceremony at Toc H Public School as the Chief Guest, lending his presence and words of encouragement to the occasion.
11) Preethi Rajeev was selected as Resource Person for the generic topic "Promoting Mental Health & Wellness" by CBSE COE Trivandrum.
12) Sureshkumar C, received Kerala Commerce Forum (KCF-a Registered NGO of all kerala CBSE Commerce Teachers) Professional Excellence Award for Best Business Studies Teacher for the year 2024 from Mr. Johnson Mathew, Chairman, National Institute of personnel Management (NIPM), Kerala chapter on 26/10/24 at a function organised by KCF & Logic School of Management, Kochi.

13) Vnumoan K Mathew participated as a resource person in a session on Unifying Educational Diversity amidst India's Educational Renaissance held at Shangrilla, Bangalore.

Excellence awards for the academic year 2023--24 were presented to teachers under two categories

1) where their student/s secured centums in their respective subjects.

2) where more than 50% of their students secured A1 in their respective subject .

The awardees under category 1 :

Subjects with Centum in Class XII-Chemistry (Mr Shine P Jose), Computer Science (Ms Srividya R), Biology (Ms Anju B), Info. Practices (Ms Premlata Shaji) , Accountancy (Mr Suresh Kumar C), Business Studies (Mr Suresh Kumar C), Sociology (Ms Ann Jackson Panakkal), Psychology (Ms Husna A K),

Subjects with Centum in Class X -English (Ms Rachana Ravindran), Malayalam (Ms R Kumari Maya), Artificial Intelligence (Ms.Srividya R , Ms Merin T Elias), Science (Ms Reby K B, Ms.Reshmi S Pillai, Ms.Vinitha Santosh), Social Science (Ms S Manju, Ms Ann Jackson Panakkal)

The awardees under category 2:

Subjects with A1- 50% and above .

Class XII: English (Ms Preethi Rajeev), Physics (Mr C Sathish Kumar, Ms Reby K B), Chemistry (Mr Shine P Jose, Ms Jayshree L), Biology (Ms Anju B), Computer Science (Ms Srividya R), Business Studies (Mr Suresh Kumar), Sociology (Ms Ann Jackson Panakkal), Physical Education (Mr Stanley Arun C A) ,Informatic Practices (Ms Premlata Shaji)

Class X: English (Ms Rachana Ravindran , Ms Vidya Venugopal)

In recognition of their dedication and commitment, Service Awards were presented to the following teachers, celebrating their significant milestones and years of service to our institution - Alice George (30 Yrs) , R Kumari Maya (25 Yrs), Premalata Shaji (25 Yrs), C Sathish Kumar (25 Yrs), S Manju (25 Yrs), Vinitha Santosh (25 Yrs), S Sindhu (25 Yrs), Shone Mathews P C (15 Yrs), Preethy Jayaraj (15 Yrs), Sunil S (15 Yrs).

The CRS Alumni community has been instrumental in upholding the school's legacy and prestige, while also driving the success and progress of current students. Through their active involvement, unwavering support, and enthusiastic engagement, they have made a profound and enduring impact on the school's continued excellence

As I reflect on the academic year 2024-25, I extend my heartfelt gratitude to our School Board, PTA, parents, staff, students, and well-wishers for their collective efforts in making this year truly unforgettable. We appreciate the steadfast support and collaborative spirit of all CRS stakeholders, which has been instrumental in our success. I reaffirm our institution's guiding Vision and Values, 'That they be refined and radiate,' as we strive to make a positive impact on our community and beyond.

As we embark on a new academic year, CRS is poised to introduce innovative initiatives and enhancements, and we invite all parents to join us on this exciting journey towards excellence. Your active participation, support, and collaboration will be instrumental in helping us achieve our goals and shape a brighter future for our students.

Thank You!

COCHIN REFINERIES SCHOOL
Thiruvaniyoor
SSCE 2025 (Class XII)

SCIENCE Toppers

#1



Lithun Krishna BL
491/500 (98.2%)

#2



CB GAYATHRI KARTHA
489/500 (97.8%)

#2



JOHN P TOMY
489/500 (97.8%)

#2



JUVAN JOHN CHACKO
489/500 (97.8%)

#3



G AARON
485/500 (97%)

Congratulations



COMMERCE Toppers

#1



DEVAKRISHNA K. A.
492/500 (98.4%)

HUMANITIES Toppers



#1



DEVIKA C. S.
490/500 (98%)

SHREYA ANIL
490/500 (98%)

#2



ALEENA BENNY
491/500 (98.2%)

#3



SREEDEVI N.
487/500 (97.4%)

#2



JANAKI PRASAD
487/500 (97.4%)

#3



SREEPARVATHY A.
482/500 (96.4%)

COCHIN REFINERIES SCHOOL Thiruvaniyoor

A1 in all subjects SSCE 2025 (Std XII)

SCIENCE


AIWIN JOHN JOSEPH


AKSA BIJU


AKSA EALIAS


ANAGHA SATHEESH


ARCHANA K.A.


ATHIRA SUBASH


C B GAYATHRI KARTHA


G. AARON


JOHAN SHAJI


JOHN P. TOMY


JUVAN JOHN CHACKO


LITHUN KRISHNA B.L.


MANJARY M. RAJESH


NEHA SHIBU


NIHITHA K. P.


NIRUPAMA V. G.


R. JEEVESH


RAGHAV S. KURUP


RITA ELSA


RITHIK SUJITH


SANA DILEEP


SANTO JOSEPH


STEPHIN BENSON

Congratulations

A1 in all subjects SSCE 2025 (std xii) Commerce & Humanities


ALEENA BENNY


DEVAKRISHNA K.A.


DEVIKA C.S.


POURNAMI R.


SHREYA MARIYAM SANJAY


SREEDEVI N.

COCHIN REFINERIES SCHOOL
Thiruvaniyoor
SSE 2025 (Class X)

TOPPERS

#1



TESSA RANJITH
494/500 (98.8%)

#2



KEVIN FRANCIS SALVIN
493/500 (98.6%)

#3



AKASH TINY
492/500 (98.4%)

A1 IN ALL SUBJECTS



AKASH TINY



AYLIN MARIYA



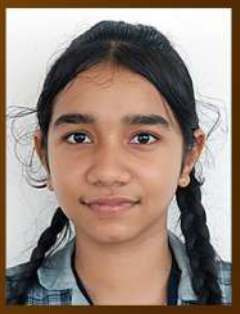
DEVANANDA MURALI



KEVIN FRANCIS SALVIN



LAKSHMI P. NAIR



PARVATHI V.

Congratulations



R. ANIRUDDHAN



S. VARSHAA



TESSA RANJITH



VRINDA PRAKASH

COCHIN REFINERIES SCHOOL, Thiruvaniyoor

Toppers in Individual Subjects - SCIENCE

SSCE 2025 (Class XII)

ROHITH HARI



English (99)

KRISHNA ANIL



English (99)

MANJARY RAJESH



English (99)

MARWA T. P.



English (99)

LITHUN KRISHNA B.L.



Chemistry (100)
Physics (98)

G. AARON



Chemistry (100)

CB GAYATHRI KARTHA



Chemistry (100)
Comp. Sc (100)

JOHN P. TOMY



Chemistry (100)
Maths (100)

JUVAN JOHN CHACKO



Chemistry (100)
Maths (100)
Physics (98)

STEPHIN BENSON



Chemistry (100)

AKSA EALIAS



Chemistry (100)

MARIAM BINU



Chemistry (100)

ELAIN SUSAN ABY



Chemistry (100)

NIRUPAMA V. G.



Biology (100)

NOOYA LUCIYA BYJU



Informatics practices (100)

Congratulations

Congratulations

SSCE 2025 (Class XII)
TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS

COMMERCE

ACHYUT G PAI



Accountancy (100)
English (99)

SUSAN PRAISE VARGHESE



Accountancy (100)
English (99)

SHREYA MARIYAM SANJAY



Accountancy (100)
Economics (99)

SREEDEVI N



Business Studies (100)
Accountancy (100)
Economics (99)

DEVAKRISHNA K.A.



Business Studies (100)
Accountancy (100)
Applied Maths (100)

POURNAMI R.



Business Studies (100)
Accountancy (100)

ALEENA BENNY



Business Studies (100)
Accountancy (100)
Infomatics Practices (99)

ANIRUDH R MENON



Business Studies (100)

PRANEEL VINOD



Accountancy (100)

RITHIK HARI



Business Studies (100)

SUSAN GRACE THOMAS



Business Studies (100)

HUMANITIES

SHREYA V. NAIR



Sociology (100)
English (99)

DEVIKA C.S.



Psychology (100)
English (99)
Geography (98)

JANAKI PRASAD



Sociology (100)
English (99)
Applied Mathematics (95)

RHITHU SARATHY



Sociology (100)

SREEPARVATHY A.



Sociology (100)
Psychology (100)
Entrepreneurship (95)

AKSA SINI BIJU



Sociology (100)

RIYA SABU



Physical Education (91)

SHREYA ANIL



Informatics Practices (100)
Sociology (100)
Economics (100)

BHAGATH JEOTISH



Mathematics (94)

NIYA ANNA GEORGE



Entrepreneurship (95)

Congratulations

SSE 2025 (Class X)
TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS

TESSA RANJITH



Science (100)
AI (100), Maths (99)
Hindi (98)

R. ANIRUDDHAN



English (99)
Maths (99)

AKASH TINY



AI (100)
Malayalam (99)

DHIYA ELIZABATH GIJO



AI (100)
Malayalam (99)

JOSEPH MANOJ



Malayalam (99)

KEVIN FRANCIS SALVIN



Malayalam (99)
Maths (99)

ZAIRA SHIHAB



Malayalam (99)
Social Science (99)

S. VARSHAA



AI (100)

LAKSHMI P. NAIR



AI (100)

DEVANANDA MURALI



AI (100)

PARVATHI V.



AI (100)

VRINDA PRAKASH



AI (100)

NIRANJANA S.



AI (100)

NIHAR SUNIL



AI (100)

DEVANAND M.R.



AI (100)

POOJA PRAMOD



AI (100)

IRFAN S.



Painting (99)

ARUNKRISHNAN A.



Home Sceince (84)

FAUZA FATHIMA



Home Sceince (84)

Congratulations

Inter-School Competition Winners (2024-2025)

NADHANIRJHARI

- HELD AT VIDYODAYA SCHOOL, THEVAKKAL



NAVAMI S KUMAR, 10 B
Vaypattu (Seniors)
3rd Prize



T. JEEVAN RAGHURAM PRABHU, 11 B
Upakarana Sangeetham,
Violin (Pourasthyam) - 1st Prize

TARANTELLA

- held at Greets Public School

ECHO DANCE



ARDRA P. L. - 8 B
1st Prize



NAVAMI P. - 8
1st Prize

VOX2024

held at Vidyodaya School, Thevakkal

Gunguna Rahe Hai Bhanvare (Duet with Karoke)



NAGUL RAJ K R - 11 C
- 1st Prize



NANDANA RAJESH - 10 A
- 1st Prize

SPECTRUM

HELD AT SANSKARA SCHOOL

OSIRIS



VEDHAA PRAVEEN. - 11 C
OSIRIS - 2nd Prize



PAURNAMI SATHEESH - 11 C
OSIRIS - 2nd Prize



TESS FRANCIS - 11 A
OSIRIS - 2nd Prize



NANDANA A - 12 C
OSIRIS - 2nd Prize



KALYANI PRADEEP M - 12 A
OSIRIS - 2nd Prize



SWATHY RENJU - 12 A
OSIRIS - 2nd Prize



NIHITHA K. P. - 12 A
OSIRIS - 2nd Prize



NEFAL RAIJU - 12 A
OSIRIS - 2nd Prize

VISTA'24

held at Rajagiri Public School



KAILASNATH P A. - 2 B
Muthuchippi - 2nd Prize



JANAKI NANDA - 2 A
Muthuchippi - 2nd Prize



D HARSHANANDHINI - 11 C
Word Weavers - 2nd Prize



NANDAKRISHNAN V - 11 B
Word Weavers- 2nd Prize

YOUTH DAY

SARASWATHI VIDYANIKETAN, ELAMAKKARA



LEESHMA SUDEESH - 11 B
ESSAY WRITING ENGLISH
- 2nd Prize



DEVANANDANA HARILAL - 11 A
ESSAY WRITING ENGLISH
- 3rd Prize



KSHETHRA P CHITTETH - 7 B
MALAYALAM ELOCUTION (UP)
- 2nd Prize



SALVIA VARGHESE - 8 B
MALAYALAM ELOCUTION (HS)
- 2nd Prize



NANDAKRISHNAN V. - 11 B
MALAYALAM ELOCUTION (HSS)
- 1st Prize

CROSSROADS

Global Public School



GEETANJALY H ANAND - 11 C
REMAKE - 2nd Prize



NEHA JITHIN CHAND - 9A
REMAKE - 2nd Prize

SUGATHA PRAKRITI PAINTING COMPETITION

AHALIA PUBLIC SCHOOL



ADVIKA G. S. - UKG A
- 3rd Prize

KAIROS

ASSISSI VIDYA NIKETHAN



GOURISANKAR K. S. - 11 B
ENIGMA - 1st Prize



JENIFER SARA BINU - 11B
ENIGMA - 1st Prize

CBSE STATE KALOTSAV

AHALIA PUBLIC SCHOOL



T. JEEVAN RAGHURAM
PRABHU - 11 B
VIOLIN (EASTERN) - 2nd Prize

STAR SEARCH

ST PAUL'S SCHOOL,
FORT KOCHI



MALAVIKA M. - 5 A
- 2nd Prize



Congratulations

CBSE Kochi Sahodaya Kalotsav Winners (2024-2025)



PARVANA R - 4B
ELOCUTION MALAYALAM
- 1st Prize
Category -1



MINNA MARY GEORGE - 4A
PAINTING - CRAYON
- 1st Prize
Category -1



JUAN ANTONIO BIJU - 4A
RECITATION - HINDI
- 3rd Prize
Category -1



NOBLE K. G. - 7A
CARTOON
- 1st Prize
Category - 2



BADRINATH B. - 6 A
ELOCUTION - HINDI
- 3rd Prize
Category - 2



SHALINI BEHARA - 7 A
ESSAY WRITING ENGLISH
- 1st Prize
Category - 2



MALAVIKA M - 5 A
FOLK DANCE (GIRLS)
- 1st Prize
Category -2



NORA C D'CRUZ - 7 B
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



NANDINI M R - 7 A
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



KSHETHRA P CHITTETH - 7 B
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



MALAVIKA M - 5 A
MOHINIYATTAM
- 3rd Prize
Category - 2



KAVYA PRAKASH - 7 B
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



MALAVIKA M - 5 A
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



ALEKHYA S SHYAM - 5A
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



RACHEL ELZA ANTONY - 5A
GROUP DANCE (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 2



DEVANANDANA R P - 8A
EXTEMPORE HINDI
- 2ND Prize
Category - 3



AADIDEV RATHEESH - 8A
FLUTE (EASTERN)
- 2ND Prize
Category - 3



AGNES MANOJ - 10B
PAINTING OIL COLOUR
- 2ND Prize
Category - 3



PRANOY E V - 9B
PENCIL DRAWING
- 2ND Prize
Category - 3



AMNA TABASSUM - 10 B
POSTER DESIGNING
- 1st Prize
Category - 3



NANDANA RAJESH - 10A
RECITATION SANSKRIT
- 1st Prize
Category - 3



ARPITH S. N. - 11C
DIGITAL PAINTING
- 2nd Prize
Category - 4



DEVAKI KRISHNA S. - 11B
ESSAY WRITING HINDI
- 1st Prize
Category - 4



NANDAKRISHNA N. V. - 11B
EXTEMPORE MALAYALAM
- 1st Prize
Category - 4



NEVIL SAJU - 11 A
FLUTE (EASTERN)
- 1st Prize
Category - 4



SREEDEVI N. - 12C
LIGHT MUSIC
MALAYALAM (GIRLS)
- 3rd Prize
Category - 4



SWATHY RENJU - 12 A
RECITATION ENGLISH
- 1st Prize
Category - 4



NANDAKRISHNAN V - 11B
STORY WRITING MALAYALAM
- 2nd Prize
Category - 4



T JEEVAN RAGHURAM
PRABHU - 11 B
VERSIFICATION HINDI
- 1st Prize
Category - 4



NANDAKRISHNAN V - 11B
VERSIFICATION MALAYALAM
- 3rd Prize
Category - 4



T JEEVAN RAGHURAM
PRABHU - 11B
VIOLIN (EASTERN)
- 1st Prize
Category - 4



ANGELA SARA SONEY - 12B
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



ANUGRAHA TERESSA - 11B
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



SUSAN PRAISE - 12C
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



T JEEVAN RAGHURAM
PRABHU - 11B
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



ARPITH S N - 11C
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



SANJAY M - 11A
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



EVAN REJI GEORGE - 12B
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



JACOB THOMAS
VALLAVANTHARA - 12C
WESTERN MUSIC CONCERT
- 3rd Prize
COMMON CATEGORY



Congratulations



Atal Tinkering Labs

Nurturing Young Minds to Innovate.

ACTIVITIES 2024-25



Atal Tinkering Lab was awarded as the best ATL SCHOOL for the month of August.



Robo REFI, a magazine delivery robot made by the Atal tinkering Lab for Foundation Day.



National Champions at the **Thalir Innovative Fest** in Coimbatore, winning Rs. 50,000 in the Design Thinking & Science and Technology Expo.



Shalini Behara of grade 7B secured 86th position in the national level ATL Tinker Preneur 2024.



SAISANKAR A. & ALLEN SHAJI of grade IX secured 4th place in the **Maverick Innovation Challenge at NIT Calicut**, competing against 30 teams. They received special mention and are invited for an International Summit, with opportunities for funding and patent.



Atal Tinkering Lab, in collaboration with Rajagiri School of Engineering & Technology, successfully organized one-day workshop on **IoT projects & 3D printing**.



Our Science Exhibition was inaugurated in a unique way. Student-made robotic cars kicked off the event.



CRS has been recognized as **India's Top Eco-Conscious School** under the Atal Tinkering Lab initiative by NITI Aayog & the Ministry of Education!



Star Gazing was organized in association with Breakthrough Science Society.



A **workshop session was conducted for teachers** 2025 at Atal Tinkering Lab, providing hands-on-experience with Virtual Reality, 3D Printing & Telescope.



With dedicated efforts and hard work, we have now achieved '**Excellent**' at the state level and **'Good'** at the national level– just one step below 'Excellent'!

Sports & Games

Speed. Strength. Glory!
Race. Compete.
Triumph!

Games Achievements...



3rd prize for Sub. Jr. Throw Ball District level championship held at Gujarathi School Fort Kochi





3rd prize Throwball Dist. level Championship Jr. team held at Dr. N. International School



2nd prize for Throwball District level Championship held at Gujarathi School Fort Kochi

Shriya R Nair best player Kerala state Throw Ball Sub Jr.

Daksha Ambath Gold Medel - Kerala state Roller Hocky Championship

Thorw Ball Sub. Jr. Nationals 3rd Place held at Punjab

Aleena Benny of class XII C bagged Bronze Medel in the 16th South Zone Sr. National Throw Ball Championship 2024









"Run • Jump • Cheer with Nostalgia.. It's sports Day here!!"

Annual Sports Day

















Games Achievements...



Power lifting

Gayathri Haridas (XI C) won gold Medal in Kerala State Power lifting Sub jr. 80+ category



Badmintion

Silver Medal (2nd Position) for "GPS Badmintion Cup"



Volleyball

Beat player of the match : SURYAKIRAN



Baseball

Runner up - Junior Baseball



Basketball

Gregorian - Best player : Ishan Ismail

Softball





Throwball

Global cup best player in Quarter Finals





BVM Girinagar Cup



Cochin Re neries School Chess Team bagged Overall Champions YMCA Trophy 2025 held at Palarivattom dated 25.01.2025

CHESS



CUSAT Overall 5th position - Angello Ullas, Sreyas MR, Jagannathan



Runners up in GPS CUP

Best goal keeper Abhiram KS of 11 in GPS CUP



Football















Celebrating Our Roots,
Inspiring the Future!



















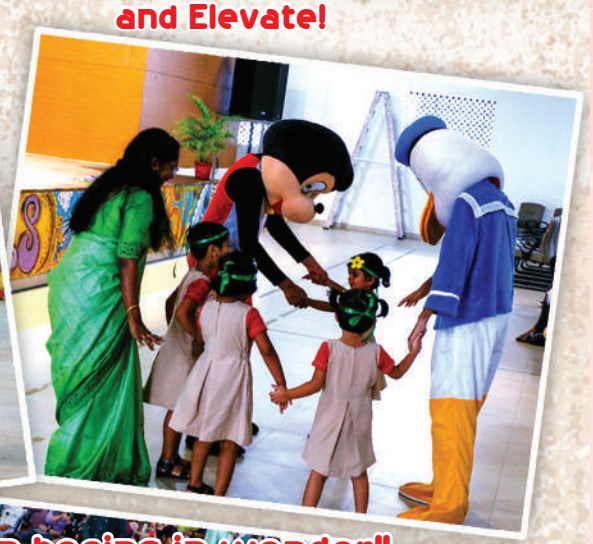




Bay Fest

Back to School, Back to Growth! Another Year to Explore, Excel, and Elevate!







"Wisdom begins in wonder"







WORLD Environment DAY







Respect nature, Restore balance
Our planet, our responsibility together



Investiture Ceremony







The rediant presence of
Commodore Simon Mathai





Badges of Honor, Hearts of Service!



STARS OF CRS 2024-25

Top Scorers, True Inspirations!



Anti Drug Day

"SAY NO TO DRUGS, YES TO LIFE !!!!"











With tricolour dreams and fearless hearts, we rise





BAPU'S VALUES, OUR INSPIRATION!



TRICOLOR IN THE SKY, PATRIOTISM IN THE HEART!



Music & Yoga



TUNES THAT UNITE, RHYTHMS THAT INSPIRE!





INHALE STRENGTH,
EXHALE STRESS.



കൈക്കുമ്പിളിലൊതുക്കാം
ഈ കണ്ണീരുറവയെ.....
കാത്തിരിക്കാം
കനിവോന്റെ വരവിനായ്.....



ഈ ഹൃദയം വയനാടിനൊപ്പം....

- CRS

ജൂലായ് 30,
താഴ്വരകളെ പുല്കാൻ ചുരൽമല താഴെയ്ക്കൊഴുകിയിറങ്ങി. ഉറങ്ങിക്കിടന്ന വരാകെയും നിത്യനിദ്രയിലാണ്ടു. പെയ്തൊഴിഞ്ഞ പേമാരിയിൽ അലിഞ്ഞില്ലാതായത് അനേകം സ്വപ്നങ്ങളായിരുന്നു. മനുഷ്യസഹജമായ ലാഭക്കൊതികൾ മലയുടെ ഒരു ഭാഗം കാർന്നെടുത്തപ്പോൾ മണ്ണിലാഴ്ന്നവർ അനവധിയായിരുന്നു. ഒന്നോർക്കുക, അവർ നമ്മിലാരുടെയൊക്കെയോ ഉറ്റവരായിരുന്നു... നമ്മളിലാരൊക്കെയോയായിരുന്നു. ഇന്നിയെങ്കിലും ഇന്നലെകൾ ആവർത്തിക്കാതിരിക്കാൻ നമുക്ക് ശ്രമിക്കാം. ആ കണ്ണീരിൽ കുതിർന്ന കിനാവുകൾക്ക് മുന്നിൽ, ഹൃദയവേദനയോടെ ബാഷ്പാഞ്ജലികൾ അർപ്പിക്കാം.

- നന്ദകൃഷ്ണൻ വി. XI ബി.





R. Anirudhan of class 10B has been placed in the top one hundred students from TVM region of CBSE in the Aryabhata Ganit Challenge 2024



ഭാഷാപ്രതിഭാപുരസ്ക്കാരം
(സംസ്ഥാനതലം)
കാറ്റഗറി 4–ൽ
മൂന്നാം സ്ഥാനം
നേടിയ
ശ്രീബാല എം. എസ്സ്



Picnic & Field Trips









Swachhta Pakhwada

"Let's pledge for a Swachh Bharat Tomorrow!





hindi divas





Children's Day

Let's celebrate the joy, laughter and innocence of childhood!







Teachers Day







Shaping Dreams, One Lesson at a Time!





Mr. Sureshkumar C. received the Kerala Commerce Forum's Professional Excellence Award for Best Business Studies Teacher 2024 from NIPM Kerala Chairman Mr. Johnson Mathew on October 26, 2024.



Mrs. Premlata Shaji was nominated as a member of the 5 member team representing CBSE Trivandrum region for development of e-Content for digital education material for online learning.









Faculty Improvement Programme 2024-2025



28/05/2024 (Tuesday) Capacity Building Programme on the topic Active Learning. Resource persons: Dr. Sweety S Pulikkottil, Principal, Aura Global Schools, Perinthalmanna & Mrs. Hausath C K, Principal, Silvermount International School.



31/05/2024 (Friday), Capacity Building Programme on the topic Happy Classrooms. Resource persons: Mr. Joji Paul, Principal, Benchmark International school, Tirur & Mr. Babu Joseph, Vice Principal, St: Kuriakose Public School, Kaduthuruthy.



23/08/2024 (Friday), Session on the topic Cyber Security & Safety. Resource Person: Mr: Pramod, SI, Cyber Dome Kochi.



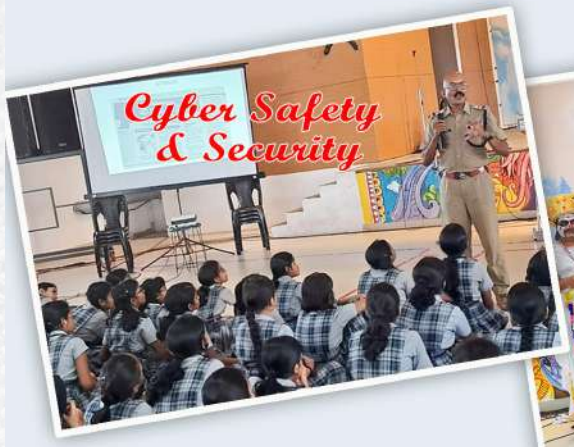
04/01/2025 (Saturday), Session on the topic: Team Building in the Wake of NEP. Resource Person: Sebin P Varghese, Senior Product Specialist, Orient Black Swan.



31/01/2025 (Friday), Session on the topic: Innovations in our ATL lab. Resource Persons Mr: C Sathish Kumar PGT Physics & Mrs: Sreedevi K P ATL mentor.



29/11/2024 (Friday), Session on the topic Investor Awareness Program. Resource Persons: Dr. Liance Mathew, SEBI's Security Market Trainer & Sonia Soman Chief Programme Coordinator FinEdu Connect.











Student Empowerment Programme

കളിയും കാര്യവും





















Career Guidance

KOCHI SAHODAYA KALOTSAV 2024 @ CRS, THIRUVANIYOOR




Onam
Celebrations
പൊന്നോണ-
പ്പൂവിളി
ഉയരുകയായി...

NCC & Air wing activities









March... Fly....
Serve....











Integrity Club 2024-25















CCA 2024-25

Learning beyond books, growing beyond limits!





Love Green Club









Colours









Quiz











Health & Wellness









Home Science





Dramatics

Craft









A celebration of colours, culture and creativity













GYAN & SCIENCE EXHIBITION

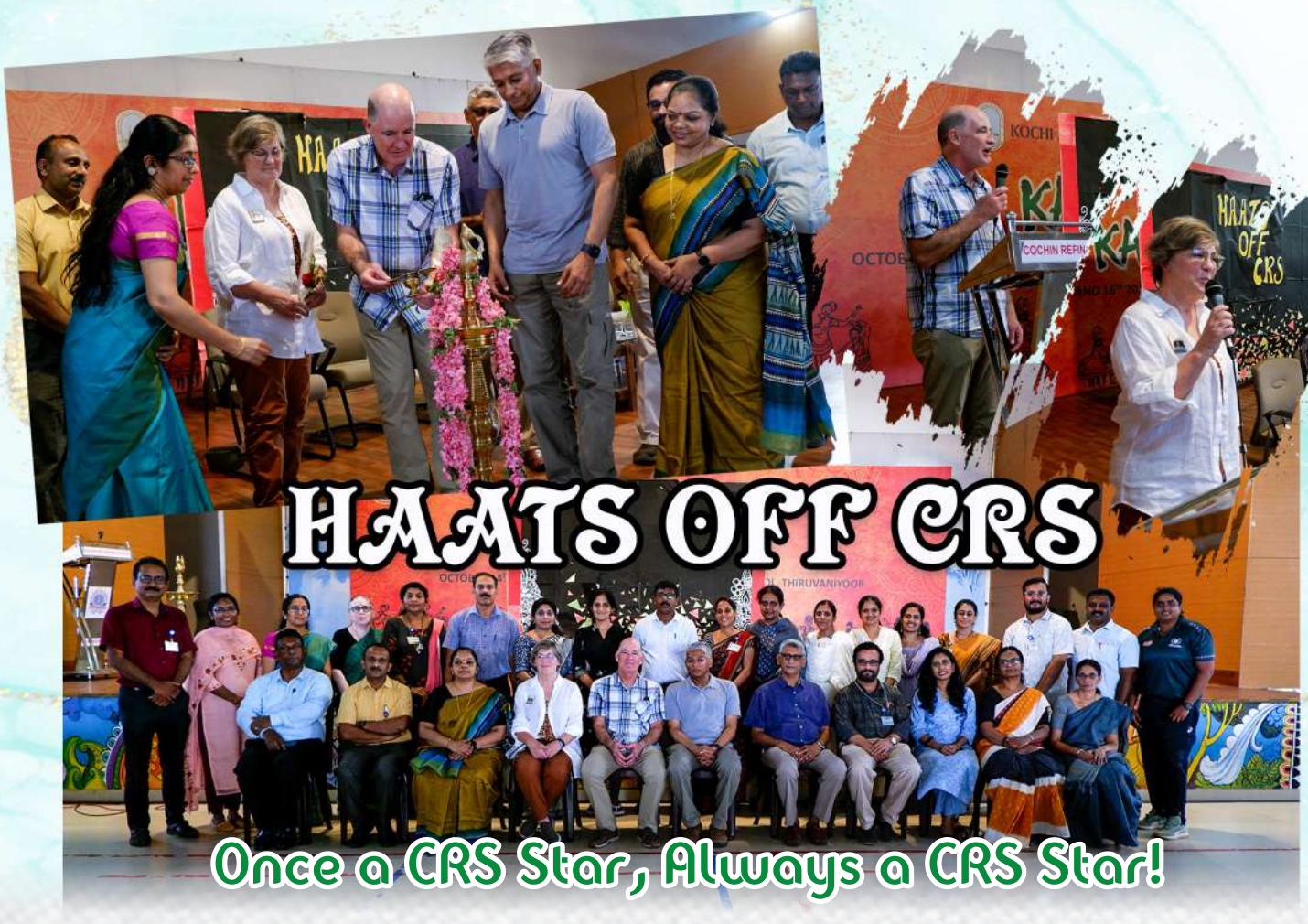






Where Numbers Meet Genius!




HAATS OFF CRS
Once a CRS Star, Always a CRS Star!


Honesty Shop
HONESTY SHOP


HONESTY SHOP




HONESTY SHOP



KG Section













Tiny tots, Big dreams



















Shining Star
Award Day











Pre KG 1st batch







Pre KG Park opening







Karma & Explora











Learning beyond classrooms - camp vibes on!

















KARGIL VIJAY DIWAS



Literary week





Road Safety





Kerala Commerce Forum (a Registered professional organisation of CBSE teachers) organised a Career Guidance Session for students of class 12 C (C ommerce & Humanities) about various Finance and other Professional courses Resource person: Mr. Jeevan G, (Trainer & Motivational speaker) Head-Career



Students of class 12 Commerce & Humanities attended 25th Malayala Manorama Budget Lecture by eminent Economist Mr. Dharmakirti Joshi at Le

Christmas Celebration



















Celebrating the season & love, laughter, and giving



Christmas Celebration

























സുഗതോത്സവം







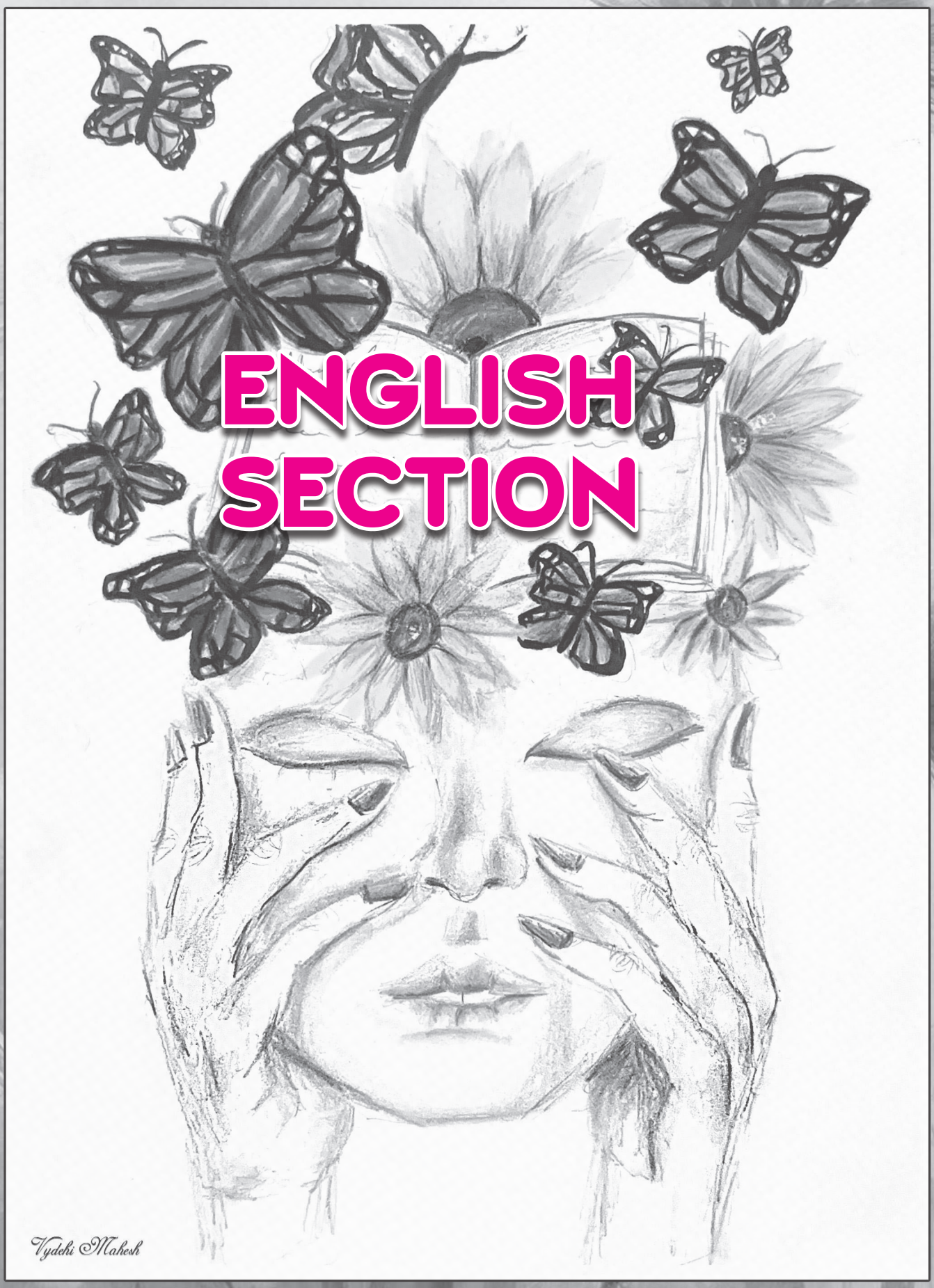


'ഒരു തൈ നടാം
നല്ല നാളേയ്ക്കു
വേണ്ടി...'








ENGLISH
SECTION
Vydehi Mahesh

PRIZE WINNING ARTICLES
ESSAY WRITING
CATEGORY - 2



TECHNOLOGY & MODERN LIFESTYLE



Shalini Behara
VII A

Technology has developed very much. Our life is becoming easier day by day. We didn't even know that online classes are possible until COVID-19. Often my parents would say "How modern our lifestyles have become." Wherever I go, I see people looking into their mobile phones. Sometimes, I wonder, if these people have time even to spend with their family.

This growing modern technology is a boon and a bane.On one hand it leads to a better life, on the flip side it leads to disasters. Anything should be used in a judicious way. Over use of gadgets leads to destruction.

Children are getting addicted to phones and other electronic devices. Even adults are in the same situation. Technological advancements such as transportation has made life comfortable. We should be able to balance the modern and busy lifestyles by spending quality time with our family. Time should be spared for physical activities too.

SUSTAINABLE WASTE MANAGEMENT - NEED OF THE HOUR



Ganga Anil
IX A

PRIZE WINNING ARTICLES
ESSAY WRITING
CATEGORY - 3

Humans always hope for a better future, with all comforts yet do nothing to ensure it. As long as their actions won't leave them in disadvantage, it doesn't bother them. Sustainable Waste Management is a necessity - if not handled well, the outcome could be disastrous.

This might seem like an exaggerated statement, as how could mishandling of waste leave us with tragic odds? One huge, and relevant case is the Brahmapuram disaster. A huge amount of garbage was deposited in Brahmapuram. The quantity increased so rapidly that in the end, it was too late to take action, and a disastrous outbreak of fire had to be tackled.

We all have heard of the term 'Global warming'. It occurs when the amount of carbon dioxide in the atmosphere increases,

which leads to the trapping of heat, and the planet gets overheated. Mismanagement of waste could also become an encouragement towards global warming. In many areas, garbage is disposed of by burning it with the belief that it is the easiest and the most efficient way. Though it is easy to burn waste, it won't be easy for us when we are suffering from this action in the future.

One of the main culprits of this crime is plastic. It is more of a boon than a bane. Many of us believe that since it is easy to use plastic, it is the answer to our problems. It is unfortunate how rather than a solution, plastic is one of the main causes of this misfortune. Burning plastic emits toxic substances. It can't be buried either. The once believed -greatest innovation turned out to be one of the biggest curses.

Yet it is not too late for us to make a change. Though plastic itself is a boon, it doesn't mean it can't be used in an effective manner. We could switch from using single-use plastics to multi-use plastics. We could avoid burning of waste and go for a more eco-friendly solution. One of the most well known and well sought ways is by the usage of the 'Three R's - that is reduce, reuse and recycle We could reduce our usage of plastic and go for eco-friendly options. Reusing resources is the second option which we could afford. The third 'R' stands for recycle - recycling of materials to make it usable for other purposes.

The list of alternatives goes on. First, we must separate waste based on its structure. It can be separated as 'Biodegradable' and 'Non-biodegradable'. Waste which could be used for the benefit of our ecosystem - such as vegetable scraps, egg shells, etc - can be classified as 'Biodegradable'. Waste which doesn't belong to this category could be classified as 'Non-biodegradable'. Such wastes could be reused as per their property.

In conclusion, mismanagement of waste could lead to disastrous ends. Sustainable waste management is a necessity, if we want our planet to be saved. Remember that our planet doesn't need us; we need our planet.

Combat climate change - hope for Posterity

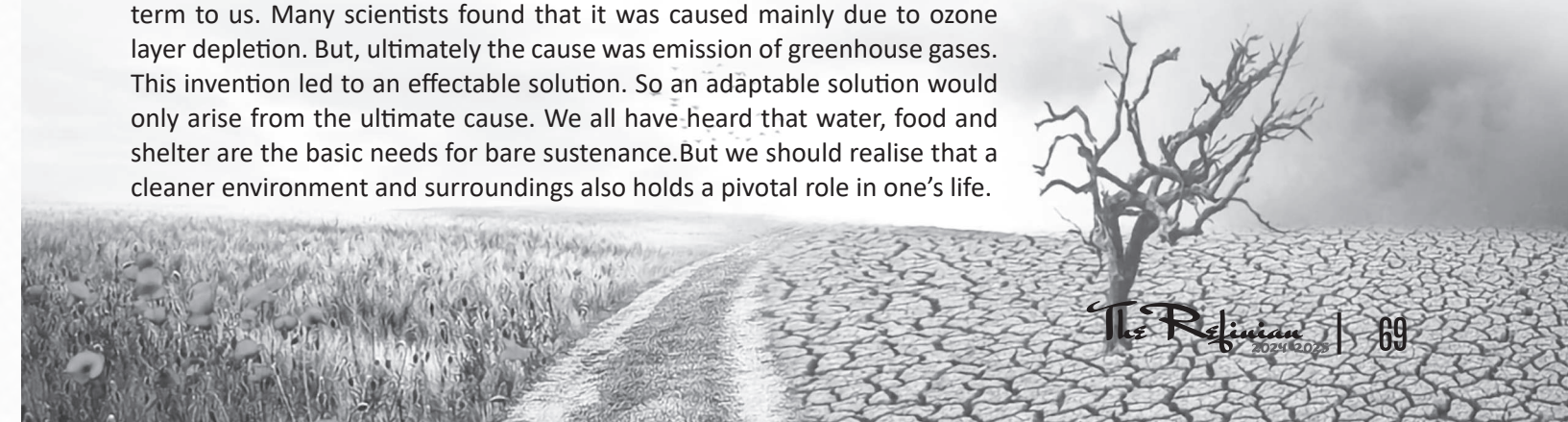


Today the whole human race is witnessing a drastic change in the climatic conditions. Unexpected floods and extreme heat waves are now common across the globe. Realising the causes of such conditions has become a herculean task. Accepting such miserable truths, let's discuss the topic "Combat climate change and hope for posterity."

The United Nations General assembly held in the year 2015 unanimously drew 17 (Seventeen) Sustainable Development Goals (SDGs). The main criteria for such a decision was susceptibility of our environment for the future generations. However, today people around the world are suffering from many natural disasters. Ultimate cause of this is human intervention. The dumping of plastic waste and emission of toxic gases has made this planet an imperfect choice for life. How to combat such changes?. This is a well-discussed question nowadays. In my opinion the main purpose is to analyse the root causes for such changes. "Global warming" is a well known term to us. Many scientists found that it was caused mainly due to ozone layer depletion. But, ultimately the cause was emission of greenhouse gases. This invention led to an effectable solution. So an adaptable solution would only arise from the ultimate cause. We all have heard that water, food and shelter are the basic needs for bare sustenance.But we should realise that a cleaner environment and surroundings also holds a pivotal role in one's life.



Nandakrishnan V.
XI B



"Today's youth is tomorrow's wealth". So combating should start from a very young age. The modern era is advancing in sonic speed. There are many ways in which technological advancements can bring about a positive impact. A few years before. A trending video went viral. A man who suffered huge losses, who was struggling to make the two ends meet started to pick the wastes that polluted the backwaters. Many people teased him.But at last, he was honoured with 'Padma shri' by the Indian Govt for his act of bravery and thoughtfulness. This ensures that good deeds would make any unsolvable problem easy, provided there should be a want of initiation. We know, old habits die hard.

The gem of scientist Albert Einstein once said that "if there is a third world war, it would be for water!" But, I feel that it would be for a better and adaptable environment. Our present generation should understand that even a small change in the ecological balance at some part of the globe would have adverse effects on other parts of the world. This may be years later, but surely life threatening.The largest democracy of the world, India can hold a lion's share in environmental conservation programmes. Wide scale afforestation and reforestation, prevention of desertification , eco-friendly programmes etc can help us in this long race for survival.

Developments are essential but bio-friendly developments are very important for a sustainable environment. A study report shows that the conditions across the globe are worsening day by day. A situation where our future generations would cry for existence is not far. I realise as a member of the so-called 'future' generation that there are a lot of duties to be fulfilled in order to make this place available for the next generation. Let's understand here that actions can speak better than words as quoted by Mahatma Gandhi. Let's hope for a better posterity and walk together towards our eco-friendly goals.

Jai Hind!

My World



My world is beautiful and round.
It has big shady trees
With singing birds and dancing leaves.
It has creepers that creep and climbers that climb.

My world is big and friendly.
It has flowing rivers and deep seas
With splashing fishes and swaying sea plants.
It has clear ponds and amazing beaches.

My world is filled with people and animals.
It has refreshing scenery and forest filled with
Different kinds of animals and lots of people.
The animals are friends and people are enemies.

My dear friends
Remember that ....
The world doesn't need people
But people need the world.

Annika Mariam
Parthish - 6 A

Growing Up



Nivedh N S
9 B

PRIZE WINNING ARTICLES
POETRY WRITING
CATEGORY - 3

Slowly as the summer turns pink
The winter fairy says its last goodbye
When the stories turn into reality
Life is all about new challenges

When the inner you lets out a shout
It is clear that you are growing up
When pictures become memories
The sizzling smile is unfurls deep meaning

From believing in a heart to taking it from someone
It is clear that you are growing up
When you realise that money is not free,
Rather how difficult it is is to obtain it

From living life like a dream
To realising it was a fake trailer of a picture
When the inner you lets out a shout
It is clear that you are growing up

REFLECTIONS

PRIZE WINNING ARTICLES
POETRY WRITING
CATEGORY - 4



Niyanthika
Lakshmi - 12 B

I look in the mirror,
I see reflections,
Of my past,
Of the battles I've fought,
With myself and words.

I close my eyes
And I can see
A world that's waiting up
For me, that I call my own.

Words can wander,
But it shall never get to me.
My reflection isn't perfect,
But it's mine.

The glass may break
And pierce my heart,
But I shall never fall
And forget who I am.



My Dream

Part 1



Aadhidev R.
- 7 A

"It was all a dream," said Kevin, sighing after seeing a bad dream. Kevin quickly jumped out of the bed and went straight for a shower. "I am late today also" said Kevin while brushing his teeth. Kevin is an 18 year old boy who works as a newspaper boy in the White Street city. His mother died when he was 2 years old and now he is living with his father. Kevin quickly loaded the newspapers and started delivering them. Usually newspaper boys are earlier than others,but he is the only newspaper boy in the city who is late. All others don't tell him anything except Mr.Wellsburg. He is the M.D of the newspaper company where Kevin delivers the paper. But what he said that day made him sadder than ever. "Your father doesn't know how to bring up children." He said. If your mother was alive she would have brought you up well." Kevin wanted to say something as a reply to Mr. Wellsburg. But he didn't. He was a first year college student. That day he didn't utter a word until his teacher asked the students to talk about their dream they saw the previous night. Everybody said about their dream and now it was Kevin's turn. He started "I had a bad dream of my dad ....passing away" Kevin said tears rolling down his eyes. Kevin observed that whatever dream he sees would turn true. Since the age of 10 whatever dream he has seen has come true.

Part 2

10 years later……

Kevin is now working as the manager of the newspaper company in which he worked before. Kevin is married to Julia. And now they are in another city. Since Kevin started working in this company as a newspaper boy and now a manager,he would always send 1/4th of his salary to his father who is in the native place working as a cleaner in a hotel. He lived with his brother Mitchell. It was December. Kevin was in the office. He received a call from his uncle. Without letting him say anything his uncle said "Aren't you coming for your father's birthday?". Kevin suddenly thought of the dream he saw 10 years ago. Suddenly Kevin heard noises from the phone. He quickly asked, "Why is everyone shouting?" His uncle said in a sad voice. "Your father fell from the stairs". In the dream that Kevin saw, his father died on his birthday.

Everyone except Kevin thought it was an accident. But Kevin thought it was his dream which made this happen.

TIME TRAVEL -A QUEST TO SAVE OURSELVES



Ganga Anil
- 9 A

PRIZE WINNING ARTICLES
STORY WRITTING
CATEGORY - 3

It was believed that centuries ago, humans and mythical creatures co-existed with nature. But for Jaden Stillinsky — who believed in science and had rational thinking — it was hard to swallow a tale. He believed that everything requires an answer and thus prompted a question to himself. “If such a time did exist once, then what happened to the said mythical creatures?” He thought for a long time and decided to prove the tale a myth. Jaden started his research. He decided to find some or any way through which time travel could be possible. He spent days and nights in his science lab. He worked harder and harder, day by day, until eventually he thought about giving up.

But one day, Jaden found out that his machine showed some sparks. On examining it, he found out that his machine had been completed! Jaden couldn’t believe this sight. He immediately entered inside the machine and typed out the required year. He suddenly felt a pull and realised that he was moving through time! After what felt like ages, the machine stopped. He opened the door and found himself in a forest. Jaden, who was astonished and as still as a statue, heard a rustle. That brought him back to the present — or let’s say, ‘past’. He went out and moved around, wondering where the sound came from. That’s when he saw a little girl, who looked merely ten or eleven. But it wasn’t just a girl. The little girl had pixie ears — as they call it — and two tiny horns on her head. He waved. The little girl tilted her head and ran away. He followed her deep into the forest when he reached a beautiful village. He found many people who looked like the little girl. When he went near, they all stared at him as if he was some kind of alien. Until one young woman who looked the same as others, walked towards him. “I see, humans have now started dressing weirdly”, the lady spoke. Others murmured some things but Jaden could clearly hear the words “a human!”. Jaden spoke to the lady, who introduced herself as the Faerie Queen, and he became certain of the myths being true. Without further ado, he explained how and why he was there. The Faerie Queen simply laughed, but all it contained was sorrow. “Many of us are dying day by day… But I never thought such a day would arrive where we, the folks - faeries - would become mere folk tales.” Jaden could see and feel the sadness she carried - which they all carried.

“How are they dying?” Jaden asked. But he wasn’t ready for the reply the queen would give. “It is you humans’ doing”, she continued, “Destroying trees, polluting the water, destroying our mother. There is a limit to what she can handle”, the queen said. “But in the end, it is us who suffer.” Jaden, who had never cared or worried about nature, could feel the stab on his chest. Humans have always been selfish creatures. But in the end, their selfishness cost the life of an entire species. “Our hope is lost”, the Faerie Queen said. “But you still got a chance to save your species before it’s too late.” He was amazed at how selfless the folks are. Though their existence was caused by the humans, they try their best to warn him about the consequences of their actions. He decided. He will protect his species and his mother - the Earth - no matter what. “I won’t disappoint you”, he told the queen, and he left. He travelled back to the future and got ready for his next quest - ‘Saving Our Mother’.

The Voyage to the Eternal End



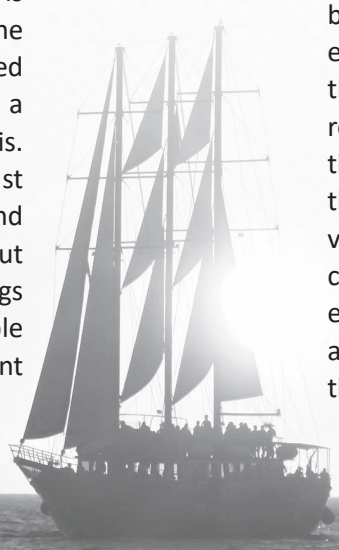
Captain Harold! A voice shrieked from behind. With a mild terror on his face and with an unflinching posture Captain Harold searched for the source of the voice. It was William, the second in command. He was struggling to see through his right eye into the old fashioned brass binoculars. “What’s so interesting?”

Harold tried to remain in the same pitch. William said “I see a glimmer in the midst”. Dazed, Harold enquired more. “Do you really see it?” Harold asked. “Umm .... I guess so” replied William. With quick and strong steps Harold went to the second deck. “May I see?” He asked. But much to Harold’s astonishment he didn’t find anything. His face shrunk with disappointment.

Captain Harold and his four trusted crewmen William, Arthur, Macaulay and Robert set on their voyage three months ago to find the ‘eternity loop’ which is rumoured to be in the cold depths of the Atlantic Ocean. Although they searched for three months they couldn’t extract a clue about where the rumoured loop is. Adding to their dismay they struck against the fact that not only could they not find the spot but also they were running out of supplies. They expected that things would be smooth and they would be able to conquer the sea. But she had different plans for them.



D. HarshaNandhini - 11 C



The blue ocean stretching beyond the horizon left them pointless. Robert the youngest complained to the men, “I wouldn’t take any further chances, either I’m going to drown or I am going to die with hunger”. “I have people at home, awaiting my homecoming”. Robbie’s words sank Harold’s heart. Being the eldest, he couldn’t take it further. He took a glance at the four people who trusted and joined him. The boys looked lean and weary. Their collar bones demarcated their tough time and their shabby worn out clothes added as attributes.

With disappointment, Harold turned his eyes and fixed them on the crinkled water ahead of them. But then he just noticed the glimmer. He couldn’t believe it, he rubbed his eyes to get a better look. The glimmer, white and shiny obstructed his sight. His usual sense of pessimism drifted into his mind. Without further intuitions and overthinking,he made up his mind to leap into the unknown loop. He collected the four boys and told them that it was the loop, as the boys hurled around him. The boys and Harold himself accepted the possible ends of their invention. They told in their minds that “Be it death or be it life ahead”, we are ready to welcome”. All of them recollected their memories when they were just children, the unbreakable bond they formed during the voyage. When they neared the loop, Harold churned his last prayers to God, “God take us to eternity or take us to thy kingdom”. Then they all leapt into the loop where the brightest light they witnessed engulfed them.....



THE REBORN WARRIOR



Aksa Biju
- 12 B

The unbreakable vow
Shattered!
The unbreakable bond
Broken!
Yet destiny
Forcing you to move on.....

Alone in the lanes of
Life, struggling -
To see a glimpse of light
A sparkling hope

Oh! it's a turn over
To a greater life or.....
May be a better life!





Neha Shibu
- 12 A

TRIBUTE TO MY ALMA MATER

Today, as I write this, I find myself filled with mixed emotions of gratitude, nostalgia, and excitement for the future. We, the batch of 2025, are now to bid farewell to the place that has shaped us into who we are today—Cochin Refineries School.

It feels like just yesterday that I walked into this school, wide-eyed, frightened and crying, holding my parents tightly. Then onwards, for the last 13 years, I was within the safe gates of CRS . And now, it's time for me to step into the world beyond these gates. But I am not going bare-handed, I carry with me all the memories, experiences, and lessons that this school has given me.

First and foremost, I would like to extend my deepest gratitude to our esteemed Principal, Vinumoan Sir, Vice Principal Premlatha Shaji Ma'am, and the former Principal Mala Ma'am and former Vice Principal Devidayal Sir for their constant guidance, support, and encouragement. As we prepare to step into the next phase of our life, I want to take this moment to express my heartfelt thanks to the most important people of our life who have moulded us: our teachers.

When I reminisce about the earliest memories in this school, our journey of learning in this school began with excitement and curiosity, holding the hands of our KG teachers Daisy Ma'am and Nalini Ma'am. They taught us our first lessons- not just reading and writing, but lessons on how to be a good person. Then, as we grew, we were held close by our primary and secondary teachers, who helped us grow even further. Their kindness, their warmth, and enduring patience gave us

the confidence to walk through the world of learning. And now as we stand at the final stage of our school journey, we find ourselves holding the hands of our beloved Class 11 and 12 teachers- Sangeetha Ma'am, Jayasree Ma'am, Reby Ma'am, Preethi Rajeev Ma'am, Shine Sir and Sreevidya Ma'am. You have stood by us through our final stretch, with your encouragement, support and unwavering belief in our potential. One name that instantly comes to our mind when we think of all the memorable PT periods is our Latheef Sir. Thank you Latheef Sir, Arun Sir and Sonia Ma'am for motivating us to be active, healthy and stronger both physically and mentally. A special thanks to Rachel Ma'am and Pradeep Sir, who guided us during our work experience, teaching us valuable lessons in responsibility and commitment. To all my dear teachers from KG to Class 12, you've been our mentors, our role models, and our sources of inspiration. Whether the experiments in the lab or the challenging questions in class, you have always pushed us to think critically and deeply.

Other special people I would like to mention are our office staff, lab assistants, librarian, home science aunties, lunch serving aunties, bus drivers and bus aunties who have been a part of our lives since the very beginning. To the office staff, lab assistants and librarian, thank you for always being there with a smile, for helping us with our needs.

Another most memorable aspect of our school has been the incredible transformation of our school itself. I am sure no one in this batch can step out without remembering our Jwalagiri campus, where we all spent our formative years. The classrooms, the oval ground, Kalam park, Fish park, Jwala Maidan, the auditorium, the corridors, the lunch halls—all filled with laughter, learning, fun and the echoes of our dreams. There were so many small details like pigeon house, panchasara pazham that made the Jwalagiri campus so special to us. And now, as we prepare to leave this beloved institution, I can't help but feel a little sentimental.

To my dear classmates, words cannot truly express how much I will miss all of you. We've laughed together, struggled together, and most importantly, we've grown together. We've spent countless hours in the classrooms, playgrounds, and school corridors, and all these moments have been etched in my heart. There were moments of doubt, stress, and confusion. But we pushed through, thanks to the support we received from each other and from our teachers. These challenges have made us stronger and more resilient, preparing us for the next chapter of our lives.

As we all step into the future, I am confident that the values and skills we've learned here will guide us to success, no matter where life takes us. And as we move forward, let us continue to make our teachers and our school proud by becoming individuals who contribute positively to society.

CACTI



Shreya Anil
- 12 C

Real friends stand like cacti, sturdy and rare
roots deep in the earth, steady and bare
While flowers may dazzle, petals bright
they wither at dusk, hidden from sight

But the cactus endures, thorns and pain
Its beauty concealed, yet free from disdain
Inside it holds water, cool, sweet and true
A wellspring of trust, just waiting for you

Fake ones bloom briefly, like roses in spring
dressed in allure, a moment's bright fling
But when winds turn cold and seasons shift,
Their colours fade, their fragrance drifts.

So cherish the cactus, unassuming, sincere,
For real friends are treasures
that persevere, through desert and drought,
through tempest and sand, hand in hand.

The Salt of Soul and Sea



Aleena T. Ani
- 11 A

Beneath the ether, wide and deep,
The harrowed sea does stir and weep.
A mirror so vast, that from it heavens gleam,
Echoing the wounded heart's shattered dream

For in the salt of the ocean's cry,
Lies the abyss within you and I,
A hollow world, bright yet dark,
Where both joy and sorrow embark

A saline drop that descends from the eye,
Born in realms we cannot defy,
A diminished sea of an untold tale,
Known to the heart, both vaillant and frail

The sea in all its boundless grace,
Holds what mortals cannot face.
Each tear, a sea in fragile form
Who weaves and holds a silent storm.

Both sea and tear, though far apart,
Are bound by salt and bound by heart.
A timeless bond, an unspoken creed,
The depths of soul, the heart's own need.

Twin saline waters, clear and true
Reflect the depth of me and you.
And in their quiet descend,
We find the soul's own testament

Gone too Soon



Susan Praise Varghese
- 12 C

The fast moving pace of time,
one that's hard to accept.
And the little moments spent,
amongst ones we cherish,
is seemingly gone too soon.

The rawness of it all still lingers.
And it seems like it's not
going any time soon.

Then comes the moment where,
one realises not everything,
is what it seems.
Here we begin to seek solace,
in those past memories,
unwilling to be at the present.

The days spent together,
inside the safety of those walls,
come back to me,
All of it just gone too soon.
Just when we started to
realize what it meant.
It slips between our fingers,
unable to grasp,
what we wish to hold.

The yearning of our hearts,
blurring the line of reality.
We sink into that illusion,
one that is filled with all,
the memories we shared.

But just like how a glass shatters,
when morning arises
so does our mirage.

All that we wished for,
is gone too soon

THE PATH WE CHOOSE

Each morning dawns with a new light.
A chance to turn wrong into what's right.
The road ahead,though unclear and long
Is ours to walk,steady and strong,

A choice we make with every breath
To seek new life or inch towards death
With kindness planted,we shape the day,
A simple smile can light the day.

Through storms and trials,we often find,
The strength we need lies in our mind.
For even shadows fade in time.
Revealing skies that brightly shine.

So tread with hope,let courage steer
The path is yours,the way is clear.



Sarang V.S.
- 11 A

THE CROSSROADS OF GROWTH

A fleeting time, both wild and rare
Of finding self and learning care.
Questions swirl, yet dreams take flight
A path that leads from dark to light.

Not a child, not yet grown
A journey walked, yet not alone.
This crossroads phase, though brief its stay
Shapes who we are in every way.



Anagha Harikrishnan
- 11 A



The power of Pen!

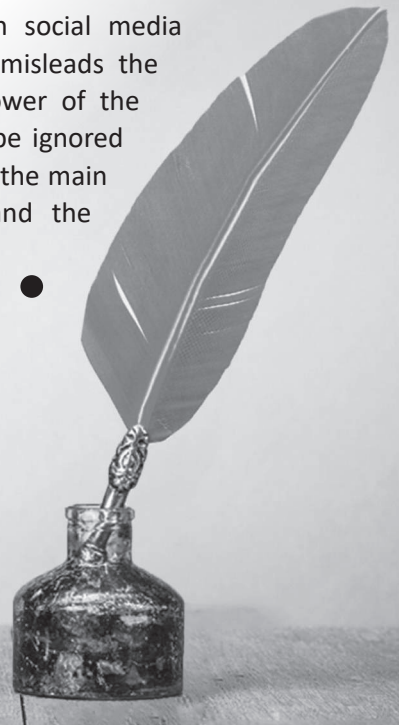
The pen is a powerful instrument that can influence people in many ways.and so do I agree with the adage 'Pen is mightier than the sword". The written magazines, newspapers etc had played a huge role in shaping our society and the minds of the people from time immemorial.

The way it influenced the people made a huge impact in historical incidents like the French Revolution, Indian Freedom Movement. The written media played a huge role in propagating new ideas to more and more people across the society. During the French Revolution writers like Voltaire, Jean-Jacques Rousseau, spread ideas that enlightened the people and gave the idea of a nation state.

In India also the writers and printed media especially newspapers had a huge role in giving the message about new movements against the British all over India. In the current times the use of written media has decreased vastly. But, the digital media eliminated the problem by publishing new articles Today we are bombarded with loads of information.. The fake articles published on social media are also dangerous as it misleads the people. Therefore, the power of the pen or writing can never be ignored in any span of time as it is the main influencer of our lives and the entire society.



Pranav T Saji
- 11 A



WONDERS OF NANDI HILLS



Harigovind B
- 11 A

If you ever get a chance to visit Bengaluru, do not come back without going to 'Nandi Hills'. As a traveller, let me share my experiences about my visit to Nandi Hills.

I went to Bengaluru for a family function and I was so excited when my uncle suggested visiting the hills. I think it was Christmas time. In order to get the best view of Nandi Hills, we should reach there by 6 am. By the way, Nandi Hills is an ancient hill station built by the Ganga Dynasty in the Chikkaballapur district of Karnataka state.

We started our journey at 5 am and reached there by around 7 o'clock. Only around 200 to 300 cars are allowed to park at that place. We had to wait for sometime. This is the only drawback of this place.Well, let me correct that idea as we tend to simply waste our valuable time by using mobiles, this long wait was worth it. There are many beautiful views around us which are beyond the things inside a small screen. We reached the entrance. It was a foggy day and thus it was a little tough to negotiate our walk. There was a shop at the foothill which was selling snacks and other refreshments- a big relief after the walk on a cold day!!. We bought tea for everyone. The tea was served in an earthen cup with beautiful designs which was altogether a different experience. The tea was tastier than the ordinary ones.

We started walking up to the hill. On the way, we saw many monkeys who were trying to snatch our food items. There was a pond which looked very nice which has been there since 1936. We walked through the pathways. First, we reached the Sunrise Point. It was an absolute visual treat to watch it. We felt that we were above the clouds. Then we went to the 'Tipu Drop'. It is believed that Tipu Sultan used to punish the criminals of his country by dropping them from this 600-ft. The view from this place is fabulous. There are many temples inside this with unique architectural designs and we visited one of them. There is a watch tower too.

Before our departure, we had ice cream from the same shop. The earthen cup was so fascinating that I could not help but ask the shopkeeper to give me one cup. He was a kindhearted man. He gave me that cup and I took it home.

Nandi Hills is one of the best places I have ever visited. Do plan out a trip to Nandi Hills. The breathtaking beauty will be cherished in our hearts forever.

Transient Joy



Jeevan Kuzhivelil
- 11 B

How beautiful are the clouds
It just keeps me thinking how a cloud
Makes the whole sky a piece of art
But little did I know,
Clouds never last forever,
They are constantly moving,
Not waiting for anyone.
I raised my arms to touch that cloud
But it drifted far away from me,
Farther than what I could catch up.

Sacrifice & Strength



Diya S Binu
- 11 A

What helps us sleep,both safe and sound ,
Is not the comforts we've found,
But the trust we place in soldiers' hands,
Who guard our land with hearts that stand.

They risk their lives, their love, their dreams,
To shield us all from unforeseen things,
With courage that ignites a burnings light,
They guide us through the darkest night.

Their will unbroken, leads them on,
Through battles fought, still hope is not gone.
Instincts sharp, they learn and grow,
To keep themselves both strong and whole.

For what truly matters, in the end ,
Cannot be bought or sold, my friend
It's the courage, love and sacrifice,
That live within our hearts, precise.

My Thoughts





Cera Merrilete
- 11 B

As the night seeped in,
I closed my eyes, feeling the cool breeze.
With a hand on my chin,
I jotted down my thoughts with ease.

Despite the cloud of confusion I fought,
Opening up was easier than I thought.
Being away from home is hard,
Everything reminds me of my home, my family.

The caress of my mother, like the wind
The boldness of my father, like the thunder
The sweet laugh of my sister, like the candy I love
The perfectly imperfect family of mine.

The heavy feeling was lifted of my chest
And I was back to feeling my best.
Opening up to a piece of paper,
Brings a lot of relief than I thought.

The Best of Friends



N. S. Suja
- 11 C

The best of friends
Can change a frown into smile,
When you feel down
The best of friends will
Understand your little trials
Will always share
Your secret dreams,
Because they care
The best of friends,
Worth more than a diamond,
Give all the lore
A Heart can hold

YET



Sravya Krishna
- 10 A

You seem so far away
yet too close
The moment I
shattered like glass
Summer for everyone,
but drought dawning upon me,
How long? I wonder,
all have gone past,
Now it feels like waiting
for the sun to rise,
knowing that the world,
has already ended.

Standing on the Busy Street



Leeshma Sudeesh
- 11 B



Standing on the busy street I saw,
Figures rushing to reach somewhere, someone.
Hurried scurries and leisure laughs,
The deafening noise of the busy street surrounded me.

Amidst all the chaos I saw,
A tiny neglected figure with shuddering shoulders.
A tiny boy with eyes ready to be the origin of a river,
And they spoke, told, two words, lost and scared.

Then, like the gentle breeze full of love and care,
An aged couple whose gentleness adorned their wrinkled skin,
Crouched down despite their aching joints.

The river started flowing.
The gentle wind started caressing the river.
A few strokes of warmth and the bridge of trust was built.
A few metres downstream and the river was reunited with the ocean.

The gentle breeze moved on,
And the river and ocean were grateful.
Standing on the busy street I realised
That in the world full of evil, these were the guardians of humanity.

Standing on the busy street, I realised the beauty of humanity.
Like a flame that can be hidden but never extinguished.
Stepping on to the bus, I decided to be like the wind,
A guardian of humanity.

The Sky



Vidhya Lakshmy M.
- 10 A

The sky is silent
But the voices in my head aren't.
The night is getting cold,
The sky changing shades,bold.
The wind hums a song I know,
It whispers faint,but they still grow
The stars are quiet,yet they stare,
Like they've seen what I wouldn't dare

Echoes of Nature

The wind whispers secrets through trees
While rivers hum with ancient ease
Mountains stand, their faces proud
Wrapped in mist,a soft cool cloud

The sun sets low golden grace .
As stars take their quiet place
In nature's arms, we find our way ,
A timeless song both night and day



Gayathri K. S.
- 10 B



WILBURY DAWN



D. HarshaNandhini
- 11 C

The dawn seeping in,
through the tallest oak in Wilbury.
The dew dripping cherry,
The outgrowths creeping down the
parched lands,
Awaits the velvet rays over the horizon

The early worm is still hiding,
For the early bird is waiting.
The weeping shades of yesterday,
Is dimmed by the hopeful rays.

The shining rays pass stroking
the dull cottage windows.

Gleaming past the milkmaid's hair,
It seeks its way into the rabbit's hole.
Kissing the streams and embracing the hills,
It lifts the depressed poet's mind.
The tangled rays on the withered violets ,

Is indeed a feast for the eyes.
The little village of Wilbury,
Is haunted by the hardship's howl,
Yet it keeps itself stoic and pleasant
With the divine dawn's promise to stay.

The Tale of Growing Up



Paurnami Satheesh
- 11 C

It was that day when I realised everything
I used to see was not colourful,
but black and white.
It was that day when I came to know every smile
I used to see was not cheerful.
It was that day when I realised all the faces
I saw were not lovely but pretentious.

The reality of emotion and uncertainties,
The reality of conflict and actions,
The reality of tears and blood,
All hit me at once, hard and soft.
Slowly I realised the tale of growing up.

FAIRY TALE



Diya R Nair
- 10 B

I am a princess in this wonderful world,
I talk to bees,cattle and hummingbirds.
My life is terrible, my life is lonely
But I talk to my people very fondly.

From stories I heard from years ago,
They told my prince will come for years to go.
Who is my prince? I don't know.
Is he a boy, a man, a friend or a foe?

Do I need a prince? Do I need a man?
Do I need someone to help me with something I can?
My life is mine and mine to live,
The love I have for me is not something to give.

The storm gave me strength, It made me strong.
It told me not to sit in a castle and sing a song.
I may be weak, I may be strong,
But I don't need a man to save me
from this fairytale song

THE HEALER



Nayana S
- 10 B

In a world full of scars and the slithered hearts
Where shadows linger and pain imparts
The healer stands gracious and warm
Mending every wound of the broken heart
He marches through the uplands
And wanders through the heaths
With a touch that heals and
A soul that listens to every plea
His voice so tranquil
His face so bright
A heart that cease every stab
And not let any year pass
In their embrace the broken mend, for he
has all the love to lend.
He stands tall unmindful of his withering
As each part of him fade to fill every wounded soul
We call it the healers gift
While standing ignorant as the pain engulfs him
The wall shattered as grief pulled him down
And as shadows filled his fading heart
While everyone wonders while listening to the
Last pounds of his fading heart
'As for who shall heal the healer's heart'

FAR FAR Away



Kevin Francis Salvin
- 10 B

I am a sailor who's far, far away
Trapped in the realm of saltwater beyond
I'm just a speck on this vast domain
Stuck in endless travel ahead

I yearn to see the land of green
To see the trees, the flowers, the greens
I wish to be on the field of green
And view the serenity once again

I yearn to see my parent's face
To see my wife's smile,
and to hear my daughter's laugh
I wish to see my possessions locked far away
And to make my heart content.

I am a sailor who's far, far away
Trapped in the realm of saltwater beyond
I'm locked in the chains of the thundering seas
I don't know if I'll ever be free.

MOON

Lunar glow, silvery light
Dancing in the dark of night
A beacon in the starry sea
A constant wonder for you and me

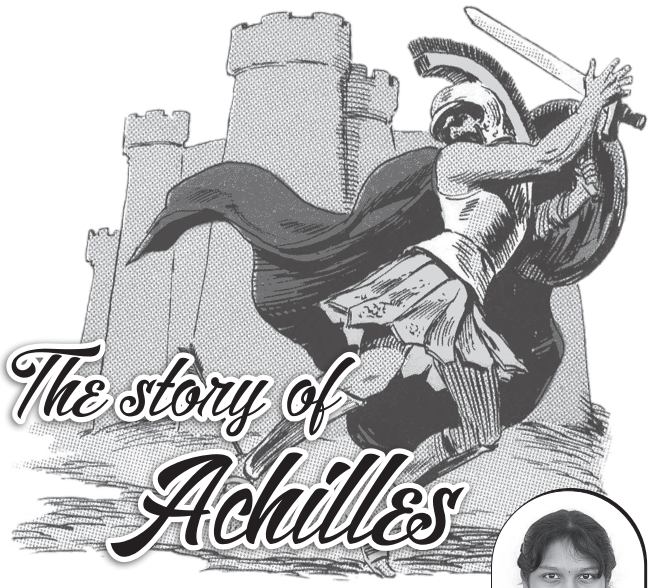
Cratered surface, mountains high
Phases mark the passage of time
From new to full, its dazzling bright
A celestial show, a gentle delight

Oh moon above, a source of dream
A symbol of hope, a gentle theme
Your gentle light, a guiding force
A reminder of life's cosmic course

In your soft glow, we find our way
Through the darkness to a brighter day
A constant presence, a reassuring friend
A beauty that will never end .



Amna Tabassum A. K.
- 10 B



The story of Achilles



Ganga Anil
- 9 A

The mighty hero Achilles,
The mightiest of all,
The demi-god of Troy
With no certain goal.

For he had no plans to fight in wars,
For his wish was to stay idle playing his lyre,
But a question doing harm to his honour
Made his blood boil with fire.

So he agreed to fight in the Trojan War
Against the wishes of his mother,
Against the warning of his unavoidable death
And that fate can't be changed into 'nother.

But only Hector's death could mark his end,
"But what did Hector ever do to me?"
But his question came crumbling down
When he heard his lover's plea.

For Hector did Achilles harm
By killing Patroclus,
The one he loved more than anything,
His one and only weakness.

This ignited flame to his fury,
Turning him into a killing machine;
For he can't be stopped, he can't be calmed
Until Hector's dead body is seen.

This brings us back to the beginning,
His mother trying her best to change his fate,
Which he saw of as so lightly
Until the moment his mind got clouded with hate.

He unknowingly proved the fates were right;
Killing Hector, keeping himself trapped,
As it'll cause his inevitable end,
As destiny can't be swapped.

So the mighty, mighty Achilles,
The mightiest of all,
Almost won the war, but then lost;
Love being the reason for his fall.

Moon light



Bhadra I
- 9 A

The silvery light and ethereal glow
Casts magical spells at nights.
Radiant rays, which highlights lunar glow
Illuminates the dark canvas of wonders.

As it casts intricate shadows,
Ordinary turns into extraordinary,
Dreams turn into destiny,
Stillness turns into a sense of peace.

In the stillness of the nights,
Moonlight whispers secrets to people
Who is full of light.
And fills the soul with a deep
Sense of connection to our minds.

How scary can it be?



Neha Jithin Chand
- 9 A

Now that I'm a year older,
my comfort zone gets smaller.
I'm nearing to choose the rest of my life in paper
I'm scared as it rattles not the toy but my knees
This weight that I shoulder has got heavier

Tests, exams and problems people throw at me
Have got to my nerves lately, the fear grows quickly
But I still persevere, because that's who I am
I know others need me, but I need myself more.

"What will you be when you're older?" they ask.
I really don't know because I'm tired,
All I can assure for now is-
I am a jack of all trades but master of none
But better than a master of one.

WHEN DAY BECOMES NIGHT



K Nyshitha
- 9 A

As the sunset's warmth gives way to night,
Selene's gentle beams take flight.
With the misty breeze and shower of -
love drizzling over her,
And the secret whispers that only the winds discover.

Softly falls the rain, a melody so fine,
Meteor strike, a love so divine.
Her heart, once heavy drowned with pain,
Now it is cradled by the love of rain.

In this mystical night , Oh the selene feels so bright,
As the universe dances in lunar light.
With every meteor, the rain's last tears fall slow,
And in the silence, dreams begin to grow.

As the moonlit sky gleams so high,
And the curtains weave a storyline.
As the night air whispers, Oh why!
The shadows drift on by touching the sky.

Where the shadows dance in the silent hour,
With them weaving a celestial ballet to the far
Will the silence of night leave a lasting scar ?

Memories



Amaal Soofiya V. A.
- 9 B

In the pages of my mind
Lies the memories that are kind
Laughter shared with friends so dear
Comes with sadness not so near.

Before they become a part of memory
And memory becomes history
I shall try to cherish it all
Before it starts to fall.

As these years start to pass by
Those eyes start to cry
These memories become stories to be told
On which we can't always keep a hold.



Arunima K. Aneesh
- 9 B

I sat at the edge of a cliff
Emptiness drowning me to depth
Feeling hollow and passionless
I closed my eyes as they felt heavy
I tried to regain myself
For I felt lost and baffled
I was sucked into and empty void of darkness,
There I saw a girl, achingly familiar
It was me!
But her eyes weren't empty,
It brimmed with innocence.
Where had I lost that?
Where had I lost the spirit to live?
I ventured deeper into nothingness
And I found my present self.
Her eyes weren't mine
For warmth and joy filled them,
And there was no trace of despair.
And then I saw a spark
Illuminating the void with its shine
I reached for it and it exploded
Joy,pain,triumph and failure
They filled the void
And then I realised
I wasn't empty, I was infinite
For I had a lot of things yet to be discovered
I opened my eyes awakening from the trance
And for the first time I felt whole
All I saw was possibilities
Emptiness had stopped choking me
For I have found myself
I stood there heart light, soul infinite

Wishpers of the Past



Raichel Tabin - 9 B

Memories are whispers in the breeze,
Like shadows dancing through the trees,
Flickering softly, fading fast,
A gentle echo of the past.

I remember the faces, the voices too
The ones I cherished, the ones I knew,
And in my heart, they softly stay,
A light that never fades away.

The places where we used to go,
The paths we walked, the seeds we sowed,
Now stand as footprints in the sand,
A legacy held in each hand.

In dreams, I travel back again,
To those days free of hurt or pain,
And though the world may shift and change,
These memories, they stay the same.

For times may take what it will claim,
But memories, they hold no shame-
They remain with us, always near,
Whispering stories we still hold dear.

Untold Stories



Gayatri B Nair - 9 B

There're stories untold, buried deep inside,
Whispers of moments, where shadows collide.
Unspoken words, hidden in the heart,
In the quietest corners, where memories start.

The dreams left behind, the tears unshed,
The paths not taken, the words not said.
In every silent glance, the tale unfolds,
Of love, of loss, of truth that holds.

The world sees the smiles, the laughter, the light
But there's so much more in the depth of the night.
The struggles we carry, the battles we fight,
The dreams we still chase out of sight.

There's a story in the silence, in the pain we bare
In the courage we find, when no one is there
In the quiet resilience, the quiet belief
In the strength that blooms from unspoken grief.

So let's listen close, to what's not said,
To the stories untold, the tears we've shed.
For in every untold story, you'll find the truth,
The hidden beauty of our untold youth.

RESCUE IN THE RAIN



Nivedh N. S. - 9 B

In the rain, a trembling sigh,
A dog alone, with pleading eyes,
Her fur was wet, her spirits small
A silent cry beneath it all.

I knelt beside a gentle hand,
Her trust,a spark in this cold land
Through storm and dark,we found our way
A bond was forged, come what may!

Coat now dry, her heart at peace,
A rescued soul, a lover's release
In her eyes, the storm had fled,
A life saved, a soul now fed.

To be a Child



Sivatheertha R.
- 8 A

Oh to be a child I yearn
Wanting to have all the fun
Feels like being trapped in a mug
Wanting to be a butterfly
Shining bright in the morning sky.

Waiting to be picked like a flower
Wishing to hold all the power
But soon he realises it's so sour
Oh but it's too late, so he shouts out loud.

Have I made a mistake
All this for my own sake?
Now all the responsibilities waiting to empower
Have I made an incorrigible mistake?

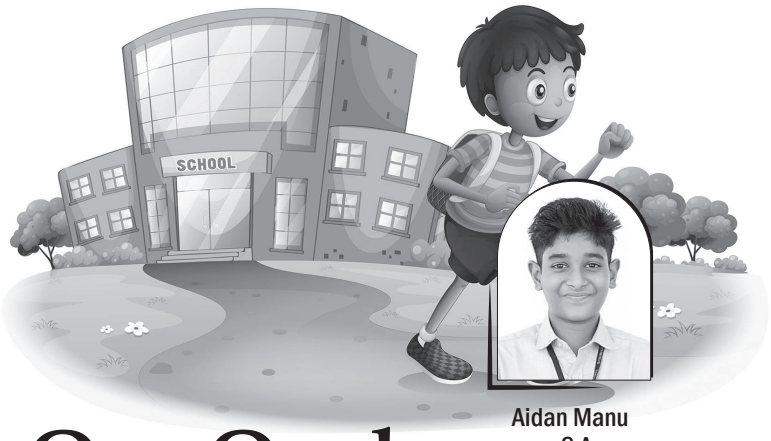
But life is always that way
Even in dismay you must pay
All the prices you must pay
All this for my own sake
Oh to be a child it's a luck
Oh to be a child it's a luck.

Quiet Journey

The sun sets low and turns red
The stars come out to light our bed
The trees sway gently in the breeze
The ocean plays a peaceful music
A melody that calms our fears
The fishermen return,
With their boats full of fishes
Then the sun rises, painting sky in its best
Casting warmth on the sea
Filling our hearts with joy
A life of peace and quiet shores.



Aarav C. S.
- 8 A



Aidan Manu
- 8 A

Our Oval

It was our ground, our oval
It was the place where we laughed and cried

Many athletes were raised by her
It is where our childhood lies
From morning to evening we were with her.

The trees with sweet mangoes and berries
It was always our own ground
It gave us the spirit of life, the essence of joy.

But buildings have risen up there
Shattering our dreams and hopes
We know we can't get it back
But it is always our ground, our oval.

The Beauty & Mystery of Nature



Devika R.
- 8 A

The nature is our mother
With children many a number
There are blossoms,
They are awesome.
And more interesting are in the woods,
Fascinating are the sights of nature
Than in the books and the screens.
Look deep into nature,
You will understand everything better.
There are many mysterious things in nature ,
Which are beyond the knowledge of humans
Most of all is her peace and beauty
Which is the purest of all.

Rainbow of our life



Adwaith Anoop.
- 8 A

All our lives are like rainbows.
With each colour representing each age and hopes.
At first the colour Violet represents new born babies.
Without having much hopes and ambitions
Exploring the new world out of the mom's womb.
Then the colour Indigo showing the cry of a school boy
Refusing to go to school with a heavy satchel
Then the colour Blue showing no limits of love like the sky
Spending each second thinking of his mistress.
Then the colour Green represents the
growth from a kid to youth.
Then the colour Yellow symbolises happiness.
Of achieving success in life.
Then the colour Orange shows the energy of mind.
And the happiness of seeing the growth of their
children and grandchildren.
At last the colour Red showing the sacrifice
Of his own life for the next era...

Night



Amrutha M.R.
- 8 A

Night covers the earth with a
dark blanket.
Everyone rests and no one fights.
Only the night owls embrace the
darkness.
The silent whispers of wind
knock gently on the window.
And the world falls to sleep,
quiet and calm.
Stars bright in the deep dark sky.
Twinkle bringing a dream in the
` sleepy eyes of all.



A father loves too

We often speak of mother's care,
A love so warm, beyond compare,
But fathers, too, in silence stand,
With quiet strength, a steady hand.

Their love, though different in ways,
Is loyal through the longest days.
Not just a guide or a shield,
But a steady love, quietly revealed.

He doesn't need to shout or show,
For in his eyes, we come to know,
Each sacrifice, each sleepless night,
Is made with love, though out of sight.

A mother's love, a father's too,
Both fill our hearts, both are true.
It's not a contest, not a fight,
Just two kinds of love, both are right.



Arush Kumar
- 8 B

Butterfly

Oh! there goes a butterfly
Dancing happily as it got its
sweet treasure.
Beauty trails as it flies,
got some magic to catch
people's eyes.
The bright colours
shine under the
glazing sunlight making
her more enchanting.
From a caterpillar to a butterfly
she changes a lot, travels around
Spreading joy to all.



Neha Nikhil
- 8 A

River

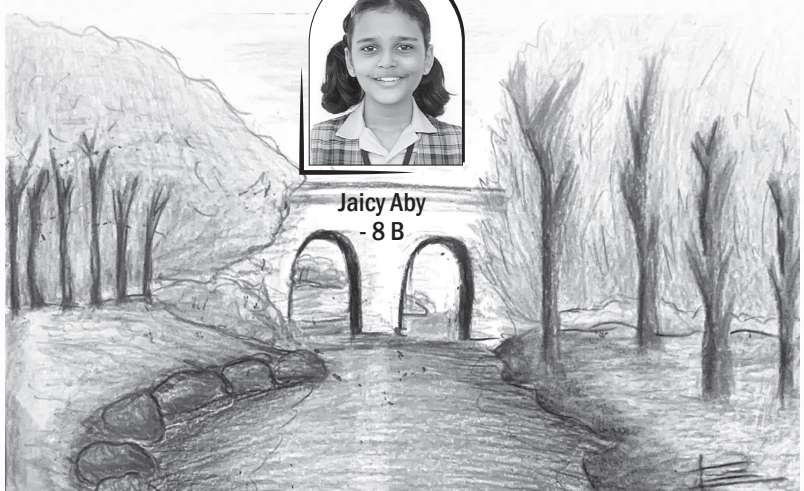
The river flows, so fast and smooth
It never stops but always grooves
It moves along the rocky paths
Splashing water, making dreams.

It keeps on travelling, without wavering
And rushes on with no sleep
It moves past every single place you can think of
And dances on with the wind.

The water shines like diamonds
Reflecting peace, joy and much more
It finds its final destination, the ocean
And with delight, it keeps on glowing.



Jaicy Aby
- 8 B



Father's Love

In a father's hand, no sorrow stays
In his eyes, a sea of calm waves.
To show new worlds, he takes the lead,
A man who walks with a heart that's free.

Like a shadow, like rain on a desert's face,
A hero whose love leaves a timeless trace.
He speaks no words, but in every glance,
A father's love is a silent dance.



Nandini M.R.
- 7 A



THE MOON



Shriya R. Nair
- 7 B

The moon rises , light and bright
As a glowing pearl in the silent night
With a gentle light , it lights the way
with its gentle grace, till the break of day

Through the clouds it slowly glows
In the night when the wind slowly blows
The moon hangs high with a beautiful glow
As it slowly watches the night below

Its glow is bright and pure
A beauty that we cant ignore
In its presence everything feels light
The moon, a sweet dream in the midnight



Mother



Shalini Behara
- 7 A

Mother, the power of love,
The power of kindness.
They have a heart,
As white as a dove.

They take care of their children,
Like a gardener who takes care of his plants.
She stands strong like the roots of a plant,
Anchoring our growth.
She takes in our sorrows and gives happiness ,
Like a tree that stands in the rain and sun ,
Showering sweet fruits to everyone.

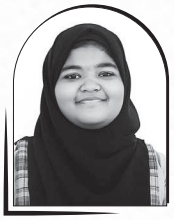
They expect only a little,
For us to love them back.

Why should we let down our mum ?
So we should not keep mum.
Why don't we give them back their joy,
And what they lost for us ?

Then you will definitely see,
A smile on the face, I guarantee.

They will be overjoyed,
To see their little children,
Stand tall,
And care for them above all.

Eternal Wanderer



Isma Fathima
- 7 A

The waves dancing to the rhythm of wind
The wind blew the briny air
Rising from the horizon,
With the beam of the sun.

Lullaby of tides flowing along the flow
Hearing the melancholy echoes
Where the tides in sorrow flow,
Whispering waves that kiss the shore.

Their soft embrace, a quiet desire
Drenched shores, where silence speaks
The sea whispers, both serene and sombre
The glow of the sun shine
Enchanting the sea.
The Starlit waters at night
Making the sea majestic

The tiny birds spreading wings
To draw the gaze of souls
Each day , my heart yearns to
Dance with the waves
Their beauty, like the fathomless sea,
Escapes the bounds of speech.

For Oft I Thought





Aaron Libin
- 7 B

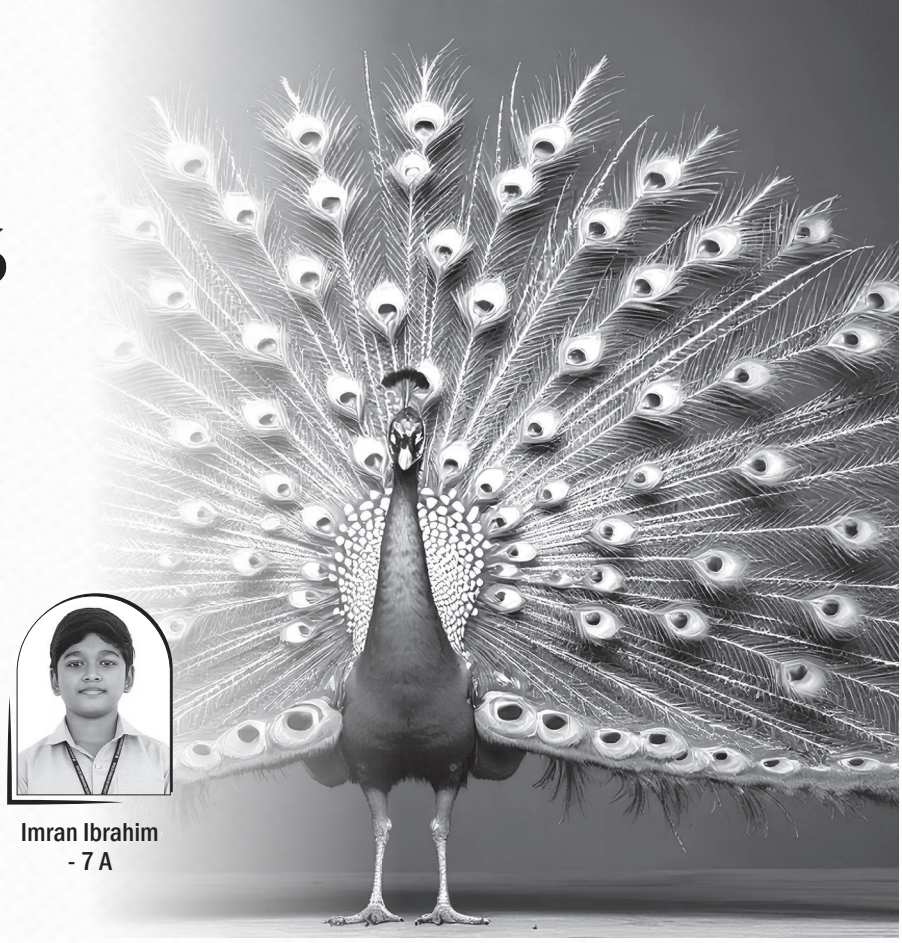
For oft I thought
What shall I be…….

In this vast world where a person
Has many a hope but the least of aim

When all at once a train of thought
followed my lead
Then it stopped a halt at the tip of my lip
Then it slipped and spilled it all out

Will I be a prince, will I be a doctor
Or will I be it all?

The PEACOCK'S DANCE



In the garden where the lilies bloom,
A peacock stouts with colours that loom.
Feathers wide, a brilliant display,
A painter's palette in nature's ballet.

With a muscle and shake, he shows his pride
Emerald greens and golds collide.
Under the sun's warm, gentle light
He dances, transforming day into night.

His call echoes through the air,
A melody so sweet, beyond compare.
In the rain, he spins with glee
A joyous sight for all to see.

Imran Ibrahim
- 7 A

Dear Santa .....



Angela Aju
- 7 A

There once lived a girl named Caroline. She was very fond of Santa. She used to write letters to him every Christmas hoping she would get a reply, but it never did.

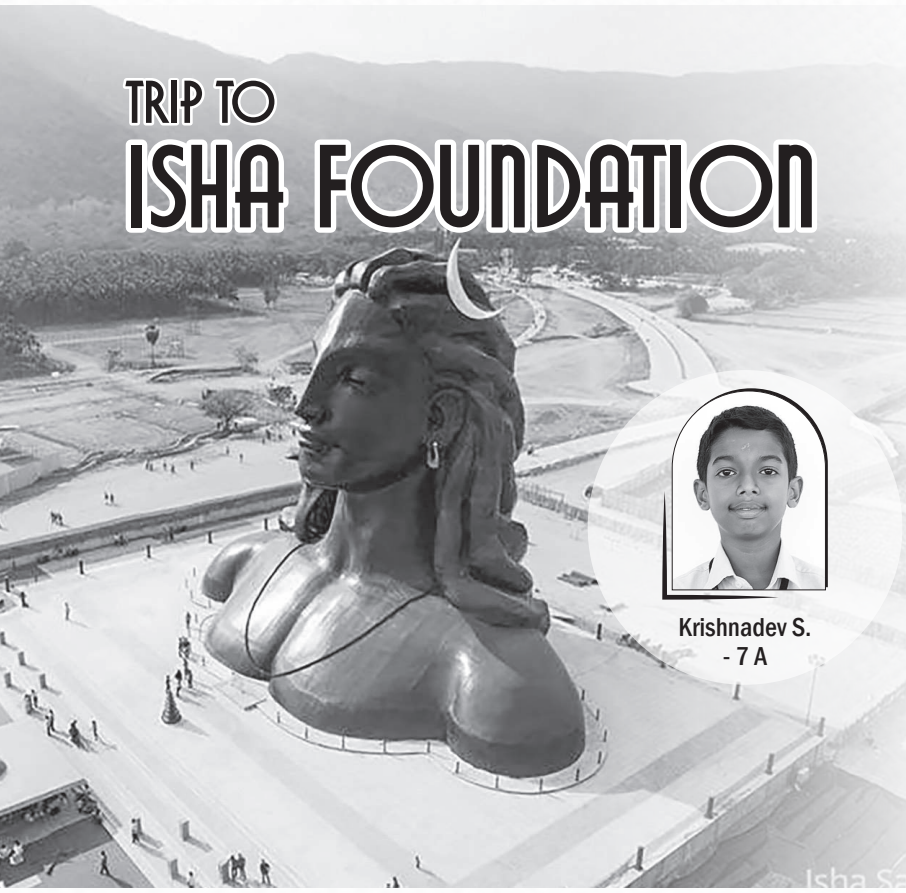
Caroline's friends always made fun of her whenever she talked about Santa. One day as usual her friends made fun of her, but this time, it hurt her so much and she ran off to the place where she always went when she felt sad. It was a small bench in the corner of the city park. A young girl who was watching her came towards her and asked "What happened?" Caroline said "I believed in Santa since childhood and I used to write a letter to him every Christmas, but I never got a reply. Now, my friends are making fun of me and I feel like giving up.

The young girl consoled her and said "Don't give up, one day Santa will give you a reply, trust yourself." Caroline felt that the young girl was right and she decided to write a letter again. Finally,it was Christmas eve , she kept the letter under the Christmas tree and eagerly went to bed. Next day, she woke up and quickly went downstairs. To her surprise, there was a letter and a present kept beneath the Christmas tree. She opened the letter and it said "Dear Caroline, I have been glad to hear that you haven't given up believing in me."

She was so happy and from that day she realised that if you trust, hope and work for something ,it will come true.



TRIP TO ISHA FOUNDATION



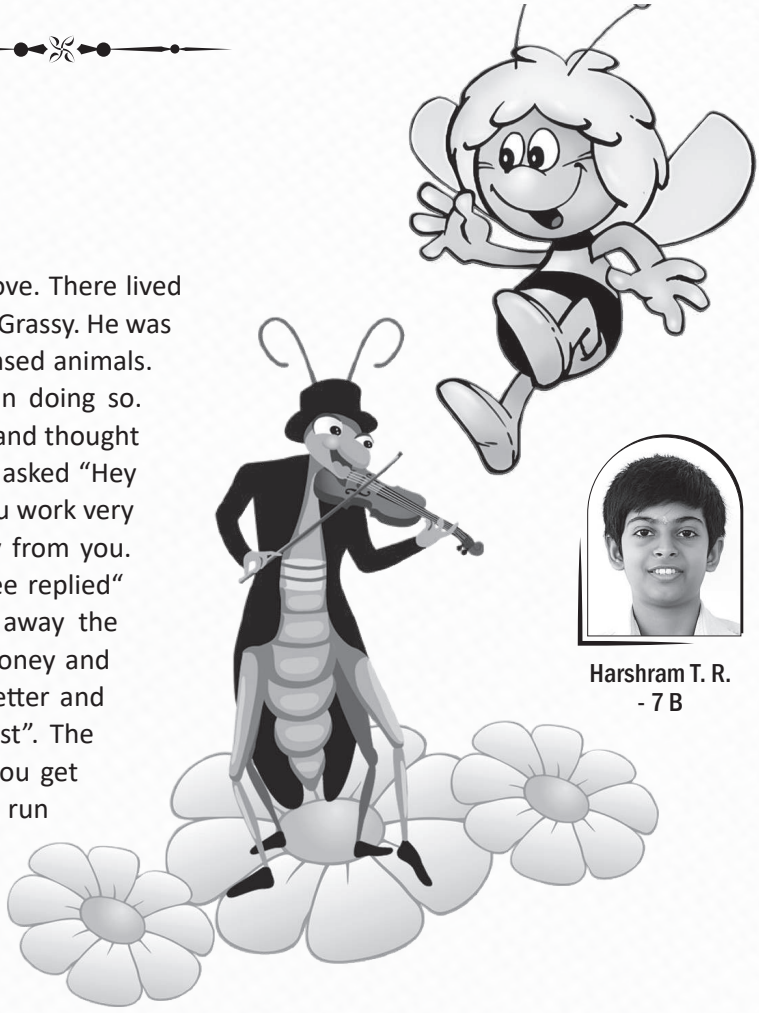
Krishnadev S.
- 7 A

On Monday after Onam celebrations we went to Isha foundation located near the Velliangiri mountains in Coimbatore. Do you know about the Isha foundation? It is a place where they have a large statue of Lord Shiva. We went there to see a laser show. Preparations for the journey started on 'Thiruvonam' day. I was more excited than everyone else. I was happy that my cousins were also coming. We hired a traveller for this trip.

We headed to Isha foundation. As we reached a little bit early, we explored the area. I drank tender coconut water. The laser show was marvellous- a display of art and technology. It takes place everyday at 7p.m. After that we had to wait for about 2 hours to move out of the compound. When we reached the highway it was past 11 o'clock. So for dinner we had bread and tea. This trip was a good experience and I enjoyed it very much.

THE BEE & THE GRASSHOPPER

Once upon a time there was a forest called Mangrove. There lived many animals and there lived a grasshopper named Grassy. He was too lazy and lazed away in the fields and always teased animals. He loved to insult everyone and found pleasure in doing so. Once he saw some honey bees. He looked at them and thought "I have got a prey." Then he approached them and asked "Hey honeybee I heard you are the busiest insect, and you work very hard for that honey and the humans take it easily from you. Don't you feel angry?" and laughed. The honey bee replied" Hey you foolish grasshopper they can only take away the honey, but they cannot steal our ability to make honey and when you fail, start from the beginning and fail better and we work together and take back the honey we lost". The grasshopper was bewildered. He asked "How do you get this courage? The honeybee replied "If you cannot run then walk, if you cannot walk then crawl, whatever you do keep moving forward and if you don't move on from things easily you are the loser". By saying this the honeybee went to find some more honey.



Harshram T. R.
- 7 B

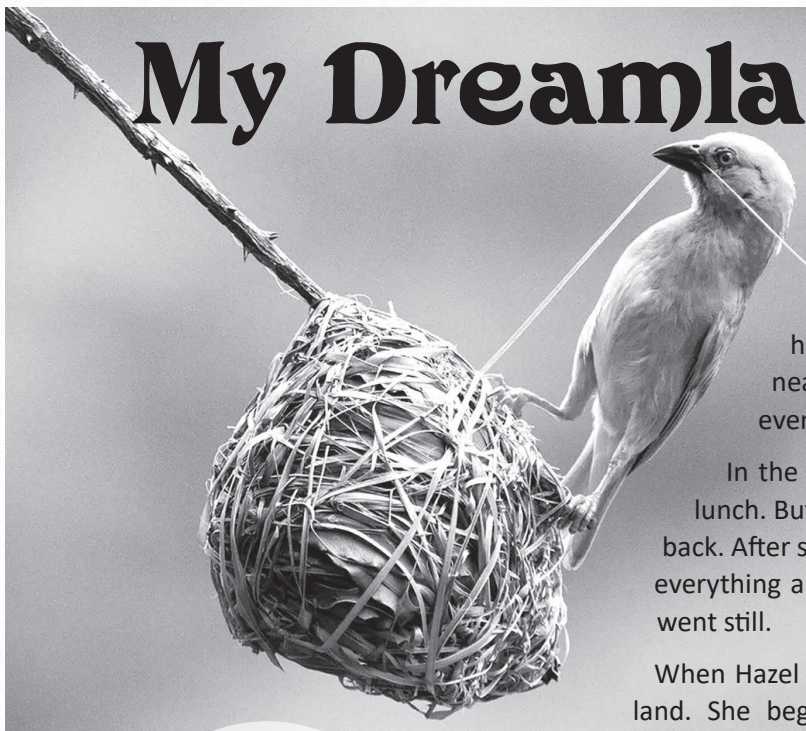
THE EDGE OF DAWN



Evelyn Shiju
- 7 B

The sky,a painting brushed with gold.
Whispers of the night grow faint and cold.
A single bird begins to sing.
Her voice, the first note of the morning.
The stars retreat with a gentle grace.
As light begins to fill the space.
A moment stops, between the two-The night
Has begun to fade, the day's debut.
The world awakes, the darkness slightly washes away.
The sunlight glides through the fields,
and in the second, so still,so clear.
The dawn feels like a dream that never comes true

My Dreamland



Hazel skipped happily through her little garden, her dog Ceasor bounding beside her. After playing for a while, she sat down on the bench to rest. As she relaxed, her eyes fell upon the birds busy building a nest in a nearby tree. Hazel was thrilled and watched them closely even though her eyes were starting to feel heavy.

In the distance, Hazel faintly heard her mother calling her for lunch. But she was too distracted. "One minute Mom", she replied back. After some time, Hazel started to feel hungry. She felt dizzy and everything around her began to spin. Before she knew it, the world went still.

When Hazel opened her eyes, she found herself in a strange barren land. She began to walk until a magnificent garden appeared on the horizon. The garden was alive with colours and music. Birds chirped melodiously and the trees swayed gracefully as if dancing. Animals were peacefully grazing to their songs. Hazel took a deep breath and smiled as she enjoyed the fresh, sweet air. She closed her eyes.

Suddenly, she felt herself being pulled back quickly. She opened her eyes and found herself back on the garden bench, her mother gently shaking her awake. "Time for lunch, sleepyhead", her mother said with a smile. Hazel sat up blinking in disbelief. It had all felt so real, but it was only a dream. She glanced at the tree where the birds were still busy with their nest. She smiled. Some dreams, she thought, are more magical than reality!



Annika Mariam Prathish
- 6 A



The SMILE



Sreebala M.S.
- 6 A

Smiling is a boon from God to humans
A smile is as light as a feather
Which gives powerful relief to those
Who are gloomy and dull
A baby's smile is just like
A silky rose from the Almighty
While the face of a stressed person
Just feels like the dark and fierce cloud
So smile and smile
To keep the world happy.





K. Rashmika
- 6 A

THE GUT FEELING OF JULIA

Julia was 10 years old when she moved to another house with her father. Since the first day they moved in, Julia had a gut feeling that something was weird or someone was in the house beside them, but her father said it was just her imagination.

One day Julia and her father came home late. They saw a light in the attic. They both were suspicious because none of them ever went there. Julia's father took a bat and opened the door. But the moment he opened the door the light turned off. He slowly turned on the light and saw a shadowy figure behind a few boxes. He slowly approached it and saw a man there. They called the police and they arrested the man. He turned out to be a dangerous man The police were looking for him for two weeks. He was staying in their house for the whole time, The next day they shifted to another house not wanting to stay there another day.

Link & The Lost Gem



Nimay S.
- 6 A

Link, a brave soldier, lived in the Kingdoms of Wano. One day, the king summoned Link- "Our kingdom is in darkness, he said. "The starlight gem, our ancient treasure, has vanished. Find it, Link and save us". Link set off, travelling through dense forests and crossing rushing rivers
He met Lyra, a wise woman, who revealed "The gem lies within the dark castle, guarded by fierce beasts and tricky traps. Link bravely entered the castle, avoiding spinning blades and dodging poison darts. He fought off fierce monsters and solved puzzling riddles. Finally he reached the gem's chamber. To claim the gem, Link solved a mysterious puzzle. The room lit up and he grasped the sparkling starlight gem. Its power surged through him. Link returned to Wano, restoring light and happiness. The kingdom celebrated his heroic feat. The king thanked Link, saying "You've saved us. You're a true hero"

The Mother



Gayathri Subramani
- 6 B

Right outside my bedroom window
Was my little garden tree,
Which I had planted with love
And nurtured daily with care.

Something caught my eye one day
It was a little bird that I saw
With splashy head and long tail
And plumage so white and soft!

Busily she kept flying in and out,
Bringing what its tiny beak could hold,
Threads, dry leaves and broken twigs
Collecting it all on the corner branch

Like an expert architect in haste
With skills gifted by mother nature,
One by one she put them together
And wove a beautiful nest in place.

Suddenly she had become quiet
Stopping going out of the nest
Curiously I peeped in with hope,
To see three white beautiful eggs.

In a few days, my wait was over
When I heard the chirping babies.
My heart leaped with joy
as I watched them day and night.

Many a times the mother flew out,
Desperate to feed her little ones.
Sometimes, she got fruits and seeds
At other times, not even a worm!

But she often flew in to check
And console the worried little ones
Singing lullabies into their ears
Putting to rest all their fears

Suddenly the evening sky rumbled
From nowhere dark clouds gathered
With the wind blowing stronger
And then started rain and thunder

The mother bird sat in her nest,
guarding her little ones
from the cruel rain and wind
and the mighty claps of lightning.

Worried if they would be safe,
I couldn't sleep much that night
Next morning the sky had cleared
Anxiously towards the tree I went

The nest was down on the ground,
but I still heard the chirpings.
There I saw the mother lifeless,
Perched still on her fallen home.

Out came one by one with legs shaky
Spreading little wings and flew away
Into the infinite cloudless blue sky
In quest of food and their destiny.

With tears welled up I went to my father
Wiping my eyes clear, he gently whispered
God can't be present at once everywhere,
So He gave us all lovely mothers to care!

The Autumn



Nevin George Salvin
- 5 A

When the season rises up
And the leaves are about to fall
The park is quite near
Where you can kick a ball.

Just when we thought we are here
We can always be kind
To people around.
The park is filled with joy
Coz all have peace of mind.

Everything will be fine
When we do something good
The park may be enjoyed by everyone
You are old or young.

The park is filled with children
Until it is dark to be night
We go back to our houses
And the fall grows
And the leaves fall.

SHARING IS CARING



Anna M. George
- 6 B

Once there lived a girl named Riya. She never shared her things with anyone, not even with her friends. One day, she went on a picnic with her classmates. She had brought fruits for lunch. Suddenly, she fell down, and her lunch fell too. She cried loudly.

One of her friends, Lily, came to her and said, "Please don't cry. Take my sandwiches." Riya asked Lily, "Why are you sharing your food with me?" Lily replied, "My mother always tells me to share my things with others."

From that day onwards, Riya started sharing her things with everyone. She learned an important lesson: "Sharing is caring."

Moral: *Always share your things with others.*

Friendship



Vedhasree J.
- 6 B

A friend is as precious as a diamond.
They bring a pleasant smile to every face.
A single book can't make a library,
But a friend can be my world.

Friendship isn't a big thing;
It is a million little things.
The life given by God is meant to be enjoyed
and filled with good friendships.
Side by side or miles apart,
Real friends are always close to the heart.

Making enemies is easy,
But making friends is twice as hard.
Friendship is a treasure given by God.

Nature's beauty



Abhiram K.S.
- 5 A

Rivers flow from mountains high
Trees sway gently to the music of wind
Birds sing sweet and flowers bloom happy
The gentle breeze rustles the leaves
And the Sun shines bright and sunny.
Warm happy light falls on us
Filling our hearts with joy and delight.

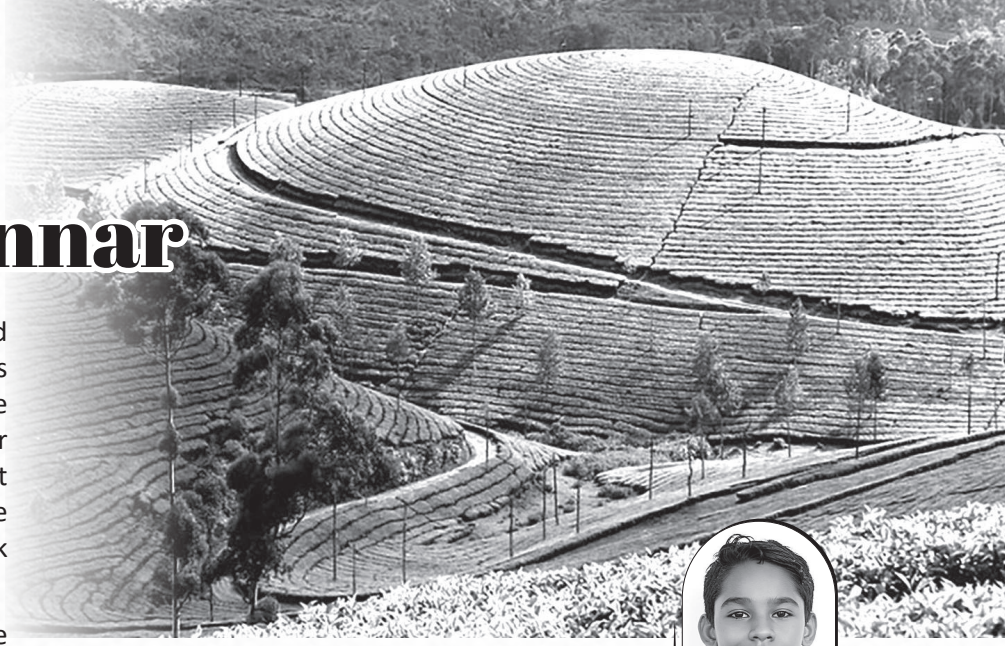
Parents



Elaine Marrina Sujith
- 5 B

Best gifts are my parents
Nowhere else can we find
Two souls so caring and loving
They are the sources of my happiness
Loving, understanding as always.

A trip to Munnar



One morning, all the lights were turned on. Hey! We were going to Munnar. I was sure it would be a wonderful trip because I was going with my family. We started our journey at 5:00 am and reached there at 8:00 am. As we arrived, the cool breeze and the sight of green tea plantations took our breath away.

We spent our first day exploring the famous Eravikulam National Park, where we spotted the rare Nilgiri Tahr and enjoyed a peaceful walk among the rolling hills. The next day, we visited the Tea Museum, where we learned about the history of tea cultivation and tasted fresh, aromatic tea. Later, we took a boat ride on the serene Mattupetty Dam, surrounded by mist-covered mountains and clear blue water. The views were absolutely breathtaking.

This was our two-day trip to Munnar, and I truly enjoyed every moment. It will always remain a memorable trip in my life.



Sarang P. V.
- 6 B

Emotions





Mithra Jithin Chand
- 5 A

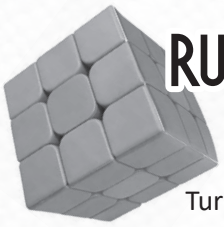
Emotions are what you feel on a particular day. You might feel sad, happy, scared or angry. It mostly depends on the experiences you have in a day. You may feel sad at the loss of something or you may feel happy when you gain something. Emotions are great. They are mystical. Nobody can say what game it would play. Just try to be happy always and have a smile on your face fixed forever.



Jeeva Sara Gijo
- 5 A

Snow

I am white, soft and fluffy. You know my name? I am Snow. Irrespective of age, people like to skate on me. As I am so cool, you must wear a jacket, gloves and boots to touch me. Children make a man using me and call it 'Snowman'. Tourists like me so much but natives, I doubt if they like me. But I am sure all would like to sleep under a blanket on a snowy day.



RUBIK'S CUBE



Bristow Antony
- 5 B

Turn me right
Turn me left
Turn me up and down
I am a Rubik's cube
That people can solve
If we try hard
Day and night
We can break
The world record.

Football



Arush Chakraborty
- 5 B

When I went to play, I saw
My friends build the house with clay,
And then they played with a ball roll
They shot the ball shouting goal.

When I played I asked what's goal
And then they made me understand football.
When I played, I scored a few goals
Then I fell in love with football.

Neena's Wish



Hridya Prasad
- 4 B

It was Christmas time, and this is the story of a little girl. "Neena, come here, dear."



Now you might have guessed who it is. Yes, this is about Neena, a lovely little girl wondering about her gift from Santa. Neena also had a special wish—she wanted to have a ride with Santa. One day, Neena asked her mother, "Mama, will Santa bring me a gift?" Her mother replied, "If you are a good girl, Santa will surely give you a gift." Neena kept her mother's words in her mind while doing everything.

It was Christmas Eve, and the people in the neighborhood gathered together. They arranged a Christmas party near the campfire. They sang Christmas songs and danced and danced. Neena had a fun night with them. The next morning, Neena looked everywhere for her Christmas present but couldn't find it. Feeling sad, she asked her mother, "Mama, is it because I was a bad kid that Santa didn't give me a gift?" Her mother replied, "No, sweetheart, Santa will give you a gift. He must be late delivering gifts to everyone."

*Ting… Ting…(the bell rings). Neena heard the sound of bells. Santa was coming from the sky! Santa said to Neena, "Sorry, Neena. I had a meeting with the elves yesterday, and that's why I was late. Here is your gift, dear." Neena replied, "It's okay, Santa, but I have a wish too. Can I come with you to deliver the other gifts?"

Santa smiled and said, "Sure, you can come with me."

Neena was so happy. Then both of them happily rode in the sleigh, singing Christmas songs.

Shining Star



The stars shine brightly in the sky.
At night it is very very beautiful
It illuminates the sky.
In the night I lie in the bed
And enjoy my time with the
shining stars.

Bhagya Ratheesh
- 4 A

night



Bhavya Ratheesh
- 4 A

Moon comes at night
As sparkling light,
The beauty of the night is
More wonderful than everything.
Stars are twinkling like diamonds
Night is a resting time for us.

TRY TRY



In the morning try try try.
If you can dream it try try try.
Don't be afraid to do on time.
If you can do it right right right,
if you like it try try try,
Not to cry cry cry.

Aibel Joe Shine
- 4 A

MY Garden



NIsa Mariya
- 4 B

In my garden, flowers spill their colors,
Soft pinks and bright yellows dancing in the breeze.
Birds sing sweet notes, flitting from branch to branch;
Their songs weave through the leaves.

A cheerful chatter, the heartbeat of nature,
The world whispers, reminding us to breathe,
To see the beauty in the simple joy
Of the present moment.

nature



Juan Antonio Biju
- 4 A

Rainbows are beautiful
Peacocks are graceful
Oh, what a wonderful nature!
This should be the same in the future.
Amazing rain helps us to grow grains.

THE DARK Morning



Varun Vilas
- 4 B

When I woke up in the morning,
The sky was dark.
I wondered, "Is it really morning?"
I looked at the clock—
yes, it was 7 o'clock.

"Why is it so dark?"
I asked my mother.
Mom said, "Oh! It's a rainy day."
I felt the nature was so gloomy,
And I felt gloomy too.

My Brother





Adhidev N.
- 3 B

I have a friend so true,
A bond that lasts the whole life through.
Through laughter, tears and countless fights
He stands by me throughout my life.
A friend, a rock, a light so true!
Dear brother, life is better with YOU.

My trip to Nature



Vasudev T.C.A.
- 4 B

A few days ago, my family went on a trip to the Periyar Tiger Reserve in Thekkady, located in the Idukki district of Kerala. There, we saw many animals and birds living freely, without cages! That is why it is known as a reserve. We could see animals from afar during boating. A reserved forest protects plants, animals, and birds in an area, allowing them to stay safe in their natural habitat without the fear of hunters.

DAY 1: Boating

We arrived at Aranya Nivas, a holiday home in the midst of the forest near Thekkady Lake. The place was full of monkeys. We could see them playing, eating fruits from the trees, and even taking baths in the pool. It was fun watching them. The cottage was surrounded by a beautiful garden. We saw many varieties of butterflies. Boating was the main attraction of Day 1. We were asked to wear safety jackets because the lake was very deep. While boating, we heard the sound of birds and saw animals like wild buffaloes, deer, and elephants drinking water from the lake.

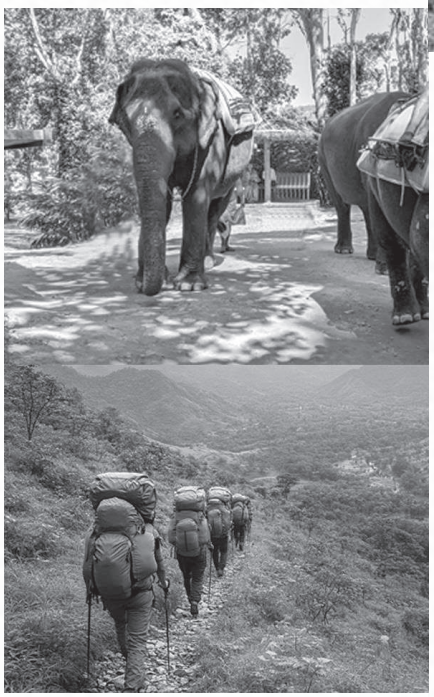
DAY 2: Trekking

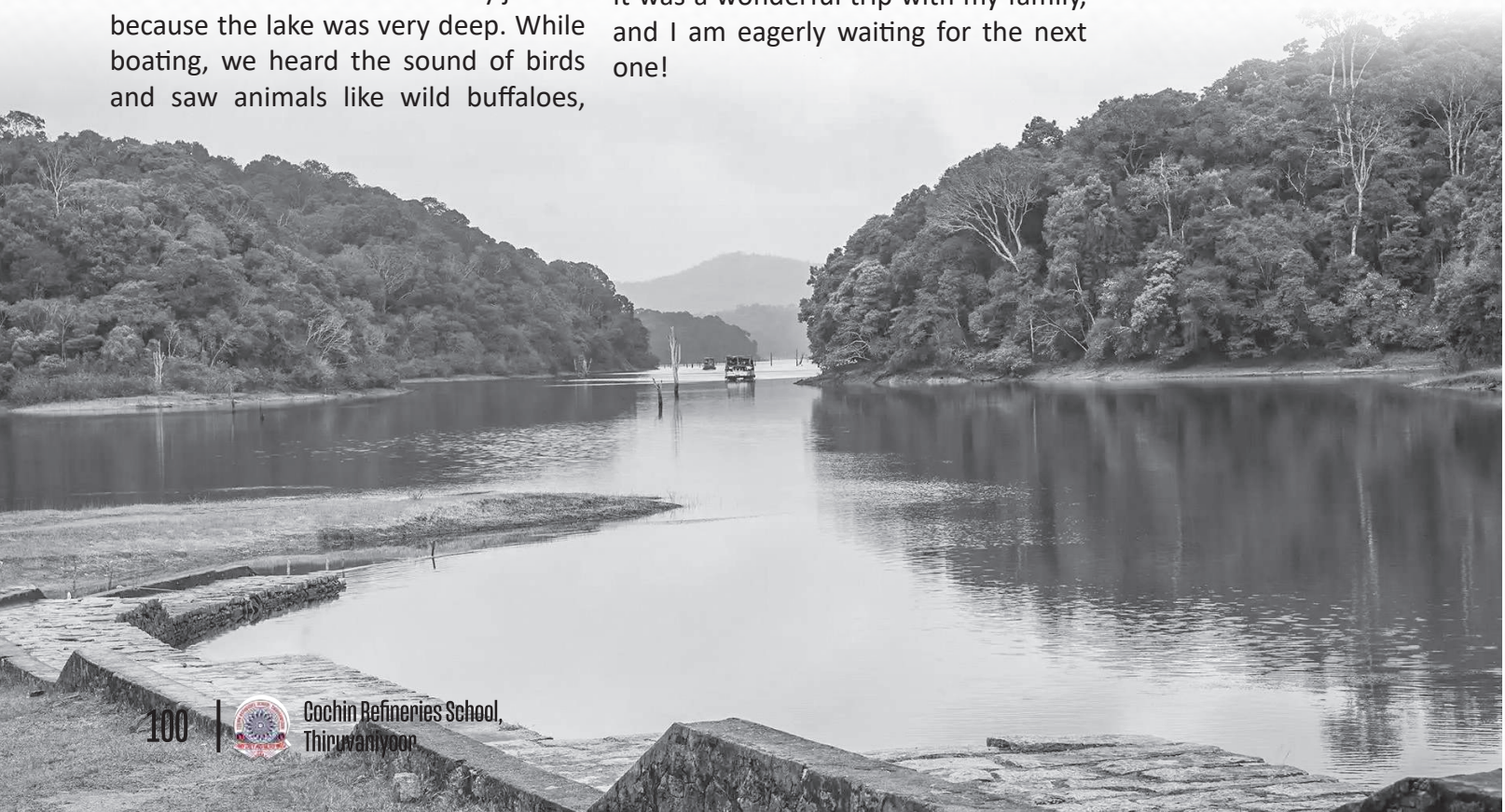
The forest guide asked us to wear clothes that matched the colour of the forest so that animals couldn't spot us easily. There were many guava trees, but the guide didn't allow us to pluck the fruits since they were food for the animals and birds. We saw huge trees with large trunks. Tribes are allowed to collect honey and wood from the forests. They are people close to nature and know everything about the forest. We saw the skulls of wild buffaloes and elephants. We also heard the sounds of the wild hornbill and wild squirrels.

DAY 3: Elephant Safari

This was my first experience riding an elephant, and I was very scared. The elephants were trained for the safari. We also took photos with the elephants.

It was a wonderful trip with my family, and I am eagerly waiting for the next one!





A TRIP TO KUMILY



Salbin Siby
- 3 A

I went to Kumily to visit my cousins. Kumily is situated in the high range of Kerala. The view of the mountains was amazing and breath taking. My cousin's house is in our village on a Hilltop. I tasted Hibiscus nectar from the bottom of the flower and the nectar was very sweet. I also ate a lot of sugarcanes. That was a great trip.

Cleanliness



Aradhya R. Shyam
- 3 A

One day Winnie and his friends were in the classroom.One of her friends cleaned her nose with a tissue paper and threw it on the floor. Mr Virus and friends jumped on to the tissue paper. "Hee Hee we will make everybody sick." "Hey take that and put it into the waste bin,there may be germs around ",said Winnie. Her friends put the paper in the waste bin and washed their hands with soap. Virus and friends ran away ashamed.

My Cute Sister

Niharika, my elder sister, and I always played together, drew together, and spent time together. Of course, we quarreled and teased each other too. But this academic year, she joined the sixth standard at Navodaya Residential School, so she is not with me anymore. I feel truly sad about her absence. However, we sometimes talk on the phone and share many stories. I love hearing her voice over the phone.



Aathmika K.
- 3 B

When I come home after my class, I only have sweet memories of her. I love my sister very much.

I can't wait for summer vacation to come soon, and I am looking forward to it.

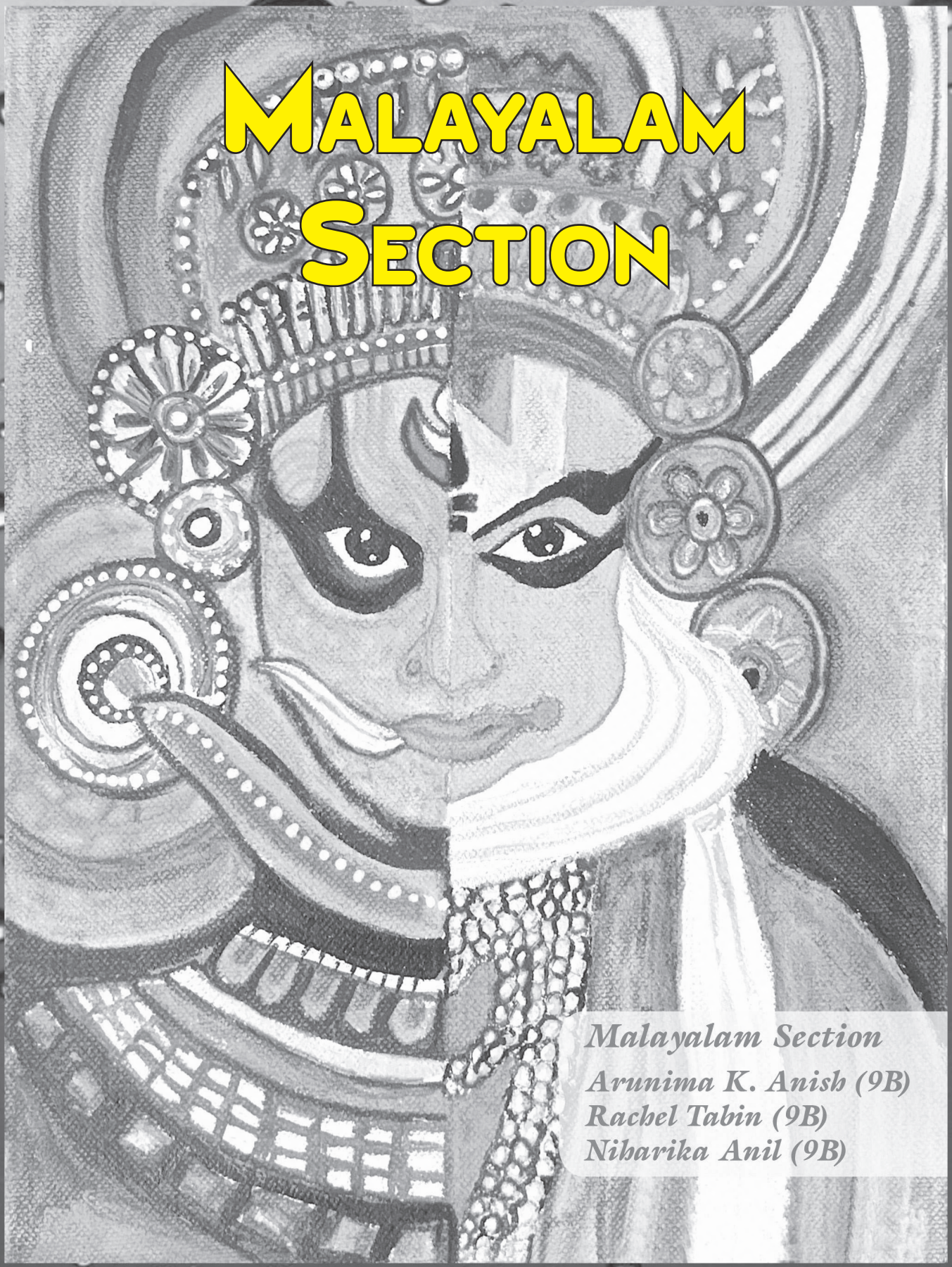




Sreebhadra M.S.
- 3 A

Once there lived three friends, a rose flower, a jasmine flower and a butterfly. They were best friends. One day the butterfly asked the flowers, "Hey friends, I am so hungry. Can anyone give me some nectar?" "No I can never give anybody my nectar", shouted the rose. Hearing this, Jasmine said to the butterfly, "Oh dear friend, you can take as much nectar as you want". The butterfly drank nectar from Jasmine flower and went away. Years passed and one day things started to change. One naughty boy was plucking all flowers. The butterfly surrounded the Jasmine and helped her. At the same time the rose cried loudly. But nobody came to help her. Suddenly the boy plucked her and threw it away. The Jasmine and the butterfly remained best friends forever.

Malayalam Section



Malayalam Section

Arunima K. Anish (9B)
Rachel Tabin (9B)
Niharika Anil (9B)

Adya K. Suresh (8A)



ഏണിയും പാമ്പും

ഏണിയും പാമ്പും കളിച്ചിരിക്കവേ
ഒരു പാമ്പ് പെട്ടന്നെന്നെ വിഴുങ്ങി
പെട്ടെന്ന് എന്റെ മുഖം രോദനം നിറഞ്ഞ
ഒരു കപ്പൽ പോലെയായി

അപ്പോൾ ഞാൻ എന്റെ മനസ്സിൽ ഓർത്തു,
പ്രതിബന്ധങ്ങളെ മറികടക്കണമെന്ന് ചിന്ത
എന്റെ മനസ്സിനെ മാടി വിളിച്ചു

ഞാൻ ഒരു തവണകൂടി കളിക്കാനായി ആരംഭിച്ചു
തോൽക്കാതെ തോൽക്കാതെ മുന്നേറുന്നതിനിടയിൽ
പെട്ടെന്ന് പിന്നെയും പാമ്പു വിഴുങ്ങി!

എല്ലാ ജനങ്ങളും എന്നെ ഹാസ്യമുഖഭാവത്താൽ നോക്കി
പ്രതീക്ഷ കൈവിടാതെ ഞാൻ വീണ്ടും വീണ്ടും കളിച്ചു
ഒരോ തവണ ഞാൻ തോൽക്കുന്തോറും എന്റെ
ഉള്ളിൽ ഒരു വാശിയേറി.

അവസാന കളിയിൽ വളരെ പേടിയോടുകൂടി
കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കവേ ഞാൻ ജയിച്ചു
ആ നിമിഷം ഞാൻ എല്ലാവരുടേയും മുമ്പിൽ
വിജയശ്രീലാളിതനായി നിന്നു.

മനസ്സിനെ എപ്പോഴും ശാന്തമാക്കുക
ഒരിക്കൽ തോറ്റാൽ എപ്പോഴെങ്കിലും നാം ജയിക്കും.





ശ്രീബാല എം. എസ്,
– 6 എ

ഘടികാരം

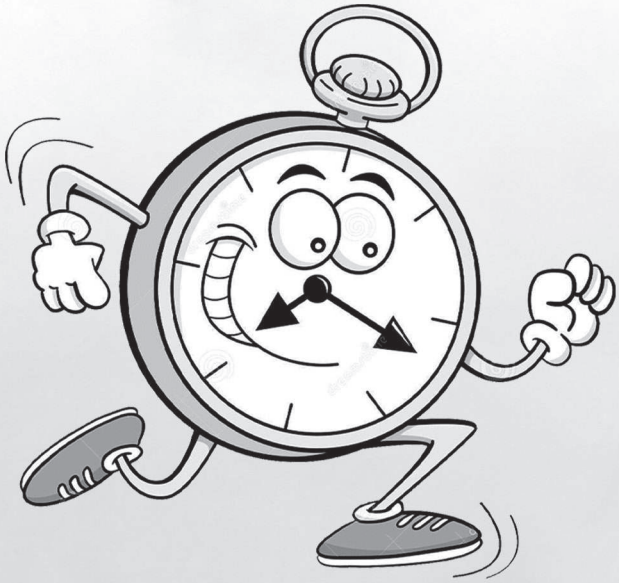


അർക്കൻ ജ്വലിക്കുന്നുഷസ്സിലും
അഴലും, കിനാക്കളാൽ നിബിഡമാം രാവിലും,
മിഴിയണക്കാതെ, രാവുറങ്ങാതെ,
പുലരിയുണരാതെ,
അവിശ്രമം പായുന്നു,
കൺമുമ്പിലെൻ ഘടികാരം.
പ്രപഞ്ചത്തിൽ തുടിക്കുന്ന ജീവതാളത്തിനു
സാക്ഷി നീ,
മരണത്തിൻ രൂക്ഷമാം ഗന്ധം,
ചിരകാലം വ്യാപിക്കുന്നതും നീ.

മോക്ഷാർത്ഥികളുടെ ദാഹം ശമിപ്പിച്ചതും നീ.
ദ്രൗണിയുടെ സഖിയും നീ
കർണ്ണന്റെ ശത്രുവും നീ
ഹർഷമാം സ്മരണകൾ തന്നതും നീ,
നോവിന്റെ തീരങ്ങളിൽ വലിച്ചറിഞ്ഞതും നീ,
പറയാതെ, അറിയാതെ,
മായാതെ, മറയാതെ,
അലക്ഷ്യമായീ ഗതിയെന്തിന്?
ശത്രുവായി, മിത്രമായി,
ജീവനായി, മരണമായി,
അനന്തതയിലേക്കുള്ളീ ഗതിയെന്തിന്?
എന്തിനെത്തേടിയലയുന്നു സഖേ നീ?
എന്തിനെത്തേടിയലയുന്നു



നന്ദന രാജേഷ്
– 10 എ



PRIZE WINNING ARTICLES
കവിതാരചന
CATEGORY - 4

ഓർമ്മപ്പൂക്കളുടെ പരിഭവങ്ങൾ

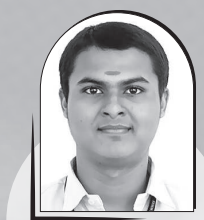
ഒരു പൂവനികയിൽ
വസന്തത്തെ അടവച്ചുയർത്തി
മുദുശോഭ താരാട്ടുപാടി
ലാളിച്ചുയർത്തിയതെങ്ങനെ!

കാലം പറിച്ചുനട്ടൊരീ
പുതുമണ്ണിൽ വേരാഴ്ത്തി,
അനന്തമജ്ഞാതമീ കൂരിരുൾ
പടർത്തിയീ ജീവിതമാകെയും

അഴൽഭാണ്ഡമേന്തിയീ
മുഖവും വ്രണപ്പെട്ടു
ഉയിരേകുമീ ഹരിതകവും
അധികമൊരു ഭാരമാകുന്നു

ഒടുവിൽ കരുതിയൊരാ–
ചെറുവിത്തുകൾ പറന്നകന്നു!
ഈ വഴിയിൽ അവരെത്തുമെന്ന്
എന്നേ കാലം കുറിച്ചു.

അവിടെയീ അന്ത്യനാളുകളിൽ
നീറി യെരിഞ്ഞടങ്ങവേ,
തേടുന്നു മൂകമായ് ഞാനും
ഒരിളം താരിന്റെ തുണയും
ഓർമ്മകൾ മാത്രം ബാക്കി!



നന്ദ കൃഷ്ണൻ വി.
– 11 ബി

PRIZE WINNING ARTICLES
കഥാരചന
CATEGORY - 2



എയ്ഞ്ചല അജു
– 7 എ

അപ്പൂപ്പന്റെ താടി

ഒരിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു അപ്പൂപ്പൻ താമസിച്ചിരുന്നു. ആ അപ്പൂപ്പനെ ആർക്കും ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നു. അതിനു കാരണം അപ്പൂപ്പന്റെ മാറുമറയ്ക്കുന്ന നീണ്ടിടതൂർന്ന താടിയായിരുന്നു. ഗൗരവക്കാരനായ അപ്പൂപ്പന് ആ താടി ഏറെ പ്രിയപ്പെട്ടതായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം കുറച്ചു കുട്ടികൾ അപ്പൂപ്പനെ ഒന്നു പറ്റിക്കാമെന്നു കരുതി ആരും കാണാതെ അപ്പൂപ്പന്റെ വീടിന്റെ ടെറസ്സിൽ പോയി നിന്നു. അപ്പൂപ്പൻ വീടിനു പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ അവൻ അപ്പൂപ്പന്റെ തലയിൽ കരിഓയിൽ ഒഴിച്ചു. അപ്പൂപ്പന്റെ രൂപം ആകെ മാറിപ്പോയി. ആ വാർത്ത നാട്ടിലെല്ലാവരും അറിഞ്ഞു. അപ്പൂപ്പൻ വീട്ടിൽ നിന്നുപുറത്തിറങ്ങാതായി.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഗ്രാമത്തിൽ പുതുതായി പണികഴിപ്പിച്ച സ്കൂളിന്റെ ഉദ്ഘാടനം വന്നെത്തി. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യേണ്ട വിശിഷ്ട വ്യക്തിയെ പ്രധാനാദ്ധ്യാപകൻ തന്നെയാണ് കണ്ടെത്തിയത്. 'നമ്മുടെ ഗ്രാമത്തിൽ അത്ര പ്രശസ്തനല്ലാത്ത ഒരു സിനിമാനടൻ താമസിക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹമാണ് ഉദ്ഘാടനം നിർവ്വഹിക്കുക' - പ്രിൻസിപ്പൽ എല്ലാവരോടുമായി പറഞ്ഞു.

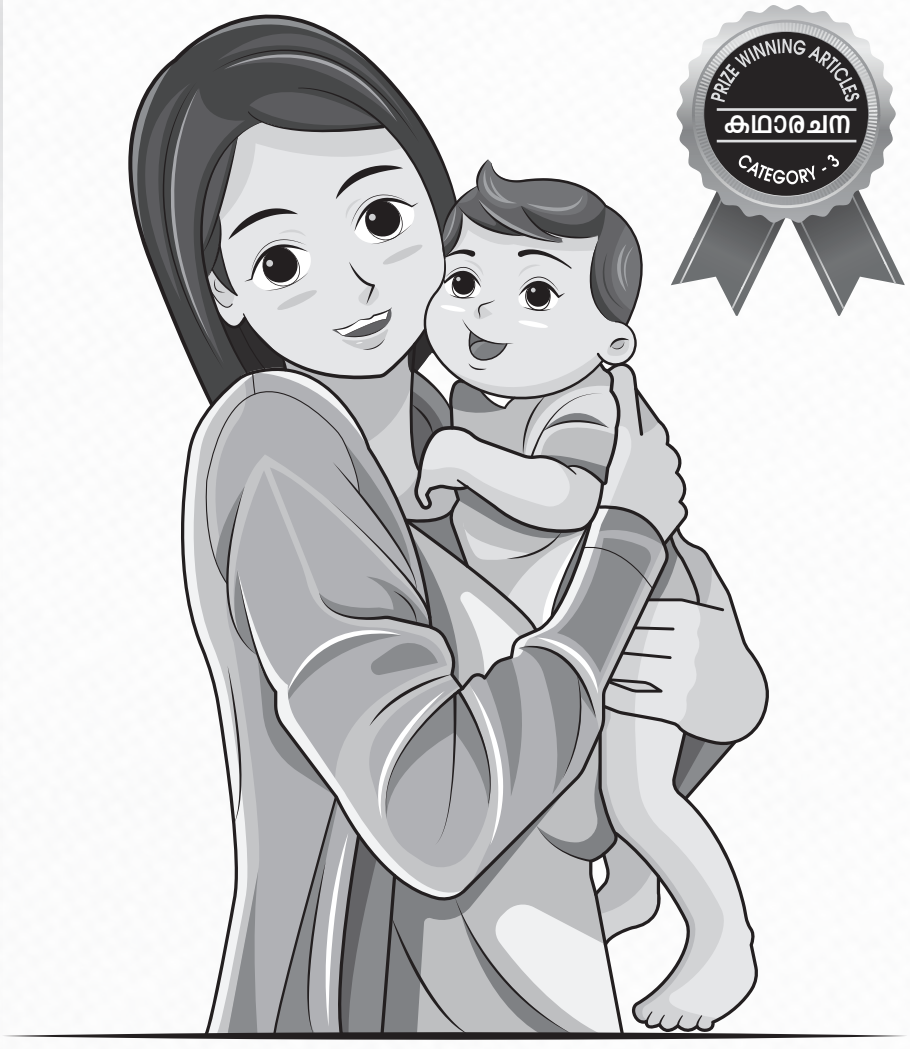
ആ ദിവസം വന്നെത്തി. നടൻ വേദിയിൽ വച്ചു വിളക്കിൽ തിരി കൊളുത്തി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്ത ശേഷം ജനങ്ങളോടു സംസാരിക്കുന്നതിനായി മൈക്കിനു മുന്നിൽ ചെന്നു നിന്നു. 'ഈ ആളെ എവിടെയോ കണ്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ.' ജനങ്ങൾ ചിന്തിച്ചു. 'ആരും അത്ഭുതപ്പെടേണ്ട, ഇതു ഞാനാണ്. നിങ്ങൾ അപമാനിച്ചും പരിഹസിച്ചും അകറ്റി നിർത്തിയ അപ്പൂപ്പൻ. ഒരു കാലത്ത് സിനിമാ ലോകത്ത് എന്റേതായ ഇടം നേടിയിരുന്ന ഞാൻ പിന്നീട് ഒന്നുമല്ലാതായി. പണവും പ്രശസ്തിയും എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ട് ഒറ്റയ്ക്കായ ഞാൻ ഈ ഗ്രമത്തിലെ ഒരു കൊച്ചുവീട് വിലയ്ക്കു വാങ്ങി ഇവിടെ താമസമാക്കി. പുതിയ സ്കൂളിന്റെ പ്രിൻസിപ്പൽ എന്റെ ഒരു പരിചയക്കാരനാണ്. അദ്ദേഹമാണ് എന്നെ നിർബ്ബന്ധിച്ച് ഇങ്ങോട്ടു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നത്. താടി വടിച്ചതുകൊണ്ടാണ് നിങ്ങൾക്ക് എന്നെ മനസ്സിലാകാതിരുന്നത്. ഒരാളുടെ രൂപമല്ല അയാൾ ആരാണെന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നത്. അതു നിങ്ങളെ ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്താൻ കൂടിയാണ് ഞാനിവിടെ വന്നത്. എല്ലാവർക്കും നന്ദി' അപ്പൂപ്പനെ അപമാനിച്ച അന്നാട്ടുകാർ ഇത് കേട്ട് തലകുനിച്ചു.

കാണാമറയത്ത്



ആകാശ് ടൈനി,
– 10 എ

അച്ചുവിന്റെ സ്കൂൾ ഇക്കുറി നേരത്തെ അടച്ചു. അവധിക്കാലം എങ്ങനെ ചെലവഴിക്കാമെന്ന ചിന്തകളാൽ അവന്റെ മനം നിറഞ്ഞു. 'വേഗം വീട്ടിലെത്തി അച്ഛനേയും മുത്തശ്ശിയേയും ചെന്നു കണ്ട് സംസാരിക്കണം. മുണ്ടകപ്പാടത്തിന്റെ വരമ്പത്ത് കൂട്ടരുമൊത്തു കളിക്കണം. അവന്റെ ചിന്തകൾക്ക് വേഗം കൂടി. തിരുരിലേക്കുള്ള സൂപ്പർ ഫാസ്റ്റ് അവനെ കാത്തുനില്ക്കുന്നുായിരുന്നു. 'മുതലാളീ എനിക്കിന്നവധി വേണം. എന്റെ കൊച്ച് ഇന്നെത്തും.' മാധാവന്റെ വാക്കുകളിൽ ആഹ്ളാദത്തിന്റെ തിരത്തള്ളൽ. 'എത്ര നാളായി എന്റെ പൊന്നോമനയെ കണ്ടിട്ട്....' അമ്മിണിയുടെ ചിന്തകളിൽ അവന്റെ മുഖം മായാതെ നിന്നു. സൂര്യൻ താണു. ആകാശം ഇരുണ്ടു. നിലാവു പഞ്ചിരിച്ചു.



അച്ചു വീട്ടിലെത്തി. തന്റെ പിഞ്ചുകുഞ്ഞിനെ ആദ്യനോക്കു കാണുന്നൊരമ്മയെപ്പോലെ അമ്മിണി അവനെ സ്നേഹത്തോടെ കെട്ടിപ്പുണർന്നു. അവൻ പുളകം കൊണ്ടു. 'അമ്മയെന്നെ ഇതാദ്യമായിട്ടൊന്നുമല്ലല്ലോ കാണുന്നേ. പിന്നെയെന്തിനാണീ സ്നേഹപ്രകടനം? അവൻ പുച്ഛഭാവത്തോടെ ചോദിച്ചു. ആ വാക്കുകൾ അമ്മിണിയുടെ ഹൃദയത്തിൽത്തട്ടി. 'എന്റെ കുട്ടി! അവനാകെ മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു!' അവൾ ചിന്തിച്ചു. എന്റെ സ്നേഹം വെറുമൊരു പ്രകടനമായി അവനു തോന്നിയോ? ആ മാതൃഹൃദയം വിലപിച്ചു.

മുണ്ടകപ്പാടം കൊയ്യാൻ കാലമായി ആകാശം ഇരുണ്ടു. നിലാവ് ഒടിയൊളിച്ചു. നാട്ടിലെങ്ങും പക്ഷിപ്പനി പരന്നു തുടങ്ങി. രാവിലെ മുതൽ അച്ചുവിന് നല്ല ചുമയും ശ്വാസതടസ്സവും അനുഭവപ്പെടാൻ തുടങ്ങി. നെഞ്ചുവേദന മൂർച്ഛിച്ചു. മാധവൻ ആശുപത്രിയിൽ പോയി മരുന്നുവാങ്ങി വന്നു. രോഗം പടരാതിരിക്കാൻ അവനെ പ്രത്യേകമായി ഒരു മുറിക്കുള്ളിൽ കിടത്തണമെന്നാണ് ഡോക്ടറുടെ നിർദ്ദേശം. അമ്മിണിയുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഒരു പൂട്ടുവീണു. തന്റെ ഉണ്ണിയെ കാണാതെ അവൾക്ക് ഉറക്കം വരുന്നില്ല. അവൾ കതകുതുറന്ന് മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അവരുടെ ഉണ്ണി പാതിമയക്കത്തിലാണ്. കാലൊച്ച കേട്ടു കണ്ണു തുറന്ന അച്ചു അമ്മയെക്കണ്ട് അമ്പരപ്പോടെ ചോദിച്ചു. 'അമ്മേ, അമ്മയെന്താണിവിടെ? എന്റെ പനി പകരും. പൊയ്ക്കോളൂ' അച്ചു, നിന്നോടെനിക്കുള്ള സ്നേഹത്തെ തടയാൻ ഒരു വ്യാധിക്കും കഴിയില്ല കുട്ടി. അവൾ തന്റെ കുഞ്ഞിന്റെ നെറുകയിൽ തുരുതുരെ ചുംബിച്ചു. അവനെ മാറോടണച്ചു. ആകാശ സീമയിലെവിടെയോ ഒരു നേർത്ത പ്രകാശം. നേരം പതുക്കെ പുലർന്നു.

അച്ചുവിന്റെ രോഗം ക്രമേണ ഭേദമായി. എന്നാൽ അവവനെ പരിചരിച്ച അമ്മിണിയിലേക്കു പകർന്ന ആ രോഗം അവളുടെ ഉള്ളിൽ സംഹാരതാണ്ഡവമാടിത്തുടങ്ങി. സൂര്യൻ ഉച്ചിയിലെത്തി. തെറ്റിദ്ധാരണയുടെ പേരിൽ അകറ്റിനിർത്തപ്പെട്ട ആ അമ്മയുടെ ശ്വാസം നിലച്ചു. അച്ചുവിന്റെ മനസ്സിൽ അത് ഒരു തീരാനോവായി മാറി. ആ മഴക്കാലം നീർത്തുള്ളികൾപൊഴിച്ചു. കാണാമറയത്തെവിടെയോ ഒരു പുഞ്ചിരി. ' എന്റെ കുട്ടി എന്നെ ഓർക്കുന്നുണ്ട് ' സാന്ത്വനത്തിന്റെ മഴമുകിലുകൾ മെല്ലെ പെയ്തിറങ്ങി.

അവളുടെ കണ്ണുകൾ എന്നോടു പറഞ്ഞത്







'മസൂർഹള്ളിയിലേക്കുള്ള ട്രെയിൻ വൈകും' സ്റ്റേഷൻ മാസ്റ്ററുടെ സ്ഥിരം വാക്കുകൾക്കു മുമ്പിൽ നിർവ്വികാരനായി ഇരിക്കാൻ മാത്രമേ എനിക്കു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. തിരക്കേറിയ വക്കീൽ ജീവിതത്തിൽ സമയമാണ് ജഡ്ജിയും നിയമവുമൊക്കെ വളരെ സുപ്രധാനമായ ഒരു കേസിന്റെ വാദം നാളെയാണ്. മസൂർഹള്ളിയിൽ പോയി കുറച്ചു പെരെയും കൂടിക്കണ്ട് വാദമുഖങ്ങൾ ശേഖരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഞാൻ പതുക്കെ പ്ലാറ്റ്ഫോമിലെ ബഞ്ചിലിരുന്നു. തോളിൽ നിന്നും ബാഗൂരി മടിയിൽ വച്ചു. മയക്കത്തിന്റെ അനന്ത സീമകളിലേക്കുള്ള യാത്രയ്ക്കായുള്ള തയ്യാറെടുപ്പുകളായിരുന്നു അവ. മസൂർഹള്ളി കേസിലേർപ്പെട്ടതിൽപിന്നെ ഉറക്കത്തിന്റെ മധുരം അധികം നുണയാനായിട്ടില്ല.

പെട്ടെന്നാണ് ഒരമ്മയും മകനും എന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത്. മുഷിഞ്ഞ് നിറം മങ്ങിയ സാരിയും, പാറിപ്പറന്ന അഴിച്ചിട്ട മുടിയുമായി ഒരമ്മ. മകൻ മുട്ടോളം നീളമുള്ള ഒരു ട്രൗസറും നിറം മങ്ങിയ ടീഷർട്ടുമാണ് ധരിച്ചിരുന്നത്. പ്ലാറ്റ് ഫോമിലുണ്ടായിരുന്നവരുടെ അടുത്തേക്ക് ചെന്ന് എന്തൊക്കെയോ പറയുന്നതും കൈനീട്ടുന്നതും കണ്ടു. മകന്റെ ഇരുകൈകളും ബന്ധിച്ച് ആ തുണിയിൽ പിടിച്ചായിരുന്നു അവരുടെ നടപ്പ്. എങ്കിലും ആ അമ്മയുടെ കണ്ണിൽ എന്തൊക്കെയോ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ഒടുവിലവർ എന്റെയടുത്തുമെത്തി. 'സാർ സഹായിക്കണം. മൂന്നു ദിവസമായി എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചിട്ട് കുഞ്ഞിനു മരുന്നു വാങ്ങണം സർ'. എന്നോടിങ്ങനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അവർ കൈനീട്ടി. അഞ്ചോപത്തോ രൂപ പ്രതീക്ഷിച്ച അവരിലേക്ക് എന്റെ പക്കൽ നിന്നും ഒരു ചോദ്യശരമാണ് ലഭിച്ചത്. 'എന്താ പേര്?'. അവരെന്നോട് ശാന്തി' എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. അശാന്തിയോടെ റെയിൽവേസ്റ്റേഷനിൽ അലയുന്ന സ്ത്രീയുടെ പേര് ശാന്തി!!! എത്ര വിചിത്രം!! മോന്റെ പേരെന്താ? എന്റെ അടുത്ത ചോദ്യം. അവർ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു എന്നു തോന്നുന്നു. 'രാഹുൽ' ഉടൻ വന്നു മറുപടി. എന്റെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അല്പം പരുങ്ങിയാണെങ്കിലും അവർ മറുപടി പറഞ്ഞു.

'ഞങ്ങൾ ആലപ്പുഴയിലായിരുന്നു സാറേ. കുട്ടനാട്ടിലെ വെള്ളപ്പൊക്കം ഞങ്ങളുടെ ജീവിതം താറുമാറാക്കി. എന്റെ വീടും ഞങ്ങളുടെ ഒരേയൊരത്താണിയായിരുന്ന എന്റെ ഭർത്താവും - ഒക്കെ അത് കൊണ്ടുപോയി. കടക്കെണിയിലായ ഞങ്ങൾക്ക് പിടിച്ചു നിക്കാൻ പറ്റാത്ത ഗതികേടിലായി' ഇത്രയും പറഞ്ഞ് അവൾ മുഷിഞ്ഞ സാരിയുടെ കോന്തലയെടുത്ത് കണ്ണു തുടച്ചു. അപ്പോഴും അമ്മയെന്താണു പറയുന്നതെന്നു പോലും അറിയാതെ ആ മകൻ വെളുക്കെ ചിരിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. അപ്പോൾ മാത്രമാണ് അവന്റെ വൈകല്യങ്ങൾ എന്റെ കണ്ണിൽപ്പെട്ടത്. ഞാനൊരു നൂറു രൂപ നോട്ടെടുത്ത് അവർക്കുനേരെ നീട്ടി. അവരുടെ കണ്ണുകൾ എന്തോ പറയാൻ ബാക്കിവെച്ച് അടുത്തയാളിലേക്കു നീങ്ങി.

മാതൃസ്നേഹത്തിന്റെ നൂലിഴ കൊണ്ട് സ്വന്തം മകന്റെ കൈകൾ ബന്ധിച്ച് മറ്റുള്ളവരുടെ മുന്നിൽ കൈനീട്ടേണ്ടിവന്ന ഒരമ്മ. അവൻ മറ്റൊരാൾക്കും ഉപദ്രവമാകേണ്ടന്നു കരുതുന്ന അമ്മ. അവളുടെ കണ്ണുകൽ എന്നോടു പറഞ്ഞ മാതൃസ്നേഹത്തിന്റെ അറിയാപ്പുറങ്ങൾ എനിക്ക് കണ്ടില്ലെന്നു നടിക്കാനായില്ല.

മസൂർഹള്ളിയിലേക്കുള്ള ട്രെയിൻ ചൂളംവിളിച്ചു കൊ് പ്ലാറ്റ്ഫോറത്തിനടുത്തെത്തി. ഞാൻ ഫോണെടുത്ത് മോഹനെ വിളിച്ചു. എന്റെ സുഹൃത്തും ഒരു കെയർഹാം ഉടമസ്ഥനുമാണവൻ.

'എടാ, ഞാനാ സാമുവൽ. ഇവിടെ റായിഗഞ്ച് സ്റ്റേഷനിൽ ഞാൻ ഒരമ്മയേയും ബുദ്ധിമാന്ദ്യം സംഭവിച്ച ഒരു മകനെയും കണ്ടു. കരുണയുടെ നാണയത്തുട്ടുകൾക്കായി കൈനീട്ടുന്ന അവർക്ക് ഒരഭയം കൊടുത്തുകൂടേ? വിവരങ്ങൾക്ക് ഞാൻ മെസ്സേജയക്കാം'. മോഹൻ അനുകൂലമായ മറുപടി നൽകി ഫോൺ വച്ചു. ഞാൻ പതുക്കെ ജനാലയിലൂടെ പുറത്തേക്കു നോക്കി. ശാന്തീ അപ്പോഴും ആരോടൊ യാചിക്കുന്നു. രാഹുൽ ഒന്നുമറിയാതെ ചിരിക്കുന്നു. ഇനി അവരിരുവരും എന്നു ചിരിക്കും എന്ന പ്രത്യാശയോടെ ഞാൻ കണ്ണുകൾ ശാന്തമായി അടച്ച് സീറ്റിൽ ചാരിയിരുന്നു.

●



നന്ദകൃഷ്ണൻ വി.
-11 ബി



വായനാശീലം



വായനാശീലം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ നിർബന്ധ മായും വളർത്തിയെടുക്കേണ്ട ഒന്നാണ്. വായനയിലൂ ടെ നമ്മുടെ ബൗദ്ധികവും ചിന്താപരവുമായ ശേഷിവ ളരും. വായിച്ചാൽ വളരും, വായിച്ചില്ലെങ്കിലുംവളരും. വായിച്ചാൽ വിളയും, വായിച്ചില്ലെങ്കിൽ വളയും.' എന്ന കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷിന്റെ വാക്കുകൾ വായനയുടെ മഹ ത്വം ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ ചൊല്ല് നിത്യ ജീവിത ത്തിൽ പകർത്തേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്.

തലമുറകൾ കടന്നുപോകുംതോറും വായനാ ശീലം സ്വായത്തമാക്കിയവരുടെ എണ്ണം കുറയുന്നു. ദൃശ്യമാദ്ധ്യമങ്ങളിലേക്ക് കുട്ടികളുടെ താല്പര്യങ്ങൾ വഴിമാറുന്നു. ഇതിനൊരു തടയിടണമെങ്കിൽ എല്ലാവരുടെയും കൂട്ടായ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരു ത്തിയേ തീരു.

വായിക്കുമ്പോൾ നാം മറ്റൊരാളുടെ ജീവിതം ജീവി ക്കുകയാണ്. പുസ്തകവായനയിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന അറിവും അനുഭൂതിയും മറ്റൊരു ദൃശ്യമാദ്ധ്യമത്തിനും നല്കാനാവില്ല. കഥകൾ കണ്ടുംകേട്ടും അറിയു ന്നതിനേക്കാൾ വായിച്ചറിയുന്നത് നമ്മുടെ ഭാഷാ പരമായ കഴിവുകളെ വളർത്താൻ ഉതകുന്നു.

കേരളത്തിലങ്ങോളമിങ്ങോളം വായനശാലകൾ സ്ഥാപിച്ച് ഗ്രന്ഥശാലാ പ്രസ്ഥാനത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ച ശ്രീ. പി. എൻ. പണിക്കരുടെ ജന്മദിനം നാം വായനാദിനമായി ആചരിക്കാറുണ്ട്. വായന ശീലമാക്കുമെന്ന് ഉറക്കെ പ്രഖ്യാപിച്ചു കൊണ്ട് പ്രതിജ്ഞയെടുക്കാറുമുണ്ട്. ആ പ്രതി ജ്ഞ ജീവിതത്തതിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കേണ്ടത് നാമോരുത്തരുടെയും ഉത്തരവാദിത്തമാണ്. ശരീ രത്തിന്റെ ആരോഗ്യത്തിന് ആഹാരം എന്നപോലെ മനസ്സിന്റെ ആരോഗ്യത്തിന് വായന ശീലമാക്കാം.



ശ്രിയ ആർ. നായർ
– 7 ബി

ജീവിതത്തിൽ ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങൾക്കുള്ള പ്രാധാന്യം



'അന്യജീവനുതകി സ്വജീവിതം
ധന്യമാക്കുമമലേ വിവേകികൾ'

കുമാരനാശാന്റെ പ്രശസ്ത ഖണ്ഡകാവ്യമായ 'നളിനി' യിലെ ഈരടിയാണിത്. മറ്റുള്ളവരെ സഹായിച്ചും സംര ക്ഷിച്ചും സ്വന്തം ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷവും സംതൃ പ്തിയും നേടിയെടുക്കുവാൻ ശ്രമിക്കണം എന്നാണ് ഈ വരികളിലൂടെ ആശാൻ പറയാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. ധാർമ്മി കമൂല്യങ്ങൾക്കു പ്രാധാന്യം കല്പിക്കാത്ത, ലക്ഷ്യബോധ മില്ലാത്ത അലസമായ ഒരു തലമുറയാണ് ഇപ്പോൾ വളർന്നു വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഏറെക്കാലം ഇതു തുടർ ന്നാൽ ഉത്തരവാദിത്തബോധം തൊട്ടു തീണ്ടാത്ത, പൗര ബോധത്തിന്റെ ബാലപാഠങ്ങൾ പോലും അറിയാത്ത ഒരു ജനതയാണ് സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുക.

മാതാപിതാക്കൾക്ക് ഇക്കാര്യത്തിൽ സാരമായ പങ്കു വഹി ക്കാൻ കഴിയും. കഥകളിലൂടെയും സാരോപദേശങ്ങൾ പകരുന്ന കളികളിലൂടെയും ബാല്യത്തിൽതന്നെ ഈ മൂല്യ ങ്ങൾ കുട്ടികളിൽ ഊട്ടിയുറപ്പിക്കണം. അന്തസ്സും നന്മ യുമുള്ള പെരുമാറ്റം കുട്ടികൾ ശീലിക്കണം. ചെറുപ്പം മുതൽക്കേ ഉത്തരവാദപ്പെട്ട ജോലികൾ കുട്ടികളെ ഏൽ പ്പിക്കുകയും അവ കൃത്യതയോടെ അനുഷ്ഠിക്കുന്ന തിന് അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യേ ണ്ടതിന് അനിവാര്യമാണ്. തങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന എത്ര ചെറിയ കാര്യവും അർഹമായ പ്രാധാന്യത്തോടെ ചെയ്യണമെന്ന ബോധം അവർക്കു പകർന്നു കൊടു ക്കണം.

കുട്ടികൾ തെറ്റു ചെയ്യുമ്പോൾ കഠിനമായി ശിക്ഷി ക്കുകയും നിശിതമായി വിമർശിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന തിനു പകരം ശാന്തമായി. ക്ഷമയോടെ അവരെ തിരു ത്തുകയാണ് വേണ്ടത്. മുതിർന്നവർ കുട്ടികൾ ക്കൊരു മാതൃകയാകാൻ ശ്രമിക്കണം. മുതിർന്നവരു ടെ വിവേകപൂർണ്ണമായ സമീപനം കുട്ടികളിൽ സ്വയ മറിയാതെ തന്നെ മൂല്യങ്ങളുടെ വേരുറപ്പിക്കും.

സാന്മാർഗ്ഗികമൂല്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട ഒരു തലമുറ രാഷ്ട്രത്തിന്റെ സമ്പത്താണ്. മനുഷ്യത്വവും വിശാലവീ ക്ഷണവും ഉന്നത ചിന്തയുമുള്ള ഒരു തലമുറ സൃഷ്ടി ക്കപ്പെടേണ്ടത് കാലത്തിന്റെ ആവശ്യമാണ്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ പരമോന്നതിയിലേക്കു നയിക്കാനും ലോക നന്മയ്ക്കായി പ്രവർത്തിക്കാനും സജ്ജരായ തലമുറ ഏതൊരു രാജ്യത്തിന്റെയും മുതൽക്കൂട്ടാണ്.



നന്ദന രാജേഷ്
– 10 എ

സ്വപ്നങ്ങളും യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളും ഇന്നത്തെ രാഷ്ട്രീയ സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലത്തിൽ





നന്ദകൃഷ്ണൻ വി.
– 11 ബി

'ഉറങ്ങുമ്പോൾ കാണുന്നതല്ല സ്വപ്നം. നമ്മുടെ ഉറക്കം കെടുത്തുന്നതെന്തോ, അതാണ് സ്വപ്നം', ഇന്ത്യയുടെ മിസ്സൈൽമാനായ എ. പി. ജെ. അബ്ദുൾ കലാമിന്റെ വാക്കുകളാണിവ. സ്വപ്നവും യാഥാർത്ഥ്യവും തിരിച്ചറിയാനും സത്യങ്ങളെ അംഗീകരിക്കാനും വെമ്പുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ ഈ വാക്കുകൾ പ്രസക്തമാകുന്നു. ഈ വിഷയം കാലികപ്രസക്തി നേടുന്നു.

രാഷ്ട്രത്തെ സംബന്ധിച്ചതെന്തോ അതാണ് രാഷ്ട്രീയം എന്നാണ് നാം വിശ്വസിച്ചിരുന്നത്, എന്നാൽ അതിന്റെ നിർവ്വചനങ്ങൾ ഇന്ന് പൊളിച്ചെഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പുത്തൻ സാങ്കേതികവിദ്യാരംഗത്തു നാം ചുവടുറപ്പിക്കുമ്പോൾ സ്വപ്നങ്ങളെല്ലാം യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളിലേക്കു വഴി മാറുന്നത് നമുക്കു കാണാം. എന്നാൽ ഇത്തരം പുത്തൻ പരിഷ്കാരങ്ങളിലെ നൂതനപ്രവണതകൾ പോലും വലിയ വിപത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നു. വർത്തമാനകാലത്ത് ഒരുവനും അവനവന്റേതായ ഇടമില്ല എന്നതാണ് നാം നേരിടുന്ന ഏറ്റവും വലിയ വെല്ലുവിളി. മാദ്ധ്യമസംസ്കാരം വിദഗ്ധമായി വിരിച്ച അദൃശ്യമായ വലയിൽ നാം കുരുങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ഈയടുത്ത കാലത്ത് നമ്മെ നടുക്കിക്കളഞ്ഞ ഒരു വാർത്തയുണ്ട്. കൊച്ചിയിൽ ഒരു ഐ.ഐ.ടി വിദ്യാർത്ഥി ജീവനൊടുക്കി എന്നതായിരുന്നു അത്. കാരണമന്വേഷിച്ചെത്തിയ പോലീസ് കണ്ടെത്തിയത് ആ കുട്ടി മയക്കുമരുന്നിന് അടിമയായിരുന്നു എന്നതാണ്. ലഹരിവിമുക്തമായ ഒരു സംസ്കാരിക മേഖല ഇന്നും വിദൂരസ്വപ്നമായി അവശേഷിക്കുന്നു.

പ്രതിഭാധനരായ ഒട്ടനവധി യുവതീയുവാക്കൾ നമ്മുടെ രാഷ്ട്രത്തിന്റെ വിലപ്പെട്ട സമ്പത്താണ്. എന്നാൽ അവസരങ്ങളുടെ ഗണ്യമായ കുറവും താരതമ്യേന കുറഞ്ഞ ശമ്പളപരിധിയും ജോലിഭാരവും ഇവരെ വിദേശരാജ്യങ്ങളിലേക്കു ചേക്കേറാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. പുത്തൻ തൊഴിൽരംഗങ്ങൾ ഇവിടെ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടാത്തതും ഇതിനു വഴിയൊരുക്കുന്നു. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ സുസ്ഥിരവികസനത്തിന് ഇത് വലിയൊരു വിലങ്ങുതടിയാകുന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ നമ്മുടെ വിഭവശേഷിയും മാനവശേഷിയും സമഞ്ജസമായി സമന്വയിപ്പിച്ചാൽ അത് രാജ്യത്തെ പുരോഗതിയിലേക്കു നയിക്കുമെന്ന് നിസ്സംശയം പറയാം.

ഒരു പ്രശ്നത്തിനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല പരിഹാരം അതിന്റെ മൂലകാരണത്തിൽ നിന്നാണ് ഉരുത്തിരിയുക എന്ന് ഗ്രീക്ക് തത്വചിന്തകനായ അരിസ്റ്റോട്ടിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ നിലനില്ക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾക്കെതിരെ പോരാടാനും ക്രിയാത്മകമായി അതിനെ നേരിടാനുള്ള രാഷ്ട്രീയ സംസ്കാരികാന്തരീക്ഷം ഉടലെടുക്കേണ്ടത് തികച്ചും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. സ്വപ്നങ്ങളെ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കുവാൻ അണി ചേരുവാൻ ഓരോ പൗരനും മുൻകൈയെടുക്കണം.

"മാറ്റുവിൻ ചട്ടങ്ങളെ, സ്വയമല്ലെങ്കിൽ
മാറ്റുമതുകളീ നിങ്ങളെത്താൻ" എന്ന

കുമാരനാശാന്റെ ചിന്തോദ്ദീപകങ്ങളായ വരികൾ വരും തലമുറയ്ക്കായി നല്ലൊരു വർത്തമാനകാലം സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കാൻ നാമോരുത്തരും പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരാണ് എന്നു നമ്മെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. അതിലേയ്ക്ക് നയിക്കാനും നയിക്കപ്പെടാനുമുള്ള കരുത്താണ് അനിവാര്യം. നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ പടുത്തുയർത്തിയ അടിത്തറ നശിപ്പിക്കാതെ അതിനു മുകളിൽ ഒരു കൊട്ടാരം സൃഷ്ടിക്കുക എന്നതാണ് നമ്മുടെ ദൗത്യം. അത്തരം ഒരു വരും കാലത്തിന് സാക്ഷ്യം വഹിക്കാൻ ഇടവരട്ടെ.

പൂന്തോട്ടം



അക്ഷര കിഷോർ
– 3 എ

ഞങ്ങൾക്കുണ്ടൊരു പൂന്തോട്ടം
പൂക്കൾ നിറഞ്ഞൊരു പൂന്തോട്ടം
മുറ്റം നിറയെ പൂത്തു വിളങ്ങും
മലരുകളുള്ളോരു പൂന്തോട്ടം

പകലോനുദിച്ചിടും നേരത്ത്
പനിമഞ്ഞുരുകും കാലത്ത്
പതിയെ വിരിഞ്ഞു വിലസീടും
പൂക്കൾ നിറഞ്ഞൊരു പൂന്തോട്ടം

പലനിറമലരുകൾ വിടരുന്നു
പലതരഗന്ധമതുയരുന്നു
പതിയെ ഒഴുകുമിളങ്കാറ്റിൽ
പരിമളം കാറ്റിൽ പരക്കുന്നു

അന്തിവെയിലൊന്നു ചായുമ്പോൾ
മാനം ചെന്നിറമണിയുമ്പോൾ
മലരുകൾ ചെറിയൊരു നാണത്താൽ
മിഴികൾ കൂമ്പിയടയ്ക്കുന്നു.

നക്ഷത്രം

രാവിലെ വരികില്ലീ നക്ഷത്രം
പകലും വരികില്ലീ നക്ഷത്രം
രാത്രി വരുമീ നക്ഷത്രം
തെളിഞ്ഞു നില്ക്കും നക്ഷത്രം

അമ്പിളിമാമന്റെ അടുത്തിരിക്കും
രാവിലെയാകുമ്പോൾ അണഞ്ഞുപോകും
എന്നുടെ പ്രീയചങ്ങാതിയാം താരമേ
നിനക്കായി ഞാനിതാ കാത്തിരിക്കുന്നു.



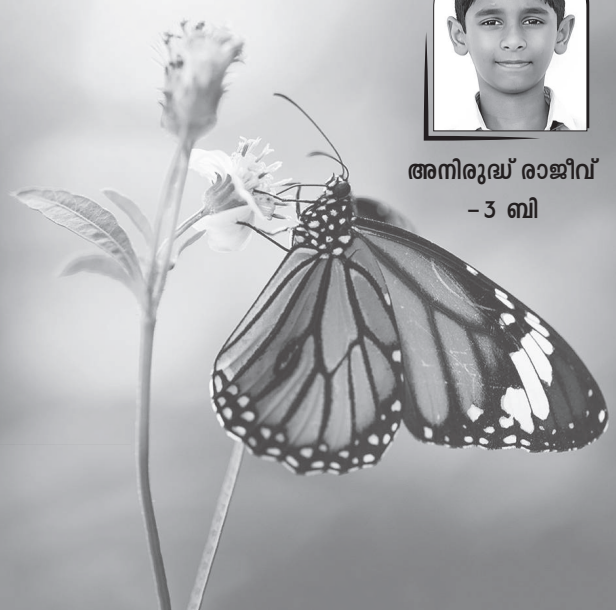
ദിയ നായർ
– 4 എ

പൂമ്പാറ്റ

പൂവിലിരിക്കും സുന്ദരിപ്പൂമ്പാറ്റ
പൂന്തേനുണ്ണും സുന്ദരിയാമൊരു പൂമ്പാറ്റ
പൂമ്പൊടി പൂശും പൂമ്പാറ്റ
പൂഞ്ചിറകുള്ളൊരു പൂമ്പാറ്റ
പൂമാനത്തു പാറി നടക്കും പൂമ്പാറ്റ



അനിരുദ്ധ് രാജീവ്
– 3 ബി



നക്ഷത്രം



ഹൃദ്യ പ്രസാദ്
– 4 ബി

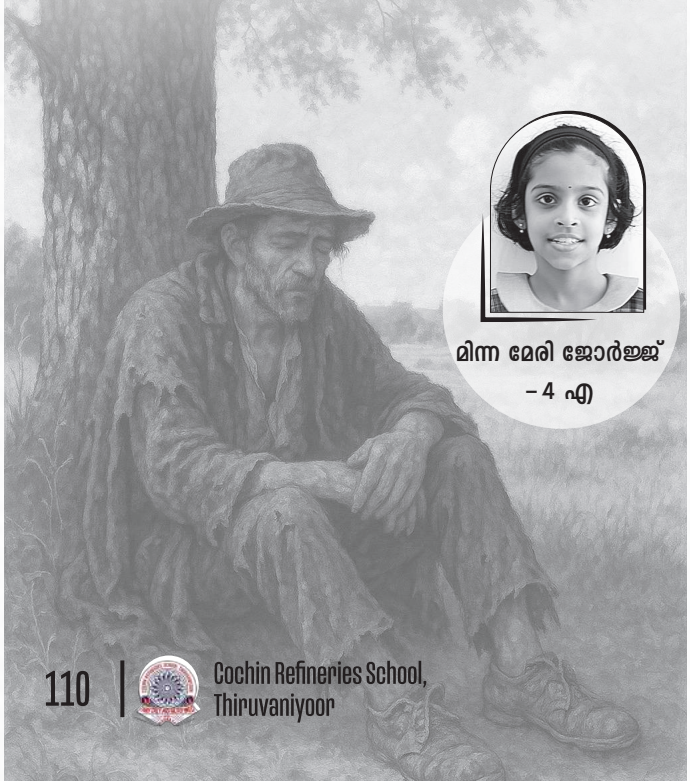
നക്ഷത്രമേ, നീയൊരു വെള്ളിവിളക്ക്
രാത്രി ആകാശത്തു തിളങ്ങി നിൽക്കും
കൺചിമ്മി ചിരിതൂകി വിളങ്ങി നിൽക്കും
ആകാശത്തിൻ ചെറുചങ്ങാതി
ദൂരെ നിൽക്കും, എങ്കിലും അടുത്തു വന്ന്
സ്വപ്നങ്ങൾ പകരും

അതിനൊരു കാലം .... ഇതിനൊരു കാലം...

ഒരിക്കൽ രജതസേനരാജാവിന്റെ രാജ്യം ശത്രുക്കൾ ആക്രമിച്ചു. ശുത്രുക്കൾ വളരെ ശക്തരായതുകൊണ്ട് രാജാവ് ഓടി രക്ഷപെട്ടു. ദിവസങ്ങൾ പിന്നിട്ടു. 'ഹാവൂ! എന്തൊരു ക്ഷീണം' ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു കൊണ്ട് അയൽ രാജ്യത്തെത്തിയ രജതസേനൻ കൊട്ടാരവാതിലനടുത്തുള്ള ഒരു വൃക്ഷത്തണലിലിരുന്നു. അവിടുത്തെ രാജാവിന്റെ പേര് വീരബാഹു എന്നായിരുന്നു. 'പറയു, താങ്കൾക്ക് എന്തു വേണം?' വീരബാഹു രജതസേനനോടു ചോദിച്ചു. രജതസേനന് ക്ഷീണത്താൽ ഒരു വാക്കു പോലും മിണ്ടാനായില്ല. സഹതാപം തോന്നിയ വീരബാഹു അയാൾക്ക് വിശപ്പടക്കാൻ ഭക്ഷണം നല്കാൻ കല്പിച്ചു. അയാളെ തന്റെ അംഗരക്ഷകനാക്കുകയും ചെയ്തു. ഒരിക്കൽ വീരബാഹു പല്ലക്കിൽ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ 'അതിനൊരു കാലം ഇതിനൊരു കാലം' എന്ന് രജതസേനൻ ആത്മഗതം പറയുന്നതു കേട്ടു. ഉടൻ പല്ലക്കിൽ നിന്നിറങ്ങിയ വീരബാഹു അതിന്റെ അർത്ഥമെന്താണെന്നു ചോദിച്ചു. അങ്ങനെ രജതസേനന് തന്റെ കഥ മുഴുവൻ വീരബാഹുവിനോടു പറയേണ്ടി വന്നു.

'ഓഹോ! എങ്കിൽ ഞാൻ അങ്ങയെ രാജാവായി വാഴിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും'. വീരബാഹു പ്രഖ്യാപിച്ചു. അദ്ദേഹം ശുത്രുവിനോടു പടവെട്ടി, രാജ്യം വീണ്ടെടുത്ത് രജതസേനനു നല്കി. 'നന്ദി മിത്രമേ' - രജതസേനൻ പറഞ്ഞു.

സാരം:- *ജീവിതത്തിൽ ഗുണവും ദോഷവും മാറിമാറി വരും. അവ അനുഭവക്കേണ്ട കാലത്ത് അനുഭവിക്കുക തന്നെ വേണം.*



മിന്ന മേരി ജോർജ്ജ്
– 4 എ

നല്ല കൂട്ടുകാർ

'ചങ്ങാതി നന്നായാൽ കണ്ണാടി വേണ്ട' എന്നാണല്ലോ പഴമൊഴി. അതിനാൽ നല്ല കൂട്ടുകാരെ തിരിച്ചറിയുക എന്നത് വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്. എങ്ങനെ യഥാർത്ഥ കൂട്ടുകാരെ തിരിച്ചറിയാം? നമ്മുടെ സഹായത്തിന് എപ്പോഴും കൂടെ നില്ക്കുന്നവരാണ് യഥാർത്ഥ കൂട്ടുകാർ. അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾ സാധിക്കാൻ വേണ്ടി മാത്രം കൂട്ടുകുടുന്നവർ നല്ല കൂട്ടുകാരല്ല. നല്ലകൂട്ടുകാർ നമുക്ക് തെറ്റും ശരിയും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു തരും. നമ്മുടെ സുഖത്തിലും ദുഃഖത്തിലും നമ്മോടൊപ്പം നില്ക്കും. ആപത്തിൽ നമ്മെ ചേർത്തു പിടിക്കും. അതുകൊണ്ട് കൂട്ടുകാരെ തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ചെയ്യണം.



ജൊ ആഷ് ബിനു
– 4 എ



കൊറോണക്കാലം



ഞങ്ങൾ യൂ.കെ.ജി.യിൽ പഠിക്കുന്ന കാലം. ആദ്യമായി പിക്നിക് പോകുന്നതിന്റെ സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു ഞങ്ങളെല്ലാവരും. അപ്പോഴാണ് ഇടിവെട്ടു പോലെ കേരളത്തിൽ കൊറോണ വന്ന് ഞങ്ങളുടെ പിക്നിക് മുടങ്ങിയത്. അപ്പോൾ എനിക്ക് അതിനോട് വലിയ ദേഷ്യം തോന്നി. മാർച്ചിലെ ഒരു ദിവസം സ്കൂളുകളെല്ലാം അടയ്ക്കുകയാണെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ അതിയായ സന്തോഷം തോന്നി. പക്ഷേ കുറച്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് എല്ലാവരെയും അത് വീട്ടിനുള്ളിൽ പൂട്ടിയിട്ടു എന്നു മനസ്സിലായത്. സ്കൂളുമില്ല, എങ്ങും പോകാനും പറ്റുന്നില്ല. പിന്നെ കൂട്ടുകാരെയും ടീച്ചർന്മാരെയും നേരിൽ കാണാതെ ക്ലാസ്സുകളും തുടങ്ങി. അങ്ങനെ രണ്ടുവർഷം വീട്ടിലിരുന്നു പഠിച്ചു. മൂന്നാം വർഷമാണ് സ്കൂളിൽ വന്ന് എല്ലാവരേയും കാണാനും ഒരുമിച്ചു സമയം ചെലവഴിക്കാനും പറ്റിയത്. അപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും സന്തോഷമായി. പക്ഷേ, ആ കൊറോണ ഇപ്പോഴും പല രൂപത്തിലും പല ഭാവത്തിലും നമ്മെ പിന്തുടരുന്നു. നമ്മൾ അതിനോടു പൊരുതി ജീവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



ജീവ സാറാ ജിജോ
– 5 എ

സൗഹൃദത്തിന്റെ വില



അന്ന എം. ജോർജ്ജ്
– 6 ബി



ഒരിക്കൽ രണ്ടു കൂട്ടുകാർ മരുഭൂമിയിലൂടെ നടന്നുപോവുകയായിരുന്നു. ആ യാത്രയുടെ ഇടയിൽ അവർ തമ്മിൽ തർക്കം ഉണ്ടായി. ആ തർക്കത്തിന്റെ ഇടയിൽ ഒരു കൂട്ടുകാരൻ മറ്റേ കൂട്ടുകാരന്റെ മുഖത്ത് അടിച്ചു. അടികൊണ്ട കൂട്ടുകാരന് വല്ലാതെ വേദനിച്ചു. എങ്കിലും അവൻ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. പകരം മരുഭൂമിയിലെ മണലിൽ എഴുതി - 'ഇന്നു എന്റെ പ്രിയ കൂട്ടുകാരൻ എന്റെ മുഖത്തു അടിച്ചു.' അങ്ങനെ അവർ യാത്ര തുടർന്നു.

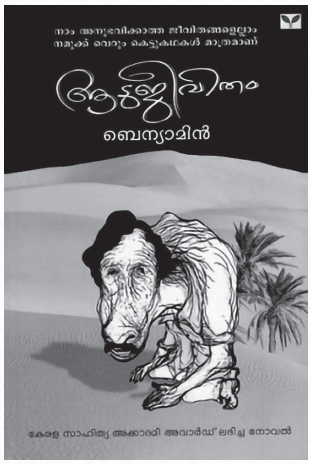
യാത്രയുടെ ഇടയിൽ ദാഹിച്ചു വലഞ്ഞ അവർക്ക് ഒരു കുളം കണ്ടുപിടിക്കാൻ വേണ്ടി അവിടെയെല്ലാം തിരയാൻ തുടങ്ങി. അങ്ങനെ അവർ വെള്ളം തേടിപോയപ്പോൾ ആദ്യത്തെ അടിച്ചകൊണ്ട കൂട്ടുകാരൻ ഒരു ചളിക്കുഴിയിൽപ്പെട്ടു മുങ്ങാൻ തുടങ്ങി. എന്നാൽ അവനെ അടിച്ച അവന്റെ കൂട്ടുകാരൻ അവന്റെ ജീവൻ രക്ഷിച്ചു. എന്നിട്ട് രക്ഷപെട്ട കൂട്ടുകാരൻ അടുത്തുള്ള കല്ലിൽ എഴുതി 'ഇന്ന് എന്റെ പ്രിയ കൂട്ടുകാരൻ എന്റെ ജീവൻ രക്ഷിച്ചു.' അവനെ അടിച്ചിട്ടും പിന്നീടു ജീവൻ രക്ഷിച്ച അവന്റെ കൂട്ടുകാരൻ അവനോടു ചോദിച്ചു. 'ഞാൻ നിന്നെ വേദനിപ്പിച്ചപ്പോൾ നീ അത് മണലിൽ എഴുതി, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ നിന്റെ ജീവൻ ഞാൻ രക്ഷിച്ചപ്പോൾ നീ അത് കല്ലിൽ എഴുതി?' എന്താണ് കാരണം?

കൂട്ടുകാരൻ പറഞ്ഞു *"ആരെങ്കിലും നമ്മെ വിഷമിപ്പിച്ചാൽ അത് മണലിൽ എഴുതണം. ക്ഷമയാകുന്ന കാറ്റ് അതിനെ മായ്ച്ചു കളയും. പക്ഷെ ആരെങ്കിലും നമുക്ക് നല്ലത് ചെയ്താൽ അത് കല്ലിൽ എഴുതണം. അത് ഒരിക്കലും മാഞ്ഞു പോകരുത്."*

എന്റെ പ്രിയപുസ്തകം



ഈഥൻ എൽദോ ഫിലിപ്പ്
– 7 ബി



ബെന്യാമിൻ എന്ന തൂലികാനാമത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ബെന്നി ഡാനിയേൽ എന്ന മികച്ച സാഹിത്യകാരൻ രചിച്ച നോവലാണ് ആടുജീവിതം. ഒരു യഥാർത്ഥ സംഭവത്തെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള കഥ. അറേബ്യയിലെ മരുഭൂമിയിൽ നജീബ്, ഹക്കീം എന്നീ പേരുകളുള്ള രണ്ടു മലയാളികൾ വർഷങ്ങളോളം ഒരു ആട്ടിൻ കൂട്ടിൽ കഴിഞ്ഞു കൂടിയതും അവർ അനുഭവിച്ച യാതനകളുമാണ് നോവലിന്റെ ഇതിവൃത്തം.

പകൽ സമയത്തെ കടുത്ത ഉഷ്ണവും അപ്രതീക്ഷിതമായി ആഞ്ഞടിക്കുന്ന മണൽകാറ്റും രാത്രികാലങ്ങളിലെ കനത്ത ശൈത്യവും സഹിച്ച് ആടുകളെയും ഒട്ടകങ്ങളെയും നോക്കി നടത്തി കാലങ്ങളോളും അവരവിടെ ജീവിച്ചു. എന്തെങ്കിലും ചെറിയ തെറ്റു പറ്റിയാൽ പോലും യജമാനന്റെ കടുത്ത ശിക്ഷകൾക്ക് അവർ ഇരയാകുമായിരുന്നു. ഇതിനിയിൽ പലതവണ അവർ രക്ഷപെടാൻ ശ്രമിക്കുകയും യജമാനൻ അവരെ വെടിവെച്ചിടാൻ നോക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ ഭാഗ്യം കൊണ്ടവർ രക്ഷപെട്ടു. ഒരു ദിവസം അവരെ രക്ഷിക്കാൻ ദൈവദൂതൻ എന്നപോലെ ഇബ്രാഹീം എന്നൊരാൾ എത്തിച്ചേരുന്നു. പക്ഷെ പാതിവഴിയിൽ ഹക്കീം മരിക്കുകയും പിന്നീട് ഇബ്രാഹിമിനെ കാണാതാവുകയും ചെയ്തു.

അങ്ങനെ അവസാനം മരുഭൂമിയിലെ നരകയാതനകൾക്ക് അറുതി വരുന്നു. പാതിവഴിയിൽ ഹക്കീമിനോടു വിട പറഞ്ഞ് നജീബ് ഒറ്റയ്ക്ക് നാട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തുകയും ചെയ്തു. ഇതാണ് കഥയുടെ ഉള്ളടക്കം.

ഓരോ താളും മറിക്കുമ്പോൾ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ അനുഭവങ്ങൾ തങ്ങളുടേതു കൂടിയാണെന്ന് വായനക്കാർക്കു തോന്നുംവിധമുള്ള ആഖ്യാനശൈലിയിലൂടെ ഈ കൃതി സാഹിത്യലോകത്തും വായനക്കാരന്റെ മനസ്സിലും ചിരപ്രതിഷ്ഠ നേടുന്നു.



അക്ഷര രാജീവ്
– 7 ബി

രാത്രി

സന്ധ്യ അണയുന്നേരം നിശ മെല്ലെ
അടുക്കുന്നു
മഞ്ഞാൽ മൂടുന്ന നിശയിൽ
നിശ്ശബ്ദമായി ഉറങ്ങുന്ന പക്ഷികളും
തണുത്ത കാറ്റേറ്റു മയങ്ങും പൂക്കളും
എല്ലാം നിശ്ശബ്ദമാകുമ്പോൾ
ഞാനും ഒരു പറവയായ് അലിഞ്ഞു ചേരുന്നു.

നാളത്തെ പുലരിക്കായി കാത്തിരിക്കുന്ന
സൂര്യകാന്തികൾ
തലകുനിച്ചു നിൽക്കുന്നു
ആകാശത്തിൽനിന്നും പൊട്ടിവീഴുന്ന
നക്ഷത്രങ്ങൾ എവിടെയൊക്കെയോ
ചെന്നണയുന്നു
ഈ പൗർണ്ണമി ദിനത്തിൽ
ചിരിച്ചു നിൽക്കുന്ന
നിലാവിനെനോക്കി
എന്റെ കുട്ടിക്കാലം ഞാൻ
ഓർക്കുന്നു

എപ്പോഴും എൻ കൂടെ വരുന്ന
ആ നിലാവിനെ
ഒന്നു തൊടാൻ ഞാൻ
ആശിക്കുന്നു
ഈ മനോഹരമായ
കാഴ്ചകൾ കാണാൻ
ദൈവം എനിക്കിനി
എത്ര രാത്രി കൂടി തരും?

വാളും പരിചയും



ശ്രീഹരി
– 7 എ

ചന്ദ്രവർമ്മ രാജാവ് സമർഥനായ ഒരു യോദ്ധാവായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കൊട്ടാരത്തിലെ ഒരു പ്രത്യേക മുറിയിൽ തന്റെ വാളും പരിചയും സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. ശത്രുക്കളോട് യുദ്ധം ചെയ്യുമ്പോൾ ഇവ കൈയ്യിലുണ്ടെങ്കിൽ ഒരിക്കലും പരാജയപ്പെടുമായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഐശ്വര്യമായിരുന്നു ഇവ.



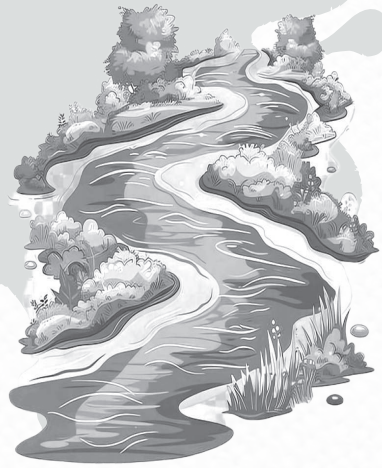
ഹാമിൽ
– 7 എ

ഒരു ദിവസം ശത്രുക്കളുമായി പോരാടുന്നതിനിടയിൽ ഒരു ശത്രുഭടന്റെ വെട്ടേറ്റ് രാജാവിന്റെ വാൾ ഒടിഞ്ഞു പോയി. പരിചയുടെ ശക്തമായ പ്രതിരോധം മൂലം രാജാവിന് അപടകമൊന്നും സംഭവിച്ചില്ല. യുദ്ധത്തിൽ ജയിക്കുകയും ചെയ്തു. കേടുവന്നെങ്കിലും വാളിനെ രാജാവ് ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. പഴയ സ്ഥലത്തുതന്നെ സൂക്ഷിച്ചു.

തുടർന്നു വന്ന യുദ്ധങ്ങളിൽ രാജാവ് മറ്റൊരു വാളാണ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ഒടിഞ്ഞ വാളിനെ തൊട്ടുനോക്കുകപോലും ചെയ്തില്ല. ഇത്രനാളും കൂടെ നിന്ന് യുദ്ധം ചെയ്ത തന്നെ രാജാവ് മറന്നത് വാളിനെ വല്ലാതെ വേദനിപ്പിച്ചു. ഒരു ദിവസം പരിചയോട് തന്റെ സങ്കടം പറഞ്ഞു, 'നീയും ഞാനും ഒരേ ലോഹം കൊണ്ടാണുണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത് ഇപ്പോൾ രാജാവ് എന്നെ ഒരു തൊട്ടുനോക്കുകപോലും ചെയ്യുന്നില്ല'.

അപ്പോൾ പരിച പറഞ്ഞു 'നിന്റെ ധർമ്മം കൊല്ലലും, എന്റെ ധർമ്മം രക്ഷിക്കലുമാണ്. അതാണ് അങ്ങനെ.'

ഞാനൊരു കര ഞാനൊരു പുഴ



ഞാനൊരു പുഴ
മലയിൽനിന്ന് തുടങ്ങുന്നൂ
ഞാനൊരു പുഴ
ചെടികൾക്കമൃതമാവുന്നൂ
ഞാനൊരു പുഴ
കടലിൻ റാണിയാവുന്നൂ
ഞാനൊരു പുഴ
മഴയുടെ പുത്രിയാവുന്നൂ

ഞാനൊരു കര
മനുജനു ജീവൻ നൽകുന്നു
ഞാനൊരു കര
നാടിൻ വേദന സഹിക്കുന്നു
ഞാനൊരു കര
ജീവന്റെ ഭാരം ചുമക്കുന്നു
ഞാനൊരു കര
സർവ്വം സഹ



നേഹൽ എസ്.
– 7 എ

ഒരു വാഴയുടെ ജീവിതം



എവ്‌ലിയ
– 7 ബി

ഞാൻ ഒരു കർഷകന്റെ വീട്ടിലാണ് ജനിച്ചു വളർന്നത്. എന്നെ എന്റെ അമ്മയിൽ നിന്ന് അടർത്തി മാറ്റിയതാണ്. ആ വീട്ടുകാർ എന്നെ നന്നായി സംരക്ഷിച്ചു. കുറച്ചു മാസങ്ങൾക്കു ശേഷം ഞാൻ വളർന്നു വലുതായി. ചിലർ മറ്റുള്ളവരെ പരിഹസിക്കുമ്പോൾ 'നീ ഒരു വാഴയാണെടാ' എന്നു പറയാറുണ്ട്. എന്താണങ്ങനെ വിളിക്കുന്നത് എന്ന് എനിയ്ക്കെപ്പോഴും സംശയം തോന്നും. ഞാൻ വളരെ ഉപയോഗമുള്ള ഒരു ചെടിയാണ്. അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളെന്നെ ഒതളങ്ങ ... ഒതളങ്ങ എന്നു വിളിച്ചോളൂ. കാരണം അതിനെക്കൊണ്ട് യാതൊരു പ്രയോജനവുമില്ല. ഒരിക്കൽ ഞാൻ കുലച്ചു. അത് എന്റെ വീട്ടുകാരെ വളരെ യധികം സന്തോഷിപ്പിച്ചു. പക്ഷെ ആ സന്തോഷം അധികനാൾ നീണ്ടുനിന്നില്ല. ഒരു ദിവസം ശക്തമായ ഇടിമിന്നൽ എന്റെ ശരീരത്തിൽ ഏറ്റു. കൂടെ കൊടുങ്കാറ്റും പേമാരിയും. അങ്ങനെ ഞാൻ നിലം പൊത്തി. നിങ്ങളെ വിട്ടു പിരിഞ്ഞതിൽ എനിക്കു സങ്കടമുണ്ട്. വീണ്ടും ഒരു ജന്മമുണ്ടെങ്കിൽ വാഴയായി തന്നെ ജനിക്കണമെന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം.

അമ്മുക്കുട്ടിയും അമ്മിണിക്കിടാവും



ഒരിക്കൽ ഒരു കാടിനടുത്ത് ഒരു കുടിലിൽ ഒരു അമ്മയും മക്കളും താമസിച്ചിരുന്നു. ആ കുട്ടിയുടെ പേര് അമ്മുക്കുട്ടി എന്നായിരുന്നു. അവർക്ക് അമ്മിണി എന്നു പേരുള്ള ഒരു കിടാവുണ്ടായിരുന്നു. അമ്മുക്കുട്ടിക്ക് അമ്മിണിയെ വളരെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. എല്ലാ ദിവസവും അവർ അമ്മിണിയെ രാത്രി തൊഴുത്തിൽ കെട്ടിയിടുമായിരുന്നു. അവളുടെ കഴുത്തിൽ ഒരു കിലുക്കുമണിയുണ്ടായിരുന്നു.

രണ്ടു ദിവസം, അമ്മുക്കുട്ടി അമ്മിണിയെ തൊഴുത്തിലാക്കിയിട്ട് ഉറങ്ങാൻ അകത്തേക്കു പോയി. ആ അർദ്ധരാത്രി, അമ്മിണിയെ കെട്ടിയിട്ട കയർ അവളുടെ കഴുത്തിൽനിന്ന് മുറിഞ്ഞുപോയി. അവൾ ഉൾക്കാട്ടിലേക്ക് ഇറങ്ങിപ്പോയി. എന്നിട്ട് അവൾ അവിടെ കുടുങ്ങിപ്പോയി. രാവിലെ അമ്മുക്കുട്ടി തൊഴുത്തിൽ ചെന്നുനോക്കിയപ്പോൾ അമ്മിണിയെ കാൺമാനില്ല. അവൾ അമ്മയോട് ഉറക്കെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. 'അമ്മേ!! നമ്മുടെ അമ്മിണിയെ കാണാനില്ല!!'

അമ്മ അതുകേട്ട് ഓടിവന്നു. അവർ അന്വേഷിക്കാൻ പറ്റാവുന്ന എല്ലായിടത്തും അന്വേഷിച്ചു. പക്ഷെ അവ ളെ കിട്ടിയില്ല. അവർ വളരെയധികം ദുഃഖിതരായി. അവർ കുറേ സമയം സങ്കടത്തോടെ കണ്ണുനീരൊഴുക്കി.

കുറച്ചു മാസങ്ങൾക്കു ശേഷം, അമ്മുക്കുട്ടി സന്തോഷത്തോടെയും ഉത്സാഹത്തോടെയും കാട്ടിൽ ഭക്ഷണത്തി നായി ഫലങ്ങളും ഇലവർഗ്ഗങ്ങളും പറിക്കുവാനായി ചെന്നു. പറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനിടയിൽ അവൾ ഒരു കിലുക്കുമണിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടു. അവൾ ചിന്തിച്ചു, 'എവിടയൊ കേട്ടുപരിചയമുള്ള ശബ്ദമാണല്ലോ ഇത്!"

അവൾ ആ കുറ്റിക്കാട്ടിനുള്ളിൽ പരതിയപ്പോ, ഒരു പശുക്കിടാവ് അവടെ പുല്ലു തിന്നുകയായിരുന്നു. അവൾ ശ്രദ്ധിച്ചുനോക്കിയപ്പോൾ അതു അമ്മിണിയാണെന്നു കണ്ടെത്തി. അവൾക്ക് വളരെയധികം സന്തോഷമായി അമ്മിണിയെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് അവളുടെ നെറ്റിയിൽ ഒരു ചുംബനം കൊടുത്തിട്ട് അവൾ ചോദിച്ചു, 'നീ എവിടെ യായിരുന്നു ഇത്രയും നാൾ എന്റെ അമ്മിണിയെ!!" എന്നിട്ടു അമ്മയെ കാണിച്ചു. അമ്മയ്ക്കും വളരെയധികം സന്തോഷമായി അതിനുശേഷം അവർ വളരെ സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞുപോന്നു.



പുണ്യാപ്രദോഷ് എ.
– 7 ബി

അമ്മ



മാതൃത്വത്തിൻ നിറകുടമാണെന്നമ്മ!
വാത്സല്യവും സ്നേഹവും കൊണ്ട് എൻ
വീട് പൂർണമാക്കുന്നെന്റെ അമ്മ!
ശാസനയും ശകാരവും കൊണ്ട് എൻ
കുസൃതികളെ കെടുത്തും എന്റെ അമ്മ!

എന്റെ കുടുബത്തിന്റെ സ്നേഹനാളമാണ്
എന്റെ അമ്മ!
എൻ ജീവിതപാഠങ്ങളുടെ നെടുംതൂണാണ്
എന്റെ അമ്മ!

എൻ ജീവിതസമ്പത്താണ് എൻ അമ്മ
ദൈവത്തിന് എല്ലായിടത്തും നിൽക്കാൻ
കഴിയില്ലെന്നാരോ പറഞ്ഞു, അത് ശരിയാണ്
അതിനാൽ അദ്ദേഹം അമ്മമാരെ സൃഷ്ടിച്ചു
അറിയും തോറും നിറയുന്ന സ്നേഹമാണെന്റെ
പ്രിയപ്പെട്ട അമ്മ!



ദേവിക ആർ,
– 8 എ



നേഹ നിഖിൽ
– 8 എ

ഒരു നോട്ടുബുക്കിന്റെ ആത്മകഥ

ഞാൻ ഒരു നോട്ടുബുക്കാണ്. എന്നെ ഒരു ഫാക്ടറിയിലാണ് നിർമ്മിച്ചത്. അവിടെ ഒരുപാട് വലിയ മെഷീനുകളുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെയുള്ളവർ എന്നെ ഒരു മെഷീനിൽ കയറ്റി വച്ചു. എന്നെ പുറത്തെടുത്തപ്പോൾ കവർ പേജ് മനോഹരമായിരുന്നു. കവർ പേജ് വനത്തിനുള്ളിലെ ഒരു മരത്തിൽ നിന്നാണ് നിർമ്മിച്ചത്. അവർ എന്നെ ഒരു പെട്ടിയിലാക്കി. മനോഹരമായ നോട്ടുപുസ്തകങ്ങൾ ധാരാളം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ എന്നെ ഒരു കടയിൽ കൊടുത്തു. അവിടെ കടയുടമയെന്നെ ഷെൽഫിൽ വച്ചു. അവിടെ ചെറിയതും വലിയതുമായ മറ്റു പുസ്തകങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം ഒരു കുട്ടിയും അച്ഛനും വന്ന് എന്നെ വാങ്ങി. വീട്ടിലെത്തിയ അവർ എന്റെ മനോഹരമായ കവർ പേജ് ഒരു അട്ടിപ്പേപ്പർ കൊണ്ട് മറച്ചു. സ്കൂൾ തുറന്നു. കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം എന്റെ പേജുകൾ നിറഞ്ഞു. അങ്ങനെ മൂന്നു മാസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ എന്റെ പേജുകൾ എല്ലാം പൂർത്തിയായി. അതിനുശേഷം മേശയ്ക്കുള്ളിൽ വച്ചു. കുട്ടി എന്നെ പരീക്ഷയ്ക്ക് പഠിക്കാനായി എടുത്തു. അത് അവന്റെ അവസാന പരീക്ഷയാണ്. അങ്ങനെ പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞ് അവനെന്നെ ഒരു പെട്ടിയിൽ സൂക്ഷിച്ചു വച്ചു. ഇപ്പോൾ വെളിച്ചം കാണാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.



ക്ഷേത്ര പി. ചിറ്റേത്ത്
– 7 ബി

പത്രം നമ്മുടെ മിത്രം



ദേവ്ജിത്ത് കൃഷ്ണ
– 9 ബി

നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ പത്രങ്ങൾ വഹിക്കുന്ന പങ്ക് നിസ്തുലമാണ്. സമകാലിക വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് അറിവു പകരുന്നതോടൊപ്പം സാർവ്വലൗകികമായ കാഴ്ചപ്പാട് വളർത്തുവാനും പത്രങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നു. രാഷ്ട്രീയം, സാമ്പത്തികം, സാമൂഹികം, കല, സാഹിത്യം എന്നീ രംഗങ്ങളിൽ ലോകത്തിനുണ്ടാകുന്ന മുന്നേറ്റം ഓരോ വ്യക്തിയിലേക്കും എത്തിക്കുന്നത് പത്രങ്ങളാണ്. വായനാശീലം വളർത്തുന്നതിനും ഭാഷാവൈദഗ്ദ്ധ്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും പത്രങ്ങൾ സഹായകമാകുന്നു. വിവിധ മേഖലകളിലെ തൊഴിലവസരങ്ങളെക്കുറിച്ച് പത്രങ്ങളിലൂടെ അറിയാൻ സാധിക്കുന്നു. എന്നാൽ ചില പത്രങ്ങൾ വ്യാജ വാർത്തകൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നത് ആശങ്കാജനകമാണ്. വാർത്തകളുടെ വിശ്വാസ്യത ഉറപ്പു വരുത്തേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്.



മഴക്കാലം



നവമി പി.
– 8 എ

മുറ്റത്തെ ചെടികൾ ആടിയുലയുന്ന കാറ്റും കുതിർന്ന മണ്ണിന്റെ സുഗന്ധവും, കാർമുകിൽ ഭരിക്കുന്ന ആകാശവുമെല്ലാം ഗൃഹാതുരമായ ഓർമ്മകൾകൊണ്ട് എന്റെ മനസ്സിനു കുളിർമ്മ നൽകുന്നു. അതുകൊണ്ടു തന്നെ എനിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയങ്കരമായ ഋതുവും വർഷകാലവും തന്നെയാണ്.

തലേന്ന് മഴപെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ പിറ്റേന്ന് പുലർച്ച നല്ല തണുപ്പുണ്ടാകും. കൂടാതെ മുറ്റത്തെ പൂക്കളെല്ലാം കുളിർകോരി നിൽപ്പുണ്ടാവും. പൊന്നിലയിൽ വെള്ളത്തുള്ളികൾ പാടിമറയുന്നതു കാണാനും വെള്ളത്തുള്ളികൾ കൈക്കുമ്പിളിൽ നിറയ്ക്കാനും എനിക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. പറ...പറ...പറ..പറ.. ശബ്ദത്തോടെ മഴ പെയ്യുന്നത് കണ്ടു രസിക്കുന്നതിനേക്കാൾ മഴയത്തിറങ്ങി നൃത്തം ചെയ്യാനാണ് എനിക്കേറെ ഇഷ്ടം. ഓരോ മഴക്കാലം കഴിയുമ്പോഴും അടുത്ത മഴക്കാലം കൂട്ടുകാരൊടൊപ്പം ആഘോഷിക്കാൻ എനിക്കു തിടുക്കമാകും.



അമ്മൂമ്മക്കഥ



പാർഥിവ് എം. എസ്.
– 8 ബി



എന്റെ അമ്മൂമ്മയ്ക്ക് പ്രായം 85. ഇപ്പോഴും ഞങ്ങളുടെ കൂടെ കഥപറയുവാനും കളിക്കുവാനും ഒത്തിരി ഇഷ്ടമാണ്. അമ്മൂമ്മയുടെ കുട്ടിക്കാലത്തെ കഥകൾ വളരെ രസകരമാണ്.

അമ്മൂമ്മയെ 6 വയസ്സുള്ളപ്പോഴാണ് സ്കൂളിൽ ചേർത്തത്. വളരെ കുസൃതിയായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അടുത്തിരുന്ന കുട്ടിയുമായി വഴക്കിട്ട് സ്ലേറ്റു കൊണ്ട് തലക്കടിച്ചു. അതോടെ അമ്മൂമ്മയുടെ പഠനകാലം അവസാനിച്ചു, എന്നുമാത്രമല്ല വീട്ടിലെ എല്ലാ ജോലിയും ചെയ്യേണ്ട ഭാരവും തലയിലേറ്റേണ്ടി വന്നു. അമ്മൂമ്മയെയും കൂട്ടി അവർ 8 മക്കളാണ്. അടുക്കളയിൽ സഹായിക്കാൻ ആളായതിന്റെ സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു അമ്മൂമ്മയുടെ അമ്മ. എന്നാലും അമ്മൂമ്മ അടുത്ത കളരിയിൽ പോയി അക്ഷരമെല്ലാം പഠിച്ചു. മലയാളം എഴുതാനും വായിക്കാനും പഠിച്ചു അത്യാവശ്യം ഇംഗ്ലിഷും മനസ്സിലാക്കി. പക്ഷെ സ്കൂൾ ജീവിതം അമ്മൂമ്മയ്ക്ക് ഇപ്പോഴും ഒരു സ്വപ്നം മാത്രമാണ്.

അമ്മൂമ്മ ഞങ്ങളോട് എപ്പോഴും പറയും, 'പഠനകാലമാണ് നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും നല്ലകാലം. അത് ഒരിക്കും നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്." എപ്പോഴും സ്കൂളിൽ പോകുമ്പോൾ അവേശത്തോടെയും, സന്തോഷത്തോടെയും, ഉത്സാഹത്തോടെയും പോകണമെന്ന് പറയും.

തനിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ട സ്കൂൾ ജീവിതം ഞങ്ങളിലൂടെ നേടുന്നതിന്റെ തിളക്കം അമ്മൂമ്മയുടെ കണ്ണുകളിൽ ഞാൻ കണ്ടു.

കൃഷ്ണൻ



അനന്യ സന്തോഷ്
8 ബി

പതിവുപോലെ അന്നും അവൾ ആ സ്വപ്നം കണ്ടാണ് ഉണർന്നത്. തന്നെ തഴുകി കടന്നു പോകുന്ന ഓടക്കുഴൽ വിളിയും മയിൽപ്പീലിയും എന്നും അമ്പലനടയിൽ പ്രാർത്ഥിച്ചുനിൽക്കുമ്പോൾ അവൾ ഓർക്കാറുണ്ട്. ആ കുഴൽവിളിയും മയൽപീലിയും യാഥാർത്ഥമായി ഒന്നു കാണാൻ കഴിയണേ എന്ന്. അവൾ നിരന്തരം പ്രാർത്ഥിക്കാറുണ്ട്.

അച്ഛനും അമ്മയും നഷ്ടപ്പെട്ട അവൾക്ക് ഒരു അമ്മൂമ്മ മാത്രമാണ് ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത്. അവളോടൊത്ത് കൂട്ടുകൂടാനായി അവൾക്ക് പ്രിയപ്പെട്ട കൂട്ടുകാരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അമ്മൂമ്മ പറഞ്ഞുകൊടുത്ത കഥകളിലൂടെ അവളെന്നും മയിൽപ്പീലി ചൂടി നിൽക്കുന്ന ആ വെണ്ണക്കണ്ണനെയായിരുന്നു തന്റെ കളിക്കൂട്ടുകാരനായി കണ്ടത്.



ഒരു ദിവസം സ്കൂൾ വിട്ടു പാടവരമ്പിലൂടെ അവൾ വരികയായിരുന്നു.
പെട്ടന്ന് കാൽ എന്തോ ഉടക്കി അവൾ നിലത്തുവീണു. മേയാൻവിട്ട പശുവിനെ കെട്ടിയ കയറായിരുന്നു അത്. തടഞ്ഞു വീണ അവളുടെ നേർക്ക് ആ പശു തന്റെ കൊമ്പുയർത്തക്കൊണ്ട് കുത്താനായ് അടുത്തുവന്നു.
പേടിച്ചുപോയ അവൾ ഉറക്കെവിളിച്ചു 'കൃഷ്ണാ....ഗുരുവായുരപ്പ...'
പെട്ടന്നതാ അവൾ എന്നും സ്വപ്നത്തിൽ കേൾക്കാറുള്ള ആ കുഴൽവിളി, പേടിച്ചു കണ്ണുകൾ അടച്ച അവൾ പതുക്കെ കൺതുറന്നു അപ്പോൾ കണ്ടത് തന്നെ കുത്താനായിവന്ന പശു ആ കുഴൽവിളികേട്ട ദിക്കിലേയ്ക്കു നോക്കി കാതുകൂർപ്പിച്ച് അതിൽ ലയിച്ച് പോകുന്നതാണ് ആ കാഴ്ചകണ്ട് അവളുടെ കണ്ണുനിറഞ്ഞു പോയി. എന്നും അവൾ സ്വപ്നത്തിൽ കാണുന്ന ആ മായക്കണ്ണൻ പീലിത്തിരുമുടി ചാർത്തി ഒരു കള്ളച്ചിരിയുമായി അവൾക്കു മുന്നിൽ കോലക്കുഴൽ വിളിച്ചു കൊണ്ട്
ഒരു പുക മറപോലെ മറഞ്ഞുപോയ്.....

പിതാവിന്റെ വാത്സല്യം



ഐറിസ് ഷാജു
– 8 ബി

കൊടുങ്കാറ്റും മഴയും ഇടിമിന്നലും മല്ലടിച്ച് തകർക്കുന്ന ഒരു രാവ്. ആദം തന്റെ അച്ഛന്റെ തണുത്തുറഞ്ഞ കൈകൾ നെഞ്ചോടുചേർത്തു പിടിച്ചു. അവന്റെ കണ്ണുകളിൽ നിന്ന് ചുടു കണ്ണീർ പിതാവിന്റെ എന്നന്നേയ്ക്കുമായി അടഞ്ഞ കണ്ണുകളിൽ പതിച്ചു. വീശിയടിച്ച കാറ്റ് ആശ്വസിപ്പിക്കുന്ന തലോടലായി ആദമിനു തോന്നി.

അമ്മല്ലാത്തതിന്റെ ഒരു കുറവും മകന് തോന്നുവാൻ അച്ഛൻ അവസരം നൽകിയിരുന്നില്ല. ഇന്ന് അദ്ദേഹവും ഈ ലോകത്തോട് വിടപറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. "ഞാൻ ഇന്ന്, ഇപ്പോൾ മുതൽ ഒരു അനാഥനാണ്, ഒരു അനാഥബാലൻ ആദം സ്വയം മന്ത്രിച്ചു. അനാഥാലയത്തെക്കുറിച്ച് കേട്ടുകേൾവി മാത്രമുള്ള ആദം, അവിടവുമായി പൊരുത്തപ്പെടുവാൻ സമയമെടുത്തു. ഉറങ്ങാത്ത നാളുകൾ, പ്രയാസത്തോടെ ആദം തള്ളിനീക്കി.

പിതാവിന്റെ വേർപാട് ഏഴ് വർഷം പിന്നിട്ടെങ്കിലും അത് വിശ്വസിക്കുവാൻ ആദമിന് സാധിച്ചില്ല. പെട്ടെന്നൊരു ദിവസം ഹൃദയാഘാതം മൂലം തന്റെ കൈകളിൽ കിടന്നാണ് അദ്ദേഹം ഈ ലോകത്തോട് യാത്ര പറഞ്ഞത്. ഇന്ന് ആദം ചെറിയ ജോലികൾ ചെയ്ത് വരുമാനം നേടുന്നുണ്ട്, എന്നാലും പണമില്ലെന്നുള്ള അവഗണന അവന്റെ ഹൃദയത്തെ വേദനിപ്പിച്ചു. "അച്ഛനുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ തനിക്കീഗതി വരില്ലായിരുന്നു" - അവൻ ഓർത്തു.

നാളുകൾ കടന്നുപോയി. ആദമിന് മികച്ചൊരു ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നനായി ഒരു അഭിമുഖസംഭാഷണം ഒത്തുവന്നു. അച്ഛന്റെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങുന്നതിനായി ആദം, അദ്ദേഹം തന്റെ പേരിൽ എഴുതിവച്ച, അച്ഛന്റെ ഓർമ്മകൾ നിറഞ്ഞ ആ കൊച്ചുവീട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു. വാതിൽ തുറന്നു. അവൻ അകത്തുകയറി, ചുറ്റും നോക്കി. ചിലന്തിവല വീടാകെ പടർന്നിരിക്കുന്നു. "ഈ വീട്ടിൽ എന്റെ അച്ഛനുണ്ട്, ഇവിടം വൃത്തിയാക്കുന്നത് എന്റെ ചുമതലയാണ്," എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ചുറ്റും വൃത്തിയാക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

അപ്പോൾ കുട്ടിക്കാലത്ത് അച്ഛൻ തനിക്ക് സമ്മാനിച്ച മരം കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഒരു കൊച്ചു പെട്ടി അവന്റെ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടു. അത് പതുക്കെ തുറന്ന് അതിലുണ്ടായിരുന്ന തന്റെ അച്ഛന്റെ ചിത്രം അവൻ നെഞ്ചോടുചേർത്തുപിടിച്ചു. വെളിച്ചത്തിനായി അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന ജനൽ അവൻ പതുക്കെ തുറന്നു. പ്രകാശം അച്ഛന്റെ ചിത്രത്തിൽ പതിച്ചു. ആദം പെട്ടെന്ന് ആ ചിത്രത്തെ ശ്രദ്ധിച്ചുനോക്കി, ആ ചിത്രത്തിനു പിറകിലുള്ള കടലാസിലെ എഴുത്തുകൾ മങ്ങിയ അക്ഷരങ്ങളായി ചിത്രത്തിലൂടെ കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞു.

അവൻ ആ ചിത്രത്തിന്റെ പിൻവശം നിരിക്ഷീച്ചു. ഒന്നും കാണുവാൻ സാധിച്ചില്ല. അച്ഛന്റെ ചിത്രത്തിനും ചിത്രത്തിന്റെ പിറകിൽ കാണുന്ന കടലാസിനുമിടയിൽ മറ്റൊരു കടലാസുള്ളതായി അവനു തോന്നി.

ആദം ആ ചിത്രത്തിന്റെ അറ്റം ചെറുതായി ഒന്നു കീറി. അവന്റെ സംശയം ശരിയെന്നു തെളിയിച്ചുകൊണ്ട് ആ മൂന്നാമൻ പുറത്തേക്ക് വന്നു. അതൊരു എഴുത്തായിരുന്നു. അവന്റെ അച്ഛന്റെ കത്ത്. 'എനിക്ക് നിന്നെ ഒരു യുവാവായി കാണണമെന്നുണ്ടായിരുന്നു.' എന്നാൽ എന്റെ അസുഖം അതിനനുവദിക്കില്ലെന്നെനിക്കറിയാം. ഞാൻ നിന്റെ ഭാവി ആവശ്യങ്ങൾക്കായി കുറച്ചുപണം ബാങ്കിൽ നിക്ഷേപിച്ചിരുന്നു. അതിപ്പോൾ ഇരട്ടിയായിട്ടുണ്ടാകും. ആ പണം ലഭിക്കുന്നതിനായുള്ള പാസ്ബുക്ക് നിന്റെ അമ്മയുടെ ചിത്രത്തിന്റെ പിറകിൽ ഞാൻ വച്ചിട്ടുണ്ട്. നീ ആ പണം ആവശ്യത്തിനു മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാവു.' ഇത് വായിച്ച ആദമിന്റെ കണ്ണുകൾ ആദരവിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും നന്ദിയുടെയും കണ്ണീരാൽ നിറഞ്ഞു.



നീമയുടെ പുതിയ നീതി



ജാൻവി തെരേസ് ജെയിംസ് – 8 എ

ഇത് നീമയുടെ കഥയാണ്. നീമ ഈ ലോകത്തിനെ മാറ്റിമറിച്ച കഥ. അവൾ കൊണ്ടുവന്ന പുതിയ നീതിയുടെ കഥ. ഈ ലോകം പാലിക്കാതിരുന്ന ഒരു നീതിയായിരുന്നു അത്. പെൺകുട്ടികളെ മാറ്റി നിർത്തി ആദ്യം ആൺകുട്ടികൾക്ക് അവസരം കൊടുക്കുന്ന നീതി.

അവൾ ചെറുതായിരിക്കുമ്പോൾ അവൾക്കു ചുറ്റും ഈ തെറ്റായ നീതി ഉണ്ടായിരുന്നു. അന്ന് തന്റെ മാതാപിതാക്കളോട് അവൾ അതിന്റെ കാരണം ചോദിച്ചപ്പോൾ കിട്ടിയ ഉത്തരം അവളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയില്ല. പിന്നീട് അവൾ പല പാഠങ്ങളും തന്റെ വിദ്യാലയത്തിൽ നിന്ന് പഠിച്ചു. ആ പഠനത്തിലൂടെ അവൾ ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കി. ഈ ലോകത്തിനു കിട്ടുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സമ്മാനമാണ് ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ ജനനം എന്ന പാഠം. പിന്നീട് അവളുടെ ആഗ്രഹം ഒരു വക്കീലാക്കി ഈ നീതി നേടിയെടുക്കണം എന്നതായിരുന്നു. ഒടുവിൽ അവൾ തന്നിലൂടെ ഈ ലോകത്തിന് ഒരു നല്ല സന്ദേശം നൽകി.

ഇവിടെ ഓരോ പെൺകുട്ടിക്കും ജനിക്കാനും, വളരാനും സന്തോഷിക്കാനും അവകാശമുണ്ട്.

ചിരി



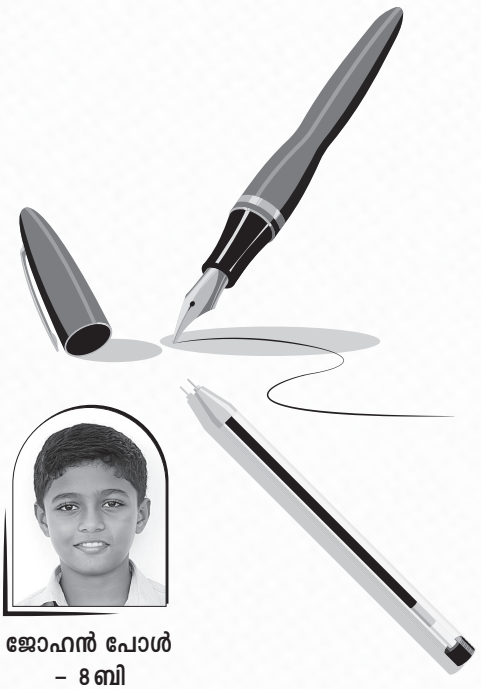


ശിവപ്രിയ പി. കെ. – 8 എ

ചിരി എന്ന അത്ഭുത പ്രതിഭാസം മനുഷ്യവികാരങ്ങളിൽ എല്ലവരെയും ആകർഷിക്കുന്ന ഒന്നാണ്. രാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് അച്ഛനേയും അമ്മയേയും നോക്കി ഒന്നു ചിരിക്കുക. അവർ സന്തോഷിക്കും. വിഷമിച്ചു നിൽക്കുന്ന ഒരാളോട് ചിരിച്ചുകൊണ്ട് സംസാരിക്കൂ. അയാൾക്ക് കുറച്ചാശ്വാസം ലഭിക്കും. ഏതൊരാളുടെ ചിരിയും ഹൃദയസ്പർശിയായിരിക്കും. ഒരു ചെറിയ പുഞ്ചിരികൊണ്ട് നമുക്ക് ഒരു പാട് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാം. എപ്പോഴും ഒരു പുഞ്ചിരി കൊണ്ട് നടക്കണം. ഒരാളുടെ ചിരി കണ്ടാൽ നമുക്കു മനസ്സിലാകും അയാൾ എങ്ങനെയുള്ള ആളാണെന്ന്. എപ്പോഴും ചിരിക്കണമെന്ന് നിർബന്ധമൊന്നുമില്ല. പക്ഷെ, ഒരു ചെറിയ ചിരി, അതു മാത്രം മതി. അപ്പോൾ ഇനിമുതൽ നിങ്ങളും ആത്മാർത്ഥമായി ചിരിക്കൂ. മദർ തെരേസയുടെ ഈ വാക്കുകൾ ഓർത്തുകൊണ്ട്, ' ഒരു പുഞ്ചിരിയിൽ നിന്നാണ് സമാധാനം ആരംഭിക്കുന്നത്'.

എന്റെ ജീവിതം ഇത്രയുള്ളൂ

(ഒരു പേനയുടെ ഡയറിക്കുറിപ്പ്)



ഞാൻ ഒരു പേന. വിലപിടിപ്പുള്ള ഒരു പേന. എന്റെ ജീവിതംകൊണ്ട് എന്റെ ഉടമസ്ഥൻ അമ്മാനമാടുകയാണ്. ഞാൻ എന്തു ചെയ്യാനാണ്? എന്റെ വിധിയിതാണ്. ആദ്യം ഫാക്ടറിയിൽനിന്ന് പെട്ടിയിൽ പൊതിഞ്ഞു. ആവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ പഞ്ഞിയിലും പേപ്പറിലും പൊതിഞ്ഞു. സ്വർണ്ണവും മറ്റും പൂശി. ആകർഷണീയമായ ആഡംബര രൂപത്തിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടു. പിന്നീട് ചെറുകിട കച്ചവടക്കാരുടെ കൈകളിലെത്തി. അതുകഴിഞ്ഞ് യോഗമുള്ളവർ പണത്തിന് വിലകൊടുക്കുന്നവരുടെ കൈയ്യിൽ എത്തി. എന്നാൽ എന്നെപ്പോലെ നിർഭാഗ്യവാന്മാർ പൈസക്ക് ഒട്ടും വില കൊടുക്കാത്തവരുടെ കൈയ്യിൽ എത്തി.

അവർ എഴുതാതെ അതുവച്ച് പെൻ ഫൈറ്റും കളിച്ചും രണ്ടു വാക്കെഴുതി, ചവറ്റുകുട്ടയിലിട്ടു. ചിലരോ റീഫിൽ ഒടിച്ച്, മഷിയും ചീറ്റിക്കൊണ്ട് നടന്നു. ഇത്രയൊക്കേയുള്ളൂ ഞങ്ങളുടെ ജീവിതം. വല്യ നീണ്ട ജീവിതമൊന്നും നമുക്കില്ല. പിന്നെ എന്റെ മുതലാളിയോട് എനിക്ക് പറയുവാനുള്ളത്,

ഇതേ... *വെറുതെ കിട്ടുന്ന പണമല്ല.....*
നിന്റെ അപ്പന്റെ വിയർപ്പിന്റെ വിലയാണ്. വെറുതെ കളയല്ലേ....

ജോഹൻ പോൾ – 8 ബി

ഏഴഴക്



ക്രിസ്റ്റ മേരി സാബു
– 8 എ

ആകാശത്തിൽ നിറങ്ങളാൽ വിരിയുന്ന
ദൈവത്തിന്റെ സമ്മാനം
ഇടവപ്പാതിയുടെ ഭയം നിറയും
എന്റെ മനം.

എന്നാലും എൻ മനം തേടും
ആ നിറങ്ങളുടെ വിസ്മയത്തെ
ആ കലാവിരുന്നാൽ അതിശയിക്കപ്പെട്ട
എൻ ശൈശവകാലം

ആകർഷകമായ ആ വർണ്ണങ്ങൾ
കാണുമ്പോൾ എൻ ഉള്ളം തുടിക്കുന്നു
ഭൂമിയിൽനിന്ന് മാനത്തേക്കുള്ള
പാലം പോലെ

എഴു വികാരങ്ങൾ പോലെ
എന്ത് മനോഹരമാണ്
നദിപോലെ ഒഴുകുന്ന ജീവിതത്തിലെ
വേദനകളും ദുഃഖങ്ങളും
മറക്കുവാനുള്ള ഒരു വഴി
ആ ഏഴഴക്.....

എന്റെ കേരളം



മുഹമ്മദ് റാസി
– 8 ബി

കാടും മലകളും, തോടും പുഴകളും
തെങ്ങും പാടങ്ങളും നിറഞ്ഞ എന്റെ കേരളം
ഏതു ദേശത്തു പോയാലും
ഏതു ഭാഷ പഠിച്ചാലും
കാന്തിക ശക്തിയാൽ എന്നെ
ആകർഷിക്കും മനോഹരി
മരതകപ്പട്ടുടുത്ത
വശ്യമനോഹരിയാണെന്റെ കേരളം

ജാതി മത ഭേദമില്ലാ
കള്ളവും ചതിയുമില്ല
പൊളിവചനമില്ലാ പുണ്യഭൂമി കേരളം
ഓണപ്പൂക്കൾ വിരിയുന്ന മുറ്റങ്ങളും
തലയെടുപ്പുള്ള ആനകളുടെ പൂരങ്ങളും
വെടിക്കെട്ടുകളും ചെണ്ടതൻ മേളങ്ങളും
ചാക്യാരുടെ വാക് ജാലവും

കഥകളി വർണ്ണങ്ങളും
നിലാവൊഴുകുന്ന നിളാ കല്ലോലങ്ങളും
പെരിയോരു പെരിയാറിൻ
പുണ്യവുമാർന്നൊരു
പ്രണയകാവ്യമാണെന്റെ കേരളം



പ്രിയം... പ്രിയതരം ഈ പുസ്തകം



റെയ്ച്ചൽ ടാബിൻ
– 9 ബി

ഒരു വ്യക്തിയ്ക്ക് ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട ഏറ്റവും മികച്ച ഗുണങ്ങളിലൊന്നാണ് വായനാശീലം. പുസ്തകങ്ങൾ അറിവിന്റെ ഉറവിടമാണ്. അവ നമ്മുടെ അറിവു വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ആരോഗ്യകരമായ മാനസികനില നിലനിർത്താൻ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ നല്ല ചങ്ങാതിമാരാണ്.

മലയാളത്തിലെ ഒരു യുവ നോവലിസ്റ്റായ അഖിൽ പി. ധർമ്മജന്റെ, സാഹസികതയും ഫാന്റസിയും കൈകോർത്തിണങ്ങുന്ന ഒരു നോവലാണ് 'മെർക്കുറി ഐലന്റ്'. ലോകക്ലാസിക് ത്രില്ലറുകളുടെ നിരയിലേക്ക് കടന്നുവരാവുന്ന ഒന്ന്, ലോകം എക്കാലവും ഭീതിയോടെ മാത്രം കാണുന്ന ബർമൂഡ ട്രയാങ്കിളിലെ ചുഴികൾ നിറഞ്ഞ മായിക ലോകം - അതാണ് മെർക്കുറി ഐലന്റ്. അറ്റ്ലാന്റിക് സമുദ്രത്തിലെ മരണച്ചുഴികൾ നിറഞ്ഞ രഹസ്യദ്വീപ് തേടിപ്പോകുന്ന ഒരു പ്രൊഫസറുടേയും അയാളെ പിന്തുടരുന്നവരുടെയും കഥയാണിത്. ആ ദ്വീപിൽ അവർ നേരിട്ട പ്രതിസന്ധികൾ സമാനതകളില്ലാത്തതായിരുന്നു. മായൻ കലണ്ടറും ലൂത്ത ലിപിയുമൊക്കെ ഈ കഥയിലേക്കു കടന്നുവരുന്നു.

യുക്തി ചിന്തക്കേണ്ടാ യാഥാർത്ഥ്യബോധത്തിനോ ഈ കൃതിയിൽ സ്ഥാനമില്ല. ആലീസിന്റെ അത്ഭുതലോകം പോലെ വായനക്കാർക്ക് മാസ്മരികമായ അനുഭൂതി പകരാൻ ഈ നോവലിനു കഴിയുന്നു. വായനക്കാരെ പലപ്പോഴും ആകാംക്ഷയുടെ മുൾമുനയിൽ നിർത്തുന്ന ഈ കൃതി ഏവരും വായിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്.

തിരിനാളം



അരുണിമ കെ. അനീഷ്
– 9 ബി

ഓരോ ഹൃദയത്തുടിപ്പിനുമപ്പുറം
ഒരു തിരിനാളം ജ്വലിച്ചിരുന്നു
നോവിൻ മിഴിനീർ ഇറ്റിയാലും
കൊടും വേനലിൽ ചൂടേറ്റ് പൊള്ളിയാലും
ആ തിരിനാളത്തിൻ പ്രകാശരേണുക്കൾ
ഒരു നേർത്ത നേരവും മങ്ങുകില്ല
കാറ്റല്ല മഴയല്ലിടിമിന്നലല്ല
നോവിൻ കരാളമാം തേങ്ങലല്ല

ഇരവിന്റെ കൂരമ്പുകളെത്രയേറ്റാലും
തളരില്ല തളരില്ലീത്തിരിനാളം
ഓരോ നൊമ്പര വർഷമാരിതൻ തണുപ്പിലും
അണയാതനങ്ങാതെ ജ്വലിച്ചിരുന്നു.
ഇനിയെത്ര നാളുനീ ഇതുപോലെ നൽക്കും
ഇനിയെത്ര പൂക്കാലം നിന്നെ മൂടും
ഇരവിന്റെ രാപ്പാടി പാടുന്ന പാട്ടിൽ
ഇനിയെത്ര നാളുനീ അണയാതെ നിൽക്കും
ഹിമഗിരി തൻ കൊടും തണുപ്പിനുമപ്പുറം
ഇനിയെത്ര നാളുനീ അണയാതെ നിൽക്കും.



ഒരു പന്ത്... ഒരു മനസ്സ്...



ശ്രീയ
– 7 ബി

അഞ്ചാം ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ പി.ടി പീരിയഡിൽ ത്രോബോൾ കളിക്കാൻ താല്പര്യമുള്ളവർ മുന്നോട്ടു വരാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോഴാണ് ആദ്യമായി ആ പന്ത് ഞങ്ങളുടെ കൈയ്യിലെത്തുന്നത്. പക്ഷേ, അതിനേക്കാൾ മുമ്പേ കേരളാ ജേഴ്സിയും എറണാകുളം ജേഴ്സിയും ധരിച്ച് സ്റ്റേജിൽ കയറി ചേച്ചിമാർ അനുമോദനങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ മുതൽ ഈ പന്ത് ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഉരുണ്ടു തുടങ്ങിയിരുന്നു. കഠിനമായ കായികപരിശീലനം തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഈ പന്ത് വായുവിൽ പറക്കാൻ തുടങ്ങി.

ആദ്യമാദ്യം കുടെയുണ്ടായിരുന്ന പലരും പാതിവഴിയിൽ ഈ പന്ത് ഉപേക്ഷിച്ചു പോയപ്പോഴും ഞങ്ങൾക്ക് ഈ പന്ത് ഉപേക്ഷിക്കാൻ തോന്നിയില്ല. കഠിനമായ സാഹചര്യങ്ങളോട് ഞങ്ങൾ പൊരുത്തപ്പെട്ടു. എന്തും സഹിച്ചു മുന്നേറാൻ നിശ്ചയിച്ച് ബാക്കിയായവർ മാനസികമായി തമ്മിലടുത്തു. കാരണം ഞങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം ഒന്നായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെയെല്ലാം മനസ്സിൽ വായുവിൽ വളഞ്ഞു പുളഞ്ഞു പായുന്ന ആ പന്തിനു പിന്നാലെയായിരുന്നു. ഒരാൾ ചിന്തിക്കുന്നതെന്താണെന്ന് കൂട്ടാളിക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ ചെറിയൊരു നോട്ടമോ ആംഗ്യമോ മതിയാകും എന്ന നിലയിലേക്കെത്താൻ കൂട്ടായ പരിശീലനം സഹായിച്ചു.



അക്ഷര
– 7 ബി

ആദ്യമാദ്യം നടന്ന മത്സരങ്ങളിൽ പരാജയപ്പെട്ടുവെങ്കിലും അനുഭവപാഠങ്ങൾ നേടാൻ അവ സഹായിച്ചു. അങ്ങനെ ആദ്യത്തെ കൂട്ടായ മത്സരമായിരുന്നു എറണാകുളം ജില്ല മിനി ത്രോബോൾ ടൂർണമെന്റ്. എതിരാളികളെ നിഷ്പ്രഭരാക്കി ട്രോഫി ഏറ്റുവാങ്ങുമ്പോൾ മനസ്സ് സന്തോഷത്താൽ തുള്ളിച്ചാടി. ഞങ്ങൾക്ക് തോൽക്കാനാകില്ലായിരുന്നു. കാരണം ആ പന്ത് ഞങ്ങളുടെ മനസ്സായിരുന്നു. കൂട്ടായ പരിശീലനവും പരസ്പരമുള്ള പ്രോത്സാഹനവും തെറ്റുകൾ ചൂക്കാണിക്കുമ്പോൾ തിരുത്താനുള്ള മനസ്സും ആ പന്ത് സമ്മാനിച്ചതാണ്. ഇനിയും ഞങ്ങൾ ആ പന്തിനു പിറകെ പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും. കാരണം ആ പന്ത് ഞങ്ങൾക്ക് വെറുമൊരു പന്തല്ല. ഞങ്ങളുടെ ജീവശ്വാസം നിറച്ച പന്താണ്.

രാവും പകലും



നിഹാരിക അനിൽ
– 9 ബി

വെൺതിങ്കൾക്കല വാനിലുദിച്ചു
താരകാമാലകൾ മിന്നിത്തിളങ്ങി
ആമ്പൽപ്പൂക്കൾ ഇതളുകൾ വിടർത്തി
രാത്രിതൻ തിരശ്ശീല താഴ്ന്നു വീണ്ടും.

തൂനിലാവ് പുഴയലകളിൽ നൃത്തമാടി
മുല്ലപ്പൂക്കൾ ചുറ്റിലും സൗരഭം വിതറി
രജനിതൻ ശാന്തമാം സംഗീതം എങ്ങും
പ്രതിധ്വനിച്ചീടുന്നു വെളുക്കുംവരെ

കിഴക്കു വിളഞ്ഞു ചെങ്കതിർകൾ
നേരമായ് ഉഷസ്സൂര്യനുദിക്കാൻ
താമരപ്പൂവു തൻ ശിരസ്സുയർത്തി
കനകരശ്മികളിൽ കുളിച്ചുനിന്നു

പഞ്ചവർണ്ണക്കിളികൾ സംഗീതം വിതറി
അപാരതയിൽ പറന്നുയർന്നുപോയി
പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ജാലകങ്ങൾ തുറന്നു
നവദിനത്തെ വരവേൽക്കാൻ

റോബിൻ ഹുഡ്



മധ്യകാല ഇംഗ്ലിൽ നടന്ന ഒരു ഐതിഹാസിക കഥയാണ്. റോബിൻ ഹുഡ്. അയാൾ പരിശീലനം നേടിയ നല്ല ഒരു അമ്പെയ്ത്തുകാരനും കുറ്റവാളിയുമായിരുന്നു. റോബിൻ ഹുഡ് മെറി മെൻ എന്ന വിഭാഗത്തിന്റെ നേതാവായി മാറി. പണക്കാരിൽ നിന്നും കവർച്ച നടത്തി പാവപ്പെട്ടവർക്ക് വിതരണം ചെയ്യുന്ന മഹാനായ വ്യക്തിയായിട്ടാണ് ഈ കഥാപാത്രത്തെ ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. നോട്ടിംഹാം ഭരിച്ചിരുന്ന അഴിമതിക്കാരനായ ശരീഫിനെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടിച്ചമർത്തുന്ന ഭരണരീതിയെയും റോബിൻ ഹുഡ് വെല്ലുവിളിച്ചു. റോബിൻ ഹുഡിന്റെ ധൈര്യം, നർമ്മബോധം, നീതിബോധം എന്നിവ അയാളെ സാധാരണക്കാരുടെ നേതാവാക്കി. റോബിൻ ഹുഡ് പലപ്പോഴും ശരീഫിനെയും സൈന്യത്തെയും കബളിപ്പിക്കുന്നതിനായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാഹസികത നിറഞ്ഞ പ്രവർത്തനം, ഹാസ്യം, ഗുണപാഠങ്ങൾ, നീതിയെ ഉയർത്തൽ, സമത്വം എന്നിവ അഴിമതി നിറഞ്ഞ ഭരണത്തിന് എതിരായിരുന്നു.

സാഹസികത നിറഞ്ഞ റോബിൻ ഹുഡിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹായികളായി പ്രവർത്തിച്ചവരാണ് ലിറ്റിൽ ജോൺ, ഫ്രയർ ടക്ക്, മെയ്ഡ് മറിയം എന്നിവയാണ്. നീതിക്കു വേണ്ടിയുള്ള പോരാട്ടത്തിൽ ഇവർ റോബിൻ ഹുഡിനെ വളരെയധികം സഹായിച്ചു. അവരുടെ ഒളിത്താവളമായിരുന്നു ഷെർവുഡ് വനം. റോബിൻ ഹുഡിനെ പിടികൂടാനായി വന്ന ഷെരിഫിനെയും സംഘത്തെയും വേഷം മാറിവന്ന് പറ്റിക്കുകയും അവരിൽ നിന്ന് പണം ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്തു. കഥയിലുടനീളം റോബിൻ ഹുഡിന്റെ നന്മയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള സമർപ്പണം അദ്ദേഹത്തിന് ധാരാളം അനുയായികളെ ഉണ്ടാക്കി. അയാൾ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ അടയാളമായി മാറി.



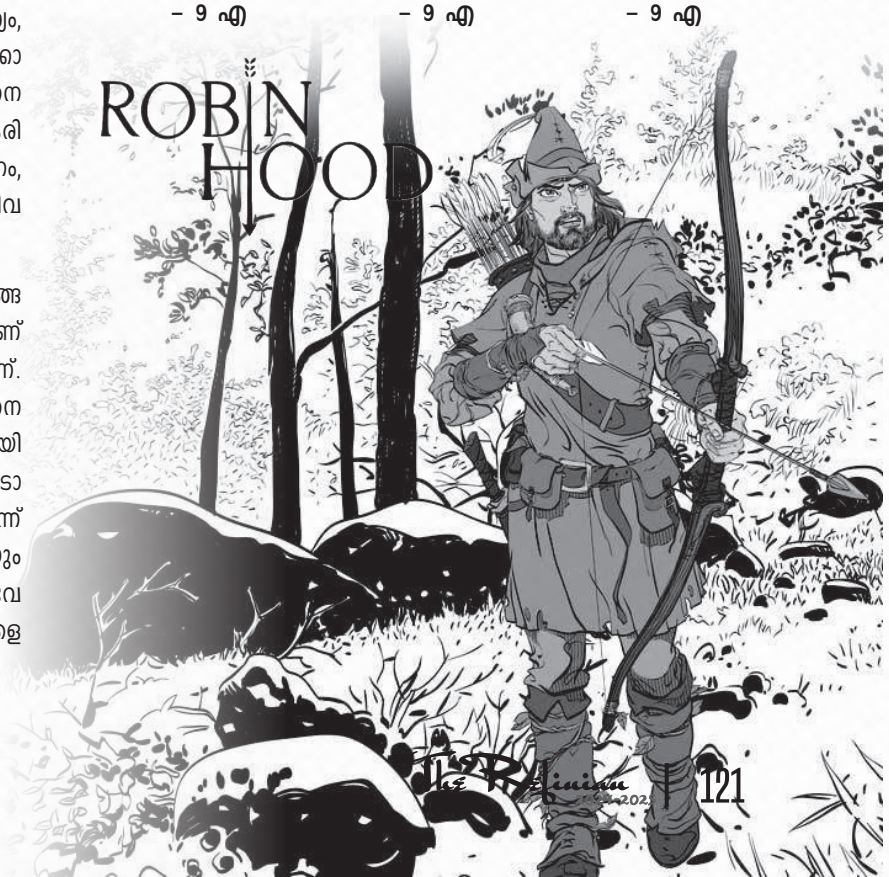
ആർദ്ര ഗണേഷ്
– 9 എ



മാളവിക സുരാജ്
– 9 എ



എ. ഗോപി ചന്ദന
– 9 എ





പ്രകൃതിയുടെ മനോഹാരിത

ഗംഗ അനിൽ
– 9 എ

അരുന്ധതി എസ്
– 9 എ

പ്രകൃതിയുടെ മനോഹാരിത വെറും വാക്കുകളിൽ ഒതുക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. പ്രകൃതിയുടെ പുഞ്ചിരിയായി പൂക്കൾ വിടരുന്നു; മിഴിനീരായി മഴ പെയ്യുന്നു. ക്രോധാവസ്ഥയിൽ നെഞ്ചിടപിക്കുന്ന മിന്നലും ഇടിയുടെ അലർച്ചയും! മനുഷ്യജീവിൻപോലെ പ്രകൃതിയുടെ ജീവിതത്തിലും അനവധി ഘട്ടങ്ങളുണ്ട്. അടക്കാനാവാത്ത സന്തോഷം വേനലായി വരുന്നു. വർഷകാലം സന്താപത്തിന്റെ മുദ്രയാകുന്നു. ഹേമന്തകാലത്തിന്റെ നിഹാരത്തുള്ളികൾ പ്രതീക്ഷയുടെ രൂപമായി മഹീതലത്തിലേക്ക് ഇറ്റിറ്റു വീഴുന്നു.

വസന്തകാലം സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രതിബിംബമായിത്തീരുന്നു. എന്തൊരു മനോഹരിത! ഒരു പുതിയ തുടക്കത്തിനും അതിനൊരു ഒടുക്കത്തിനുമായി സൂര്യൻ പുഞ്ചിരിയോടെ ഉദിക്കുകയും വീണ്ടും വരുമെന്ന ഉറപ്പോടെ വിടപറഞ്ഞു കൊണ്ടു അസ്തമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. രാത്രിയുടെ അന്ധകാരത്തിൽ ഒറ്റപ്പെടാതിരിക്കാൻ അമ്പിളിമാമൻ നമുക്ക് വെളിച്ചമാകുന്ന പ്രതീക്ഷ നൽകിക്കൊണ്ട് നമ്മെ കാക്കുന്നു. ഒഴുകുന്ന നദികൾ വെപ്രാളപ്പെട്ട് പാഞ്ഞൊഴുകി മലകളിൽ നിന്ന് വെള്ളച്ചാട്ടമായി ചാടുന്നു. ഈ സന്ദർഭങ്ങൾ നമ്മെ പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യത്തെക്കുറിച്ച് വീണ്ടും ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയും പ്രകൃതിയുടെ നമോഹാരിത വെറും വാക്കുകളിൽ ഒതുക്കാൻ കഴിയുകയില്ല എന്ന് അനുസ്മരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ലൊനാർ തടാകം



വൈദേഹി മഹേഷ്
– 9 എ

2019 വേനലവധി സമയത്താണ് ഞാനും എന്റെ കുടുംബവും കൂടി മഹാരാഷ്ട്രയിലേക്ക് യാത്ര പോയത്. മഹാരാഷ്ട്രയിൽ വിവിധ കാഴ്ചകൾ കാണാനുണ്ടെങ്കിലും എന്റെ മനസ്സിൽ മായാതെ നിൽക്കുന്നത് മഹാരാഷ്ട്രയിലെ ബുൽധാന ജില്ലയിലെ ലൊനാർ തടാകമാണ്. ലൊനാർ ഗർത്തം എന്നും ഇത് അറിയപ്പെടുന്നു.

ഈ തടാകം കണ്ടപ്പോൾ എനിക്ക് അതിനെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ അറിയാൻ ആകാംക്ഷയായി. ഇതിനെ തടാകം എന്നു വിളിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അത് പ്രകൃതിദത്ത തടാകമല്ല മറിച്ച് പുറം ചുറ്റളവ് 8 കിലോമീറ്ററും അകം ചുറ്റളവ് 4.8 കിലോമീറ്ററും 150 മീറ്റർ താഴ്ചയുമുള്ള ഗർത്തമാണ്.

പുരാതനകാലത്ത് ഒരു ഛിന്നഗ്രഹം പതിച്ചാണ് ഇത് രൂപം കൊണ്ടത്. തടാകത്തിൽ ഉപ്പു കലർന്ന വെള്ളമാണ്. കൃഷ്ണശിലയിൽ തീർക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും ഉപ്പുവെള്ളം നിറഞ്ഞതുമായ ലോകത്തെ ഒരേയൊരു തടാകമാണിത്. ചരിത്രാതീത കാലത്ത് ഒരു കൂറ്റൻ ഉൽക്ക വന്ന പതിച്ചതിനെ തുടർന്നുണ്ടായ ഗുഹാമുഖമാണ് ലൊനാൻ. 52,000 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പാണിത് സംഭവിച്ചത്. കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതോടെ ഈ ഗുഹാമുഖം ഒരു തടാകമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു.

ഹലോർക്ക്യ എന്ന സൂക്ഷ്മ ജീവിയുടെ സാന്നിധ്യം ഉള്ളതു കൊണ്ടാണ് ഈ വെള്ളത്തിന് ചില സമയങ്ങളിൽ പിങ്ക് നിറം വരുന്നത്. യുറേനിയത്തിന്റെയും സാന്നിധ്യം ഈ തടാകത്തിലുണ്ട്.

കനത്ത കാടിനാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടു കിടക്കുകയാണ് ഈ തടാകം. ഈ കാടുകളിൽ നിരവധി പക്ഷിമൃഗാദികളെ കാണാം. ഞങ്ങൾ ഈ തടാകവും ഇതിന്റെ പരിസരത്തു സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന കരിങ്കല്ലിൽ കൊത്തു പണിചെയ്ത കുറേ ക്ഷേത്രങ്ങളും കണ്ട് അടുത്ത സ്ഥലമായ അജന്തയിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു.



വാഗമണ്ണിലേക്ക് ഒരു വിനോദയാത്ര



കാർത്തിക എസ്.
– 9 ബി

കുറെനാളുകൾക്കു ശേഷം മുംബയിൽനിന്ന് മാമനും കുടുംബവും വന്നപ്പോൾ ഞങ്ങളെല്ലാവരും കൂടി എവിടേക്കെങ്കിലും ഒരു യാത്ര പോകുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. എല്ലാവരും കൂടി വാഗമൺ തിരഞ്ഞെടുത്തു. അങ്ങനെ മുന്നു ദിവസം വാഗമൺ കറങ്ങാൻ ഞങ്ങൾ റെഡിയായി. രാവിലെ എട്ടു മണിയ്ക്ക് ഞങ്ങൾ യാത്ര തുടങ്ങി. പ്രകൃതി മനോഹരമായ കുന്നുകളും മലകളും വനങ്ങളും, വെള്ളച്ചാട്ടങ്ങളും നിറഞ്ഞ ഒരു സ്ഥലം തന്നെയാണ് വാഗമൺ.

യാത്രക്കിടയിൽ പല സ്ഥലങ്ങളിലും ഞങ്ങൾ ഇറങ്ങി. ഫോട്ടോകൾ എടുത്തും കളിച്ചും ചിരിച്ചും സമയം പോയതറിഞ്ഞില്ല. ആദ്യം തന്നെ ഒരുപാട് പടികൾ കയറി ഞങ്ങൾ ഒരു മലമുകളിലെത്തി. മലയുടെ മുകളിൽ നിന്ന് നാലു ഭാഗത്തും നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ചകൾ ഒന്നും വിവരിക്കാനാവില്ല. ഞങ്ങൾ കയറിയ മലയുടെ അടുത്തുതന്നെ വേറെ ഒരു വലിയ മല കണ്ടു. പക്ഷെ, ആരേയും അവടെ കയറാൻ അനുവദിക്കുന്നില്ല. അവിടെ പോയിട്ടുള്ള ആളുകൾക്ക് അപകടം പറ്റിയിട്ടുണ്ടെന്നാണ് പറയുന്നത്. ഞങ്ങൾ കയറിയ സ്ഥലത്ത് കുറെ സമയം കഴിച്ചുകൂട്ടി. തണുത്ത കാറ്റേറ്റപ്പോൾ കണ്ണുകൾ താനെ അടഞ്ഞുപോയി. കുറച്ചു സമയം കഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ മെല്ലെ താഴേക്ക് ഇറങ്ങി പിന്നീട് 'വാഗമൺ പൈൻ ഫോറസ്റ്റ്' എന്നറിയപ്പെടുന്ന സ്ഥലത്ത് മരങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ നടക്കാൻ നല്ല രസമായിരുന്നു.

പിറ്റേന്ന് ഓർക്കിഡ് ഗാർഡൻ, അഡ് വെഞ്ചർ പാർക്ക്, ഗ്ലാസ് ബ്രിഡ്ജ്, മൊട്ടക്കുന്ന് തുടങ്ങി എല്ലായിടത്തും ഓടി നടന്നു. യാത്രയൊക്കെ അവസാനിപ്പിച്ച് തിരിച്ചു പോകുന്നതിനുമുമ്പ് 'മർമല വെള്ളച്ചാട്ടം' കാണാൻ പോയി. പ്രകൃതി നമുക്ക് ഒരുക്കി വെച്ച സൗന്ദര്യം! ഞങ്ങളിൽ ചിലരൊക്കെ കുളിക്കുകയും ചെയ്തു. എത്ര കണ്ടാലും മതി വരാത്ത തേയിലത്തോട്ടങ്ങളിലൂടെ കുറെ നടന്നു. എല്ലാ കൊണ്ടും മറക്കാനാവാത്തൊരു യാത്ര തന്നെയായിരുന്നു 'വാഗമൺ യാത്ര'. മാമനും കുടുംബവും മുംബയിലേക്ക് തിരിച്ചു പോകുമ്പോൾ ഞങ്ങളോട് പറഞ്ഞത് 'പറ്റുമെങ്കിൽ അടുത്തതവണ വരുമ്പോഴും വാഗമൺ പോകണമെന്നാണ്.



സ്ത്രീസുരക്ഷയും സ്ത്രീശാക്തീകരണവും

ഒരു നാണയത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങൾ പോലെ പരസ്പര പൂരകങ്ങളായ സാമൂഹികമാനങ്ങളാണ് സ്ത്രീ സുരക്ഷയും സ്ത്രീശാക്തീകരണവും. ശാക്തീകരണത്തിന്റെ അനിവാര്യ ഘടകങ്ങളായ തെരഞ്ഞെടുപ്പിനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം വിഭവവിനിയോഗത്തിനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം, വീട്ടിലും സമൂഹത്തിലും സ്വന്തം ജീവിതത്തെ നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള അധികാരം, സ്വന്തം ജീവിതത്തെ നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള അധികാരം, സ്വന്തം മൂല്യത്തിനു മേലുള്ള ആത്മാഭിമാനം തുടങ്ങിയവ അവയുടെ അഭാവത്തിൽ സ്ത്രീ സുരക്ഷയ്ക്കു ഭീഷണിയാകുന്ന ഘടകങ്ങളായി മാറുന്നു.

വ്യക്തിഗതമായ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾക്കുപരി സ്ത്രീ സുരക്ഷ ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിൽ സമൂഹത്തിനും ഗവണ്മെന്റിനും കുടുംബത്തിനും നിർണ്ണായകമായ പങ്കാണുള്ളത്. വിദ്യാഭ്യാസം, നിയമസുരക്ഷ, പരിശീലനം, അവബോധം, ലിംഗ സമത്വം ഉറപ്പാക്കുന്ന ഗാർഹിക അന്തരീക്ഷങ്ങളും പൊതുഇടങ്ങളും, സാമ്പത്തിക സ്വാതന്ത്ര്യം, സുരക്ഷിതത്വം എന്നിങ്ങനെ സ്ത്രീസുരക്ഷ ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന ഒട്ടേറെ ഘടകങ്ങൾ നിയമസാധുതയോടെ നിലവിൽ വിന്നിട്ടും സാംസ്കാരികവും സാമൂഹികവുമായ കാരണങ്ങളുടെ അതിപ്രസരത്താൽ അവയൊക്കെ അപ്രായോഗികമായി തുടരുന്ന ഒരു സാഹചര്യമാണ് ഇന്നും നിലവിലുള്ളത്.

ഉപരിപ്ലവമായി കാണപ്പെടുന്ന സമത്വത്തിലാണ് ശാക്തീകരിക്കപ്പെട്ടവരെന്നു കരുതപ്പെടുന്ന പലരുടെയും യഥാർത്ഥജീവിതം സമരസപ്പെടാനാവാത്ത ദാമ്പത്യവും പൊടുത്തക്കേടുകളിൽ ഹോമിക്കപ്പെടുന്ന കുടുംബബന്ധങ്ങളും മഹാഭൂരിപക്ഷം വരുന്ന സ്ത്രീ ജീവിതങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥ മുഖമായി തുടരുന്ന അവസ്ഥയാണ് ഇന്നു ഇന്ത്യയിലുള്ളത്. ഇത് ലോകത്തിന്റെ മറ്റു പല പ്രദേശങ്ങളിലും ഏറെക്കുറെ അങ്ങനെതന്നെയാണ്. ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക രംഗങ്ങളിലെ മികവിനോ സാമ്പത്തികമുന്നേറ്റങ്ങൾക്കോ മാറ്റിമാറിക്കാൻ കഴിയാതെ പോയ ഒരു സാംസ്ക്കാരികമൂല്യച്യുതി തന്നെയാണ് സ്ത്രീകൾക്ക് നേരിടേണ്ടിവരുന്നദുരനുഭവങ്ങൾ. പൂർണ്ണമായ അർത്ഥത്തിൽ പുരുഷനു സമമായ സമൂഹികസമത്വം കൈവരാത്തതു കൊണ്ടുതന്നയാണ് അടിച്ചേൽപ്പിക്കപ്പെടുന്ന അധികാരത്തിനും ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്ന സുരക്ഷയ്ക്കും സ്ത്രീ വിധേയായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

നിയമത്തിനോ ഭരണഘടനയ്ക്കു പോലുമോ ഉറപ്പു വരുത്താനാവാത്തതും എന്നാൽ നാനാവിധമായ ശ്രമങ്ങളിലൂടെ നിരന്തരം സ്ത്രീ സമൂഹം കൈവരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതുമായ രണ്ടു മേഖലകളാണ് സ്ത്രീ സുരക്ഷയും സ്ത്രീശാക്തീകരണവും.

പൗർണ്ണമി സതീഷ്
–11 സി



ഭ്രമകല്പന



രാത്രി പന്ത്രുമണി അതിതീവ്രമഴ. അടുത്ത ദിവസം അവധിയാണെന്നറിഞ്ഞ് പാതിരാവോളം ഉറക്കമിളച്ച് ലോകകപ്പ് ക്രിക്കറ്റ് കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനു. പതിനൊന്നാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിയായ മനുവിന് ക്രിക്കറ്റിൽ വലിയ കമ്പമാണ്.

അന്നു രാത്രി ഇന്ത്യ-പാക് മത്സരമാണ് നടക്കുന്നത്. അവസാനപന്തിൽ 6 റൺസ് നേടിയാൽ വിജയം സുനിശ്ചിതം. എല്ലാവരും 'ഹിറ്റ്മാൻ' എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ച രോഹിത് ശർമ്മ ബാറ്റിങ് പിച്ചിൽ... അക്ഷർ പന്തെറിഞ്ഞു. ചീറിപ്പാഞ്ഞു വന്ന ബോൾ രോഹിത്തിന്റെ ശക്തമായ അടിയേറ്റ് സ്റ്റേഡിയത്തിനു മുകളിലൂടെ പറന്നുയർന്നു. ആരവമുയർന്നു. മനു ആഹ്ളാദത്തോടെ ആർത്തു വിളിച്ചു.

ഇന്ത്യ ജയിച്ചതിന്റെ ആഹ്ലാദാരവങ്ങൾ അവന്റെ ഹൃദയത്തിൽക അലതല്ലി. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എന്തോ ശബ്ദം കേട്ട് അവൻ വീടിന്റെ പിന്നാമ്പുറത്തുള്ള വാഴത്തോട്ടത്തിലേയ്ക്കിറങ്ങി.

ആ രൂപത്തിന് കാലുകൾ ഇല്ലായിരുന്നു!! കണ്ടിട്ട് ഏകദേശം പതിനഞ്ചോ പതിനാറോ വയസ്സു തോന്നിക്കുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടി. അവളുടെ കണ്ണുകൾ ചുവന്നു തുടത്തിരുന്നു. അവൾ നിശ്ശബ്ദമായി എന്തോ മൊഴിയുന്നതുപോലെ അവനു തോന്നി. പെട്ടന്നവൻ തലകറങ്ങി വീണു. ആരോ തന്നെ തഴുകുന്നതുപോലെ അവനു തോന്നി അവൻ കണ്ണുകൾ പൂട്ടിവെച്ചു.



ജീവൻ രഘുരാം
– 11 ബി

തൊട്ടടുത്ത പുലരിയിലെ സൂര്യകിരണങ്ങളുടെ സ്പർശനമേറ്റ് അവൻ കണ്ണുമിഴിച്ചു. അവൻ തന്റെ ഉടുപ്പിൽ നോക്കി. കടുത്ത രക്തക്കറ. അവൻ അലറിവിളിച്ചു കൊണ്ട് വീട്ടിനുള്ളിലേക്കോടി.

അമ്മ പരിഭ്രമത്തോടെ അവനോടു ചോദിച്ചു. 'എന്താടാ? എന്തുപറ്റി?' 'അമ്മേ, ഇതുകണ്ടോ? 'ചോരക്കറ'- 'നിനക്കെന്താ ഭ്രാന്തുണ്ടോ? ഇത് കൽപ്പൊടി പുരണ്ടതല്ലേ? അല്ല... നീയെങ്ങനെ വാഴത്തോട്ടത്തിലെത്തി? ഇന്നലെ രാത്രി അവിടെയാണോ കിടന്നുറങ്ങിയത്?'

അമ്മയുടെ ചോദ്യത്തിനുത്തരം പറയാതെ അന്തംവിട്ടു നിന്ന അവന്റെ മനസ്സിൽ സംശയം ബാക്കിയായി. അപ്പോൾ... ഇന്നലെ തനിക്കുണ്ടായ അനുഭവം....? ചിലതങ്ങനെയാണ് ഉത്തരം കിട്ടാത്ത ചോദ്യങ്ങൾ.

കേരളപ്പിറവി ദിനാഘോഷം റിപ്പോർട്ട് - 2024

കൊച്ചിൻ റിഫൈനറീസ് സ്കൂൾ മലയാളവിഭാഗത്തിന്റെ അഭിമുഖ്യത്തിൽ ഈ വർഷത്തെ കേരളപ്പിറവി ദിനാഘോഷം 2024 നവംബർ 1-ന് സമുചിതമായി ആഘോഷിച്ചു. ഈശ്വര പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി ആരംഭിച്ച പരിപാടി പ്രിൻസിപ്പാൾ, വൈസ് പ്രിൻസിപ്പാൾ, പ്രൈമറി എച്ച്. ഒ. ഡി., മലയാളം അദ്ധ്യാപകർ എന്നിവർ ചേർന്ന് വിളക്കിൽ തിരി തെളിയിച്ച് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥി പ്രതിനിധി ലീഷ്മ സുധീഷ് ഭാഷ പ്രതിജ്ഞ ചൊല്ലിക്കൊടുത്ത തുടർന്ന് ഏഴാം തരത്തിലെ ക്ഷേത്ര പി. ചിറ്റേത്ത് കേരളപ്പിറവി ദിനത്തിന്റെ പ്രധാന്യത്തെ കുറിച്ച് സംസാരിച്ചു. ശേഷം കേരളമണ്ണിന്റെ കലാ-കാവ്യസമ്പന്നത വ്യക്തമാക്കുന്ന പരിപാടികൾ അരങ്ങേറി. പ്രൈമറി വിഭാഗം കുട്ടികൾ അവതരിപ്പിച്ച ശ്രീ. ഇടശ്ശേരി ഗോവന്ദൻ നായരുടെ 'പൂതപ്പാട്ട്' എന്ന കൃതിയുടെ ആശയാവിഷ്ക്കാരം ആസ്വാദക മനം കവർന്നു. സ്ത്രീത്വത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത ഭാവങ്ങൾ ആവിഷ്ക്കരിച്ചു കൊണ്ട് 'ശിവകാമി', 'ആനക്കൊമ്പൻ' എന്നീ കവിതകൾ അവതരിപ്പിച്ചത് ഏവരുടെയും ശ്രദ്ധ പിടിച്ചു പറ്റി.... ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ 'കാവ്യനർത്തകി' എന്ന കവിതയുടെ നൃത്താവിഷ്ക്കാരവും ഏവരുടെയും പ്രശംസയ്ക്ക് പാത്രമായി... കേരളത്തിന്റെ തനത് ലാസ്യകാലാരൂപമായ മോഹിനിയാട്ടം വേദിയിൽ അവതരിപ്പിച്ചത് വേറിട്ട അനുഭവമായി. വിദ്യാർത്ഥി പ്രതിനിധി അഭിരാം കെ. എ. കൃതജ്ഞത പറഞ്ഞു. വിദ്യാലയ ഗീതത്തോടുകൂടി പരിപാടികൾക്ക് തിരശ്ശീല വീണു.



സ്വപ്നങ്ങൾ നിറച്ച ഭിക്ഷാപാത്രം



നിഹാൽ എലിസ
– 12 ബി

രാവിലെ കണ്ണുതുറന്ന് ഉറക്കത്തിന്റെ ആലസ്യത്തോടു കൂടി അല്പനേരം കൂടി ചുരുണ്ടുകൂടി കിടന്നപ്പോൾ പെട്ടന്നോർത്തത്, ഇന്ന് ഇൻസ്പെക്ഷനുള്ള ദിവസമാണ്. നേരത്തെ ഓഫീസിലെത്തണം. ഈ ചിന്ത ഉള്ളിലുദിച്ചപ്പോൾതന്നെ ഞെട്ടിപ്പിടഞ്ഞെണീറ്റു. പ്രഭാതകർമ്മങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചതിനുശേഷം പ്രാതൽ കഴിച്ചു എന്നു വരുത്തി മെട്രോ സ്റ്റേഷനെ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. സീസൺ ടിക്കറ്റ് എടുത്തതിനാൽ ക്യൂ നിന്നു സമയം കളയേതില്ല. തിരക്കു പിടിച്ച യാത്ര ഇപ്പോൾ തികച്ചും പരിചിതമായിരിക്കുന്നു.

സ്റ്റേഷനുപുറത്തെത്തിഓഫീസിലേക്കുകുതിക്കുമ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച മനസ്സിൽ ഒരു നൊമ്പരത്തിന്റെ വിത്തുപാകി. സ്വന്തം വയറു നിറയ്ക്കുവാനും ഒക്കത്തിരുന്നു ശാഠ്യം പിടിക്കുന്ന കുഞ്ഞനുജന്റെ വിശപ്പു മാറ്റാനുമായി വഴിപോക്കരുടെ മുന്നിൽ ഭിക്ഷാപാത്രവുമായി ഒരു കൊച്ചു പെൺകുട്ടി. ബാല്യത്തിന്റെ മധുരം നുണയുന്നതിൽ നിന്നും വിലക്കപ്പെട്ട്, ജീവിതത്തിന്റെ കയ്പേറിയ കഷായം കുടിച്ചിറക്കുന്നു അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരിയുടെ മിന്നാട്ടം ഞാൻ കണ്ടു. അവളോടു ചോദിക്കാൻ എന്റെയുള്ളിൽ ഒട്ടനവധി ചോദ്യങ്ങൾ ഉയർന്നുവെങ്കിലും ഞാൻ നിശ്ശബ്ദയായി അവൾ നീട്ടിയ ഭിക്ഷാപാത്രത്തിൽ ഏതാനും ചില്ലറത്തുട്ടുകളിട്ട് എല്ലാവരെയും പോലെ നടന്നകന്നു.

എന്റെ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം എന്റെ മനസ്സു നൽകി. 'എല്ലാം വിധി'. ഇനി കണ്ടുമുട്ടുമ്പോൾ അവളോടെല്ലാം വിശദമാക്കി ചോദിച്ചു മനസ്സിലാക്കണമെന്നും അവളുടെ ദുർവ്വിധിക്ക് ഒരു പരിഹാരം കണ്ടെത്തണമെന്നും തീരുമാനിച്ചാണ് ഞാൻ ഓഫീസിന്റെ പടികൾ ഓടിക്കയറിയത്.

പക്ഷേ, ഓഫീസിലെ ജോലിത്തിരക്കുകൾക്കിടയിൽ ഞാനെല്ലാം മറന്നു. അങ്ങനെ ആ ദിവസത്തെ അനേകം കാഴ്ചകൾക്കിടയിൽ വെറുമൊരു കാഴ്ചയായി അവൾ മറഞ്ഞു.

ജനാധിപത്യം – വാക്കും പൊരുളും



പാർവ്വതി എം. നായർ
– 11 ബി

ഇന്ത്യ ഒരു ജനാധിപത്യരാജ്യമാണ്. ഇന്ത്യയിലെ ഓരോ പൗരനും തങ്ങളുടെ നേതാവിനെ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ അവകാശമുണ്ട്. എന്നാൽ ഇന്ന് ആ തെരഞ്ഞെടുപ്പ് വിവേകപൂർവ്വം നിർവ്വഹിക്കേതിന്റെആവശ്യകതഏറെ പ്രസക്തമാകുന്നു.

ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ ഉന്നമനം അതിന്റെ ജനതയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും. ദാരിദ്ര്യമോചനമാണ് ഇന്ത്യ കാണുന്ന സ്വപ്നം. അതിനായി പലവിധ പദ്ധതികൾ സർക്കാർ നടപ്പിലാക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഈ പദ്ധതികൾ ഫലപ്രദമായി നടപ്പിൽ വരുത്താൻ ഏറെ തടസ്സങ്ങൾ ബാക്കി നിൽക്കുന്നു.

സാധാരണക്കാരന്റെ ഊന്നുവടിയാണ് സർക്കാർ വിതരണം ചെയ്യുന്ന റേഷൻ വിഭവങ്ങൾ. എന്നാൽ ഇന്ന് അവ അർഹമായ കൈകളിലെത്തുന്നുണ്ടോ എന്ന കാര്യം സംശയമാണ്. അഴിമതിയും ഉദ്യോഗസ്ഥ ദുഷ്പ്രഭുത്വവും പലമേഖലകളിലും നടമാടുന്നതിനാൽ സാധാരണ ജനങ്ങൾക്ക് പലയിടത്തും നീതി നിഷേധിക്കപ്പെടുന്നു.

ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ പുരോഗതിക്ക് ഏറ്റവും നിർണ്ണായകമായ ഘടകമാണ് യുവശക്തി. യുവജനങ്ങൾ തങ്ങളുടെ പൂർണ്ണശക്തി രാജ്യത്തിനു വേണ്ടി ചെലവഴിക്കുമ്പോൾ ആ രാജ്യത്തിന് ക്രമേണ അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ 'തൊഴിലില്ലായ്മ'യെ പൂർണ്ണമായും തുടച്ചു നീക്കാനും നമുക്കു കഴിയുന്നില്ല എന്ന വസ്തുത തികച്ചും ഖേദകരമാണ്. തൊഴിൽ രംഗങ്ങളിലെ 'പിൻവാതിൽ നിയമനം' മൂലം അർഹരായ യുവജനങ്ങൾ പലപ്പോഴും പിന്തള്ളപ്പെട്ടു പോകുന്നു. പണവും സ്വാധീനവും ഉപയോഗിച്ച് നേടുന്ന സ്ഥാനമാനങ്ങൾ ശക്തമായ ഭരണസംവിധാനം സൃഷ്ടിക്കുന്നത് വിഘാതമാകുന്നു.

മഹാബലിമന്നൻ സ്വപ്നം കണ്ട, സമത്വസുന്ദരമായ നാട് ഇന്നും ഒരു സ്വപ്നം മാത്രമാണ്. കാപട്യവും വഞ്ചനയും നടമാടുന്ന രാഷ്ട്രീയരംഗം, സംഘടനാബലം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിൽ കാണിക്കുന്ന താല്പര്യം രാഷ്ട്രപുരോഗതിയുടെ കാര്യത്തിൽക്കൂടി പ്രകടമാക്കേതാണ് തിരഞ്ഞെടുപ്പു വാഗ്ദാനങ്ങൾ പലതും കാറ്റിൽ പറത്തുന്നത് ജനാധിപത്യത്തിൽതന്നെ വിശ്വാസം നഷ്ഠപ്പെടാൻ ഇടയാക്കും.

രാജ്യപുരോഗതിക്കായി വിവിധ പദ്ധതികൾ നടപ്പിലാക്കുന്ന സർക്കാർ അത് അർഹമായ കൈകളിലെത്തുന്നുണ്ടോ എന്നു നിരീക്ഷിക്കുവാൻ ബാധ്യസ്ഥമാണ്. ലോകത്തിന് മുന്നിൽ തലയെടുപ്പോടെ നിൽക്കാൻ ഒരു രാജ്യത്തിനു സാധിക്കണമെങ്കിൽ ആ രാജ്യത്തെ ജനത ഒത്തൊരുമിച്ചു പ്രയത്നിക്കണം അതിന് നീതിനിഷ്ഠവും സുഘടിതമായ ഒരു വ്യവസ്ഥിതി രൂപപ്പെടുത്തേതുണ്ട്. ജനങ്ങൾ ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ജനങ്ങളാൽ ജനങ്ങളെ ഭരിക്കുന്നതാണ് ജനാധിപത്യമെന്ന് എബ്രഹാം ലിങ്കൺ അടിവരയിട്ടു പറയുന്നു. അത്തരമൊരു വ്യവസ്ഥിതി രൂപവല്ക്കരിക്കുവാൻ സംതൃപ്തരും മൂല്യാധിഷ്ഠിത ചിന്താഗതി പുലർത്തുന്നവരുമായ ഒരു ജനതയെയാണ് നമുക്കാവശ്യം. അത്തരമൊരു സമൂഹം സൃഷ്ടിക്കേത് നേതൃനിരയുടെ ചുമതലയാണ്.

Hindi Section

Neha Jithin Chand (IX A)

Gauathri B. Nair (IX B)

हिंदी विभाग



Adya K. Suresh (8A)







शालिनी बेहरा
7 A

जादुई खिलौना

राधा नाम की एक लड़की थी। वह इंदौर गांव में रहती थी। एक दिन राधा की माँ रोहिणी ने उसे कुछ खाने का सामान लेकर आने के लिए कहा, तब राधा दुकान जाने के लिए तैयार हो गई। दुकान तक पैदल चलने का डर था। वह अपनी चप्पल पहन कर बाहर निकली। रास्ते में उसे एक परी का खिलौना दिखाई दिया। वह खिलौना राधा को बहुत अच्छी लगी। परंतु इस खिलौने का पहला अधिकार तो किसी और का है। अपने साथ यह खिलौना लेकर जाती तो वह चोरी होगी इसलिए राधा थोड़ी देर तक प्रतीक्षा की। लेकिन कई देर तक उस खिलौने को लेने के लिए कोई नहीं आए। राधा खुश होकर वह खिलौना अपनी थैला में डाल थी। सामान खरीद कर राधा घर लौट आई । वह अपनी माँ को खिलौने की बात नहीं बताई। राधा उस खिलौने को अच्छी तरह से साफ करके अपने कमरे में रख दी। तब राधा की सहेली सीता ने खेलने के लिए उसे बुलाई और बोली, राधा चलो खेलेंगे, तो राधा ने कहा- मुझे गृह कार्य करना है। तुम चली जाओ। सहेली ने पूछा कौन से गृह कार्य के बारे में तुम बता रहे हो? राधा बोली, आज गणित में 10 प्रश्र अभ्यास करनी है, मैं कई मेहनत से पाँच तो पूरी कर चुकी हूं और पाँच अभी भी बाकी है। तुम जाओ मुझे वह करने दो। सहेली के चले जाने के बाद राधा अपने कमरे में पहुँची। वह गणित के प्रश्नों को लेकर थोड़ी परेशान थी। तब खिलौने से एक प्रकाश आने लगी और पुस्तक से भी प्रकाश आने लगी। कुछ देर बाद प्रकाश रुक गया यह सब देखकर राधा आश्चर्य चकित हुई। वह जल्दीसे पुस्तक खुली, वह रहा- सारा गृह कार्य पूरा हो चुका है। वह भी राधा की लिखावट में। तब राधा समझ गई कि यह साधारण खिलौना नहीं है, यह है जादुई खिलौना जो राधा के मन की इच्छा को पहचान कर वह पूरा करके रखा है। राधा ने यह बात अपने परिवार को बताईं। वे सब अश्चर्यचकित और खुश हो गए।





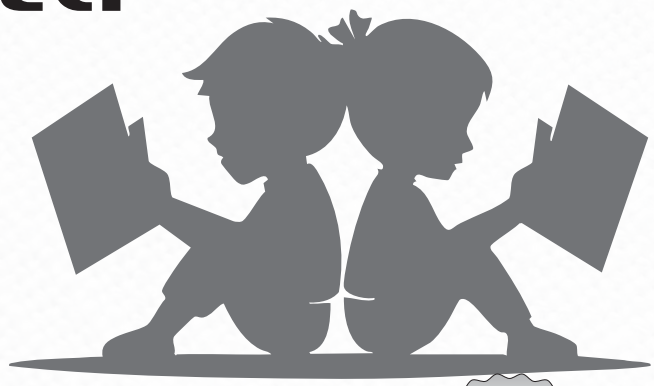
माँ



शालिनी बेहरा
7 A

मेरी माँ मुझे खिलाती है प्यार से
मेरी माँ मुझे सुलाती है प्यार से
मैं हूँ उनको प्यारी
माँ देती है मुझे प्यार बहुत सारा
उनकी सारी मेहनत मेरे लिए
मेरे खुशियों के लिए
मुझे चोट लगी तो माँ दुखी हो जाएगी
मुझे खुशी मिली तो माँ खुश हो जाएगी
मेरी सारी इच्छा सच करेगी माँ
मेरी सारी दुख दूर करेगी माँ
मेरी माँ बहुत अच्छी है
मेरी माँ बहुत प्यारी है
मैं माँ को सदा खुश रखूँगी
उन्हें दुखी नहीं होने दूँगी
मुझे मिली है प्यारी माँ
भगवान का आशिर्वाद है माँ

पुस्तक मेरा दोस्त



पुस्तक को हमें हमारी दोस्त बनाना चाहिए। पुस्तकों में बहुत ज्ञान रहती है। उस ज्ञान को हम पढ़कर ही प्राप्त कर सकते है। आप अपनी रुची के अनुसार पुस्तक पढ़ सकते है। पुस्तक पढ़ने में कोई शार्त नहीं है। पुस्तक पढ़ते वक्त हमें कई तरह के नए शब्दों से मुलाकात होती है और हम उन शब्दों के अर्थ जानने के लिए उत्सुक हो उठते है। इस तरह हम हमारे ज्ञान का प्रकाश को बढ़ा सकते है। हर रोज़ रात सोने से पहले आप किसी भी पुस्तक के कुछ पन्ने पढ़ भी सकते है। यह गहरी नीदं के लिए भी अच्छा है। ऐसी नींद हमारे तन और मन को स्वस्थ रखती है। पुस्तकों की विधाएँ तो अलग-अलग है। जिन्दगी में जो समस्याएँ है उन सबका जवाब हमें पुस्तक देते है। पुस्तक ज्ञान का भंडार है। यह सच्चा दोस्त भी है। पुस्तक पढ़ने से हमें ज्ञान मात्र नहीं बल्कि शब्द भंडार भी मिलते है। पुस्तक हमें सही रास्ता दिखाता है, पुस्तक सच्चा साथी है वह हमें बातचीत करने की तरीका भी बताते है। मानसिक शक्ति भी देती है। पुस्तकों से दोस्ती करोगे तो हम कभी भी अकेला नहीं हो जाओगे। एक साथी, मार्गदर्शक के रूप में पुस्तक ज़िन्दगी भर साथ देंगे।



शालिनी बेहरा
7 A



मैं छोटी बनकर रहना चाहती हूँ।



लक्ष्मी पि. नायर
10 B



छोटे बच्चे वहाँ खेल रहे है
उनके मन में नहीं कोई चिंता
अब तो मैं बड़ी हो गई किंतु
मैं छोटी बनकर रहना चाहती हूँ
बड़ी औरत बन गई
ज़िम्मेदारियाँ है कई
कर्तव्यों से मुक्त, बचपन के पल मुझे अत्यंत प्रिय है
उसी वक्त की ओर मैं वापस जाना चाहती हूँ
मैं छोटी बनकर रहना चाहती हूँ
परिवार तो है अब मेरा
चयन की साँस लेने के लिए समय अब कहाँ
बच्ची थी तब घंटों का समय था मेरे पास
इसलिए तो अब भी
मैं छोटी बनकर रहना चाहती हूँ
मेरी माँ तो मेरी सबकुछ थी
मैं भी उनकी दुलारी
लेकिन अब तो बड़ी हो गई है
इसलिए माँ भी चली गई।
उनके साथ फिर एक बार वक्त बिताना चाहती हूँ
इसलिए तो, मैं छोटी बनकर रहना चाहती हूँ
वक्त तो चला ही जा रहा है
अब पीछे नहीं जाएगा
किंतु मन तो अब भी करता है कि
बच्ची ही बनकर रह जाऊँ
मैं छोटी बनकर रहना चाहती हूँ

बचपन का वह दिन





लक्ष्मी पी नायर
10 B

रोहन नाम था उसका। कंपनी में सब उसे जानते थे। वह तो कंपनी का मैनेजर था। रोहन अपने काम को अच्छी तरह से समय पर पूरा करता था। इसी कारण उसकी कंपनी में वह बहुत मशहूर था। लेकिन इतनी बडी कंपनी संभालने का मतलब है कि उसके ऊपर कई कर्तव्य और ढेर सारा काम पड़ा है। एक दिन रोहन अपने काम के पत्रिका खोज रहा था। वह अपने आप से बड़बड़ाने लगा "अरे, मैं कहाँ-कहाँ खोज रहा हूँ यह पत्रिका तो कहीं मिलता ही नहीं"। खोजते-खोजते उसको अपने कमरे से एक डायरी मिली। उसने वह खोलकर देखा- लिखा था। 12 मई 1991, आज मेरा जन्-मदिन है। आज मम्मी पापा मुझे कहीं ले जा रहे हैं। मुझे पता नहीं कि हम कहाँ जा रहे हैं। लेकिन मैं जानने के लिए बहुत उत्सुक हुँ। उसे पढ़ते-पढ़ते रोहन पुरानी यादों में खो गया। रोहन अपने परिवार के साथ किसी जंगल के बीच के रिसोर्ट में रहने वाले थे। यह बात जानकर वह तो बहुत खुश हो गया। तो चलते-चलते वे लोग होटल में पहुंचने ही वाले थे। तो माँ ने कहा 'चलो इधर कहीं घूमते हैं।' तो सब कार से बाहर आकर पहाड़ पर चढ़ने लगे। वहाँ का दृश्य बहुत सुंदर था। जब हम वहां खड़े थे तब बारिश आई। जंगल में जो बारिश होती है तो वह बहुत डरावना होता है। तेज़ बारिश के कारण हमारी यात्रा को वहाँ रोकना पड़ा। हम कार के अंदर बैठ गए। सोचने लगे कि अब हम क्या करें? तभी उसने एक आवाज़ सुनी। डरकर उस ओर देखा तो हाथियों के एक झुंड आ रहा था। हम बिल्कुल डर गए। हाथियों के झुंड हमारे कार के पास से गुज़र गए। वह अपने मौज मस्ती में चल रहे थे। हम बिल्कुल डरकर भीतर बैठे थे। धीरे-धीरे बारिश कम होने लगे। हाथियों के झुंड के चले जाने के बाद हमारा डर भी कम हो गया। पापा ने किसी तरह संभाल के गाड़ी को आगे कर दी। अभी हम होट ल में पहुंच गए। खाने और नहाने के बाद हम एक साथ बैठकर जंगल के घटना के बारे में बोलकर हंसी मज़ाक करने लगे। बचपन का वह सुनहरी दिन आज भी मुझे याद है।



टेसा रंजित
10 A

मानव जीवन में स्वास्थ्य का महत्व

जीवन का एक हिस्सा स्वास्थ्य है, जो भी धन - दौलत हमारे पास है यह सब स्वास्थ्य के बिना व्यार्थ हैं। इसलिए हमें धन- दौलत के पीछे जाकर स्वास्थ्य को खराब नहीं करना है। हमारे स्वास्थ्य भगवान के एक उपहार हैं। यही उपहार को देखभाल करना हमारा कर्तव्य है। एक व्यक्ति अपने देश के लिए कुछ करना चाहते तो उसे स्वास्थ्य की बिल्कुल जरूरत है। यही हमारा हुमन रिसोर्स है। ऐसे ही एक देश का विकास होते हैं। इसलिए सभी नागरिकों के स्वास्थ्य संरक्षण के लिए भारत सरकार को आयोजनाएं बनाना है। स्वास्थ्य इतना महत्वपूर्ण होता है कि उसके बिना हमारा जीवन बिल्कुल बेकार होती हैं। स्वस्थ रहने के लिए कई मार्ग होते हैं। आजकल लोग व्यायाम और योगाभ्याम करते हैं जिससे हमारे मन और शरीर स्वस्थ रहता है। व्यायाम करने से कई बीमारियों से भी मुक्ति मिल सकती हैं। दौड़ना, कूदना, खेलना जैसे व्यायम मनोरंजन के लिए भी अच्छा है। आजकल की जमाने में बच्चे फ़ोन या कंप्यूट र आदि चीजों से ही खोलता रहता है यह बिल्कुल ठीक नहीं है। बच्चों को भी व्यायाम की जरूरत है। व्यायाम के साथ-साथ स्वस्थ डायट भी हमें रखना है। स्वास्थ्य के लिए हमें बहुत सोर फल और सब्जियाँ खाना भी ज़रूरी है। योगाभ्यास से हमारा मन और तन भी स्वस्थ रहता है। कहते हैं कि आजकल के बच्चे कल के नागरिक होते हैं। इसलिए बच्चों के सावस्थ्य पर भी हमें ध्यान रखना है। उन्हें बाहर खेलने के लिए छोड़ना है, अच्छा खाना भी देना है। ऐसे एक स्वस्थ समाज को हमें बनाना है। स्वास्थ्य नहीं है तो हम बिल्कुल बेकार के मानव है। धन के पीछे न भाग कर स्वस्थ और शांति से युक्त जीवन हमें जीना है।

सपने मेरे अपने





टी. जीवन रघुराम प्रभु
10 B

अपनों की दुनिया में जाओ
अपने आपको नज़दीक पाओ
बनाओ सपने अपने
छू लो तारों को
देखो सपने सुंदर
बनाओ सपने सुंदर
बस चलते रहो जब तक
सपने पूरा न हो तब तक
जलाओ अपने आग को
करो संरक्षण उसका
सपनों को बनाओ उसमें
बस न फेरो पानी
पानी को भी दूर रखो
जो नाश कर दे आग का
बस देखो मन के आग को
पकाओ अपने सपने

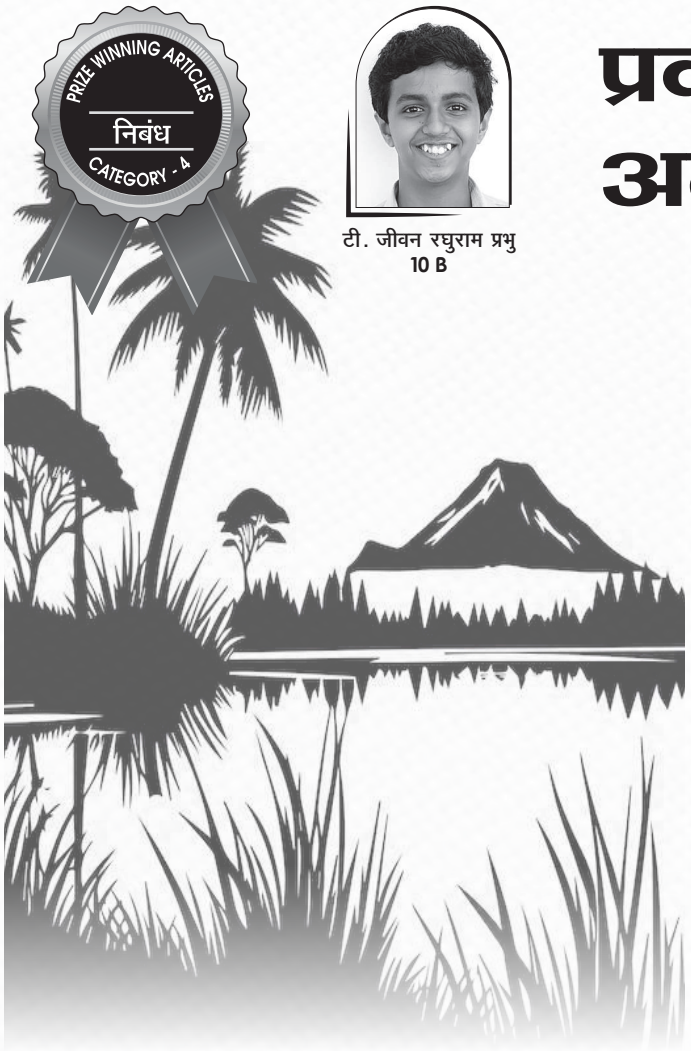
एक पत्थर से बनता है हीरा
दोनों असल में एक है
पर जो पका हुआ है ज़्यादा
वही है अनमोल और प्यारा
सपनों की समुद्र में कूदो
खोलो, तैरो, आगे जाओ
पर डूब न जाना जब तक
सपनों के किनारे न आए तब तक
आगे बढ़ो अटल- अचल
बस देखो सपने आगे
रास्ते में ज़रूर होंगे काँटे
पर बढ़ो आगे, मानो उन्हें फूल
कभी न होने देना
जब नींद से उठकर जागे
खतम हुए हाय।
सपने मेरे - अपने

अनकही बातें



के. हरिणी देवी
10 A

राम चेन्नई के एक गांव में रहता था। राम का विवाह होनेवाला है। वह अपने बिस्तर पर बैठकर सोच रहा था। कल रात प्रियसखी ने कहा कि कल हमारी शादी । लेकिन मन में एक सोच ही बढ़ता जा रहा था। नेहा को राम ने पिछले 3 साल से प्यार किया। अब नेहा एक दुर्घटना के शिकार है। उनकी दोनों पैर नष्ट हो गई। वह बिल्कुल अकेली होकर थक गई है। यह सब तो शादी के ठीक एक हफ़्ते पहले ही हुआ था। अब राम तो बहुत चिंतित है। शादी के बाद वे एक संतुष्ट जीवन जी पाएंगे या नहीं ? पूरी रात वह सोचता रहा। सुबह-सुबह ही उन्होंने बिश्चय कर लिए कि यह शादी मुझे नहीं करनी है। वह तो घर से चोरी-छीपे बेंगलोर जाने के लिए तैयार हो रहे थे। सब शादी के तैयारी में थी। उसने अपने दोस्त सारंग को बुलाया और यह सब बता दिया और उसने कहा कि "मुझे अभी बैगलोर का एक टिकट चाहिए। मुझे यह शादी नहीं करनी है।" सारंग ने सब तैयारी कर दी। दोनों स्टेशन पहुंचे। ट्रेन आने ही वाला था। राम बिल्कुल चुपचाप बैठ रहा। सारंग तो उसे देख रहा था, सारंग को समझ में आया कि राम तो बहुत डिप्रेस्टड हो गाया है। वह अपने दोस्त को समझाने का प्रयास किया। उसने कहा कि अगर तुम्हारा प्यार सच्चा है तो तुम्हें नेहा से शादी करना ही चाहिए। लेकिन राम यह सब करने के लिए तैयार तो नहीं था। वह ट्रेन की प्रतीक्षा में बैठे हुए थे। सारंग ने राम से कहा की यब सब जानकर नेहा तो बिल्कुल अकेली हो जाएगी। आखिर दोनों पैर नहीं है उन्हें, एक न एक दिन तुम्हें यह सब नेहा से कहना ही पड़ेगा, तुम डर कर कहाँ भाग रहे हो? इन सवालों ने राम का आँख खोल दिया। वह बुरी तरह स्टेशन पर बैठकर रोने लगा। ट्रेन आ गया लेकिन राम ट्रेन पर चढ़ने केलिए तैयार तो नहीं था। उसे अभी नेहा से मिलना था। वापस जाना था। उसने अपनी जिंदगी नेहा के साथ गुज़रने का निश्चय किया। सारंग राम को लेकर वापस आए। वे सीधे नेहा के घर गए। वहाँ सब शादी के तैयारी में थे। सारंग और राम को वहाँ देखकर सब चकित रह गए। राम नेहा के पास जाकर उससे माफ़ी माँगी। और सब कुछ बता दिया। वह बुरी तरह रो रहा था। सबको समझ में आया कि सच्चा प्यार क्या होता है। जो हमारे मन में है, जो अनकही है, वही सच्चा प्यार है।



टी. जीवन रघुराम प्रभु
10 B

प्रकृति एक अनमोल वरदान

अगर आप से किसी ने पूछा कि इस दुनिया में सबसे अनमोल या मूल्यवान वरदान क्या हैं, तो आप क्या कहेंगे, ज्यादादर लोग कहेंगे- गाड़ी, घर , परीवार या कुछ और। परंतु भगवान के दिया हुआ सबसे अमूल्य वरदान हैं- प्रकृति। प्रकृति वही हैं जो हमें सब कुछ देती हैं। वह हमें एक माँ की तरह देखभाल करती हैं। इसलिए हम इस प्रकृति को 'माँ' बुलाते हैं। जैसे एक माँ अपने बच्चों को सब कुछ देती हैं, वैसे ही प्रकृति हमें शुद्ध वायू, जल, भोजन, और कई सारे चीज़े उपलब्ध करती हैं। यह मनुष्य के साथ- साथ पशु-पक्षी, जल,जंगल,जंमीन और सुंदर पहाडों को अपने शरीर के अंको की तरह दिखाती हैं। परंतु हम मानव अपने- आप के लिए इसको बिगाड़ रहे हैं। पेड़ों को काटकर शुद्ध वायू के टंकी को नष्टकर रहें हैं। एक पेड़ में बहुत सारे जीव-जंतु रहते हैं। चिड़ियाँ, बंदर, साँप और कई सारे पशु-पक्षी इसको अपना आधार बनाते हैं। सुमद्र में मछलियाँ, पौधे आदि जीव-जंतु वास करते हैं। परंतु, हम लोग समुद्र को प्रदूषित कर रहे हैं। नदियों में कारखानों से आते हुए प्रदूषित जल को डाल रहे हैं। इसके कारण मछलियाँ मर रहे हैं। मछलियों के मरने के कारण मछुवारे भी संकट में पड़ रहे हैं। हम अपने नलों से आते हुए वही जल पीते हैं, जिसे मलिन किया गया हैं। आजकल प्रकृति के साथ हम अपने आप को प्रदूषित कर रहे हैं। पेड़ों के काटने के कारण अंतरीक्ष में गर्मी बढ़ रही हैं। कार्बनडैयोक्सैड के बढ़ने के कारण गर्मी बढ़ रही हैं। हर एक मानव को सहन करने की एक रेखा होती हैं। अगर उसके पार हो, तो वह गुस्से से आग-बबूला हो जाता हैं। इसी तरह प्रकृति भी जब कोपित होती है, तब प्रकृति र्दुघटनाएँ आती हैं। कुछ देर के लिए यह अनमोल वरदान एक शाप बन जाता हैं। बाढ़ के कारण सब जगह पानी भर जाता हैं। 2018 में भारत के एक राज्य-केरल में इतनी बाढ़ आ गया था कि, एक पूरे घर को भी पूरी तरह डूबा दिया। नदियाँ तेज़ी से बहती रही। इसके कारण नदियों के आस-पास जो घर थे, वह सब नदी के साथ बह गए। कई सारे लोग मर गए।

ज़रा सोचिए, हम मानवजाती के दुष्कर्मी के कारण जीव-जंतु मर रहे हैं। एक छोटा -बच्चा भी समझ सकता है कि हम प्रकृति का नाश कर रहे हैं। इस वरदान को नष्ट-भ्रष्ट कर रहे हैं। माँ की रक्षा करना बच्चों का धर्म हैं। प्रकृति हमारा धर्म हैं। अगर हम धर्म का संरक्षण करें, तो धर्म हमें संरक्षण देगा। अगर हम अपने प्रकृति का संरक्षण करे तो वह भी हमारी संरक्षण करेगी। इस वरदान को हमें बचाना चाहिए।

इसकेलिए सबसे आसान तरीका हैं - पेड़-पौधे लगाना। हम बच्चे अपने विद्यालयों और घरों में पेड़ लगा सकते हैं। अपने घरों में बिजली बचा सकते हैं। गाड़ियों के कम उपयोग करने से इस वरदान को वरदान की तरह उपयोग कर सकते हैं। तो आइए सब मिल- जुलकर इस सुंदर धरती को प्रदूषित होने से बचाए। अगर प्रकृति हैं, तो हम हैं। अगर प्रकृति नहीं, तो हम भी नहीं।

लोकासमस्ता सुखिनों भवन्तु।।
जननी जन्म भूमिश्च स्वर्गदपी गरीयसी।।।

डाकिया आया





अर्पित यादव
3 A

देखो एक डाकिया आया,
थैला एक हाथ में लाया।
चिट्ठी कई हाथ में पकड़े,
पहने है वह खाकी कपड़े।
बाँट रहा घर- घर में चिट्ठी,
मुझे भी दो लाकर चिट्ठी।

आसमान

बडा होता है आसमान
उसका रंगीन नीला बहुत सुंदर हैं।
सूरज तो रहता है आसमान पर
चमकता है तेज़ और देता धूप
चाँद तो दिखता बड़ा लेकिन,
लेता रोशनी सूरज की किरणों से
बादल तो घिरती रहती हर कहीं
गिरती है बारिश की बूँदों सी
तारे तो टिम-टिम करके
चमकते काली - काली रात में
इतना सुंदर नीला आकाश
महान है और विशाल भी



राफेल मेमन
3 A

रंग बिरंगी तितली



दूर-दूर उड़ती रहती
पीली नीली सुनहरी तितली।
कितने रंग है तेरे पंखों पर
इंद्रधनुष तो सजाया है।
फूलों पर तू आती जाती
आसमान पर नाच लगाती।
रहती तुम कहाँ है दिन भर
मैं भी आऊँ तेरे साथ।



आराध्या आर. श्याम
3 A

आसमान के रंग



अनिका एबी
3 A

नीला, नीला, खुला आसमान
प्यारे-प्यारे दिखते हमेशा।
कभी - कभी तो इस पर दिखता
सात रंगों की सतरंगी...
शाम का वक्त दिख जाता है
आसमान तो नव नारंगी सी।
सूरज मामा चंदा मामा
देखो इन सात रंगों को।
रात में चंदा मामा दिखता
गोल-गोल सफ़ेद-सफ़ेद
सुंदर सुदंर तारे भी आते
दिखते सब तो जैसी सूरज और चंदा



बादल

सुंदर है बादल
कभी काला, कभी सफेद
रूप अनेक इसका।
कुलफी जैसे लगता है।
खाने को मन करता है।
कभी -कभी बादल रोने लगता है।
मन करता है साथ में रोऊँ।



अर्जुन राज
4 A

है मेरी प्यारी





दक्षा गौरी
3 A

माँ, ओ माँ कितनी प्यारी हो तुम,
गले लगाती हमेशा प्यार से,
कितनी सुंदर दिखती हो तुम
जैसे चाँद के जैसे सुदरता हो,
कितनी होशियार हो तुम इसलिए
पूरा घर तो संभालती है।
बहादुरी है तुम्हारे चेहरे पर
इसलिए ही मुश्किलों से नहीं डरती।
मेहनत तो तुम्हारे दाएँ हाथ में,
रहता हमेशा और कभी न छोडती भी
इतने गुण तो है तुम्हारे मन की,
तुम हो मेरे जान से प्यारी।

मेरे प्यारा पापा



श्रीभद्रा एम. एस
3 A

मेरे प्रिय मेरे पापा
सबसे अच्छे और प्यारा
खेलता है मेरे साथ
और मेरा मदद भी करता है।
वह मेरे साथ गीत गाता है
और कभी- कभी तो नाचता भी,
उसका प्रिय रंग है काला और नीला
इसलिए मेरा भी प्रिय रंग यहीं है।
मेरे पापा सबसे न्यारा
सुंदर दिखता सबसे प्यारा।





प्यारी -प्यारी चिड़िया



हर्षा कुमारी
4 A

रंग बिरंगी नन्ही चिड़िया,
कितनी प्यारी -प्यारी चिड़िया
मेरे घर में आती चिड़िया
दाना चुग कर जाती चिड़िया।
मुझको बहुत लुभाती चिड़िया
रंग बिरंगी नन्हीं चिड़िया
सबसे पहले उठ जाती चिड़िया
मुझको भी सुबह उठाती चिड़िया।
रंग बिरंगी नन्हीं चिड़िया
मुझको बहुत लुभाती चिड़िया।

तितली कितनी प्यारी



निहाल जिस
4 B

तितली रानी तितली रानी
कितनी तुम प्यारी हो...
सुंदर सुंदर पंख तुम्हारे,
रंग-रंगीले सजाए हो
मेरे उपवन की फूलों की
तुम मधुर मधु पीती हो
कितना सुंदर दिखाता है वह
जब तुम आती फूलों पर
लाती हो तुम मेरे दिल में
खुशियों का लहर, भरपूर
छोड़ न जाना मेरा उपवन
सदां रहो तो यहीं खुशहाल



रंग बिरंगे गुब्बारे





आयुष आर
4 B

मैं तो एक गुब्बारा हूँ। मेरा रंग लाल है। मेरे अनेक रंगों के दोस्त होते है। नीला, पीला, जामुनी, सफ़ेद, काला, गरा नारंगी.. ऐसे अनेक रंगों में मेरे दोस्त दिखते है। बच्चे और बड़े हमारे दोस्त है। चुभकीले काँटे ही हमारे दुश्मन है। हमें रबड से बनाया जाता है। हमारे शरीर में हवा भरते है तो हमारा शरीर विकसित होता है। जब माँ बाप हमें गुब्बारेवाले से खरीदकर बच्चों को देते है तो वे बहुत खुश होते हैं।

बुद्धिमान फूल





इषानी के. जिनीष
4 B

एक तितली थी। एक दिन तितली ने एक फूल देखा। तितली उसके पास गया और कहा, मुझे कुछ शहद लेना है। फूल ने कहा नहीं, नहीं। फूल बहुत बुद्धिमान था। उसने कहा, सुंदर तितली वहाँ देखो, वहाँ एक खूबसुरत बगीचा है, और बहुत सारे फूल भी है। यह सुनकर तितली उत्सुक होकर उस बगीचे की ओर गया और फूल बच गया।

हवा





आयिषा फिदा
5 A

हवा मुझे बहुत पसंद है,
हर दिन हवा आएगी।
हवा बहुत ठंडी है,
कभी-कभी हवा गरम होती है
हवा के रंग नही है,
हवा बहुत अच्छी है।
हवा हमारा जीवन है,
हवा बहुत सुन्दंर है।
बिना हवा के जीवन
हमारा बहुत मुश्किल है।

तारे



वसुदेव
4 B

आसमान में रात को तारे दिखता है।
तारे हीरे जैसे चमकता है।
तारे धरती से बहूत, दूर है।
इसलिए छोटा दिखता है।
तारे दिन में भी होते है।
सूरज के उजाले के कारण दिखाई नहीं देता है।
छोटे बच्चों को तारे देखना बहुत पसंद है।

एक बुद्धु बिल्ली



दिया मरिया सिजो
5 A



एक सुंन्दर बगीचा था, वहाँ पेड पौधे और बहुत फूल-फल थे। वहाँ बहुत सी तितलियाँ और चिड़ियाँ आती थी। एक दिन एक सुन्दंर तितली उड़कर बगीच में आई। वह एक फूल पर बैठकर मधु पीने लगी। उस समय वहाँ एक बिल्ली आई, बिल्ली तो बहुत भूखी थी। उसने तितली को देखा। उसको खाने का मन हो गया। बिल्ली धीरे-धीरे आकर तितली को पकड़ी और खाने को मुहँ तक लाई। तब तितली ने कहा, तुम मुझे छोड़ोगी तो मैं तुम्हें और सुन्दर बनाऊँगी। बिल्ली तो सुन्दर वनना चाहती थी। उसने पूछा तुम मुझे कैसे सुन्दर बनाओगी ? तब तितली ने बताया, मैं इन फूलों का शाहद पीकर ही इतनी सुन्दंर बनी हूँ। अगर तुम्हें भी सुंदर बनना है तो वह शहद पीना है। मैं ने शहद को एक स्थान पर रखा है, तुम चाहती हो तो मैं तुम्हें दूँगी। बिल्ली बहुत खुश हो गई तितली ने सुंदर ढंग से चाल चाहिए।

रोहन का सपना



अमेया एस
6 A

एक लड़का था, जिसका नाम रोहन था। उसको पेड़-पौधें बहुत पसंद था। लेकिन पानी के नीचे जो पौधे उगते है, उसको उसने कभी नहीं देखा था। उन पौधों को देखना रोहन का बहुत बड़ा सपना था। 30 जूलाई को उसका जन्मदिन था। उसकी माँ ने उसके लिए स्कूबा डाइविगं की टिकट लेकर आ गई। जब उसने यह सुना, तो वह बहूत खुश हुआ। वह स्कूबा डाइविगं केलिए निर्धरित स्थान पर अपनी माँ के साथ पहुँचा। वह डाइविगं केलिए तैयार हो गया और कुछ देर बाद वह पानी के नीचे चला गया। वहाँ उसने अनेक प्रकार के पौधे देखा। वे पौधे बहुत सुन्दर थे। वह दिन उसके जीवन का सबसे अच्छा दिन था।





इशल फातिमा
6 A

मेरा परिवार

मेरा परिवार मेरा स्वर्ग है। मेरे परिवार में माँ, पिता और बहन हैं। एक खुशहाल परिवार समाज में शांति और खुशी फैलाकर एक स्वस्थ समाज की दिशा में सकारात्मक योगदान देता है। परिवार हमें जीवन में सफलता का मंत्र सिखाता है, साथ ही अनुशासन, कड़ी मेहनत और स्वच्छता जैसे मूल्य भी सिखाता है। परिवार व्यक्ति को मज़बूत बनाता बै। मेरा परिवार प्यार और भक्ति से भरा है। परिवार सुरक्षित और सहायक वातावरण प्रदान करता है जो हमें समस्याओं को साझा करना और चर्चा करने में मदद करता है। मेरा परिवार दरअसल सूपरहीरो की टीम की तरह है।





गगनजीत
5 A

जादूई शार्क

एक जंगल में एक शेर रहता था। वह बहुत ही दुष्ट और क्रूर था। एक दिन मछली खाने की इच्छा से वह एक तालाब के किनारे पहुँचा। उसने देखा की, वहाँ कोई मछली नहीं है। बहुत समय के बाद वहाँ एक मछली आई। वह कुछ अजीब सी लग रही थी। उसका चेहरा कुछ अलग सा दिख रहा था।

शेर ने पूछा, तुम कौन हो ? तो मछली ने बहुत दीन से कहा कि मैं एक साधारण मछली हूँ, लोग मुझे शार्क बुलाते है। असल मैं वह एक जादूई मछली थी। तो शार्क ने पूछा की तुम कौन हो? शेर ने कहा, मैं इस जंगल का राजा हूँ, मैं तुम्हे खाने के लिए आया हूँ । तो शार्क ने उत्तर दिया कि ठीक है, मैं आऊँगी तुम्हारे पास। इतना कहकर वह तालाब से बाहर आई और ज़मीन पर चलने लगी।

शेर को समझ में आया कि वह साधारण मछली नही है। उसे लगा कि वह एक जादूई मछली है। धीरे - धीरे शार्क का रूप बड़ा हो गया और वह शेर से भी बड़ा हो गया। यह देखकर शेर और ड़र गया और वहाँ से भाग निकला। यह सब देखकर दूसरी मछलियाँ हँसने लगी। शार्क ने उनसे कहा कि डरने की जंरूरत नहीं है। दूसरे मछलियों ने शार्क से बहुत-बहुत धन्यवाद बोला।



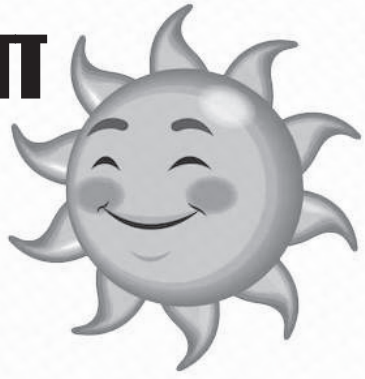


देवना श्रीजित
6 A

प्रकृति ही सब कुछ है।

हमारा स्वभाव खुद को देखभाल करने में मदद करता है। आसमान में सूरज चमक रहा है। पेड़ सूरज की किरणों से छाया प्रदान करते हैं। पक्षी मधुर गीत गा रहे हैं। नदियाँ मंद धारा से बहती हैं। फूल खिले है चारों तरफ़। हल्की हवा में प्रकृती का जादू दिखाई देता है। पेड़ हमें आँकसीजन, छाया और फल प्रदान करते हैं। हमें प्रकृती की रक्षा करनी चाहिए। हमें अपनी प्रकृती को प्रदूषित नहीं होने देना चाहिए तभी अगली पीढी के लोग भी इस पृथ्वी पर आराम से रह सकती है। प्रकृती हमारा सबसे अच्छा दोस्त है। इसलिए हमें भी दोस्ती का हाथ बढ़ाना चाहिए ताकि सभी आराम से रह सके।

चमकता सूरज



ज्वाला है सूरज,
शक्ति है सूरज,
नेता है वह सौर मंडल का,
देता है वह रोशनी पूरी दुनिया को।

जगाता है वह सुबह- सुबह,
कहता है कि कर्म करते रहो।
पेड़-पोधों की जान है वह,
सूख जाती है नदी भी,
इसकी कड़क धूप से।

चलता है वह इधर से उधर तक,
देखता है सब कुशल है कि नहीं।
चमकता है तेज़ जब होता है वह खुश



टी अभिराम कृष्णा प्रभु
6 A

मेरा बचपन



क्रितिका एस
6 A

माँ से शरारत करके
पापा को परेशान करके
नाना-नानी से बहुत सवाल पूछकर
मेरा बचपन कितना प्यारा रहा
दीदी के साथ खेलकर
बात-बात पर झगड़कर
प्यार से फिर मानकर
मेरा बचपन कितना कमाल रहा
बहुत खिलौनों के बीच
बहुत, सारे रंगो के बीच
तारों और चाँद को देख
मेरा बचपन कितना रंगीन रहा
बडा तो होना ही पडेगा
घर हमेशा याद रहेगा
मस्ती और खेल हमेशा याद रहेगा
मेरा बचपन कितना यादगर रहा।



मन चाहे तो



श्रीबाला एस एस
6 A

अगर करें तो कठिन परिश्रम
मिटा सकते हैं सभी मुशिकलों को
करें काम सब हाथ जुड़ाकर
मिले सफलता सबको हरदम
एक साथ सब मिलकर करें काम
तो जीत हमेश रहेगा हमारा
बड़े-बड़े लोगों को देखी
पढ़ लो उनकी जीत की कहानियाँ
खून पसीना करके पहूँचे
उतने ऊँचे पद पर वे लोग
करो काम उन लोगों जैसे
बन सकते हो तुम भी वैसे।

चाँद की चाँदनी





नीहारिका प्रभुल
6 A

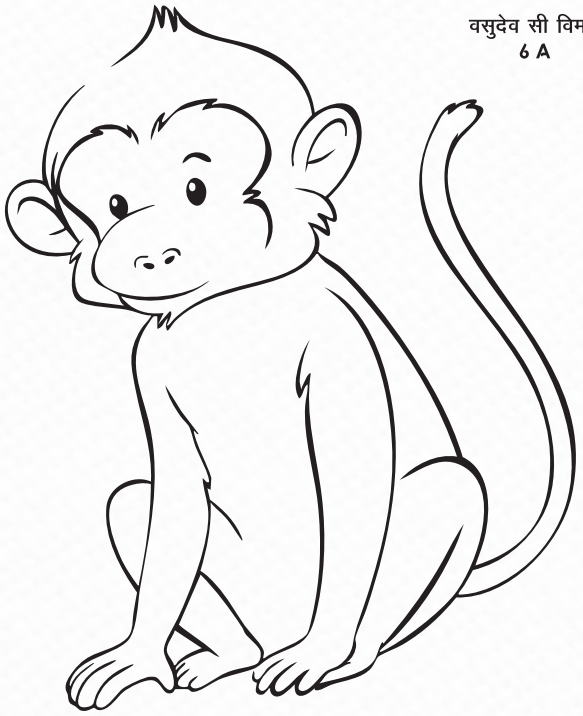
आसमान में चमकता प्यारा सा चाँद,
रात में दिखता सुंदर सा।
चाँदनी से देता उजाला हर कहीं
देता है धरती को ठड़ी रोशनी भी,
कभी तो वह आधा दिखता है।
कभी तो वह दिखता है पूरा गोल-गोल।
हर रात को आता है नया रूप लेकर
सपनों का साथी है वह सबका
हर रात वह बनता है सुंदर और खास।

अहंकारी बंदर



वसुदेव सी विमल
6 A

एक जंगल में एक अहंकारी बंदर रहता था। वह दूसरों को बहुत तंग करता था। दूसरों को कई मदद नहीं करता था। एक बार जंगल में एक शिकारी आया। और वह जानवरों को पकड़ने के लिए जाल फंसाया। एक छोटा सा हिरण जाल में फंस गया। वह रो-रोकर सब को बुलाने लगी। जब अहंकारी बंदर उस रास्ते से जा रहे थे तो हिरण ने जाल से बचाने के लिए कहा। लेकिन अहंकारी बंदर उसकी मदद करने केलिए तैयार नहीं था। उस रास्ते से एक चूहा आ रहा था, उसी चूहे ने जाल काटकर हिरण को बचाया। बहूत दिनों के बाद, एक दिन बंदर भी खेलते खेलते शिकारी के जाल में फंस गया। वह चिल्लाने लगा। लेकिन उसने किसी को भी नहीं देखा। शिकारी जब आया वह बहुत खुश होगा। वह बंदर को लेकर जाने लिए गाडी लाने के लिए जंगल के बाहर गया। उसी समय हिरण उस रास्ते से आया। उसने देखा कि बंदर जाल में फंसा हुआ है। बंदर ने हिरण से उसे बचाने की याचना की। हिरण ने जल्दी से चूहे को बुलाकर लाया। चूहे ने जाल काटकर बंदर को भी बचा लिया। अब बंदर का अहंकार निकल गया। उसके वादा किया कि आगे से वह सबकी मदद करेंगे।



खुशियाँ बाँटने का आनंद





के. रश्मिका
6 A

अगर आप खुशियाँ बाँटने का
आनंद जानना चाहते हो तो
अपने उस मित्र को खुश करने का
प्रयास करे जो बिलकुल ठीक नही है
उनके चेहरे पर दिखाई देनेवाली मुस्कान
वह खुशी है जो आप उन्हें
पूरा दिन भर के बाद देते है
आप उनके साथ जो खुशी साझा करते है
वह आपके द्वारा साझा की गई
सबसे बड़ी खुशी है
जब खुशी सामने खड़ी होती है तो
वह तेज़ी से सबकुछ बदलती हैं
केवल एक मुस्कान से हम
किसी का भी दिन रोशन कर सकती है
जीवन एक मुस्कुराहट है
मुस्कुराते रहो हमेशा, बाँटते रहो खुशियाँ



मेरे सपनों का बाग

ग्लाडिस षाजो
6 A

मेरे सपनों का बगीचा बहुत सुन्दंर है, मुझे यह बहूत पसंद है। इसमें अलग-अलग फूल है। गुलाब भी है। उस बगीचे में एक बड़ा पेड़ है जिसमें बहूत सारे पक्षी रहते है। कभी-कभी तितलियाँ भी फूल में आकर बैठ जाती है। मेरा बगीचा बहुत रंगीन है। लेकिन मैं बहुत दुखी हूँ क्योंकि यह सब मेरा सपना है। असल में मेरा पास बगीचा नहीं है। लेकिन मैंने कुछ पेड़-पौधों की योजना बनाई। इसमें काफी समय लगा और मैंने कड़ी मेहनत की। और मैंने एक सुन्दंर और रंगीन बगीचा बनाया। मैं खुश थी। मैंने अपने सपनों के बगीचा को साकार कर दिया। कड़ी मेहनत करो, सपना ज़रूर पूरा होगा।

प्यारा आसमान



देखो, देखो आसमान है कितना प्यारा।
कभी होता है सफ़ेद और कभी नीला।
कभी है बारिश, कभी है धूप,
कभी कभी आता है इद्रंधनुष।
सूरज आता आसमान पर दिन में,
रात में आता है चंदा मामा वहाँ।
जानवर-पक्षी सब एक है आसमान के नीचे,
देखो देखो कितना प्यारा है आसमान।



अबीरा सधुखान
6 B



आकाश के तारे



अमन आन्टणी
6 B

सूरज तो ढल रहा है,
पूरी धरती सो रही है।
आसमान के तारे गगन में आकर,
रोशनी दिखाते हैं।
आसमान हमें सुलाता है कभी,
जैसे हमारी माँ हमें कविता सुनाती है।
पूरी धरती तारों को खूबसूरत नयनों से देखती है,
तारे हैं जो धरती को रोशनी देते हैं।

प्रकृति की रानी



तितली रानी, तितली रानी,
कितने सुन्दंर हैं आपके पंख
ह प्यारी, पीले पंखोंवाली,
रानी है आप प्रकृती की।

तितली रानी तितली रानी,
कितनी सुन्दंर रानी है आप
आप है आसमान की रानी,
खूबसूरत पीले पंखोंवाली।

आसमान की रानी,
कितना मनमोहक है आपका रंग
कितने सुन्दंर हैं आपके पंख
तितली रानी, प्रकृति की रानी।



गायत्री सुब्रमणी
6 B

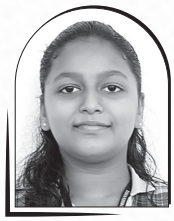


तीर्था के. एस
6 B

पेड़



पेड़ हमारा साथी हैं।
पेड़ हमें छाया देते,
धूप से हमें बचाते,
मीठा फल देते है।
पेड़ हमें भालते है,
हम भी पेड़ लगाए।
पैड़-पौधे हमारे है।
संसार को हरा बनाएँगे हम।



अन्ना एम जोर्ज
6 B

चिड़िया



लक्ष्या गोदरा
6 B

चिड़िया रानी, चिड़िया रानी,
तुम हो पेड़ों की रानी।
सुबह-सबेरे उठ जाती हो,
न जाने क्या गाती हो।
क्या तुम भी पढ़ने को जाती हो
या नौकरी करने जाती हो।
शाम से पहले आती हो,
बच्चों को दाना खिलाती हो।
भर-भर चोंच खिलाती दाना,
चूँ-चूँ चहक सुनाती गाना।







हज़ा फ़ातिमा
6 B

पतंग

आसमान पर देखा कुछ रंगीला,
एक सुन्दंर पतंग उड़ रही थी वहाँ।
नीले-हरे रंगोंवाली सुंदर पतंग,
देखकर यह, बहूत खुश हो गई मैं।
मुझे याद आई खेलने की।
मैं ने पूछा सुदंर पतंग से,
क्या मैं भी खेलूँ आपके साथ,
तुम तो हो मेरा अच्छा दोस्त।

आसमान का जादू



श्रीपार्वती पी एस
6 B

आकाश में देखो, रंगों का पुल,
कितना सुंदर है यह दृश्य
सात रंगों का है यह जादू,
छिपा है बादलों के पीछे।
लाल, नारंगी, पीले रंगों में चमकता,
हरा, नीला, जामुनी और बैंगनी में दिखना।
सूर्य की किरणों बरसात की बूँदों से टकराती,
रंगीन चमत्कार बनती है।



रंग-बिरंगे नज़ारे



एवलिन
6 B

रंग-बिरंगे है नज़ारे
आसमान पर फैलते है
लगता है कि स्वर्ग से होकर आए है
रंग-बिरंगी इंद्रधनुष
चमकता है सात रंगों में
परछाई भी चमकती रहती है
आसमान को सुंदर बनाता है
रंग-बिरंगी इंद्रधनुष
देखकर खुश होते है बच्चे
सात रंगों को लेकर आता है इंद्रधनुष
रंग-बिरंगे है वह नज़ारे
जो आसमान पर चमकते रहते है



लक्षमी
6 B



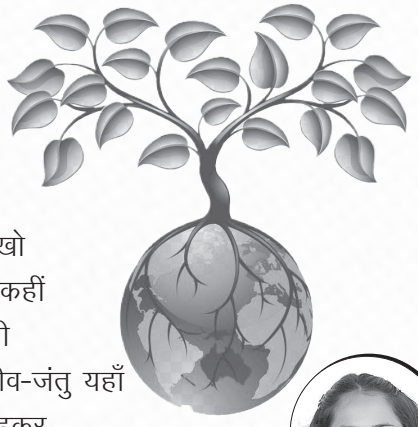
इंद्रधनुष



श्रिया एस
6 B

आसमान में आया कुछ जो,
सात रंगोवाला है।
बैंगनी, जामुनी, नीला और
हरा, पीला तथा नारंगी जैसे
इसमें सुंदर रंग है।
लाल रंग को देखकर मैं,
खुश तो बहुत हो जाती हूँ।
इंद्रधनुष बनता है बारिश और सूरज मिलकर,
जो आता है स्वर्ग से कोई संदेश लेकर।
यह जीवन को रंगमय बनाता है,
देता है हमें बेहद खुशी।
इंतज़ार करती हूँ मैं अब,
कि देखूँ इंद्रधनुष बार-बार

हरियाली





ईधल ग्रेस
7 A

पृथ्वी की ओर देखो
हरियाली है सब कहीं
हरा-भरा है प्रकृती
रहते है मानव जीव-जंतु यहाँ
प्रकृती को माँ कहकर
लगाता है पेड़-पोधे यहाँ
करना है संरक्षण प्रकृती की
दिखाना है मानवता का भाव
हरियाली भरके सब कहीं



चांदनी रात



सानिया
7 A

चांदनी रात में चमकता है चाँद
खुशियों की बारिश लाता है चाँद
चाँद की चमक से रात होती है सुहानी
चाँद की खुबसूरती से दिल होता है खुश
चाँदनी रात में टहलना अच्छा लगता है
चाँद की रोशनी में जिन्दगी को राह मिलती है
चाँद की चमक से सपने सच होते है
चाँद की खुबसूरती दिल के गहराईयों
तक जलती है।
चाँदनी रात में चाँद को देखना अच्छा लगता है।
चाँद की रोशनी में ज़िन्दगी को खुशियाँ लगती है
चाँद हमेश आसमान में चमकता रहेगा
चाँद की याद हमेश हमारे दिल में रहेगी



विद्यालय



दक्षा अंबाट
7 A

विद्यालय से बड़े होते है हम
कहते है कि दूसरा घर है यह
विद्या का अभ्यास होता है यहाँ
दोस्ती का वरदान भी है यहाँ
यादों से भरी रहती है विद्यालय
जहाँ मित्रता की मिठास भी है
मिलजुलकर बच्चे बड़े होते है यहाँ
खेलते-फिरते मस्ती भी करते है
अच्छा इंसान बनाने की
पहली सीढी विद्यालय में है
बनाते है सच्चे नागरिक बच्चों को
विद्या का आलय ही कहते है जहाँ
एकता का भाव भी है

एक कलम की आत्मकथा



हरी नारायण
7 B



मैं एक कलम हूँ, मेरा जन्म विदेश में हुआ था, बड़े होने के बाद ही मैं देशी बन गया था। बच्चे से बूढ़े तक मेरा उपयोग करते है। मैं ज़्यादातर पोकट में रहता हूँ। वहाँ रहकर दुनिया देखता हूँ। कुछ लोग बहुत संभालकर ही मेरा उपयोग करते है। सुरक्षित रखते है मुझे। मैं हमेश कागज़ या पुस्तक के साथ रहता हूँ। पुस्तक लिखना, मेरा पसंदीदा काम है। बहुत सारे शब्दों से मैं परिचित हूँ। कहानियाँ, कविताएँ सब मेरे पसंदीदा विषय है। बच्चे बहुत प्यार से संभालता है मुझे। कभी उनके पोकट में, कभी उनके पौंच के अंदर। मैं तो रंग-बिरंगा हूँ। लिखना ही मेरा काम है। शब्दों को परिचित कराना ही मेरा कर्तव्य है।

माँ की ममता





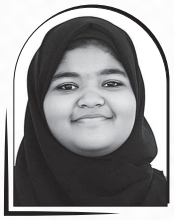
तनवी जिस
7 A

माँ का रूप प्यार का है
माँ का मन सुंदर है
माँ की मीठी बोली सुनकर उठना
जीवन में सबसे सुंदर है
माँ प्यार-दुलार देती है,
पकाती है वह खाना हमारे लिए
माँ ईशवर का रूप है
डाँटती है पर प्यार भी देती है
नहीं पता माँ का जादू
सारा काम वह करती निभाती है
हमेश धर में लक्ष्मी जैसी फिरती है।

जुगनू



रात में रोशनी लेकर आता है
आखों को चमकाते है
इधर-उधर घूमते रहते है
सुनहरी चिंगारी के साथ
रोशनी के बिना हम देख भी नहीं पाते
इतना छोटा होता है वह
जुगनू नाम से बुलाते है लोग
पसंद करते है बच्चे इन्हें
पकड़कर लाते है और छोड़ते है
सुंदर है इनके रोशनी
सुनहरी और चमकदार भी
रोशनी को फैलाकर घूमते-फिरते है
जुगनू नाम से बुलाते है लोग



इस्मा फातिमा
7 A

बहन प्यारी

छोटी है पर नटखट भी
मेरी बहन है प्यारी भी
पढ़ने की तो बात न बोलो
डर के मारे काँपती है।
तीन साल के उम्र है बस
अगर पूछो तो कहते नौ-दस
टी.वी देखने को शौकीन
कपड़ा चाहिए सिर्फ रंगीन।
अम्मा से तो डरती है
मुझे देखकर हँसती है
लाके दूँगा दुनिया सारी
वो है मेरी बहन प्यारी



आदिदेव आर
7 A



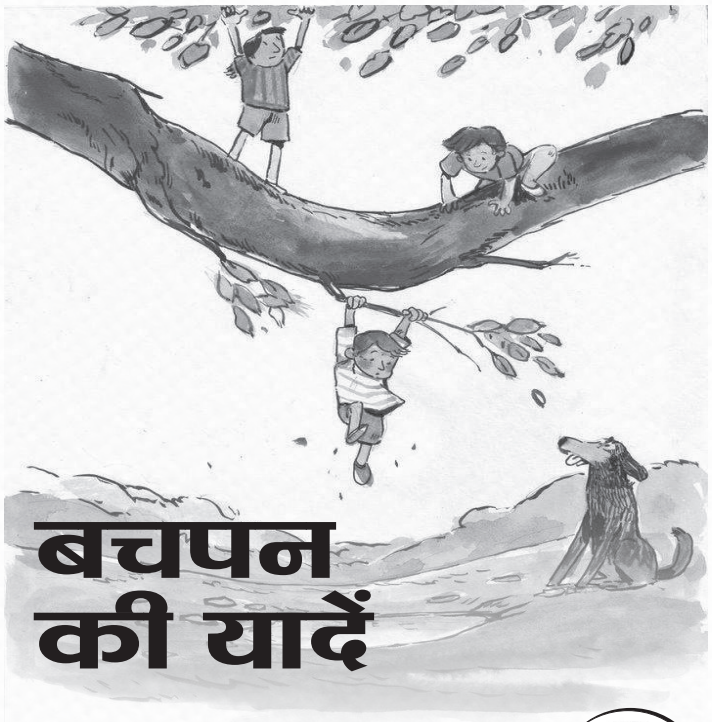


दीवाली की जादू



पुण्या यु मल्लैय्या
7 A

रंग-बिरंगी त्योहार है दीवाली
दिए जलाते है सब कहीं
खुशी मनाते है लोग
खुशियाँ बाँटते है सब कहीं
कपड़े पहनते है नए-नए
पटाखे फोड़ते है इधर-उधर
अर्चना करते है भगवन से
फैलती है दीवाली का जादू
रोशनी का त्योहार है दीवाली
एक दूसरे के मिलन का भी



बचपन की यादें

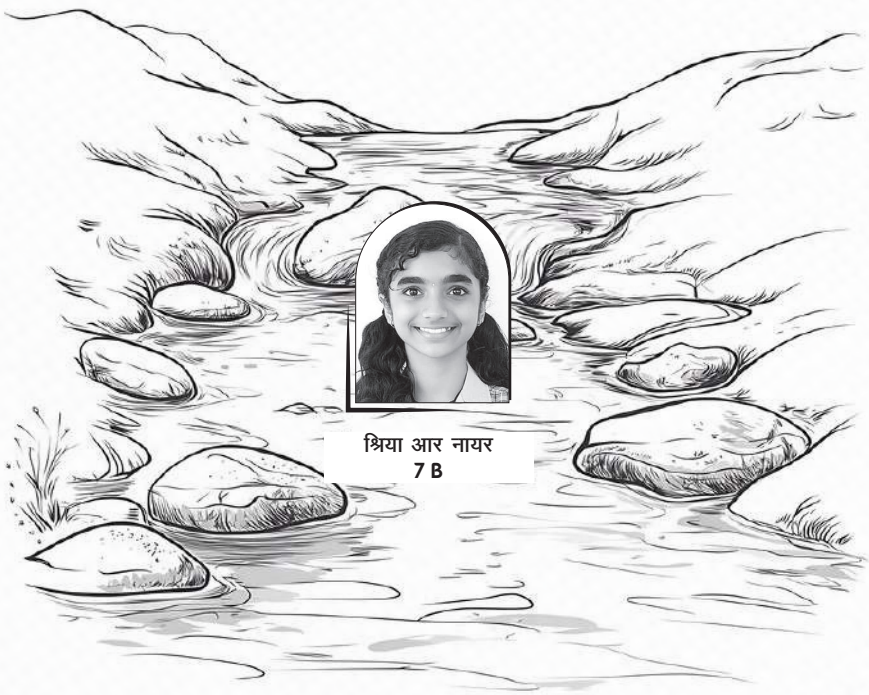


नोरा सी डी क्रूस
7 B

मेरा बचपन बहुत सुंदर थी।
मेरी पापा और मेरी माँ मेरे साथ खेलते थे।
वे मुझे फूलों की तरह पालते थे।
और अब मेरे साथ कोई नहीं खेलते ।
मेरी इच्छा है कि मैं छोटी बच्ची बनी रहूँ।

मैं ने अपने बचपन को खो दिया।
जब मैं छोटी थी अच्छे से नाचती थी।
और अब मेरे पास समय नहीं है।
मैं अच्छी तरह से गाती थी
अब मैं वह भी खो दिया।
मैं ने अपने बचपन को खो दिया।

मेरी कहानी



श्रिया आर नायर
7 B

मैं एक नदी हूँ। मैं हमेश बहती रहती हूँ। जीवन खुशी से बिताती हूँ। आजकल तो मैं थोड़ा दुखी बनकर जी रही हूँ क्योंकि मेरे अंदर कूड़े-कचड़े फैला जा रहा है । यह तो बडी दुख की बात है। मानव तो बिना कुछ सोचे समझे मुझे खराब कर रही है। मैं बहुत दुखी हूँ। मानव की वजह से जल प्रदूषण बढ़ रहा है। पहले की बात बिलकुल निराली थी। मैं बह रही थी स्वच्छंद होकर, पक्षियाँ आकर पानी पी रहे थे, गाना गा रहे थे मेरे करीब। लेकिन आजकल मैं बिलकुल अकेली हो गई हूँ।

दोस्त



दोस्ती वह खज़ाना है,
जो हमें मिलता है जीवन में।
दोस्त रहते सदा आपके साथ,
अच्छे और बुरे पलों में भी।
दोस्त करते खुश आपको,
जब होते हैं दुखी।
नहीं हैं वे आपको खून के,
लेकिन दिल में उनके आप रहते खास।



क्षेत्रा पी चिट्टेत्त
7 B

चायवाला





आदिल कृष्णा एस
8 A

शहर के किनारे एक छोटी सी चाय की दुकान थी, जिसे राहुल चलाता था। राहुल की दुकान भले ही छोटी थी, लेकिन उसकी मुसकान और गर्मजोशी ने उसे खास बनाया। वह हर ग्राहक को मुस्कुराते हुए स्वागत करता और उनके हालचाल पूछता था, उसकी यह आदत लोगों के दिल को छू लेती थी। एक दिन एक बड़े बिज़नेसमैन, सातोरो, उस छोटे-से गाँव से गुज़र रहे थे। उन्होने राहुल की दुकान देखी और वहाँ चाय पीने केलिए आया। राहुल ने चाय बनाकर सातोरो को दी। जैसे ही सातोरो ने चाय पिया, अनका चेहरा खिल उठा। राहुल ने पास आकर मुस्कुराते हुए पूछा, भाईसाहब, चाय कैसी लगी? सातोरो ने कहा, चाय तो लाजवाब है। लेकिन तुमने अपनी दुकान यहाँ, इस छोटे से कोनें में क्यों खोली है? तुम इसे कही बड़े शहर में क्यों नहीं चलाते? राहुल ने मुस्कुराते हुए कहा, मेरे लिए यह मायने नहीं रखता कि दुकान कहाँ है। मेरे लिए ज़रूरी यह है कि मेरे ग्राहक खुश रहें और उन्हें एक अच्छी चाय मिले। राहुल के यह शब्द सातोरो के दिल को छू लिया। उन्होंने कहा, तुम्हारी सोच अद्‌भुत है। मैं तुम्हारी मदद करूँगा। सतोरो की मदद से राहुल की चाय एक बड़ा ब्रांड़ बन गई, और उसकी छोटे दूकान एक मशहूर चाय की दुकान बन गई। लेकिन राहुल नही बदला। वह अब भी हर ग्राहक को मुस्कान के साथ स्वागत करता और उनके हाल चाल पूछता। उसने साबित कर दिया कि सच्ची सफलता पैसे से नहीं, बल्की दिल जीतने में हैं।

एक नया दिन



काव्या प्रकाश
7 B

चांद डूबने लगा धीरे-धीरे,
सूरज बढ़ने लगे पूर्व की ओर।
एक नया दिन सामने आता है,
आशाओं और प्रतीक्षाओं सहित।

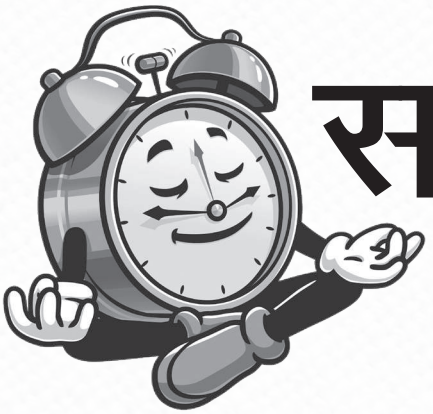
पक्षी लगे चहचहाने,
होने लगे हम खुश।
नया दिन, नई उम्मीद,
जीवन को संवारते है।

त्याग



हर्षराम टी आर
7 B

त्याग, जो मानव का श्रेष्ट गुण है।
त्यागी स्वयं दुख सहकर भी,
करता दूसरों की मदद सदा।
स्वयं भूखा रहकर भी,
दूसरों को भोजन देता।
माँ-बाप जो भगवान जैसे,
सहते सारे कष्ट बच्चों के लिए।
गांधीजी ने अपना धन और सुख,
त्याग की, राष्ट्र के नाम पर।
आज़ादी हमारी जो अनमोल इतने,
अनेकों के त्याग का फल है।
कपोत की रक्षा के लिए माँस काटकर
शिबि महाराज ने भी की त्याग।
पढते है हम अपने घर या विद्यालय से
त्याग के अनेक पाठ।



समय



आबिद सेजु
8 A

समय, जो बिल्कुल रुकता नहीं
तु बहुत कीमती चीज़ है
पर तुम अपना कीमत नहीं जानते,
हम तुम्हारा उपयोग न करते है,
तुम ईशवर की एक अमूल्य बनावट
हमें तुम वापस चाहिए,
लेकिन तुम वापस नहीं आओगे,
कभी कभी तु हमारा दोस्त
कभी कभी तु हमारा शत्रु
तुम्हारे आने से हम खुश
और जाने से हम दुखी हो जाते हैं।

आखें

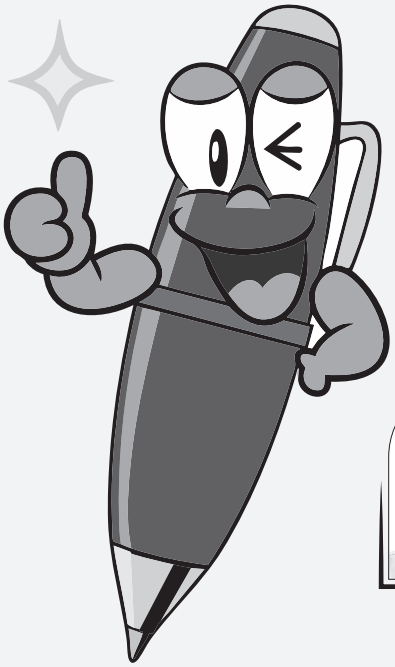




एवलिन
7 B

छिपी है आँखों में कुछ
जो न कह सकती है।
सपनों की झलक है
कुछ गम भी है
आँखों में बसी है सबकुछ
आँखों से बातें करना है
बिना किसी शब्द से
एक नज़र तो बिना आवाज़ से
बोलती-रहती है पल भर
गहरी और चमकीले होते है आँखें
जैसे नदी में मोती छिपी है
छिपी है आँखों में कुछ
जो न कह सकती है

मैं कलम तुम्हारा मित्र



मैं एक कलम हूँ। मेरा जन्म जापान की एक फैक्टरी में हुआ था। एक दिन मैं अपने भाई-बहनों के साथ भारत पहुँच गया। फिर मैं केरल की एक बड़ी दुकान में पहुँच गया, जो कोच्ची में है। जब मैं कोच्ची की दुकान के एक डिब्बे में बैठ रही थी, तब रोहन नामक एक बच्चे ने मुझे खरीद ली। अब मैं उसके घर के कमरे में पड़ी हूँ। मुझे इस बात का बहुत दुख है कि रोहन अब ठीक तरह से अब मेरा उपयोग नहीं करता। इसलिए आजकल मुझे बोरियत हो रही है।



भरत ए नायर
7 B

रात





अक्षरा राजीव
7 B

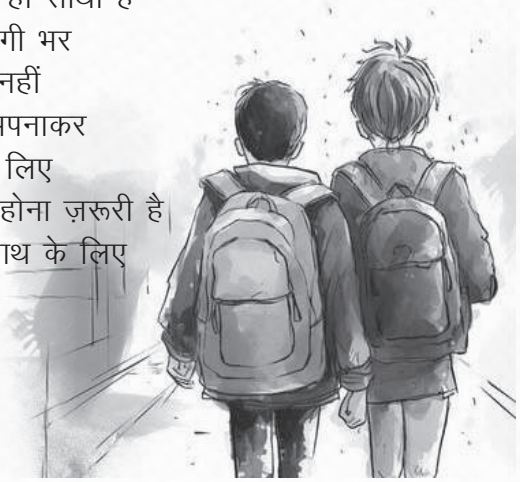
जब सूरज यहाँ से चला जाता है,
रात आ जाता हैं।
रात की हवा तो हैं ठड़ौ बहुत।
जब रात में चाँद आता है,
तो मुझे अपना बचपन याद आ जाता है।
जब मैं रात में ऊपर जाता था,
तो रात को आकाश में तारे गिनता रहता।
उस समय मैंने सोचा था कि,
ये तारे इतने छोटे क्यों है?
यह छोटी छोटी तारें क्यों आती है रात में?
सुबह में कहाँ जाते हैं यह सब?
रात को जब सो जाते,
तरह-तरह के सवाल मन में आते,
इंतज़ार इसकी जवाबों की,
मिलेगा कभी तो एक दिन

साथी



अभिराम पि एस
8 A

जो हमारे साथ देता है
हर पल, हर क्षण
वही हमारा साथी है
निभाता है वह जीवन भर का साथ
रहते है हमारे साथ, मन में
खुशी भी देता है वह
दोस्ती भी देता है वह
रहता है दुख के क्षणो में साथ
साथ रहनेकाला ही साथी है
साथ देना ज़िन्दगी भर
यह तो आसान नहीं
एक दूसरे को अपनाकर
चलता है इसके लिए
जीवन में साथी होना ज़रूरी है
जीवन भर के साथ के लिए





हमारा यादगार विद्यालय

देवनंदना आर पी
8 A

मज़ेदार है हमारा विद्यालय,
जहाँ सब चाहते है आना।
होते यहाँ कई खेलकूद और हँसना,
यहाँ मिल सकते हैं मित्रों से अपना।
यहाँ होती हैं हर तरह की चर्चाएँ,
कभी-कभार लगता है कि हमें नही है पढ़ना।
पर जीवन में आगे बढ़ने के लिए,
है आवश्यक पढ़ना।
मैं करती हूँ अपने विद्यालय से प्रेम,
यह सिखाता है हमें अपना कर्म।
विद्यार्थी जीवन है ज़िंदगी के सब से अनमोल,
जिसे जिए खुले मन से।

मेरी प्यारी बहन



मुझे एक बहन है,
मुझे वह सबसे प्यारी है।
वह सुंदर है चाँद की तरह,
मेरे मन में सिर्फ वही है।
मेरे सपनों में परी बनकर आती वह,
पंख फैलाकर सदा नाचती वह।
वह दिखती बहुत सुदंर,
बिलकुल जैसा चमकीला तारा।
वह तो मेरा भाई है,
मेरा प्यारा छोटा भाई।
वह करता सदा मौज-मस्ती
मुझे पसंद है वह सबसे ज़्यादा।



देविका आर
8 A

माँ मेरा आदर्श

मेरी माँ मेरी आदर्श है।
मेरी माँ मेरा जीवन है।
एक सुंदर फूल की तरह मेरी माँ
बहुत सुंदर है।



क्रिस्टा मेरी साबु
8 A

मेरी माँ मेरा साथी है।
मेरी माँ को देखकर
पूरे दिन खुश हो जाता है।
मेरी माँ बहुत अच्छी है।

हम कभी अलग नहीं होंगे





शिवप्रिया पि के
8 A

भारी बारिश हो रही है
और गड़गड़ाहट बड़ी लगती है
लेकिन उन्होंने मेरा हाथ नहीं छोड़ा।
हम जब रात के अँधेरे में चले
दिल में था भरोसा, प्यार और दोस्ती
यह बंधन अटूट है।
इसे न तो रस्सी से बाँधा गया है, न ही
ज़ंजीर से।
लेकिन यह हमारे दिल में हैं।
कोई नही जानता कि रहस्य क्या है
इस बंधन का।
लेकिन हम जानते है कि .....
हम कभी अलग नहीं होंगे।

समय चलता जाता है।



समय चलता जाता है
रुकने का नाम नही लेता।
हर पल नया सिखाता है
कभी भी कोई नहीं रहता।
बीता हुआ समय नहीं लौटता
आनेवाला समय इंतज़ार करता है।
समय की कीमत समझाता तुम
के सबसे बड़ा गुरु होता है।

अमृता एम आर
8 A





एलदो एस मैथ्यु
8 A

सपनों की दुनिया

सपनों की एक दुनिया बनानी है,
जहाँ खुशियों की बगिया खिलानी है।
आसमान छूने की चाह लिए
हर पल नई राह पर चलनी है।

सपने, जो आँखों में पलते हैं,
हौसले से ही आगे बढ़ते है।
रंगीन पंखों से उड़ते जाएँ,
मन को अरमान सभी जगाएँ।
हर सपना सच हो, ये विश्वास रखो
जीवन में रोशनी का आभास रखो।

ईमानदार - दोस्त



अभिजित एस नायर
8 A

अनु..... अनु... वह अपने पिता की आवाज़ सुनकर आँगन में आ गया। वह अपने दोस्त अर्जुन और उसकी माँ को देखकर आशचर्यचकित हो गई। असकी माँ ने अर्जुन को दिए गए पैसे को भी हाथ में लेकर आई थी। अर्जुन की माँ बाप को पता नहीं था कि पैसे अनु ने दिए थे। पता चला तो असकी माँ आ ही गई।

अनु क्या हुआ है? पिता ने गंभीरता से पूछा। अनु ने अपने पिता की मेज़ से पैसे ले लिए और अर्जुन को दिए थे। अनु ने सब कुछ बताया। अर्जुन की माँ उदास होकर कहा, सर जी बच्चे को मत मारो, हमें यह पता नहीं था कि अर्जुन ने अनु से पैसे लिए है, अब पैसे ले लो हम जाते हैं।

अनु की पिता ने अर्जुन की माँ से सारी बातें जान ली। उन लोगों को पैसे की बहुत ज़रूरत थी। पिता जी ने कुछ और पैसे उसे दे दिए। वे लोग अनु की पिता को बहुत बहुत धन्यवाद कहकर चले गए। अनु भी अपने पिता को धन्यवाद दिया।

पिताजी ने कहा दूसरों की मदद करना अच्छी बात है, लेकिन घर पर पापा- मम्मा से पूछकर करना। जाओ, जाकर पढ़ो।

बचपन कहता है।

हम है बच्चे
सबसे सच्चे
जीवन में अच्छे
हम चलते है आगे पीछे
माँ कहती है मत डरो
पापा कहते है काम करो
भाई कहता है आगे बढ़ो
जीवन में सिर्फ पढ़ाई करो।
अपनी हिम्मत ले लेना
दूसरों को हिम्मत दे देना
जीवन में सिर्फ बड़ा बनो
हार तो कभी न मानो।



एम. वि. गीताधनविनी
8 B



जीवन की यात्रा



आदीदेव रतीष
8 A

जीवन, जहाँ दुनिया में रोते हुए आता है और जाने पर दूसरो को रुलाता है। जीवन की शुरुआत, रोने से होती हैं। मगर एक रोने की आवाज़ से दूसरे लोगों को खुशी मिलती है। माता-पिता की गोद में सोकर जागता है, एक नन्हा मुन्हा सा छोटा बच्चा, रात भर शोर मचाया, मगर जीवन भर खुशी ले आनेवाला और आता है सुबह विद्यालय में, विद्यालय जाने केलिए न तैयार होने वाला विद्यार्थी, जो अपने पहले मित्रों से मिलता है। फिर अपने दोस्तों के सामने अच्छा बनने केलिए कुछ भी करने केलिए तैयार हो जाते हैं। जब वह बड़ा हो जाता है छोटे चीज़ों में गुरसा करनेवाले बन जाते है। जब एक व्यक्ति बड़ा हो जाता है असकी ज़िम्मेदारियाँ भी बड़ा हो जाता है। व्यक्ति धीरे-धीरे बचपन की मासूमियत से दूर होता जाता है। और आता है एक पिता, जो अपने बचपन में अपने पिता की कठिनाई के बारे में समझ पाता है। फिर एक बूढ़ा व्यक्ति खासी और कमर दर्द के साथ-साथ जीवन केलिए समाह देती है। फिर वह अपने जीवन की बुन्ियादी सीखकर इस दुनिया से अलविदा कहकर अपने नए जीवन की ओर बढ़ता है। यह है जीवन। जो भी जीवन के इस चरणों में खुशी प्राप्त नहीं करता अगले जीवन में खुशी और सफलता केलिए जीता है।

मेरे सपने



पातिर्व एम एस
8 B

सपने मेरे अपने है
यह निराली होते है
नींद में आती है सपने
दुनिया बिलकुल बदलती है वह
खुशी की छाया देती है वह
चेहरे पर मुस्कुराहट लाती है वह
कल्पनाओं की दुनिया की ओर
ले चलती है सपने
दिल में जो चाह है।
कही सपने बनकर निकलते है
रंगीन दुनिया दिखाते है सपने
आगे बढ़ने की राह दिखाती है सपने
सपने मेरे अपने होते है



पौधे



जोन बेसिल स्लीबा
8 B

पेड़-पौधे ही जीवन है
उसके बिना जीवन नहीं है
पौधे देते है वायु
वायु न है तो हम भी नहीं
यही मानव की जान है
रखो पेड़-पौधों को
संरक्षण करो धरती माँ की
यही हमारा कर्तव्य है
मानव होने के नाते
रखो पेड़ पौधों को
संरक्षण करो हरियाली का भी



मित्र



आरुष कुमार
8 B

मित्र को करते हम प्यार,
उसको बुलाते हम यार।
उसके साथ करते बातें,
उसके साथ विद्यालय जाते।

चाहे हमें कोई डराए,
तो वे उन्हे डराते।
शाम तो हम उसके पास जाते,
वह हमारे घर खाना खाने आते।

वह है हमारा मित्र,
उसके साथ हम बनाते चित्र।
वह न है कोई धूल,
हम न जाएँगे उसे भूल।

हमारे पास हैं मित्र चार,
हम उसे ही बुलाते अपने यार।
जहाँ भी वह जाए, कितने भी दूर,
फिर से मिलना है हमारा फितूर।



नदी



अक्षया एस
8 B

प्रकृती की सुंदर रानी,
ाहती है, वह समुन्दर की ओर।
शुरु होती है उसकी यात्रा
ऊँची ऊँची पहाड़ों से,

असकी मुदुल स्पर्श से ही बनती है,
यह धरती-हमारी जननी
सभी मुश्किलों को पार करके
बहती है वह आगे

कभी शांत, कभी भयानक
बदलती है वह रूप अपने
पर कभी नहीं डरती है वह
अपनी लंबी सफर करती है

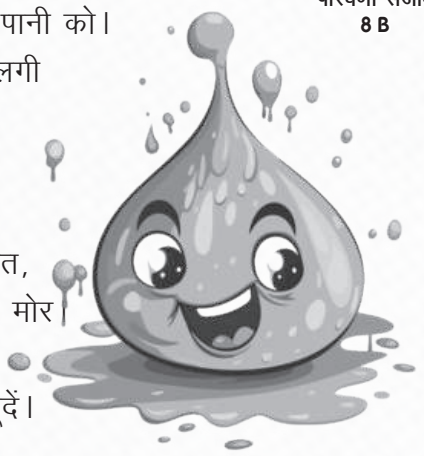
वह, जब पहुँचती है असकी मंज़िल
प्रकृती की सुंदर रानी बनकर
बहती है, वह समुन्दर की ओर

बूँदें



पारवणा सजीव
8 B

आसमान से गिरी
आशा की बूँद।
धरती ने भी खुश होकर
अपनी बाँहों में लिया पानी को।
कितनी प्यारी लगने लगी
यह बूँद जो
धरती को स्पर्श की
उम्मीदों की बूँदें।
हवा भी गाने लगी गीत,
आनंद से नाचने लगी मोर।
फूलों पर बरसाएँ
मोती जैसे अनमोल बूँदें।



पृथ्वी



भाग्य श्री
8 B

हमारी पृथ्वी पर दो आवरण हैं
प्रकृती और महासागर
प्रकृती में ऐसे प्रवाह है जो
दुनिया को रंगीन कर देती है।
और महासागर जगत को कर देते शीतल।

दिन और रात ऐसे होते है
जो हमें बोर नहीं करते।
ऐसे मौसम है जो हमें
आनंदित करते है।
आते -रहते है पृथ्वी में

Class Photos



PreKG



LKG-A



LKG-B

Class Photos



UKG - A



UKG - B



Class - 1A

Class Photos



Class - 1B



Class - 2A



Class - 2B

Class Photos



Class - 3A



Class - 3B



Class - 4A

Class Photos



Class - 4B



Class - 5A



Class - 5B

Class Photos



Class - 6A



Class - 6B



Class - 7A

Class Photos



Class - 7B



Class - 8A



Class - 8B

Class Photos



Class - 9A



Class - 9B



Class - 10A

Class Photos



Class - 10B



Class - 11A



Class - 11B

Class Photos



Class - 11C



Class - 12 A



Class - 12 B

Class Photos



Class - 12 C

Expression in motion – CCA Dance at its finest



Students of Grade 11A & B visited VPS Lakeshore Hospital to witness the full Robotic Xi System, a cutting-edge surgical robotic technology







PARVANA 8B



NAINIKA NARAYANAN 8B



KRITHIKA. M.HAVI 8A

COUR CANVAS



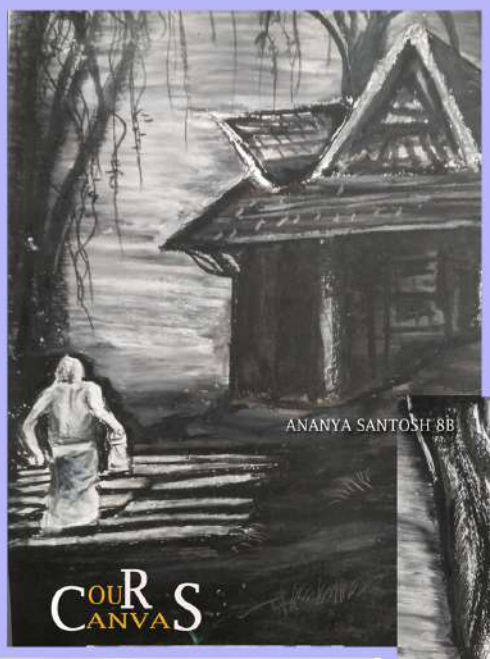
ISHAN MUSTAFA 10A



HRIDHIKA. K. INDRAJITH 9



KRITHIKA. M.HAVI 8A







AMNA TABASSUM XB







AMNA TABASSUM XB



MATRICIDE...
Acrylic on canvas by PRANOY .E.V and NIHARIKA ANIL



JHANVI.J
GAUTHAM KRISHNA 9

COUR CANVAS



SHALINI BEHRA 7A



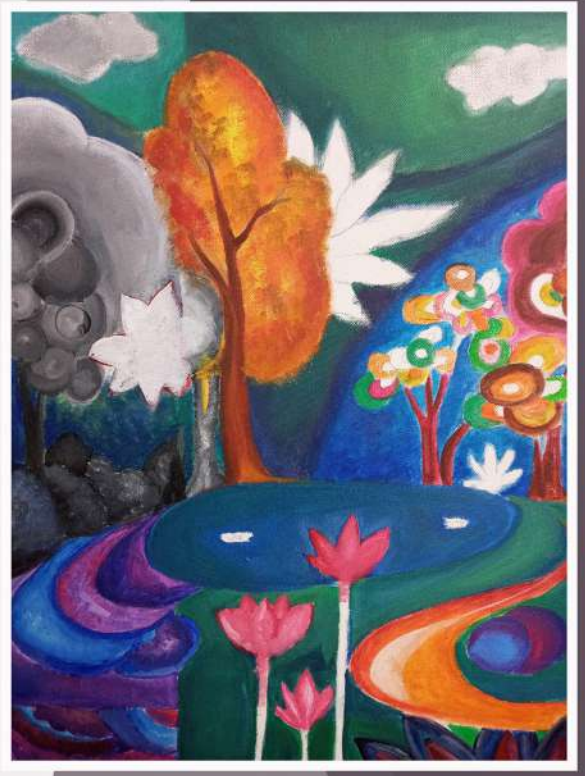
PRANOY E V 9A



PRANOY .E.V 9



SHR1SS CHAKRABORTY 7 B



JHANVI .J 9



BHAGYA.R.NAIR 7B



AGNES MANOJ X B



NEHA JITHIN CHAND 9A



NEHA JITHIN CHAND 9A

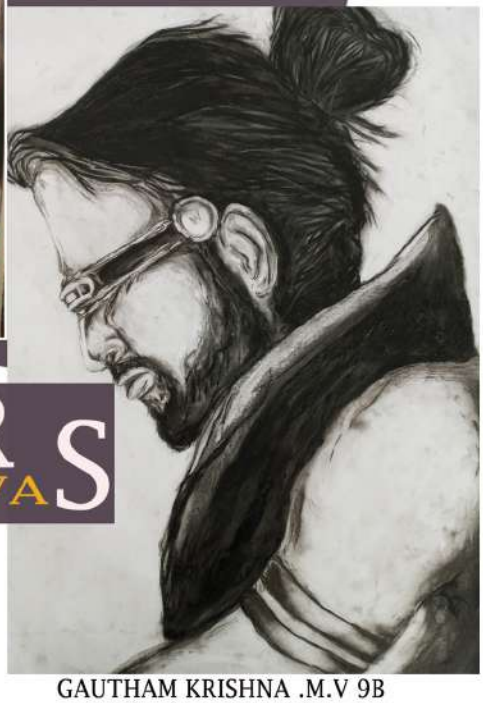
GEETANJALI H ANAND



ABHIRAM .P.S 8A



KARTHIKA SUBHASH 10 A



GAUTHAM KRISHNA .M.V 9B

OUR CANVAS



NAINIKA NARAYANAN 8B



VAIDEHI MAHESH 9



BHAVYA RATHEESH 4A











COUR CANVAS





സ്നേഹസ്പർശം – ആലീസ് ആന്റിയുമായി അഭിമുഖം



1. 31 വർഷത്തിനു ശേഷം ആന്റിയുടെ സി. ആർ. എസ്സിലെ ആദ്യ ദിവസം ഓർക്കുമ്പോൾ എന്തൊക്കെയാണ് മനസ്സിലേക്ക് ഓടിയെത്തുന്നത്?

1993 ഓഗസ്റ്റ് 8-ാം തീയതിയാണ് ഞാൻ സി.അർ.എസ്സിലെ ഒരംഗമായത്. തുടർന്ന് ഒരു വർഷം താൽക്കാലിക സ്റ്റാഫായി ജോലി ചെയ്തു. 1994 അദ്ധ്യായനവർഷത്തിൽ ജോലിസ്ഥിരത ലഭിച്ചു. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ എന്റെ സഹപ്രവർത്തകയായി ജോലി നോക്കുകയും ഞാൻ സഹോദരീ തുല്യം സ്നേഹിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന മേരിച്ചേച്ചിയാണ് ജ്വാലഗിരിയിലെ എല്ലാ സ്ഥലവും എനിക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തിത്തന്നത്. മൂന്ന് പതിറ്റാണ്ടുകൾ പിന്നിട്ടുവെങ്കിലും സി. ആർ.എസ്. എന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിലേക്ക് ഓടിയെത്തുന്നത് ഞാൻ അന്നു കണ്ട ജ്വാലഗിരിയാണ്.

2. സി. ആർ. എസ്. ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും മികച്ച ഓർമ്മ ഏതാണെന്നു പറയാമോ?

AMAS ലെ 10 വർഷത്തെ സേവനത്തിനു ശേഷം വളരെ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു സി. ആർ.എസ്സിലെ എന്റെ ജീവിതം. അതുകൊണ്ടു തന്നെ ആദ്യ ദിവസങ്ങളിൽ എല്ലാ കാര്യങ്ങളോടും പൊരുത്തപ്പെടുവാൻ ഞാൻ ഏറെ കഷ്ടപ്പെട്ടു. എന്നാൽ തുടർന്നുള്ള കാലങ്ങളിൽ എല്ലാവരുടെയും നിസ്സീമമായ സഹായസഹകരണങ്ങൾ മൂലം എനിക്ക് വളരെ മെച്ചപ്പെട്ട രീതിയിൽ എന്റെ കർത്തവ്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. ഇതു തന്നെയാണ് സി. ആർ.എസ്സിലെ എന്റെ മികച്ച ഓർമ്മകളായിത്തീർന്നത്. ഈ 31 വർഷത്തിനിടയിൽ സി. ആർ.എസ്. എനിക്ക് കണക്കുകൾക്കപ്പുറമുള്ള ഓർമ്മകൾ സമ്മാനിച്ചു. അവയെല്ലാം എനിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട ഓർമ്മകളാണെങ്കിലും ഇവിടെത്തെ കുട്ടികളോടൊപ്പം ചെലവഴിച്ച നിമിഷങ്ങളാണ് അവയിൽ ഏറ്റവും മികച്ചു നിൽക്കുന്നത്.

4. സി. ആർ. എസ്സിൽ നിന്നും വിരമിച്ച ശേഷം വരും കാലനാളുകൾ എങ്ങനെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടു പോകാനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്?

എനിക്ക് കൃഷി ചെയ്യുവാൻ ഏറെ ഇഷ്ടമാണ്. പലപ്പോഴും ഞാൻ കൃഷി ചെയ്തു വിളവെടുത്ത കപ്പ പാകം ചെയ്തു കൊണ്ടുവരികയും സഹപ്രവർത്തകർക്കെല്ലാം അത് പങ്കിടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. സി. ആർ.എസ്സിൽ നിന്നും വിരമിച്ച ശേഷം കൂടുതൽ സമയം മണ്ണുമായി ഇഴുകിച്ചേർന്നു ജീവിക്കുക എന്നതാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം. വീട്ടിൽ ഇപ്പോൾ തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ കൃഷി ചെയ്യുന്നുണ്ട്. വീട്ടുവളപ്പിൽ കൃഷി ചെയ്ത് പ്രകൃതിയുമായി ഒത്തിണങ്ങി എന്റെ വരും കാല നാളുകൾ ചെലവഴിക്കുവാനാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്.

5. സഹപ്രവർത്തകരോടൊപ്പമുള്ള മറക്കാനാവാത്ത ചില ഓർമ്മകൾ ഏതെല്ലാമാണ്?

കൊറോണ നാളുകളിലെ ഒരു ഓർമ്മയാണ് എന്റെ മനസ്സിലേക്ക് ഇപ്പോൾ ഓടിയെത്തുന്നത്. അക്കാലത്ത് ഓൺലൈൻ ക്ലാസ്സുകളാണ് നടത്തിയിരുന്നതെങ്കിലും ഞങ്ങൾക്ക് സ്കൂളിൽ വരണമായിരുന്നു. അന്നൊക്കെ മാല മിസ്സിന്റെ ഒപ്പം മിസ്സിന്റെ കാറിലാണ് സ്കൂളിൽ വന്നു പോയിരുന്നത്. അത് മറക്കാനാവാത്ത ഒരു ഓർമ്മയാണ്. കൂടാതെ റേച്ചൽ മിസ്സിനോടൊപ്പം ഞാൻ ചെലവഴിച്ച നമിഷങ്ങളും എന്റെ മനസ്സിൽ നിൽക്കുന്നവയാണ്. ഇൻഫേർമറിയിലെ വിശ്രമവേളകളിൽ എന്റെ സഹപ്രവർത്തകർക്കൊപ്പമുള്ള കുഞ്ഞു കുഞ്ഞു കുശലം പറച്ചിലും രുചികരമായ ഭക്ഷണം പങ്കുവെക്കലും എല്ലാം ഓർമ്മകളിലെ ഏറ്റവും നല്ല നിമിഷങ്ങളായിരുന്നു. മേരിച്ചേച്ചി, അമ്മിണിച്ചേച്ചി, സരോജനിച്ചേച്ചി, പത്മിനിച്ചേച്ചി, ശ്യാമളച്ചേച്ചി, രാജി, ഗോപാൽജി, എന്നിവരോത്തു കഴിഞ്ഞ കാലം എന്റെ സി. ആർ.എസ്. ജീവിതത്തിലെ മറക്കാനാവാത്ത ഒരേടാണ്. ഇപ്പോൾ നിലവിലുള്ള എന്റെ എല്ലാ സഹപ്രവർത്തകരും എനിക്കു നൽകുന്ന ഊഷ്മളമായ സ്നേഹം പകരം വയ്ക്കാനാവാത്തതാണ്. കൂട്ടത്തിൽ ഒന്നു പറയട്ടെ, പ്രസ്സിൽഡാ മിസ്സിന്റെ ആകസ്മികമായ വേർപാട് ഞങ്ങളെ എല്ലാവരെയും പിടിച്ചുലച്ച ഒരു സംഭവമായിരുന്നു. സ്നേഹമയിയായ മിസ്സിന്റെ ചൂണ്ടിലെ നിറഞ്ഞ പുഞ്ചിരി ഒരു മായാത്ത ഓർമ്മയായി ഞങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ തങ്ങി നിൽക്കും.

6. സി. ആർ. എസ്സിനോട് ഔദ്യോഗികമായി വിടപറയുന്ന ഈ വേളയിൽ എന്നെന്നും ഞങ്ങളുടെ ഓർമ്മയിൽ സൂക്ഷിക്കാൻ ഏതാനും വാക്കുകൾ പങ്കുവെയ്ക്കാമോ?

ജീവിതത്തിൽ എത്ര ഉന്നതിയിൽ എത്തുമ്പോഴും സഹജീവികളോട് കനിവും സ്നേഹവും കടപ്പാടും ഉള്ളവരായിരിക്കണം. നമ്മുടെ കടമകൾ എന്തു തന്നെയായാലും ഈശ്വരാർപ്പണമായി ആത്മാർഥതയോടെ നിർവഹിക്കണം.

Dear Vinitha Ma'am,



Mrs. Vinitha Santosh or as we students fondly call, 'Vinitha Ma'am' joined our school on July 28,1999, being a member of the CRS family for more than two decades. She is known among her students for her uncanny ability to make her classes interesting by sharing snippets of her life. She is a teacher who sees the unique character of each child and encourages them to think out of the box. Her family consists of her husband and two sons, who she describes as her strongest pillars of support. And as she retires from CRS, she remains one of the most loved and respected teachers of the Refinian family. Let's take a peek into our rendezvous with Vinitha Ma'am

Interview

1. We are aware of your strong passion for painting,dance and music. I still remember the day when you played the guitar for us during an online class session. But I'm curious to know if you have had your stint with sports?

   Oh yes, I remember those days well! Back in school, I was an active participant of the hockey and kho kho teams—I absolutely loved sports. The energy, teamwork and excitement of the game made it such a memorable experience. It's always great to see students take up sports too, because it teaches so much beyond the classroom-discipline, resilience, and teamwork.

2. Maa'm, you are an avid reader. Is there a book that you would like to suggest to us?

   "I have come across quite a lot of great books, but if I had to suggest one, it would be Who Moved My Cheese? by Spencer Johnson. It's a simple yet powerful book that teaches an important lesson about change and adaptability-something every student can relate to. Life is always evolving and this book helps you understand how to navigate those changes with the right mindset. Moreover, it's a short and engaging read, so even those who aren't big readers will find it interesting!"

3. One thing that always comes to our mind when we think about you are the snippets of your life experiences that you share with us. So what type of experiences are you looking forward to? Is travelling a part of it?

   I absolutely love travelling—it's one of the best ways to gain new experiences. In fact, I even learned a few words of Japanese when I had the chance to visit Japan, and it was an unforgettable experience. The culture, the food, the people—everything was so fascinating. I have so many memorable moments from that trip, and it just made me realize how much I enjoy exploring new places. I also have plans about going on a solo trip sometime soon too!"

4. As a teacher and a person you've truly motivated us in many ways. What were your motivations during your childhood days? Is there any message that you would like us to keep in mind?

   Back in my childhood, one of my biggest motivations was my Science teacher, Narayan sir in 4th grade. I loved science and he really encouraged me to stay curious and explore new ideas. He had this way of making learning exciting and his belief in me gave me the confidence to push myself. Looking back, I realize how much a good teacher can impact a student's journey, and that's something I always try to carry forward in my own teaching!"

5. Lastly, we are sure you have enjoyed every bit of your journey as a teacher. Is there any advice that you would like to give us ?

   "If there's one advice I'd like to give you all, it's this- Embrace the challenges that come your way as opportunities to grow, use those challenges as stepping stones to success and always believe in your ability to reach your goal.

Courtesy: Praneel Vinod (12 C), Janaki Prasad (12 C) Abhiram K. A. (11 C), Leeshma Sudeesh (11 B)

Class XII Farewell



Golden memories are timeless treasures
we keep locked in our hearts for ever











COCHIN REFINERIES SCHOOL

KUZHIYARA P.O., THIRUVANIYOOR, ERNAKULAM, KERALA, INDIA - 682 312
PHONE : (91) 0484 - 271 4800
OFFICE@COCHINREFINERIESSCHOOL.AC.IN