



The Refinian



2025-2026



COCHIN REFINERIES SCHOOL
Thiruvaniyoor

PRINCIPALS OF CRS



Mr. K C Jacob
1966-1980



Mr. L S Pothan
1980-1993



Mrs. Agatha Thomas
1993-1998



Mrs. Janette Lobo
1998-2000



Dr. K B Sujatha
2001-2011



Mrs. Mala B Menon
2011-2023



Mr. Vinumohan K Mathew
2023-Present





Sixty years, Countless Memories,
Treasured Moments, Inspiring
Milestones, One family, One legacy,
A journey that continues to inspire...
A legacy that lives on.

Contents ...



MESSAGES 06

- Mr. George Thomas - Former School Board Chairman
- Mr. Meganathan - School Board Chairman
- Mr. Vinumoon K. Mathew - Principal
- Mrs. Premlatha Shaji - Vice Principal
- Mrs. Nalini N. - Head of the Primary Department
- Mr. Nagraj S. - PTA President

ANNUAL REPORT 11

- Academic Year 2025-26

PHOTO PAGES 37

- CBSE Toppers - Classes X & XII
- CBSE Sahodaya Kalotsav Winners
- Interschool Competition Winners
- Sports Achievements
- Atal Tinkering Lab (ATL)
- Gallery of School Activities

ENGLISH SECTION 82

- Prize-winning Essays, Stories, Poetries
- Articles

MALAYALAM SECTION 124

- * സമാനാർഹമായ ലേഖനങ്ങൾ, കഥകൾ, കവിതകൾ
- * ലേഖനങ്ങൾ

HINDI SECTION 151

- » पुरस्कार प्राप्त - निबंध, कहानियाँ, कविताएँ
- » साहित्यिक रचनाएँ

ART GALLERY (DRAWINGS) 177

- Students' Artwork

INTERVIEWS 182

- * വാത്സല്യപൂർവ്വം രാജി ആന്റി (Retirement Story - Mrs. Rajeshwari P.)
- * കാലം മായ്ക്കാത്ത കനകലിപികൾ (Mrs. Hymavati Raja)
- A Legacy in Conversation (Mrs. Aleykutty Abraham)

A TRIBUTE TO EXCELLENCE 185

CLASS PHOTOS 186

IN LOVING MEMORY OF AMMINI AUNTY 196

STAFF PHOTO-TEAM CRS (INSIDE COVER) 197



Editorial

Editorial Board (Students)

Ganga Anil	- XI A
Nakshatra Aswathy Karthikeyan	- XI B
Mydhili M. Nair	- XI B
Arunima K. Aneesh	- XI B

Editorial Board (Teachers)

1. Mrs. Rachana Ravindran
2. Mrs. Dhanalakshmi A. S
3. Mrs. Shilpa S
4. Mrs. Shanus T. S.
5. Mrs. Teesta George
6. Mr. Basil K Varghese
7. Mr. Sunil S
8. Mrs. Yamuna Varma P. R.

"Think left and think right and think low and think high. Oh, the thinks you can think up if only you try!" — Dr. Seuss

Dear Readers,

This year marks a truly special milestone in the history of Cochin Refineries School as we celebrate our 60th Foundation Day. For six remarkable decades, our school has been a beacon of knowledge, character, and excellence, shaping generations of learners who have gone on to make meaningful contributions to society. As we honour this proud legacy, we also celebrate the vibrant spirit, creativity, and aspirations of our young Refinians.

It is with immense joy that we present this year's edition of our school magazine—a tribute to the voices, talents, and imagination of our young minds. Just as our institution has grown through dedication and vision over the past sixty years, this magazine reflects the curiosity, creativity, and boundless potential that continue to define the CRS family.

Dr. Seuss reminds us that great ideas come from daring to think differently. Every story, every poem, every act of kindness, and every solution to a problem begins with a single thought.

This magazine reflects the spirit of freedom. When we let our imaginations run wild, we give our thoughts the freedom to explore new ideas and endless possibilities. Within these pages, you will find poems that touch the heart, essays that inspire, artworks that ignite the imagination, and stories that open doors to curiosity, creativity, and countless possibilities. Each contribution is a reminder that every voice matters and every thought helps us see the world from a new perspective.

In the words of Plutarch, "The mind is not a vessel to be filled but a fire to be kindled." These timeless words remind us that the true purpose of education is not merely to fill our minds with knowledge but to ignite a passion for learning, creativity, and innovation.

As we commemorate sixty years of excellence, may this edition inspire each of you to think boldly, dream fearlessly, and believe that your imagination has the power to shape tomorrow. May the legacy of our school continue to inspire generations of learners to explore, create, and achieve with confidence.

Happy reading, and never stop thinking—left, right, low, high, above, and beyond!

Former Chairman

Mr. George Thomas

Chief General Manager (HR) BPCL Kochi Refinery
& Chairman of CR School Board (Retd)



Dear Team CRS,

It gives me immense satisfaction to pen this message to the young minds and the brilliant group of educators associated with Cochin Refineries School. At the outset let me congratulate you and your team for the excellent results presented in this academic year.

This year is particularly significant as **Cochin Refineries School and BPCL Kochi Refinery celebrate our Diamond Jubilee**, marking six decades of excellence, growth, and service to society. What began as a shared vision to provide quality education for the children of Refinery employees has today evolved into a distinguished institution that has positively influenced generations of learners. As we celebrate this remarkable milestone together, we honour the visionaries who laid the foundation, the educators who have shaped young minds, and the students and parents who continue to enrich the legacy of our school.

It gives me immense pride to witness our school's continued pursuit of excellence. The many recognitions received in the fields of education, innovation, sustainability, entrepreneurship, sports and environmental stewardship are a testament to the collective commitment of our Management, Principal, Teachers, Students, Parents, and Support staff. These achievements reaffirm our belief that education must prepare young minds not only for academic success but also for meaningful contributions to society.

As Chairman of the School Board and Head of Human Resources, I firmly believe that investing in education is one of the most enduring investments we can make. The values and skills nurtured in our classrooms today will shape the professionals, innovators, and responsible citizens of tomorrow. Our endeavour is to provide every child with an environment that encourages exploration, critical thinking, compassion, and resilience.

I am particularly encouraged by the school's emphasis on scientific inquiry, digital learning, environmental responsibility, and entrepreneurial thinking. These initiatives equip our students with the knowledge, adaptability, and values needed to thrive in a rapidly changing world while remaining grounded in empathy and integrity.

Education is incomplete without sports. The playground is as important as the classroom in shaping character, teaching discipline, building resilience, fostering teamwork, and inspiring leadership. The continued emphasis on sporting excellence reflects our commitment to the holistic development of every healthy child. It is therefore a matter of immense pride that our students brought home the **Chacha Cup Volleyball Championship** after many years. This victory is particularly special because the Chacha Cup is a prestigious tournament of CR School and restarted after a gap of many years.

As an Arjuna Awardee Badminton player who represented the country for a long time, I would like to share three simple things that I believe is very important to succeed, in whatever you do and wherever you go - *Never give up. Be a sport. Help those in need.* Your education can perhaps give you a career, but the lessons you learn along the way, your determination to follow your passion and your willingness to sacrifice, prepares you for a successful life. Learning is a journey with no finish line. Every lesson learned, every challenge overcome, and every experience embraced, opens the door to new possibilities.

My best wishes to the students of this historic school and heartfelt appreciation to every member of the Cochin Refineries School family for their unwavering dedication to this shared mission in shaping future citizens of the world.

Warmly,

George Thomas

CGM(HR), BPCL KR & CRS Board Chairman.(Retd)



From Chairman's Desk

Mr. Meganathan

General Manager (HR) BPCL Kochi Refinery &
Chairman of CR School Board



"Together, We Shape the Future."

Dear Team CRS,

As Cochin Refineries School (CRS) steps into another year of excellence and purposeful growth, I take immense pride in being associated with an institution that has, for nearly six decades, stood as a beacon of quality education, values, and holistic development.

From its humble beginnings in 1966 to its emergence as one of the most respected educational institutions in the region, CRS has continuously evolved while staying true to its core mission of nurturing young minds into responsible citizens and compassionate leaders. The school's journey reflects resilience, adaptability, and an unwavering commitment to excellence.

As we celebrate the Diamond Jubilee of our esteemed institution (1966–2026), it is a moment of pride and reflection on this remarkable journey spanning six decades. From its humble beginnings with just 132 students and classes up to 8th standard, the school has now grown into a vibrant learning centre with over 1124 students and classes extending up to the XII standard today.

This remarkable growth is a testament to the dedication and vision of our founders, the commitment of our teaching and non-teaching staff, and the unwavering support of parents and well-wishers. Today, we are strengthened by a team of 59 dedicated teachers and 12 non-teaching staff who continue to uphold the legacy of this great institution. Our alumni, who have emerged as leaders, professionals, and change-makers across diverse fields, stand as proud ambassadors of the institution's legacy.

The past academic year has been particularly remarkable. Our students have excelled not only in academics but also in sports, cultural activities, innovation, entrepreneurship, and environmental stewardship. Their achievements at the district, state, and national levels are a testament to the vibrant learning ecosystem that CRS has created. The prestigious recognitions, including the Indiwood Award for Excellence in Education, Climate Champ Award, Environmental Excellence Award, and KIZSAPS Green School Award, further reinforce our position as an institution that prepares students for the future while instilling in them a sense of social and environmental responsibility.

I am particularly delighted to note the school's growing emphasis on innovation and entrepreneurship. Initiatives such as Green Bin – Smart Waste Management Solution and the Smart Success Initiative demonstrate that our students are not merely learners but creators, innovators, and changemakers who are capable of addressing real-world challenges with ingenuity and purpose.

The accomplishments of our students in sports, cultural festivals, and academic competitions further reflect the dedication and perseverance of our young achievers and the tireless efforts of our teachers and support staff. These successes reaffirm our belief that education must go beyond classrooms and examinations to nurture character, creativity, teamwork, and leadership.

As we look ahead, our focus remains on creating a future-ready institution that embraces emerging technologies, strengthens value-based education, and provides every child with opportunities to discover and realise their potential. We will continue to foster an environment where curiosity is encouraged, talent is nurtured, and excellence becomes a way of life.

I extend my heartfelt appreciation to the Principal, teachers, non-teaching staff, parents, alumni, and every member of the CRS family for their unwavering commitment and support. Together, you have built an institution that inspires confidence and pride.

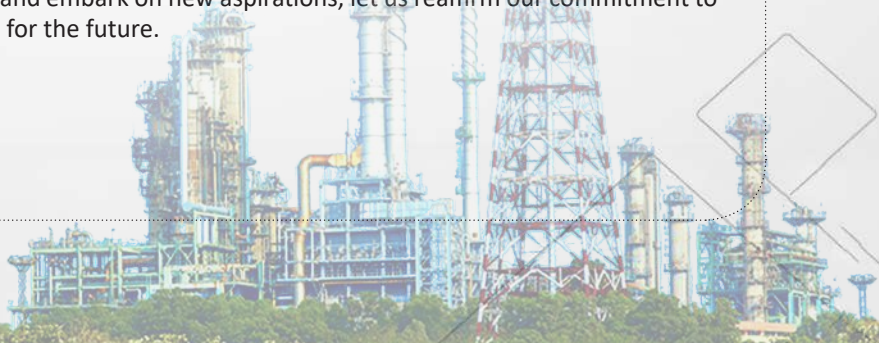
To our dear students, I urge you to dream big, remain curious, embrace challenges, and uphold the values that CRS stands for. The world ahead belongs to those who learn continuously, innovate fearlessly, and lead with compassion.

As we celebrate the achievements of the past year and embark on new aspirations, let us reaffirm our commitment to nurturing young minds and shaping responsible citizens for the future.

The best of CRS is always yet to come.

N Meganathan

GM HR, BPCL KR & Chairman, C R School Board



From Principal's Desk

Mr. Vinumoan K. Mathew

Principal, CR School



Cochin Refineries School is completing its 60th year of existence. The journey from the humble beginnings of the school in the Jwalagiri campus to the present day in our new campus is filled with stories of triumphs and adulations. Our Alumni have made their presence in all parts of the world adorning very respectable positions including that of corporate heads, civil servants, scientists,... the list is endless. This is the biggest testimony for our institution and the driving force which keeps us as we move forward.

With every passing decade, the challenges for getting the best out of our children are increasing. In the days of knowledge explosion and artificial intelligence there is a need for a never-ending process of upskilling to ensure the best for our children. Our school has always been committed to grooming the children for a better tomorrow. We honestly try to ensure that they are provided with the skill sets required to survive in the competitive world they are sent into after their school days.

The present day children are amazingly talented and have access to a plethora of resources for being successful. At the same time, these very resources can be a source of distraction from the ultimate goal if not used properly. It is important to guide our children in sieving out what is best for them and help them discover their inner calling. The only way to survive the competition which they are going to face as they move forward is to find out the career which is enjoyable for them and also will keep them peaceful and happy.

The academic year 2025-26 was a very fruitful year for C R School. Our children excelled in their academic performances in class X and XII. They also brought laurels to the school through success in a variety of competitions including sports, arts, literature, innovation, etc. One of the highlights being the participation of our senior volleyball boys team for the National CBSE volleyball tournament held in Uttar Pradesh. The school also initiated robotics classes under the auspices of our Atal Tinkering Lab during this academic year.

C R School believes in equipping our children with skill sets which will help them navigate the innumerable challenges in front of them as they embark on their career and life journey. We will keep striving to innovate and improve ourselves so that we can give the best possible experience for each child studying in this institution.

I would like to congratulate the Chief Editor and the Editorial Board of the latest edition 'REFINIAN' for their meticulous effort in compiling the magazine in such a vibrant and colourful edition.

Vinumoan K. Mathew
Principal



From Vice Principal's Desk

Mrs. Premlata Shaji

Vice Principal, CR School



As I retire after 28 years of service to this institution, I pen my last message for The Refinian with a heart overflowing with gratitude and sentiment. This year holds special significance as, Cochin Refineries School celebrates its Diamond Jubilee, a legacy built on excellence, progress, and enduring principles.

Over the years, it has been a privilege to witness the school rise steadily, strengthened by the sincere efforts and achievements of our talented students, devoted staff, supportive parents, and encouraging management. Their collective commitment has been the true foundation of the school's progress and success.

Every edition of The Refinian mirrors the dynamic ethos of Cochin Refineries School, ignites inspiration in young readers, and presents a wholesome representation of the institution to all its stakeholders. Kudos to the editorial board for their hard work and dedication in curating such an outstanding magazine.

On this momentous occasion of the Diamond jubilee, I extend my heartfelt best wishes to Cochin Refineries School for continued excellence, steady growth, and many more glorious years of achievement. I wish and pray that the school continues to nurture future generations with the same values, discipline, and excellence that have defined its glorious journey. With deep gratitude and great pride, I cherish the privilege of having been associated with this great institution. May the school continue to scale greater heights and serve as a beacon of learning and values.

God Bless !!!

Premlata Shaji

Vice Principal





Mrs. Nalini N
Head of Primary Section
CR School

"A school is not merely a place of learning; it is where dreams take shape, values take root, and futures are built."

As Cochin Refineries School commemorates its Diamond Jubilee, I feel honoured to be part of this remarkable journey. Sixty years of dedicated service to education is a testament to the vision, commitment, and collective efforts of everyone associated with our institution. Our school has earned a reputation for excellence not only in academics but also in sports, cultural activities, leadership, and community service. These achievements reflect our commitment to nurturing confident, compassionate, and well-rounded individuals.

The Primary Section proudly contributes to this legacy by laying a strong foundation for every child's future through joyful learning, values, creativity, and curiosity.

This Diamond Jubilee Magazine is a treasure trove of memories, achievements, and creative expressions. The contributions by our students beautifully showcase their imagination, talent, and love for their school. I congratulate every young contributor for making this magazine a cherished keepsake.

As we look ahead, may the values that have guided us for six decades continue to inspire us to dream bigger, achieve greater heights, and build an even brighter future.

With warm regards,
Nalini Nambi
Head of Primary

Dear CRS Family,

It is a moment of immense pride and joy for me to address you. The past academic year has been nothing short of extraordinary. Our school community has once again proven that dedication, unity, and hard work pave the way for unparalleled success.

First and foremost, I extend my heartiest congratulations to our Principal, our exceptional teachers, and our brilliant students for the outstanding results in the Board examinations. Your relentless academic rigour and focus have kept the banner of CRS flying high.

Our success story does not end with academics. This year, our students and teachers have brought home numerous laurels in extracurricular activities and sports. Your passion on the field and the stage is truly commendable.

Furthermore, our remarkable achievements in the Atal Tinkering Labs (ATL) initiatives showcase the cutting-edge innovation and problem-solving mindset thriving within our walls. Congratulations to all the award winners on your stellar performance! This journey of excellence would be impossible without our pillars of strength behind the scenes.

I express my sincere gratitude to the non-teaching and administrative staff. Your silent dedication, meticulous coordination, and constant cooperation keep our school running seamlessly every day.

To our wonderful parents, thank you for your unwavering guidance, patience, and support. You are our valued partners in education, and your trust in the institution empowers our children to reach for the stars.

As we look to the future, I wish the entire school even greater growth, historic achievements, and grand success in the years ahead. Under the visionary leadership of our Principal, the tireless dedication of our teachers, and the steadfast support of the PTA, I am confident that CRS will continue to scale new heights of glory.

I also appreciate and felicitate the editorial team whose dedicated efforts have once again designed and brought out REFINIAN.

Best Wishes
Nagaraj S.
PTA President, CRS



Mr. Nagaraj S.
PTA President



ANNUAL REPORT

FOR THE YEAR 2025-26

It is with immense pride and pleasure that I present the 60th Annual Report of Cochin Refineries School for the academic year 2025–26. This report reflects another remarkable year in the school's journey, highlighting our academic accomplishments, co-curricular excellence, sporting achievements, and the many milestones that have enriched our legacy. As we celebrate six decades of excellence in education, we look back with gratitude on our achievements. The journey of CRS continues to be marked by numerous accomplishments, the highlights of which I am honoured to share in this report.

The outstanding performance of our students in the Secondary School Examination (SSCE) and the Senior School Examination (SSE) stands as a testament to the academic excellence that CRS consistently upholds. Once again, CRS has achieved commendable results, demonstrating that perseverance, dedication, and consistent effort pave the way to success.

A brief summary of the CBSE 2026 examination results is presented below.

	Total Appeared	Above 90%	Distinction	First Class	A1 in all subjects	Toppers
SSCE (Science Stream)	74	17	52	21	12	1) K. Harinidevi 2) Jagannathan R. Nair 3) G. Aaron
SSCE (Commerce Stream)	26	6	19	7	2	1) Sivanandana J. 2) Arpith S.N. 3) Uday Krishna S.
SSCE (Humanities Stream)	4	2	3	1	1	1) R. Harshanandhini 2) Geetanjaly S. Anand 3) Maansi A.M.
SSE	61	45	60	1	22	1) Niharika Anil 2) Shravan V. Uday 3) Neha Jithin Chand

Let us take a moment to acknowledge the dedication of our young achievers and extend heartfelt congratulations to their parents and teachers, whose guidance and support have been instrumental in this success.

As we turn back to the academic year 2025-26, we revisit the highlights, activities, and achievements that made it truly memorable and left an enduring mark on the journey of Cochin Refineries School.

BAY FEST – Beginning of the Academic Year 2025–26

The new academic year at Cochin Refineries School commenced on a joyful and inspiring note with BAY FEST – Beginning of the Academic Year. The programme began with a soulful prayer, the school pledge, and the ceremonial lighting of the lamp by Principal Mr. Vinumoan Mathew, Vice Principal Ms. Premalatha Shaji, Primary Head Ms. Nalini N, and the PTA members. In the inaugural address, Principal Mr. Vinumoan K Mathew encouraged students and staff to strive for excellence and make the most of the opportunities the new academic year would bring. The school also extended a warm welcome to the new students, embracing them as members of the CRS family. A series of delightful cultural performances added colour to the celebration. The lively presentation by the students of Class I, won the hearts of the audience, followed by a captivating musical performance that filled the air with harmony. A vibrant dance performance further enhanced the festive spirit of the occasion. The celebration concluded with the school song, leaving everyone inspired and united. BAY FEST set the perfect tone for a year filled with learning, creativity, and meaningful milestones.

Kindergarten Reopening Brims with Joy and Excitement

The Kindergarten section of Cochin Refineries School reopened on Wednesday, 4th June 2025, with an atmosphere of joy and enthusiasm. The campus came alive as the little ones arrived with bright smiles, marking the beginning of their academic journey. The day commenced with a formal gathering attended by Principal Mr. Vinumoan K Mathew, Vice Principal Ms. Premalatha Shaji, and Primary Head Ms. Nalini N. Following the welcome programme, the children, accompanied by their parents, proceeded to their respective classrooms. To help the young learners settle comfortably into their new environment, the school created a warm and welcoming atmosphere. The classrooms were thoughtfully decorated with colourful toys, engaging charts, and interactive learning materials. Parents were also given a brief orientation on the daily schedule and safety protocols.

The Kindergarten corridor echoed with laughter and cheerful conversations as the children explored their vibrant learning spaces. The reopening marked a

memorable beginning, filled with warmth, wonder, and the promise of a joyful year ahead for the tiny tots of CRS.

World Environment Day – Green Initiatives at CRS

Cochin Refineries School celebrated World Environment Day 2025 through a collaborative initiative of the BPCL Credit Society, CRS Science Department, and ATL CRS. The programme featured the planting of plantain saplings and the distribution of plant saplings to the student representatives of the Love Green Club, reinforcing the importance of environmental conservation.

Principal Mr. Vinumoan K Mathew delivered the Environment Day message. The event was graced by Mr. Ajith Sen L. S., President of BPCL Credit Society, Mr. Jagadeesh Kumar, Secretary, Board Members, and representatives of the Young India Thalir initiative, who offered their felicitations. A major highlight of the celebration was the launch of the "Clean CRS, Green CRS" campaign with the support of the BPCL Credit Society. Winners of the campaign were honoured with a Badge of Honour, a shield, and eco-friendly jute bags.

The programme also featured student performances, sapling plantation across the school campus, and the presentation of plant saplings to retiring staff members as a token of appreciation. Representatives of the BPCL Estate also joined the greening initiative, making the celebration both meaningful and memorable.

Environmental Initiatives Earn Recognition - E-waste Collection Drive

Cochin Refineries School's sustained commitment to environmental conservation received well-deserved recognition through its various eco-friendly initiatives undertaken during the academic year.

A major highlight was the successful E-waste Collection Drive, during which scrap collectors collected a total of 77.25 kg of e-waste pooled by the school community. The enthusiastic participation of students and teachers made the initiative a grand success, promoting the importance of environmental sustainability and responsible waste management. Special appreciation was extended to the students of Classes VII B, XII A, and XII C for contributing the largest quantities of e-waste. The school's environmental efforts were further recognised with an award, made possible through the collective contributions of students and staff. Initiatives such as the E-waste Collection Drive, Green CRS Clean CRS, Honesty Shop, Onathinu Oru Muram Poovu, and the continuous efforts to reduce plastic usage on the campus played a significant role in this achievement.

These initiatives stand as a testimony to the school's commitment to environmental stewardship and its vision

of nurturing socially responsible and environmentally conscious citizens.

Stars of CRS – Academic Excellence Felicitation Ceremony

Cochin Refineries School organised the Stars of CRS – Academic Excellence Felicitation Ceremony on 13th June 2025 to honour the outstanding performers of the 2024–25 SSCE and SCE examinations. Organised by the Students' Council 2024–25, the programme celebrated the hard work, dedication, and academic achievements of the students.

Principal Mr. Vinumoan K Mathew welcomed the gathering. Vice Principal Mrs. Premalata Shaji and Primary Section Head Mrs. Nalini N. extended their felicitations to the achievers and expressed gratitude to the Smrithi Alumni Association for the valuable support. The event was graced by School Coordinator Mr. Dinesh S. and Smrithi members Mr. Anilkumar, Mr. Vinod P, and Mr. Philip Jackson Biveira. The PTA Vice President Mr. Joseph Dennis and Executive Member Mr. Pradosh A.B distributed medals, mementoes, certificates, and cash prizes to the academic toppers and proficiency awardees. The students from Classes IX to XII were recognised for their subject-wise and overall academic excellence. An engaging interaction with the toppers inspired the audience as they shared their study strategies and experiences. Special recognition was also given to Allen Shaji and Sai Sankar of Class X B, who secured a place among the Top Eight teams at the prestigious Innovation Competition held at NIT Calicut. The school also expressed its sincere gratitude to the Smrithi Alumni Association for their generous contribution towards strengthening the Atal Tinkering Lab (ATL), thereby encouraging innovation and creativity among students. The programme concluded with a vote of thanks proposed by Leeshma Sudeesh, the School Captain.

Investiture Ceremony 2025–26

The Investiture Ceremony for the academic year 2025–26 was held at Cochin Refineries School on 30th June 2025, marking the formal induction of the newly elected Student Council of both the Primary and Secondary sections. The ceremony commenced with a solemn prayer, followed by a graceful slow march by the council members. The ceremonial lighting of the lamp symbolised knowledge, responsibility, and leadership. The newly elected leaders were then presented with their sashes and badges before taking the oath of office, pledging to serve the school with integrity, dedication, and commitment.

Rear Admiral (Retd.) A. George, the Chief Guest, delivered an inspiring address on the qualities of leadership and the importance of discipline. The occasion also witnessed the presentation of proficiency prizes to meritorious students

in recognition of their academic excellence. The newly elected School Captain, Jeevan T. Raghuram, expressed gratitude through the vote of thanks. The ceremony concluded with the National Anthem, followed by a tea gathering for parents. The newly elected Student Council for the academic year 2025–26 comprises:

SCHOOL CAPTAINS		
1	Leeshma Sudheesh	XII B
2	T. Jeevan Raghuram Prabhu	XII B
ASSISTANT SCHOOL CAPTAINS		
1	Gayathri K.S.	XI B
2	R. Aniruddhan	XI A
ARTS CAPTAINS		
1	Parvathi V.	XI B
2	Adhvaith Thilak	XI A
SPORTS CAPTAINS		
1	S. Varshaa	XI B
2	Kevin Shinto	XI A

House Captains	Assistant House Captains
AGNI HOUSE (YELLOW)	
Navami S. Kumar (XI A)	Vedika S. Menon (IX A)
Edwin J. Anto (XI A)	Muhammed Raazi (IX A)
GAGAN HOUSE (RED)	
Vidhya Lakshmi M. (XI A)	Ardhra P.L. (IX B)
Sidharth S. (XI C)	Ishan C. Bijush (IX B)
PRITHVI HOUSE (GREEN)	
Karthika Subash (XI B)	Irish Shaju (IX B)
Nrupath Krishna M.J. (XI B)	Eldho S. Mathew (IX B)
SAGAR HOUSE (BLUE)	
Nayana S. (XI C)	Ananya Santhosh (IX B)
Indhrajith Viju (XI A)	Aadidev Ratheesh (IX A)

PRIMARY SCHOOL CAPTAINS	
Juan Antonio Biju (V A)	Parvana R. (V B)
PRIMARY ART CAPTAINS	
Hridya Prasad (V B)	Devanandan B. (V A)
PRIMARY SPORTS CAPTAINS	
Devansh S. (V A)	Minna Mary George (V A)
PRIMARY PERFECTS	
Madhav Sanju (V B)	Ashlyn Maria Shaji (V B)
Nisa Mariya (V B)	Bhagya Ratheesh (V A)

Reading Week Celebration 2025–26

Cochin Refineries School celebrated Reading Week for the academic year 2025–26 from 16th to 19th June 2025 with a series of engaging literary activities that fostered a love for reading among students. The daily assemblies featured book reviews in English, Malayalam, Hindi, and Sanskrit, showcasing the richness and diversity of literature across languages. A special assembly held on Reading Day, 19th June, included a variety of literary presentations such as an English presentation on Shakespeare, a Malayalam folk song, a Hindi story enactment, and Sanskrit recitation, making the celebration both informative and entertaining.

As part of the observance, Mrs. Kumari Maya, Head of the Department of Malayalam, presented the book Samanusham to the CRS Ambedkar Library. The book was received by Vice Principal Mrs Premlata Shaji. The occasion also witnessed the felicitation of the Best Readers across all categories, along with the winners of the Reading Day Quiz conducted by the Quiz Club. The Kindergarten section also joined the celebrations with storytelling sessions and special activities. Ms Rehana, Administrator and Mentor of Lovedale School, was the guest of the day. The celebration created a magical experience for the young learners, making Reading Week a memorable occasion filled with stories, smiles, and a lifelong love for books.

International Yoga Day and World Music Day

Cochin Refineries School celebrated International Yoga Day and World Music Day with great enthusiasm, highlighting the importance of physical well-being and the universal language of music. The programme featured yoga demonstrations that encouraged students to embrace a healthy lifestyle through regular practice of yoga. The observance also included musical performances that showcased the talents of the students and celebrated the joy and harmony that music brings to life. The celebration served as a reminder of the significance of maintaining a

healthy body and a peaceful mind while appreciating the enriching role of music in everyday life.

Swachh Bharat Abhiyan – Swachhata Pledge Ceremony

As part of the nationwide Swachh Bharat Abhiyan, a Swachhata Pledge Ceremony was organised at Cochin Refineries School on 1 July 2025 to promote the values of cleanliness, responsibility, and civic duty among students. The ceremony was held in the Primary Assembly Hall in the presence of the Principal, the Vice Principal, representatives from BPCL KR, and students. School Captain Leeshma Sudeesh administered the Swachhata Pledge, inspiring the students to actively contribute towards maintaining a clean and healthy environment. The programme aimed to instill a strong sense of commitment towards cleanliness while creating awareness about the importance of hygiene and responsible civic behaviour. The observance served as a meaningful reminder that every individual has a vital role to play in building a cleaner and healthier society.

HAATS OFF, CRS! –

A Proud Moment with Sreesha Ravindran

Cochin Refineries School had the distinct honour of welcoming Ms. Sreesha Ravindran, a proud alumna of the 2006 batch and the second Malayali woman to scale Mount Everest. Addressing students from Classes VI to XII, Ms. Sreesha shared her inspiring journey of courage, perseverance, and determination. Her motivational talk encouraged students to dream fearlessly, overcome challenges, and strive to achieve their goals.

The interactive session that followed was lively and engaging, with students enthusiastically interacting with their distinguished alumna and drawing inspiration from her remarkable achievements. The programme was graced by the Principal, Vice Principal, and Primary Head, making it a memorable occasion filled with pride and inspiration for the entire CRS family.

Anti-Drug Awareness Programme – “Say No to Drugs”

As part of the International Day Against Drug Abuse and Illicit Trafficking, Young Indians (Yi) Kochi and Yi Thalir organised a special Anti-Drug Awareness Programme on 25th June 2025 at Cochin Refineries School, reinforcing the message of leading a drug-free life. The programme was graced by Ms. Aashika Jain, Yi Co-Chair, and Ms. Arathy Varma, Yi Thalir Co-Chair. A thought-provoking video produced by Yi Kochi, featuring eminent personalities sharing their perspectives on the growing threat of drug abuse, was screened during the programme. An award-winning short film produced by college students under Yi Yuva was also showcased.

An oath-taking ceremony followed, reaffirming the

participants' commitment to building a drug-free society. Through engaging talks and presentations, students were encouraged to remain vigilant, resist peer pressure, and uphold values that promote a safe, healthy, and positive lifestyle. The programme served as a timely reminder of the collective responsibility to create a drug-free community.

Induction Ceremony of Integrity Club Members 2025–26

The Induction Ceremony of the Integrity Club Members for the academic year 2025–26 was held on 4th July 2025 at the Rooftop Auditorium of Cochin Refineries School. The solemn programme was organised to nurture the values of honesty, accountability, and transparency among students. The significant highlight of the programme was the formal induction of the new members, who were ceremoniously adorned with scarves by the Guests of the Day—Smt. Shraddha S. Jaitly, CGM (Finance), BPCL KR; Shri Joji J. Melel, DGM (Vigilance), BPCL KR; and Shri Sashi V. Nair Chandrasekhar, Chief Manager (Vigilance), BPCL KR.

The newly inducted members took a solemn pledge, led by Nayana S., reaffirming their commitment to uphold the ideals of integrity, ethical conduct, and responsible citizenship in all aspects of life. The ceremony served as a meaningful beginning to the activities of the Integrity Club for the academic year, inspiring students to uphold the values of honesty and transparency both within and beyond the school community.

World Paper Bag Day 2025

Cochin Refineries School observed World Paper Bag Day 2025 to raise awareness about the importance of using paper bags as an eco-friendly alternative to plastic bags. The programme highlighted the growing environmental and health concerns caused by the excessive use of plastic. As part of the public awareness campaign, 50 NCC cadets of the school actively participated in making and distributing 1,000 paper bags to nearby shops. The cadets also educated the public about the harmful effects of plastic pollution and encouraged the adoption of paper bags as a sustainable alternative.

The initiative inspired students and the community to join hands in protecting the environment and promoting responsible practices for a greener future.

STEM District Level Deliberation

The STEM District Level Deliberation was successfully conducted on Saturday, 19th July 2025, at Cochin Refineries School, Thiruvaniyoor. The programme brought together teachers from across the district to explore innovative approaches to STEM and skill-based education.

The deliberation focused on key areas such as Artificial Intelligence, Design Thinking, Coding, Robotics,

Mathematics, and Science Projects, with the objective of inspiring and empowering students to develop an active interest in technology-driven learning. The resource persons for the programme were Mr Binu A., Department of Artificial Intelligence and Data Science, Rajagiri School of Engineering and Technology, and Mrs Premlatha Shaji, Vice Principal, Cochin Refineries School.

The session provided an excellent platform for sharing ideas, encouraging creative thinking, and promoting STEM education among young learners.

59th Foundation Day Celebration

Cochin Refineries School celebrated its 59th Foundation Day with great enthusiasm and grandeur, commemorating another milestone in its journey of educational excellence.

The programme commenced with a solemn prayer, followed by the welcome address and the ceremonial lighting of the lamp. Principal Mr. Vinumoan K. Mathew presented the Annual Report, highlighting the school's achievements and progress over the past year. The Chief Guest, Smt Parvati Gopakumar, IAS, Assistant Collector, Ernakulam, delivered an inspiring inaugural address. Shri. M. Shankar, Executive Director, BPCL Kochi Refinery, offered his felicitations. One of the highlights of the celebration was the release of the School Magazine by the Chairman of the School Board, Shri. George Thomas, CGM–HR, BPCL Kochi Refinery, who also addressed the gathering, appreciating the dedication and achievements of both students and teachers.

The occasion also recognised excellence through the distribution of prizes to students for their achievements in academics and co-curricular activities. The formal function was followed by a vibrant cultural programme featuring captivating dance performances depicting Kaali, Krishna, and Radha, an engaging Indo-Western fusion music presentation, and thought-provoking dramas, including a Malayalam play on Emperor Ashoka, a Hindi play highlighting child labour, and a satirical English drama.

The 59th Foundation Day celebration was a memorable blend of tradition, inspiration, and artistic brilliance, reflecting the school's commitment to excellence in academics as well as cultural pursuits.

Mega Tinkering Day 2025

Cochin Refineries School enthusiastically celebrated Mega Tinkering Day 2025 on 12th August under the initiative of the Atal Innovation Mission (AIM), NITI Aayog.

Joining schools across the country, students participated in a 60-minute DIY Innovation Project, during which they designed and built a Vacuum Cleaner. Displaying remarkable creativity, teamwork, and problem-solving skills, the young innovators enthusiastically followed the

step-by-step design process and successfully completed the project. The activity provided valuable hands-on learning while nurturing scientific temper, innovation, and collaboration among students.

Mega Tinkering Day served as an enriching experience, encouraging students to explore ideas creatively and develop practical skills through experiential learning.

79th Independence Day Celebration

Cochin Refineries School celebrated the 79th Independence Day with great enthusiasm and patriotic fervour. The day commenced with the ceremonial flag hoisting by the Principal and Vice Principal, accompanied by the NCC wings, filling the campus with pride and reverence. A vibrant cultural programme followed, featuring patriotic dance performances, melodious songs, skits, and a colourful tableau, each reflecting the spirit of freedom, unity, and national pride. The celebrations concluded on a sweet note with the distribution of sweets to all present, leaving everyone with cherished memories of the occasion. The programme was coordinated by Sagar House, whose dedicated efforts contributed to the success of the celebration.

Onam Celebration at CRS

Cochin Refineries School celebrated Onam with great joy and cultural splendour on 29th September 2025. A variety of programmes showcasing the rich traditions of Kerala brought the festive spirit alive on campus.

The vibrant tableau depicting Kerala's cultural heritage and the arrival of Maveli captivated the audience. Through his inspiring message, Maveli reminded everyone of the timeless values of harmony, equality, and prosperity associated with the festival. As part of the celebration, Mrs. Rajeswary P, Office Staff, who is set to retire this year, was felicitated with warmth and gratitude for her dedicated service. Principal Mr. Vinumohan K. Mathew extended Onam wishes to the entire CRS family. The beautifully crafted Pookalam and festive decorations enhanced the ambience, creating a truly traditional atmosphere. The programmes for the day were beautifully and thoughtfully coordinated by Agni House. The celebration concluded with a vote of thanks delivered by the Assistant Captain of Agni House.

Onathinu Oru Vatti Poovu

As part of the Onam celebrations, CRS launched the "Onathinu Oru Vatti Poovu" project in collaboration with the BPCL-KR Credit Society. The society generously contributed 100 earthen pots for the initiative, enabling the planting of 100 marigold saplings across the campus. By the time of Onam, the vibrant marigold blooms transformed the campus into a picturesque landscape, adding colour and

festive charm.

JYOTHIS 26 – A Spectacular Celebration of Talent

JYOTHIS 26, the inter-house cultural fest of CRS, was inaugurated by CRS alumna Ms. Shwetha Jayaram, Miss Queen of India 2025. The event celebrated creativity, teamwork, and healthy competition as students from the four houses showcased their talents in a wide range of literary, art, and music competitions. After two days of spirited competition, Gagan House emerged as the overall champions, lifting the coveted JYOTHIS 26 Trophy with 315 points. Prithvi House secured the second position with 299 points, followed by Agni House with 281 points, while Sagar House finished with 256 points.

JNANAMRITHAM - Teachers' Day Celebration

Cochin Refineries School celebrated Teachers' Day on 29th August 2025 with joy, reverence, and heartfelt gratitude. Organised by the students of Class XII, the celebration began with a grand red-carpet welcome, making the teachers feel truly honoured. Each teacher received a thoughtfully prepared gift package comprising a framed portrait sketch, a customised pen, a bouquet, and a handmade greeting card as tokens of love and appreciation from the students. The formal programme featured an inspiring address by the Principal, who highlighted the invaluable role of teachers in shaping future generations and society. The students of Class XII also organised a variety of fun-filled games and activities, filling the day with laughter and happiness. One of the unique highlights of the celebration was the Student-Teachers Initiative, during which students stepped into classrooms to experience the noble responsibility of teaching, making the occasion even more meaningful.

A special felicitation ceremony was held on 10th September in connection with Teachers' Day. The function was presided over by the School Board Chairman, Mr. George Thomas, CGM–HR, BPCL, in the presence of Mr. Dinesh S. B, School Coordinator, along with other distinguished guests. During the ceremony, the prestigious Service Awards and Excellence Awards were presented in recognition of the dedication and outstanding contributions of the teaching faculty.

The Service Award was presented to Ms. Yamuna Varma P. R. in recognition of her 25 years of dedicated service. The Excellence Awards were presented to Ms. Preethi Rajeev, Ms. Reby K. B, Ms. Preethy Jayaraj, Mr. C. Sathish Kumar, Mr. Shine P. Jose, Ms. Anju B, Mr. Jayakrishnan P., Mr. Suresh Kumar C, Ms. Manju S, Ms. Premlatha Shaji, Ms. Merin T. Elias, Ms. Ann Jackson Panakkal, Ms. Husna A. K, Ms. Srividya R, Ms. Sangeetha K. P, Ms. Sindhu S, Ms. Reshmi S. Pillai, and Ms. Vinitha Santhosh.

Wings - KG Cultural Fest

The Wings Cultural Fest 2025–26 for the Kindergarten section was celebrated with great enthusiasm from 7th to 9th October 2025, providing the youngest Refinians with a joyful platform to showcase their creativity and talents. The fest commenced with an inaugural ceremony attended by the Principal, Vice Principal, Primary Head, and staff members. Over the three days, students of Pre-KG, LKG, and UKG participated enthusiastically in a variety of cultural and literary events, including freestyle dance, fancy dress, non-fire cooking, storytelling, and recitation. The colourful performances, confident participation, and cheerful spirit of the children made the event truly memorable. The festival concluded successfully with the wholehearted support of the teachers, students, and parents, celebrating the talents and boundless enthusiasm of the little stars of CRS.

Hindi Diwas Celebration

Cochin Refineries School observed Hindi Diwas with a special assembly conducted on 12th August to create awareness about Hindi as India's official language. The programme featured a variety of cultural presentations by the students, including an informative presentation on renowned Hindi writers and their literary contributions, poetry recitation, and a melodious group song by the Primary Section students. The celebration highlighted the significance of Hindi in India's rich cultural heritage while encouraging students to appreciate and promote the language and its literature.

Vigilance Awareness Week at Cochin Refineries School

Cochin Refineries School observed Vigilance Awareness Week with a series of engaging programmes and competitions organised in association with the Vigilance Department of BPCL Kochi Refinery, promoting the values of integrity, honesty, and ethical responsibility among students.

As part of the celebrations, a variety of intra-school and inter-school competitions, including Colouring with Crayons, Pencil Drawing, Storytelling, Declamation, and Poster Designing, were conducted. The enthusiastic participation of students from sixteen schools made the event vibrant and inspiring. The major highlight of the programme was the inauguration of IMAAN, held at the Kochi Refinery Club Auditorium. The function was graced by Mr Sibi Ignatius, Chief General Manager (Inspection), BPCL Kochi Refinery, along with Mr Joji J. Melel, Deputy General Manager (Vigilance) and Mr Sashi V. Chandrasekhar, Chief Manager (Vigilance). Principal Mr Vinumoan K. Mathew welcomed the gathering, while Mrs Sindhu S, Integrity Club

Coordinator, presented an overview of the club's vision, activities, and commitment to fostering ethical values among students. The competitions were conducted across various venues on the school campus and concluded with a grand valedictory ceremony. The winners were honoured with prizes presented by Mr Joji J. Melel and Mr Sashi V. Chandrasekhar. The week-long celebration successfully reinforced the importance of integrity, transparency, and vigilance, inspiring students to uphold these values in their everyday lives.

IMAAN 2025 – A Celebration of Integrity and Vigilance

As part of Vigilance Awareness Week 2025, Cochin Refineries School organised IMAAN 2025, an Inter-School Competition, under the aegis of the Integrity Club of CRS and the Vigilance Department, BPCL–KR. The programme was conducted in keeping with the national theme, "Vigilance – Our Shared Responsibility," with the objective of promoting ethical values, transparency, and collective responsibility among students.

The programme commenced with a solemn prayer, followed by the ceremonial lighting of the lamp by the dignitaries, symbolising the enlightenment of minds through integrity and moral values. Principal Mr Vinumoan K. Mathew welcomed the gathering and extended a warm greeting to the Chief Guest, dignitaries, participating schools, teachers, and students.

An overview of the activities of the Integrity Club and the vigilance awareness initiatives undertaken by the school was presented by Mrs. Sindhu S, Coordinator of the Integrity Club. She highlighted the importance of nurturing honesty, accountability, and ethical conduct among young minds. The inaugural session featured an inspiring keynote address by the Chief Guest, Mr Sibi Ignatius, Chief General Manager (Inspection), BPCL–KR, who emphasised the significance of integrity in both personal and professional life. His address was followed by felicitations and a vibrant cultural dance performance by the students.

Students from various schools participated enthusiastically in the competitions, showcasing their creativity, teamwork, and commitment to the values of vigilance and integrity. The programme concluded with a dignified valedictory function that began with a prayer by the school choir. Mr Shashi V. Chandrasekhar, Chief Manager (Vigilance), BPCL–KR, addressed the gathering and shared valuable insights on ethical governance. The prize distribution ceremony followed, recognising the winners of both the intra-school and inter-school competitions. IMAAN 2025 proved to be a meaningful and memorable initiative, successfully inspiring students to uphold the values of honesty, responsibility, and integrity.

Gandhi Jayanti Celebration

Cochin Refineries School observed Gandhi Jayanti with a special assembly to commemorate the birth anniversary of Mahatma Gandhi. The programme commenced with a solemn floral tribute, followed by the rendition of bhajan, paying heartfelt homage to the Father of our Nation. Bringing Gandhiji's ideals to life, John Basil Sleeba of Class IX delivered an inspiring speech portraying the life and legacy of the great leader and encouraging everyone to imbibe his values of truth, peace, and non-violence. Mrs. Nalini N, Primary Head, delivered the message of the day, highlighting the relevance of Gandhian ideals in today's world.

The celebration served as a fitting tribute to Mahatma Gandhi and inspired students to uphold the timeless values he cherished.

Kerala Piravi Day Celebration 2025

Cochin Refineries School celebrated Kerala Piravi Day 2025 with great dignity and enthusiasm, showcasing the rich cultural heritage of the state.

The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, delivered the Kerala Piravi Day message, highlighting the importance of preserving Kerala's rich cultural legacy and values. Nandakrishnan V of Class XII B spoke on the significance of Kerala Piravi Day, reflecting on the state's history, achievements, and cultural identity. The stage then came alive with a vibrant cultural presentation celebrating Kerala's traditions. A captivating Padayani performance by B. Devanandan of Class V enthralled the audience. The students also rendered the Kerala Ganam, penned by the poet Bodheswaran, glorifying the beauty and heritage of Kerala.

A graceful dance performance based on drama songs evoked nostalgic memories and added to the festive spirit of the celebration. The Vice Principal Mrs. Premalatha Shaji and Primary Head Mrs. Nalini N graced the occasion. The programme concluded with a vote of thanks.

Children's Day Celebration

The Primary Section of Cochin Refineries School celebrated Children's Day on November 14 with great enthusiasm and excitement. The celebration began with a colourful rally by students of Classes I to V, who dressed up as various professionals and carried placards with inspiring quotes by Jawaharlal Nehru. A traditional Thattukada (street food stall) organised by the students of Classes III, IV, and V added a special charm to the day, promoting the values of teamwork, sharing, and responsibility. The afternoon featured fun games, cultural performances, and dance presentations by each class, making the celebration lively

and enjoyable. The event concluded with happy smiles and cherished memories, making Children's Day a truly memorable experience for all the primary students.

59th Annual Sports Meet

Cochin Refineries School celebrated its 59th Annual Sports Meet on 10th and 11th October 2025 at the Oval Ground, Jwalagiri, Ambalamugal, with great enthusiasm and sporting spirit.

The Sports Meet was inaugurated by Mr Tom Joseph, School Coordinator and Manager—Admin, KR, Arjuna Awardee and Former Captain of the Indian Volleyball Team, who inspired the students with his motivating address and words of encouragement. The two-day event featured a wide range of track and field competitions, providing students with an excellent platform to demonstrate their athletic abilities, determination, and team spirit. The Annual Sports Meet celebrated not only sporting excellence but also the values of discipline, perseverance, and sportsmanship, reflecting the school's commitment to the holistic development of its students.

Reviving a Sporting Legacy: Chacha Nehru Volleyball Tournament

Cochin Refineries School proudly hosted the 30th Chacha Nehru Interschool Volleyball Tournament 2025 on 24th and 25th November at the school premises. Demonstrating exceptional skill, determination, and teamwork, the CRS team emerged as the Champions, while Assisi Vidyaniketan Public School, Kakkanad, secured the Runners-Up Trophy. First hosted in 1990, the tournament occupies a special place in the sporting history of CRS. The school finished as runners-up in its inaugural edition and went on to claim its first championship title in 1992 under the leadership of Captain Jackson Beveira. After a hiatus of seven years, the tournament returned in 2025, reviving a cherished tradition with renewed enthusiasm. The event was graced by Mr George Thomas, School Board Chairman and CGM—HR, BPCL—KR, an Arjuna Awardee and former International Badminton player, as the Chief Guest. Other distinguished guests included Mr Tom Joseph, School Coordinator and Manager—Admin, KR, Arjuna Awardee and former Captain of the Indian Volleyball Team, and Mrs. Shyjini, Secretary, CGM—HR. Principal Mr Vinumoan K. Mathew welcomed the gathering, while the dignitaries felicitated and honoured the participating players.

Individual Championship awards were presented as follows:

Best Player of the Match: Ishan Ismail (CRS)

Best Attacker: Surya Kiran P. Sujith (CRS)

Best Blocker: Chacko Alex (Assisi Vidyaniketan)

Best All-Rounder: Rihan Sujith (Assisi Vidyaniketan)

An exhibition match between the girls' volleyball teams of CRS and Bhavans Munshi, Thiruvankulam, added excitement to the tournament.

Guided by the expert coaching of Mr Tom Joseph, the CRS team lifted the Championship Trophy, marking yet another proud milestone in the school's rich sporting legacy.

150th Birth Anniversary of Birsa Munda

Cochin Refineries School observed the 150th Birth Anniversary of Birsa Munda (Janjatiya Gaurav Divas) on 11th November 2025 with great reverence and enthusiasm. A special assembly was conducted for students of Classes I to XII to commemorate the life and legacy of the great tribal freedom fighter. The programme featured a symbolic procession of Birsa Munda, a speech highlighting his contributions, a tribal song, and an address by the Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, who emphasised the importance of preserving India's rich tribal heritage and constitutional values. To mark the occasion, students of Classes VI to VIII displayed charts on Tribes of India, while Class X prepared informative displays on Honouring Birsa Munda's Legacy: Upholding Tribal Rights and Constitutional Values. An inter-house quiz on Tribes of India was also conducted for students of Classes VI to VIII, and the winning teams were awarded certificates and trophies. The celebration served as a meaningful tribute to Birsa Munda and inspired students to appreciate the rich cultural heritage and invaluable contributions of India's tribal communities.

CRS Observes the 76th Constitution Day with Solemnity and Pride

Cochin Refineries School observed the 76th Constitution Day on 26th November 2025 with a meaningful and dignified programme aimed at promoting constitutional values among students. The programme began with the reading of the Preamble to the Constitution of India, reaffirming the ideals of justice, liberty, equality, and fraternity. This was followed by a soulful rendition of "Vande Mataram" to commemorate the 150th anniversary of the National Song. The Principal Mr. Vinumoan K. Mathew addressed the gathering, emphasising the significance of Constitution Day and encouraging students to uphold constitutional values in their daily lives. As a mark of respect, a floral tribute was offered at the statue of Dr. B. R. Ambedkar by the Principal, Vice Principal, Primary Head, members of the Student Council, Integrity Club, NCC Cadets, and teachers. The programme successfully instilled a sense of patriotism and constitutional awareness among the students, making the celebration both educational and inspiring.

Christmas at CRS

The Christmas celebration at Cochin Refineries School,

organised by Prithvi House, filled the campus with joy, warmth, and festive cheer.

The programme commenced with an inspiring Christmas message by the Principal, who highlighted the timeless values of love, peace, and sharing associated with the season.

A variety of cultural programmes added colour and meaning to the celebration. A beautifully enacted Nativity Scene and a thoughtful skit reflected the true spirit of Christmas. Melodious carol singing filled the atmosphere with festive cheer, while energetic dance performances captivated the audience. The presentation "Christmas Around the World" offered students an insight into the diverse ways in which the festival is celebrated across different continents. The celebration concluded with the distribution of Christmas cake, making the occasion memorable for everyone. The Kindergarten Christmas celebration was held on 22nd December 2025 in the presence of distinguished guests Mr. N. Vijayagopal, Mr. Prasad K. Paniker, Mr. Somashekharan, Mr. Tom Joseph, Mr. Johnson K, and Mr. Dinesh S. B. The occasion was also graced by the Principal Mr. Vinumoan K Mathew, Primary Head Ms. Nalini N, and Mrs Rajeswary P. Beautiful Nativity scenes, Christmas carols, and a joyful Christmas party made the celebration truly memorable for the little ones.

SANTA – Spreading the Spirit of Christmas

As part of the outreach and social responsibility initiatives, the students of Class XII, accompanied by the three class teachers, visited Faith India Special School, Kokkapilly. The visit was marked by compassion, generosity, and the true spirit of Christmas. The students sponsored and lovingly served a special Christmas lunch for the 60 inmates of the institution, spreading warmth and festive cheer. They also distributed school stationery to the inmates as a gesture of care and support. Adding colour and joy to the occasion, the students, in collaboration with the host school, organised a variety of entertainment programmes that filled the campus with laughter and celebration. The visit proved to be a deeply enriching experience, fostering empathy and social awareness among the students while leaving behind cherished memories for both the visitors and the hosts.

A Helping Hand from CRS

As part of the school's "Be a Santa" initiative, a group of 30 students visited Sneha Sadanam to share the generous contributions collected from the students and staff. The visit was marked by warmth, compassion, and the true spirit of giving. Accompanied by teachers, whose guidance and support added meaning to the outreach programme, the students spent quality time with the inmates through

songs and other entertaining programmes. The initiative offered the students a valuable opportunity to experience the joy of service and social responsibility, making the visit a memorable and heartwarming experience.

National Mathematics Day

National Mathematics Day (Rashtriya Ganit Diwas) was observed on 22 December 2025. To mark the occasion, a Mathematics Competition was conducted for the students of Class VIII. The significance of the day was highlighted through a presentation. A Mathematics Puzzle Corner was also set up in the Mathematics Lab, where students enthusiastically participated in solving a variety of logical and mathematical puzzles.

Juniors' Day 2025–26

Ekamayi – Dream Big, Little Stars

CRS celebrated Juniors' Day 2025–26 on 24 January 2026 at the Rooftop Auditorium with great enthusiasm and colour. Organised for students from KG to Class II, the programme provided a joyful platform for the young learners to showcase their talents and confidence. The celebration began with a prayer, followed by a welcome address and the ceremonial lighting of the lamp. In his address, the Principal highlighted the importance of nurturing creativity, confidence, and values during the foundational years of education.

The occasion was graced by Mr. G. S. Sivakumar as the Chief Guest. A significant highlight of the event was the official release of the Diamond Jubilee Logo of Cochin Refineries School, commemorating sixty glorious years of excellence in education. The logo unveiling added historical significance to the celebration, connecting the school's rich legacy with its youngest learners. Shalini Behara of Class VIII, the designer of the winning logo, was honoured with a gift. In his address, the Chief Guest appreciated the efforts of the students and teachers and encouraged the children to dream big and to grow with curiosity and confidence. The stage then came alive with colourful cultural performances presented by students from KG to Class II. Through vibrant costumes, lively music, and expressive performances, the children beautifully reflected the theme "Ekamayi – Dream Big, Little Stars," celebrating the uniqueness of every child and the joy of learning together. The programme concluded with a vote of thanks delivered by a Pre-KG student, acknowledging the dedicated efforts of the teachers, support staff, parents, and students.

Juniors' Day 2025–26 was a joyful celebration that reminded everyone that when little stars dream together, they truly light up the world.

GYAN 2026 – Science, Mathematics and Art Fiesta

Cochin Refineries School organised GYAN 2026, its annual Science and Mathematics Fiesta. As a special feature of the Diamond Jubilee celebrations, an Art Fiesta was also included, making the event a unique celebration of the school's sixty years of excellence in education. The formal programme began with a prayer by the school choir, followed by welcome address by Assistant School Captain Aniruddhan R. The ceremony was inaugurated with the lighting of the lamp. Principal Mr. Vinumoan Mathew welcomed the gathering and introduced the Chief Guest, Dr. Neelakantan, Principal of Muthoot Institute of Science and Technology, who delivered the inaugural address. The Principal presented a memento to the Chief Guest, and the formal session concluded with the vote of thanks proposed by Assistant School Captain Gayathri K. S. Following the inauguration, the Chief Guest visited the Art and Science Exhibitions. The Science Exhibition featured innovative working models prepared by students of Classes III to IX and XI, with enthusiastic participation in both individual and group categories, reflecting their scientific aptitude, creativity, and problem-solving skills.

The Art Exhibition was another major attraction of GYAN 2026. Showcasing the artistic talents of Refinians over the years, the exhibition featured an impressive collection of artworks that reflected the creativity, imagination, and artistic excellence of the students. The captivating display drew the admiration of the visitors, making it one of the most appreciated highlights of the fiesta.

77th Republic Day Celebration

Cochin Refineries School celebrated the 77th Republic Day with pride and patriotic fervour under the theme "Atmanirbhar Bharat." The programme commenced with the flag hoisting ceremony, followed by the National Anthem and the Pledge. Principal Mr. Vinumoan K. Mathew delivered the Republic Day message, highlighting the significance of the occasion. An informative presentation on the theme was delivered by Nandana and Nayana of Class XI. A disciplined NCC parade and an impressive display added grandeur to the celebration. The cultural programme featured music and dance performances, while a skit titled Journey of Progress beautifully portrayed India's remarkable growth and development.

Integrity Club Graduation Ceremony

The Integrity Club Graduation Ceremony was held on 29 January 2026 with great pride and solemnity, celebrating the commitment of students to the values of honesty, integrity, and ethical conduct.

The event was graced by Mr. Joji J. Melel, Deputy General Manager (Vigilance), BPCL-KR, and Mr. Shashi Nair V. Chandrasekhar, Chief Manager (Vigilance), BPCL-KR, as the distinguished guests of honour.

During the ceremony, the graduating members were presented with Integrity scarves and certificates in recognition of their commitment to upholding the ideals of honesty and ethical responsibility. Adding further encouragement to the initiative, the Vigilance Team of BPCL-KR extended generous financial support towards the functioning of the Honesty Club. The ceremony served as a meaningful occasion, reinforcing the importance of integrity, accountability, and social responsibility among students while inspiring them to uphold these values in all walks of life.

Martyrs' Day

Cochin Refineries School observed Martyrs' Day on 30 January with deep respect and solemnity, paying tribute to the brave hearts who made the ultimate sacrifice for the nation's freedom, justice, and peace.

Planet Quest – Inter-School Quiz Competition

An Inter-School Quiz Competition on environmental awareness, Planet Quest, was organised at Cochin Refineries School on 3 February 2026 as part of the school's Jubilee celebrations. The programme was inaugurated by Mr. M. Sankar, Executive Director, BPCL-KR. Other dignitaries present included Mr. George Thomas, School Board Chairman and CGM-HR, Mr. G. S. Sivakumar, CEO, Skill Development Institute, Mr. Santhosh Varshney, DGM, Mr. Tom Joseph, School Coordinator, Mr. Dinesh S, School Board Member, and Mrs. Shyini V., School Administrator. Fifteen schools from Kochi participated in the competition, with thirty teams competing in the preliminary round. The top five teams qualified for the finals. The Quiz Master for the day was Prof. Renji Mathew (Retd.), Department of Economics, St. Berchmans College, Changanassery. The two-hour final round was engaging and intellectually stimulating, keeping both participants and the audience actively involved.

Bhavan's Vidya Mandir, Elamakkara, secured the First Prize. Bhavan's Newsprint Vidyalaya, Velloor bagged the Second Prize. The Third Prize was awarded to Bhavan's Vidya Mandir, Girinagar. Cash prizes were presented to the first, second, and third prize winners, while consolation prizes were awarded to the teams securing the fourth and fifth positions.

The competition, jointly organised by BPCL Kochi Refinery and Cochin Refineries School, proved to be both meaningful and memorable.

KARMA 2026 – One-Day Camp at CRS

KARMA 2026, a one-day developmental camp, was organised at Cochin Refineries School on 31 January 2026 with the objective of nurturing positive values, life skills, confidence, and teamwork among students. The camp commenced with an engaging session by Ms. Mary George on communication skills, stress management, and teamwork. Through her interactive approach, students gained valuable practical insights and learnt to relate these concepts to real-life situations.

This was followed by an energetic games and activities session conducted by Ms. Soniamol T P, focusing on eye-hand coordination, agility, and cooperation. Students participated enthusiastically, learning valuable lessons through enjoyable activities. Ms. Parvathi conducted a motivating session on soft skills, strengthening the students' self-confidence, mutual trust, and motivation. Adding a delightful touch to the programme, Mrs. Rachel Thomas, conducted a surprise session featuring a simple three-ingredient cookie-baking activity, accompanied by a devotional song that created a calm and uplifting atmosphere. An inspiring session by Mr. Sunil S encouraged students to overcome inhibitions and express themselves with confidence. The camp concluded on a lively note with a DJ music and dance session, followed by the distribution of awards and prizes to encourage and motivate the participants. Overall, KARMA 2026 proved to be a meaningful and enriching experience, contributing significantly to the holistic development of the students.

EXPLORA – A Day Camp for Class V Students

A one-day camp, EXPLORA, was organised for the students of Class V on 16 February 2026 with the objective of promoting holistic development through a variety of engaging and enriching activities.

The programme commenced with inauguration by the Principal, Mr. Vinumoan Mathew, the Primary Head, Mrs. Nalini N, and Class V teachers Mrs. Dhanalakshmi and Mrs. Glaxina. This was followed by the grouping of students to ensure the smooth conduct of the camp. The day began with an energetic Zumba session that created a lively and enthusiastic atmosphere among the participants. An informative session on Manners and Etiquettes was conducted by Mrs. Vinitha, Former Teacher CRS, providing valuable insights into appropriate behaviour and social skills. This was followed by an engaging Theatre Arts session by Mr. Sunil S, Art Teacher, where students explored voice modulation, facial expressions, and role-play, thereby enhancing their confidence and communication skills. A session on Health and Wellness was led by Dr. Shyama from OHC, emphasising the importance of maintaining a healthy

lifestyle. The Primary Head, Mrs. Nalini N, conducted a No-fire Cooking session, which was both educational and enjoyable, encouraging creativity and practical learning. A games session further promoted teamwork, coordination, and sportsmanship among the students. In the afternoon, a music session provided an opportunity for students to showcase their talents and creativity, adding colour and enthusiasm to the camp. The programme concluded with the prize distribution ceremony for the winners of the various competitions, followed by dance and fun-filled activities. Gifts and refreshments were also distributed to the participants. Vice Principal Mrs. Premlatha Shaji joined the valedictory function. Mementos were presented to the students, and the retiring staff member, Mrs. Rajeswary P, was honoured with a token of love in recognition of her dedicated service.

Overall, EXPLORA was a well-organised and enriching programme that successfully achieved its objective of providing students with a meaningful, enjoyable, and memorable learning experience.

Annual Students' Health Check-up

As part of commitment to the health and well-being of the students, Cochin Refineries School commenced the Annual Students' Health Check-up Programme for the academic year. A qualified medical practitioner was available on the school campus every Tuesday from 10:00 a.m. to 3:00 p.m. to conduct medical consultations and comprehensive health check-ups. The initiative aimed to monitor students' health, promote preventive healthcare, facilitate the early identification of health concerns, and ensure their overall physical well-being throughout the academic year. The Annual Students' Health Check-up Programme reflects the school's continued commitment to providing a safe, healthy, and supportive learning environment, nurturing the holistic development of every student.

RADIANCE – The School Newsletter

RADIANCE, the bi-annual newsletter of Cochin Refineries School, continued to serve as a vibrant record of the school's journey throughout the year. Published twice annually, it showcased the diverse achievements, memorable events, and significant milestones of the school community. The newsletter highlighted academic accomplishments, co-curricular and sports activities, and student initiatives. More than just a publication, RADIANCE reflected the spirit, creativity, and excellence of CRS.

Farewell to the Class XII Batch

The students of Class XI organised a grand farewell programme for the outgoing Class XII batch. The ceremony commenced with a soulful invocation song, setting a warm and reflective tone for the occasion. Assistant School

Captain Gayathri K. S. welcomed the gathering, after which Principal Mr. Vinumoan K Mathew addressed the students with inspiring words, encouraging them to uphold the values and learning they had acquired during their years at Cochin Refineries School. The celebration featured vibrant musical performances by the students of Class XI, while the teachers rendered a melodious farewell song, making the occasion both emotional and memorable. The programme concluded with the Vote of Thanks proposed by Assistant School Captain Aniruddhan R, wishing the outgoing students success and happiness in all their future endeavours.

Students Council Farewell to Rajeswary Aunty

The Students' Council organised a farewell programme in honour of Mrs. Rajeswary P, Office Staff, on the occasion of her retirement after 20 years of dedicated and meritorious service at Cochin Refineries School. The programme commenced with a solemn prayer, setting a gracious tone for the occasion. School Captain Leeshma Sudeesh extended a warm welcome and expressed gratitude for Mrs. Rajeswary's years of committed service. Principal Mr. Vinumoan K. Mathew delivered the felicitation address, acknowledging her sincerity, discipline, and invaluable contribution to the smooth functioning of the school office. As a mark of respect and appreciation, a traditional ponnada was presented. The Students' Council, the Vice Principal, and the Primary Head presented tokens of love and appreciation, while the PTA representatives conveyed their felicitations and honoured Mrs. Rajeswary with a memento in recognition of her dedicated support to both staff and students over the years. Adding warmth to the occasion, students of Classes VI, VII, and VIII presented a melodious song and a vibrant dance performance, reflecting the affection and admiration they held for the retiring staff member. Responding to the felicitations, Mrs. Rajeswary expressed sincere gratitude to the management, colleagues, students, and parents for their constant support and cooperation throughout her career. Fondly reminiscing about the years spent at CRS, Mrs. Rajeswary conveyed best wishes for the continued growth and success of the institution. The programme also included the presentation of certificates to the Student Council members in recognition of their dedicated service. The ceremony concluded with a vote of thanks proposed by School Captain T. Jeevan Raghuram Prabhu, followed by the School Song, bringing the memorable farewell to a close.

Retirement Felicitation Ceremony

A farewell function was organised by the school on 3rd April 2026 to honour Mr. George Thomas, Chairman of the School Board and CGM-HR, BPCL-KR, and Mrs. Rajeswary

P., Office Assistant, on the occasion of their retirement. The programme commenced in the presence of the School Board members, members of the School Management Council, and the school staff. The gathering was welcomed by the Principal, Mr. Vinumoon K. Mathew, who expressed gratitude for the dedicated service and invaluable contributions of the retiring members. A felicitation address was delivered by Mr. Sivakumar G. S., CEO, Skill Development Institute, Kochi. School Board members, including Mr. Dinesh S. B. (Manager, HRD), Mr. Theo Rajan (Chief General Manager – E&C), Ms. Aswathy Karthikeyan (Chief Manager – HRD), Mr. Vineeth M. Varghese (Chief Manager – PR & CSR), and Mrs. Anu Appukuttan (Senior Manager – Maintenance, Civil), graced the occasion.

Adding a personal touch to the ceremony, Mr. Stanley Arun, TGT (Physical Education), and Mrs. Saritha S. Panickar, Junior Administrative Assistant, shared their memories and conveyed their appreciation for the commitment and exemplary service of the retirees.

As a mark of respect and gratitude, the Principal presented a memento to Mr. George Thomas, while Mr. George Thomas presented a memento to Mrs. Rajeswary P., symbolising the school's appreciation for their years of dedicated service.

The programme concluded with a vote of thanks proposed by Mrs. Nalini N., Head of the Primary Section. The memorable occasion came to a close with a group photograph, followed by a fellowship lunch shared by all the attendees.

Sports Summer Coaching Camp

The Sports Summer Coaching Camp was held from 23 March to 10 April 2026. Around 156 CRS students underwent training in basketball, badminton, baseball, throwball, and football under the guidance of trained coaches. The camp focused on talent identification, skill development, and physical fitness. A session on health and hygiene was also conducted by the Physical Education teachers. The camp concluded on a positive note, with great expectations for improved sporting performance in the future.

UNIQUE ACHIEVEMENTS

The academic year 2025–26 was marked by several remarkable milestones that reflected the school's pursuit of excellence in innovation, sustainability, entrepreneurship, and academic leadership. The following achievements stand as proud testimony to the vision, dedication, and collective efforts of the CRS community.

Cochin Refineries School Receives Indiwood Award for Excellence in Education

Cochin Refineries School has been honoured with the

prestigious Indiwood Award for Excellence in Education in recognition of its successful integration of Science and Technology in Education. Instituted by the Indiwood Foundation, a subsidiary of the Aries Group, the award celebrates educational institutions that demonstrate innovation and excellence in the field of education. The school is proud to be one among the 15 schools selected from across Kerala, representing various curricula, to receive this distinguished recognition. The award acknowledges the school's commitment to providing students with a future-ready learning environment that combines academic excellence with technological advancement. The principal Mr. Vinumoon K. Mathew received the award on behalf of the school. The achievement stands as a testament to the collective efforts of the management, teachers, students, and parents in fostering a culture of innovation, creativity, and lifelong learning. This recognition inspires Cochin Refineries School to continue striving for excellence and to further strengthen its mission of nurturing young minds through quality education and the effective use of science and technology.

Green Bin: A Journey of Innovation and Recognition

The Green Bin – Smart Waste Management Solution brought laurels to Cochin Refineries School at several prestigious academic and entrepreneurial platforms. Vice Principal Mrs. Premlata Shaji secured a place among the Top Three in the Case Paper Presentation at the National Teachers' Conference 2025, Patna, for presenting the project under the STEM education category.

The project also won Second Prize at the Inter-School Business Pitch Competition conducted by Rajagiri School of Social Sciences, while another CRS team secured Third Prize with "Eco-Pulse." Green Bin further qualified among the Top Four teams at the Regional Science Exhibition, and "Haritha Bin" secured the Second Runner-up position at the Young Indian Entrepreneurial Competition – Ignite 1.0. These achievements highlight the school's commitment to innovation, sustainability, and entrepreneurial excellence.

Environmental Excellence Award

Cochin Refineries School received the Environmental Excellence Award in recognition of its sustained commitment to environmental conservation and sustainable practices. The honour acknowledged impactful initiatives such as the E-Waste Collection Drive, Green CRS–Clean CRS, the Honesty Shop, Onathinu Oru Muram Poovu, and the reduction of plastic usage on campus. The award reflects the school's collective efforts towards creating a greener and more sustainable future.

Shaping Future Entrepreneurs: Our Journey with Smart Success

Cochin Refineries School was selected as the pilot institution for the Smart Success Initiative, a programme promoting financial literacy and entrepreneurship among students. Twenty-six students participated, presenting innovative business ideas with creativity and social relevance. The initiative concluded with an award ceremony in which Shreyas M. R. (XIIC) (Safe Heaven) won First Prize, Jeffin Thomas (Graphark) secured Second Prize, and Abhiram K. B. (XIIC) (Smartcare) received Third Prize. The organisers commended the originality, feasibility, and social impact of the projects, making the initiative a significant milestone in nurturing future entrepreneurs.

KIZSAPS Green School Award 2025

Cochin Refineries School was honoured with the KIZSAPS Green School Award 2025 for its outstanding contribution to environmental sustainability. The award recognised the school's consistent efforts in promoting eco-friendly practices, responsible waste management, and environmental awareness through a wide range of green initiatives.

Climate Champ Award 2025

Cochin Refineries School received the Climate Champ Award 2025 for the successful implementation of the Clean CRS Green CRS Project. The award, presented by the Young Indians Climate Change Initiative in association with Thalir – Let's Nurture from School, Bharat Rising, and the Confederation of Indian Industry (CII), recognised the school's exemplary contribution towards climate action and sustainable development.

TRIUMPHS AND TROPHIES

INTER-SCHOOL CULTURAL COMPETITIONS

Our students showcased their talents in various inter-school competitions during the academic year 2025–26, earning accolades across cultural, literary, scientific, and co-curricular events.

- **Naadhanirjhari – Vidyodaya School, Thevakkal**
First Prize – Violin: T. Jeevan Raghuram Prabhu (XII B)
Third Prize – Mridangam: T. Abhiram Krishna Prabhu (VII A)
- **Kairos – Assisi Vidyaniketan Public School, Kakkanad**
Second Prize – Folk Dance (Meraki): Vedika R. Menon (IV A)
Second Prize – Semi-Classical Dance (Meraki): Alekhya S. Shyam (VI A)
Second Prize – Pencil Drawing (Artica): Pranoy E. V. (X B)

- **Fresco – Rajagiri Christu Jayanthi Public School, Kakkanad**
Second Prize – Poster Designing: Agness Manoj (XI C), Amna Tabassum A. K. (XI A)
Consolation Prize – Pencil Drawing (Strokes): Krithika S. (VII A)
Consolation Prize – Water Colour (Strokes): Pranoy E. V. (X B)
- **Shrushti – Bhavan's Munshi Vidyashram, Thiruvankulam**
Second Prize – Python Coding (Manthramoksha): Kevin Francis Salvin (XI A), Edwin J. Anto (XI A), Joel Sanjo (XI A), Daya R. Bhoopathy (XI A)
- **Vista – Rajagiri Public School, Kalamassery**
Third Prize – Maths Quiz (Limitless): Shriya R. Nair (VIII B), Kavya Prakash (VIII B)
- **Spectrum – Sanskara School, Kakkanad**
First Prize – Rhythm and Roots (Music): Jeevan Raghuram Prabhu (XII B), Sanjay M. (XII A), Arpith S. N. (XII C), Nevil Saju (XII A), Arya Prakash (XI A), Navami S. Kumar (XI A), Nagul Raj (XII C), Nandana Rajesh (XI A), Anugraha Theresa Joshy (XII B), Maansi A. M. (XII C)
- **Eduvibe – Chinmaya College, Thripunithura**
Third Prize – Trivia Bazaar (Quiz): Aniruddhan R. (XI A), Daya R. Bhoopathy (XI A)
- **Breakthrough Science Society – Sree Narayana Vidyapeetam, Thripunithura**
Second Prize – Junior Painting Competition: Gayathri Subramani (VII B)
- **Cross Roads – Global Public School, Thiruvaniyoor**
First Prize – Mathematical Presentation (Maathra): Akshaya M. S. (XI B), S. Varshaa (XI B), Sreenandana Shibu (XI A), Jacob Joshy Karukunnath (XI B)
First Prize – Vaanijya Thanthram: Pranav T. Saji (XII A), Shreyas M. R. (XII C), Jephin Thomas (XII C)
- **Mar Theophilus Inter-School Elocution Competition – Mar Thoma Public School, Kakkanad**
Consolation Prize – English Elocution: Lakshmi P. Nair (XI B)
- **Impulse – The Choice School, Thripunithura**
Second Prize – The Enigma of the Four Realms: D. Harshanandhini (XII C), Geetanjalay H. Anand (XII C), Levin Leo (XII B), Alvi Susan B. Kunnathu (XII B), Abhiram K. A. (XII C)
Second Prize – The Golden Bazaar: Shreyas M. R. (XII C), Pranav T. Saji (XII A), Arpith S. N. (XII C), T. Jeevan Raghuram Prabhu (XII B), Neha Jithin Chand (X A), Ganga Anil (X A)

- **Fringes – The Choice School, Thripunithura**
Second Prize – Storytelling (Tales from the Bazaar): Parvana R. (V A)
Second Prize – Fancy Dress (Jasmine's Wardrobe): Hiya Vajra K. V. (II A)
 - **Scientia 2025 – SAGEON – The Choice School, Thripunithura**
First Prize – Poster Design (Eureka Strokes): Agness Manoj (XI C)
First Prize – Grand I Loquence (Elocution): Neha Jithin Chand (X A), Iris Shaju (IX B), Devaki Krishna (XII B), Nandana Rajesh (XI A)
Second Prize – Commerce Debate: Gourisankar K. S. (XII B), Abhiram K. A. (XII C)
First Prize – Commerce Quiz: Arpith S. N. (XII C), Shreyas M. R. (XII C), Purnami Satheesh (XII C), Geethanjaly H. Anand (XII C)
First Prize – Chemistry (Chemavation): Niranjana M. (XI B), Nishan Nidhish (XI B)
First Prize – Biology (Biosync): Jacob Johny Karukunnath (XI B), Manav D. (XI B)
 - **Third Prize – K. Kalyanikutty Memorial Poetry Competition: D. Harshanandhini (XII C)**
 - **AISAT Ideathon – Albertian Institute of Science & Technology, Kalamassery**
Third Prize – AI-based Presentation: Joel Sanjo (XI A), Eshan Musthafa (XI A), Dynish Baby (XI A), Indrajith Viju (XI A), Akash Tiny (XI A), Basil Manu Kurian (XI A)
 - **NOVATOR-27 – Rajagiri College of Social Sciences, Kalamassery**
Second Prize – Business Idea Pitching: Abhiram K. A. (XII C), Purnami Satheesh (XII C), Niya Sinu (XI B), Pranav T. Saji (XII A)
Third Prize – Business Idea Pitching: Shreyas M. R. (XII C), Gourishankar K. S. (XII B), Nandana Santhosh (XI C), Vaiga Vijesh (XI C)
 - **TEJOGANITHAM – Phase II – Bhavan's Munshi Vidyashram, Thiruvamkulam**
Second Prize – Mathematical Presentation: Bhagyath Sobhan (IX A), Adwaith Anoop (IX A)
 - **Skill Quest 2025 – Vidyajyothi School, Kakkanad**
Best Performer – AI for Good: Ivan Peter Thomas (VII A)
Second Prize – Ideathon: Durga Krishnakumar (VI B), Elaine Merrina Sujith (VI B)
Best Performer – Spark Safe: Nandagopal S. N. (VII B)
First Prize – Smart Waste Management: Noble K. G. (VIII A), Sathya Narayan M. A. (VIII A)
Best Performer – Smart Waste Management: Aadidev Ratheesh (IX A)
 - **National Youth Day Inter-School Competitions – Ramakrishna Math, Vyttila**
First Prize – Malayalam Essay Writing: Gladis Shaju (VII A)
First Prize – Malayalam Elocution: Parvana R. (V B)
Third Prize – Malayalam Elocution: Lakshmi S. (VII B)
 - **All Kerala Mathematics Quiz Competition – Rajagiri School of Engineering & Technology, Kakkanad**
Second Prize – TWISTIQ: Arush Chakraborty (VI B)
Third Prize – TWISTIQ: Nimay S. (VII A)
 - **GPS@20 – Global Public School, Thiruvaniyoor**
First Prize – Cultural Parade/Ramp Walk & Youth Forum: Nayana S. (XI C), Vrinda Prakash (XI C)
- CRS also participated in the following events:**
- Naadhanirjari – Vidyodaya School, Thevakkal
Vaaypattu (Vocal Music)
Upakarana Sangeetham (Instrumental Music)
 - Kairos – Assisi Vidyaniketan Public School, Kakkanad
Hue & You (Colouring)
Glamour Gala (Fashion Show)
Meraki (Folk Dance)
Meraki (Semi-Classical Dance)
MN Tech Talk (PPT Presentation)
Artica (Pencil Drawing)
Manthan (Hindi Speech)
Eloquentia (English Speech)
Robotics
Brain Blitz (Quiz)
 - Fresco – Rajagiri Christu Jayanthi Public School, Kakkanad
Photoshop
Instagram Photography
Poster Designing
Fashionista
Strokes (Crayons, Pencil Drawing, Water Colour & Acrylic Painting)
 - Shrushti – Bhavan's Munshi Vidyashram, Thiruvamkulam
Kalkipralayam (Digital Strokes)
Manthramoksha (Python Coding)
 - Vista – Rajagiri Public School, Kalamassery
Limitless (Maths Quiz)
Dance Battle (Spot Choreography)
Echoes & Ink (English)
News Nexus (Social & Communication)
Court Clash (Basketball)
Texturographie (Craft)
Paper Palette (Collage)
Colour Craze (Art)
Enduring Legends (English)
Maskara (Art)

- Spectrum – Sanskara School, Kakkanad
Rhythm and Roots (Music)
- Oratorical – Chinmaya Vidyalaya, Thripunithura
English Oratorical
- Tejoganitham – Phase I – Bhavan's Munshi Vidyashram, Thiruvamkulam
Mathematical Presentation
- National Student Positivity – Mitran Global (Online)
Speech Competition ("Positivity Starts With Me")
- Assisi MUN 2025 – Assisi Vidyaniketan, Kakkanad
Model United Nations (MUN)
- Eduvibe – Chinmaya College, Thripunithura
Trivia Bazaar (Quiz)
Diva of the Day (Best Personality)
Choreographica (Spot Choreography)
- Psych-Ed 2025 (Online)
Psychology Quiz
- Quizdom – The Dawn Public School, Palluruthi
Science, Mathematics, History & Sports Quiz
- Breakthrough Science Society – Sree Narayana Vidya-
peetam, Thripunithura
Junior Quiz
Senior Quiz
Junior Painting Competition
Senior Painting Competition
- Cross Roads – Global Public School, Thiruvaniyoor
Fashion Design
Acrylic Painting
Maathra (Mathematical Presentation)
Vaaniya Thanthram
- Mar Theophilus Inter-School Competition – Mar Thoma
Public School, Kakkanad
English Elocution
- National Group Song Competition – Saraswathy
Vidyaniketan, Elamakkara
Group Song
Mudita – Sacred Heart CMI Public School, Thevara
Minds Spark
- Impulse – The Choice School, Thripunithura
The Enigma of the Four Realms
The Golden Bazaar
- Fringes – The Choice School, Thripunithura
Tales from the Bazaar (Storytelling)
Jasmine's Wardrobe (Fancy Dress)
- Hack Your Future – Sanskara School, Kakkanad
Hackathon
- Superknowa – The Cochin College, Kochi
Quiz
- Scientia 2025 – SAGEON – The Choice School, Thripunithura
CODIGOS (Computer Science)
Eureka Strokes (Poster Design)
Grand I Loquence (Elocution)
Integranova (Mathematics)
Commerce Debate
Commerce Quiz
Nature's Symphony (Home Science)
Chemavation (Chemistry)
Biosync (Biology)
Lux-Vis (Physics)
- St. Philomena Silver Jubilee Trophy 2025 – St. Philomena's Public School, Elanji
Malayalam Extempore
- AISAT Ideathon – Albertian Institute of Science & Technology, Kalamassery
AI-based Presentation
- Naipunya Inquizit – Naipunya Public School, Kochi
Junior Quiz Championship
- Marian Mindquest – St. Mary's Public School, Thamarachal
Inter-School Quiz Competition
- Dr. Nelson Memorial Science Quiz – St. Albert's College, Ernakulam
Science Quiz
- Marian Carnival – St. Mary's Public School, Thamarachal
Inter-School Exhibition Competition
- NOVATOR-27 – Rajagiri College of Social Sciences, Kalamassery
Business Idea Pitching
- Tejoganitham – Phase II – Bhavan's Munshi Vidyashram, Thiruvamkulam
Mathematical Presentation
- Limit Breakers – St. Teresa's College, Ernakulam
Mathematics Competition
- Skill Quest 2025 – Vidyajyothi School, Kakkanad
ATL-Based Competition
AI for Good
Ideathon
Spark Safe
Smart Waste Management
- National Youth Day Competitions – Ramakrishna Math, Vyttila
Malayalam Essay Writing

English Essay Writing
Malayalam Elocution

- All Kerala Mathematics Quiz Competition – Rajagiri School of Engineering & Technology, Kakkanad TWISTIQ Mathematics Quiz
- Elementa 26 – MITS, Kochi SDG Innovation Challenge (ATL)
- MKK Nayar Memorial Inter-School Quiz – Bharatiya Vidya Bhavan, Kochi Bhavan's Quiz
- Elevate 2026 – Rajagiri Public School, Kalamassery ATL Presentation
- GPS@20 – Global Public School, Thiruvaniyoor Cultural Parade/Ramp Walk Youth Forum – Global Learning Conference

INDIVIDUAL ACHIEVEMENTS

- Abhiram Krishna Prabhu (VII A) was awarded the prestigious CCRT Scholarship in Mridangam by the Centre for Cultural Resources and Training (CCRT).
- Bhadra Krishna Kumar (V A) won Gold, Diya S. Binu (XII) won Silver, and Durga Krishna Kumar (VI) secured Bronze in Kerala State Taekwondo Championship
- Vedika R. Menon (IV B) participated in the Guinness World Record Bharatanatyam event held at Jawaharlal Nehru International Stadium, Kaloor.
- Nathania (LKG B) secured Third Prize in the Chamayam Interschool Painting Competition.
- Eshan Aneesh (LKG A) earned the title of "IBR Achiever" for identifying and recalling the names of 105 countries in 1 minute and 15 seconds
- Jeffin Thomas(XIIC) successfully completed the Spice Coast Kochi Full Marathon (42.195 km).
- Dhiya Harikrishnan (II A) completed the 5 km Republic Day Marathon.
- Nila Jayakrishnan (II B) secured the 'Silver Topper' title at BRAINOBRain FEST 2026, the 16th International Abacus Competition Festival.

SPORTS ACHIEVEMENTS

NATIONAL LEVEL

- Shriya R. Nair and Evelyn Shiju bagged Bronze at the 30th Sub Junior National Throwball Championship held in Maharashtra.
- Daksha Ambat bagged Bronze at the 5th Roller Basketball National Championship, representing Kerala, held in Maharashtra.
- The Cochin Refineries School Boys' Volleyball Team participated in the CBSE National Volleyball

Championship held at Mainpuri, Uttar Pradesh.

- Cochin Refineries School's Cluster XI U-19 Boys' Volleyball Team represented the school at the championship. The team comprised Suryakiran P Sujith, Ishan Ismail, Adwin A., Akhil Krishna R., Shravan V. Uday, Mayookh Laiju, Kevin Shinto, Mohan V.R., Nishan K.P., Abhinav Biju, Devjith Krishna, and Stuwrt Tom.

SOUTH ZONE LEVEL

- Sivani Shivashankar bagged Gold at the Mini National Triangular Throwball Series held in Bengaluru, Karnataka.
- Gleiden Pereira, Abhay Sam Arun, Vyshnav Sanju, Arshya S, and Rithika Sreejith bagged Bronze at the Mini National Triangular Throwball Series held in Bengaluru, Karnataka.

STATE LEVEL

- At the 3rd Kerala State Mini Throwball Championship held at Kollam, the Ernakulam District Boys' Team emerged Runners-up. Gleiden Pereira, Abhay Sam Arun, and Vyshnav Sanju from CRS, representing the Ernakulam team, bagged Silver.
- At the same championship, the Ernakulam District Girls' Team emerged Champions. Sivani Shivashankar, Rithika Sreejith, and Arshya S., representing the Ernakulam team, bagged Gold.
- In the 24th Kerala State Sub Junior Throwball Championship held at Idukki, the Ernakulam District Boys' Team secured the Second Runner-up Trophy. Imran Ibrahim, Jasper Solomon, Elhaan Anoop, and Shreyas Sunil from CRS bagged Bronze.
- At the 24th Kerala State Sub Junior Throwball Championship held at Idukki, the Ernakulam District Girls' Team emerged Champions. Shriya R. Nair, Evelyn Shiju, Akshara Rajeev, Sneha Sara Joseph, Dumpala Manusri, Daksha Ambat, and Akshara Bijesh bagged Gold.
- Steive Benjamin bagged Silver at the 30th Kerala State Sub Junior Softball Championship held at Kollam.
- At the 24th Kerala State Sub Junior Baseball Championship held at Kasaragod, the Ernakulam District Boys' Team secured the Second Runner-up Trophy. Steive Benjamin, Pranav Pramod, Benjamin Mathew, and Madhav H. bagged Bronze.
- Shriya R. Nair bagged the Kerala State Best Player Trophy in the Sub Junior Girls' Throwball category.
- Steive Benjamin bagged the Kerala State Best Player Trophy in the Sub Junior Boys' Baseball category.
- Serin Susan Biju participated in the 5th Kerala Central Schools Sports Athletic Meet held at Maharaja's Ground in the U-19 Girls' category, competing in the 100 m, 1500 m, and Long Jump events.

- Steive Benjamin was selected to the Kerala U-14 Cricket Team for the Inter-District matches held at Alappuzha–Idukki.

DISTRICT LEVEL

- The Cochin Refineries School U-19 Boys' Volleyball Team bagged Gold at the CBSE Cluster XI Volleyball Championship held at Assisi Vidyanikethan School.
- Ishan Ismail bagged the Best All-Rounder Trophy in the CBSE Cluster XI U-19 Boys' Volleyball Championship.
- The Cochin Refineries School U-14 Girls' Volleyball Team bagged Second Runner-up at the CBSE Cluster XI Volleyball Championship held at Assisi Vidyanikethan School.
- At the 3rd Ernakulam Mini District Throwball Championship, the CRS Boys' Team emerged Runners-up.
- At the 3rd Ernakulam Mini District Throwball Championship, the CRS Girls' Team bagged Second Runner-up.
- At the 12th Ernakulam Sub Junior District Throwball Championship, the CRS Girls' Team emerged Champions.
- At the 12th Ernakulam Sub Junior District Throwball Championship, the CRS Boys' Team bagged Second Runner-up.
- The CRS Baseball Team bagged Runner-up at the 24th Ernakulam District Baseball Championship held at St. Peter's College Ground.
- At the 5th Central Sahodaya District Athletic Meet held at M.A. College, Kothamangalam, Serin Susan Biju bagged Silver in the 100 m and 1500 m events and Bronze in the Long Jump.
- Shriya R. Nair bagged the Ernakulam Best Player Trophy in the Sub Junior Girls' Throwball category.
- At the Ernakulam District Youth Board Athletic Meet (U-17 Girls), Serin Susan Biju bagged Gold in Discus Throw and Javelin Throw, and Silver in Long Jump.

INTERSCHOOL LEVEL

- Sreenivas M. bagged Gold in the U-17 Boys' Singles category at the River Bourne Badminton Tournament, Tripunithura.
- Vaishnavi K. and Anna Colin Shinto bagged Silver in the U-14 Girls' Doubles category at the Global Cup Badminton Tournament.
- The CRS U-19 Boys' Volleyball Team bagged Gold at the Global Cup Volleyball Tournament.
- The CRS U-19 Girls' Volleyball Team bagged Silver at the Global Cup Volleyball Tournament.
- At the Global Cup Volleyball Tournament, Suryakiran P. Sujith was adjudged Best Player, Adwin A. received the Best Promising Player award, and Shriya R. Nair was named Best Promising Player in the girls' section.
- The CRS Badminton Team bagged Silver at the Sanskara Badminton Team Cup.

- The CRS Boys' Volleyball Team bagged Gold at the Bhavans Girinagar Court Clash Inter School Volleyball Tournament.
- The CRS Boys' Volleyball Team bagged Gold at the St. Antony's KIZSAPS Interschool Volleyball Cup held at Kizhakkambalam.
- The CRS Boys' Volleyball Team bagged Gold at the CHACHA Inter School Volleyball Tournament hosted by Cochin Refineries School. Ishan Ismail was adjudged Best Player of the Match, while Surya Kiran P. Sujith received the Best Attacker award.
- The CRS Girls' Basketball Team bagged Second Runner-up at the TOC H 20th Cagers Cup Inter School Basketball Tournament held at Vyttila.
- The CRS U-10 Boys' Basketball Team bagged Gold at the Chittilappilly Cup Inter School Basketball Tournament.
- The CRS U-10 Girls' Basketball Team bagged Silver at the Chittilappilly Cup Inter School Basketball Tournament.
- The CRS U-17 Girls' Basketball Team bagged Silver at the Chittilappilly Cup Inter School Basketball Tournament.
- The CRS Chess Team bagged the Overall Runners-up Trophy at the 14th Don Bosco Chess Championship held at Vaduthala.
- Niya Aison was adjudged Best Player of the Match at the Fr. Varghese Payapilly Memorial Basketball Tournament held at Perumanoor.

NCC ACTIVITIES

The NCC unit of Cochin Refineries School, 22 Kerala Battalion and 3 Kerala Air Wing had a productive and eventful academic year, with cadets actively participating in training camps, certificate examinations, parades, and community outreach programmes.

- Twenty-one cadets of the 22 Kerala Battalion NCC successfully completed the Combined Annual Training Camp (CATC) held at FISAT, Angamaly.
- NCC Certificate Examinations: Two NCC cadets from CRS appeared for the NCC B Certificate Examination conducted at Sacred Heart College, Thevara. Cadets also appeared for the NCC A Certificate Examination held at SNHSS, Pulamkulam, North Paravoor.
- Annual Training Camp: Cadet Abraham C. Aneesh of Class IX participated in the Annual Training Camp of the 22 Kerala Battalion NCC held at Bharata Mata School of Legal Studies, Choondy, Aluva. He successfully completed the camp with distinction.
- NCC Parade: NCC cadets of Classes XI and XII participated in the parade conducted by the 3 Kerala Air Wing at Maharaja's College Ground, Ernakulam, along with cadets from St. Albert's College, Maharaja's College, and Sacred Heart College.
- Selection for Next Batch Ranking: Cadets participated in the selection process for the Next Batch Ranking

conducted by the 22 Kerala Battalion NCC.

- NCC Service Promotion Training: Mr. Stanley Aun was selected to attend the NCC Service Promotion Training Programme at Kamptee, Maharashtra, from 3 November to 8 December 2025.
- NCC Day Celebration: The school celebrated NCC Day with great enthusiasm. The programme included a ceremonial NCC parade, a session on mental health awareness, and a food stall organised in the Primary Assembly Hall. The proceeds from the food stall were contributed to the school's outreach programme.

ATAL TINKERING LAB (ATL) – Highlights 2025–26

The Atal Tinkering Lab (ATL) at Cochin Refineries School continued to nurture innovation, creativity, and scientific thinking among students through a series of projects, competitions, workshops, industrial visits, and community outreach programmes.

- Maverick Innovation Challenge (NIT Calicut): Allen Shaji and Sai Sankar of Class X represented CRS as the only school team among engineering colleges and secured a place among the Top 8 teams. Their innovation was specially appreciated by the Director of NIT Calicut
- ATL Grant Support: A cheque for ₹1,58,000 was handed over to the Atal Tinkering Lab by SMRITI on 12 June 2025.
- Mega Tinkering Day: Students celebrated Mega Tinkering Day on 12 August 2025 by designing and building a vacuum cleaner using recycled materials, promoting innovation through sustainability.
- Field Visit: ATL students visited Thrikkakara Municipality to study waste management practices as part of their Green Bin project.
- Viksit Bharat Buildathon – Spotlight Event: CRS ATL showcased its student innovations at the national-level Spotlight Event in the presence of Hon'ble Education Minister Shri Dharmendra Pradhan.
- AISAT Ideathon: The ATL team secured Third Prize and a cash award of ₹3,000, finishing among the top three teams out of 32 participating schools.
- Novator Business Idea Pitching: The Green Bin project won a cash prize of ₹5,000 for its innovative smart waste management solution.
- Skill Quest 2025: ATL students won several accolades in the inter-school innovation competition organised by Vidyajyothi School, Kakkanad.
- Industry Visits: Shri Santosh Kumar Varshney (DGM – Environment, BPCL Kochi Refinery) and Mr. Sebin Sunny P. (CEO, IIoT, IITM-K Technopark) visited the ATL and interacted with students, appreciating their innovative projects.
- ATL of the Month: CRS ATL was recognised as ATL of the Month for July, September, and December, placing it

among the Top 100 performing ATL laboratories in the country.

- ATL Advisory Board Meeting: The annual advisory board meeting reviewed ATL performance, curriculum integration, and future plans for the laboratory.
- Christmas Innovation: Grade V students designed an interactive sensor-based snowman that greeted visitors, encouraging younger students to explore ATL activities.
- Industrial Visit: ATL students visited iHub Robotics, Edappally, where they interacted with advanced robotic systems, including humanoid robots and robotic arms.
- School Diamond Jubilee Tribute: ATL students designed a rotating cake model with the school song as a unique tribute to the school's 60th anniversary.
- IoT Workshop: Twenty-five students participated in an Internet of Things (IoT) workshop conducted by Rajagiri College of Engineering & Technology.
- AI & Robotics Course: An advanced five-month course in Artificial Intelligence, Robotics, and Python programming provided students with hands-on exposure to real-world AI applications.
- Launch of Green Bin: The ATL officially launched its flagship Green Bin – Smart Waste Management Solution, developed by student innovators.
- Community Day: CRS organised its first ATL Community Day, welcoming students from neighbouring non-ATL government schools and providing them with hands-on innovation experiences.

YOUNG INDIANS (Yi) THALIR

The Young Indians (Yi) Thalir chapter at Cochin Refineries School actively organised and participated in a variety of programmes aimed at fostering leadership, social responsibility, environmental consciousness, and entrepreneurial thinking among students.

- The academic year commenced with the World Environment Day celebrations, graced by Mr. Kurian Njavally, Yi Thalir member, who distributed saplings to the school.
- In observance of the International Day Against Drug Abuse and Illicit Trafficking, Yi Kochi and Yi Thalir organised an awareness programme in the presence of Ms. Aashika Jain, Yi Kochi Co-Chair, and Ms. Arathy Varma, Yi Thalir Co-Chair. The programme featured an awareness video, an award-winning short film by Yi Yuva, and an anti-drug pledge. CRS Thalir members also organised an exhibition on the theme "Drug – Venom – Menace."
- Twenty-one students represented the school in the Young Indians Parliament Competition held at Charter School, Kakkanad. Four students of class XI - Vaiga Vijesh, Nandana Santhosh, Alona Joji, and Andrea

Acha M. Chittoor qualified for the regional round held at Travancore Hall, Technopark, Thiruvananthapuram. Nandana Santhosh (XIC) was adjudged the Most Convincing and Persuasive Parliamentarian.

- Twenty students participated in the Anti-Drug Mascot Making Competition conducted by Yi Thalir.
- An E-Waste Collection Drive organised by Yi Thalir resulted in the collection of 77.25 kg of e-waste, reaffirming the school's commitment to environmental sustainability.
- Eleven students participated in the Young Journalist Competition, organised by Yi Kochi in association with Asianet News, by presenting a news broadcast on "Gandhi Jayanti – Prime Time Special."
- The school qualified for the finals of Ignite 1.0 – The Big Pitch, with the team comprising Pranav T. Saji, Purnami Satheesh, Irene Jibu, and Abhiram K. A. successfully presenting their business idea in the online semi-finals. At the Inspiration Summit held at Toc H Auditorium, Vyttila, the team secured Third Prize. The school was also honoured with the Climate Champion Award, while Mr. Jayakrishnan P received the Best Teacher Coordinator Award.

CO-CURRICULAR ACTIVITIES

Learning beyond the classrooms

The co-curricular clubs of the school offered students a vibrant platform to explore their talents, develop life skills, and grow into confident and responsible individuals through meaningful learning experiences.

Integrity Club

The Integrity Club, with a strength of 36 students, continued its mission of promoting honesty, ethical values, and social responsibility under the motto "Practising Values." The club was inaugurated with an Induction Ceremony, where members pledged to uphold integrity in their daily lives. Throughout the year, students participated in value-based activities, charity initiatives, visits to old age homes, and awareness programmes promoting honesty and compassion. As part of Vigilance Awareness Week, the club organised several intra-school and inter-school competitions to encourage ethical thinking among students. The academic year concluded with a Graduation Ceremony, celebrating the members' commitment to integrity and service.

Home Science Club

The Home Science Club provided students of Classes VI and VII with a valuable opportunity to acquire practical life skills. Through regular weekly sessions, students were introduced to the fundamentals of embroidery and various stitching techniques, including chain stitch, satin stitch, stem stitch, and cross stitch. They enthusiastically

created decorative articles and embroidered designs, showcasing their creativity and craftsmanship. The club enhanced fine motor skills, concentration, and confidence while encouraging students to appreciate the beauty of traditional handicrafts and make productive use of their leisure time.

Love Green Club

The Love Green Club (Eco Club) actively fostered environmental awareness and sustainable living among students through a wide range of eco-friendly initiatives. Activities such as tree plantation, vegetable and herbal gardening, seed germination, paper bag making, waste segregation, plastic reduction campaigns, and environmental awareness programmes encouraged students to develop a deep respect for nature. The club also promoted campus cleanliness and conservation through projects including One Child – One Plant and the maintenance of Sugadhavanam. The club successfully instilled environmental responsibility and inspired students to become active custodians of a greener future.

Speak to Lead Club

The Speak to Lead Club focused on enhancing communication skills and leadership qualities among students of Classes VI to IX. Through engaging activities such as Pick and Speak, JAM sessions, debates, Vocabulary games, and group discussions, students developed confidence in public speaking and learned to express their ideas with clarity and conviction. The interactive sessions encouraged teamwork, quick thinking, and effective communication, helping students become confident speakers and future leaders.

Health and Wellness Club

The Health and Wellness Club promoted healthy living by creating awareness about physical fitness, nutrition, and preventive healthcare among students of Classes VI and VII. Through interactive sessions, fitness activities, and health awareness programmes, students gained valuable insights into maintaining a healthy lifestyle and preventing lifestyle-related diseases. The club encouraged regular physical activity, self-care, and overall well-being, inspiring students to adopt healthy habits that contribute to their holistic development.

Media Club

The Media Club provided students of Classes VIII and IX with a creative platform to explore the world of digital media and visual storytelling. Working in small teams, students documented important school events by producing videos for the school's YouTube channel. They gained hands-on experience in scripting, videography, editing, captioning, narration, and post-production techniques. The club encouraged innovation, teamwork, and technological

proficiency while helping students develop valuable communication and media production skills.

Dramatics Club

The Dramatics Club nurtured creativity, confidence, and effective communication through a variety of theatrical activities. Students enthusiastically participated in role plays, mono acts, skits, ad-zaps, and dramatics workshops that enhanced their acting skills, voice modulation, stage presence, and self-expression. The club also fostered teamwork, leadership, and creative thinking while encouraging students to present socially relevant themes through meaningful performances. It provided an ideal platform for young talents to overcome stage fear and discover their artistic potential.

Quiz Club

The Quiz Club encouraged students to broaden their knowledge and develop a spirit of healthy competition through a variety of quiz-based activities. Sessions covered diverse areas including General Knowledge, Science, Sports, Current Affairs, Countries and Capitals, World Currencies, and other informative topics. Regular quizzes, group competitions, and assessment tests strengthened students' analytical thinking, memory, and awareness of national and international developments while making learning both enjoyable and engaging.

Dance Club

The Dance Club offered students an opportunity to express themselves through the vibrant art of dance while developing rhythm, coordination, and confidence. Through regular practice sessions and performances, students explored different dance forms, improved their stage presence, and cultivated discipline, teamwork, and artistic expression.

Music Club

The Music Club provided a nurturing environment for students to explore their musical talents and develop an appreciation for vocal music. Regular practice sessions helped students refine their singing abilities, improve rhythm and voice modulation. The club fostered creativity, teamwork, and a lifelong love for music.

Instrumental Music Club

The Instrumental Music Club enabled students to discover and enhance their musical abilities through the practice of various instruments. Regular training sessions helped students develop technical skills, coordination, discipline, and an appreciation for instrumental music. The club encouraged students to pursue their passion for music.

Karate Club

The Karate Club focused on promoting physical fitness, self-discipline, confidence, and self-defence skills among

students. Through systematic training and regular practice, students improved their strength, flexibility, coordination, and mental resilience. The club instilled values of perseverance, respect, and self-control while encouraging a healthy and active lifestyle.

Mechatronics Club

The Mechatronics Club introduced students to the exciting world of robotics, automation, and engineering. Through practical activities and hands-on learning experiences, students developed problem-solving abilities, logical thinking, and technical skills. The club fostered innovation and creativity while encouraging students to explore emerging technologies and their real-world applications.

Atal Tinkering Lab (ATL)

The Atal Tinkering Lab (ATL) continued to serve as a hub of innovation, creativity, and scientific exploration. It provided students with opportunities to design, experiment, and develop innovative solutions using emerging technologies such as robotics, electronics, coding, and 3D design. Through project-based learning and collaborative activities, the ATL nurtured critical thinking, creativity, and an entrepreneurial mindset, empowering students to become confident innovators and future-ready learners.

COMPETITIVE EXAMS CONDUCTED IN CRS

- **CBSE Aryabhata Ganit Challenge (AGC) 2025**

The CBSE Aryabhata Ganit Challenge (AGC) 2025 – Level II was conducted as a computer-based examination at Cochin Refineries School. Bringing laurels to the school, **Shravan V. Uday (Class X A)** secured the 15th position in the CBSE Thiruvananthapuram Region.

- **Olympiads**

Around 305 students participated in various Olympiad examinations in subjects including English, Hindi, Mathematics, Science, Social Science, General Knowledge, Computer Science and Commerce. Many students qualified for the second level and secured commendable ranks at the regional and national levels, reflecting the school's commitment to academic excellence.

- **Sugama Hindi Examination**

In the Sugama Hindi Examination conducted by the Kerala Hindi Prachar Sabha, 64 students from our school appeared for the examination, of whom 16 secured A1 grades. Adding to the school's pride, Hritika Dilip (Class VI B) secured District Second Rank, while Ankit C (Class VI B) secured District Third Rank.

- **LogIQids International Mental Aptitude Olympiad**

The school actively participated in the LogIQids Mental Aptitude Development Program, an online initiative designed to assess and enhance students' logical reasoning and mental ability through age-appropriate quizzes for

students from UKG to Class IX.

A total of 700 students from the school appeared for the Level 1 Examination, demonstrating enthusiastic participation. Of these, more than 400 students successfully qualified for the Level 2 Examination, reflecting their strong analytical and reasoning skills.

The LogIQids Final Stage Examination was attempted by 102 students. The students delivered an outstanding performance, with several securing positions among the Top 20 International Ranks in their respective levels.

The remarkable achievements of the students are a testament to their dedication, consistent effort, and the school's commitment to fostering critical thinking and problem-solving skills. The school congratulates all the participants and achievers for their excellent performance and wishes them continued success in future competitions.

● **SAFAL Assessment**

Cochin Refineries School was selected by CBSE to conduct SAFAL (Structured Assessment for Analyzing Learning) for Classes V and VIII of the 2024–25 academic session. The competency-based assessment was conducted during the 2025–26 academic year in the Senior Computer Lab. All students of Classes V and VIII appeared for the assessment, which covered English, Science and Mathematics. SAFAL aims to evaluate conceptual understanding and the application of knowledge, thereby promoting competency-based learning and strengthening foundational skills.

● **Bebras National Computational Thinking Challenge 2025**

Our students delivered an outstanding performance in the Bebras National Computational Thinking Challenge 2025, an international initiative introduced in India by CS Pathshala to foster computational thinking, logical reasoning and problem-solving skills.

The major achievements include:

- **Irfan Muhammed (Class III A)** brought immense pride to the school by securing National Rank 1 and emerging as the Overall National Winner in the Aryabhata Category, a remarkable accomplishment for the primary section.
- **Shravan V. Uday (Class X A)** delivered an exceptional performance in the Mahavira Category, securing State Rank 1 and an impressive National Rank 25, placing him among the top performers in the country.
- **Kevin Francis Salvin (Class XI A)** excelled in the Ramanujam Category, securing State Rank 3 and National Rank 29, demonstrating outstanding computational thinking and problem-solving abilities.

STUDENT EMPOWERMENT PROGRAMMES

- Career Guidance Sessions: Career guidance sessions for Classes IX and X were conducted by iQuanta, helping

students explore higher education opportunities and career pathways.

- Dental Hygiene Awareness: Dr. Civy, representing the Indian Dental Association, conducted an interactive session on dental hygiene for Classes IV and V, highlighting the importance of oral health and healthy habits.
- Road Safety Awareness: BPCL–KR organised a Road Safety Awareness session for students of Classes VI to IX, promoting responsible road behaviour and safe commuting practices.
- Good Etiquette Session: Ms. Preethi Rajeev conducted a special session on good etiquette during the morning assembly, encouraging students to practise courtesy, discipline and respectful behaviour in their daily lives.

FIELD TRIPS

- Experimental Learning Workshop: Students of Class XII (Science) attended a two-day Experimental Learning Workshop at NIT Calicut on 26 & 27 September.
- Psychology Curriculum Visit: Psychology students of Class XII visited Snehanilayam, Kakkanad, to conduct case studies as part of their curriculum.
- Quantum Century Exhibition: In connection with the 100th Year of Quantum Physics, students of Classes XI A, XI B, XII A and XII B visited CUSAT, Kalamassery.
- Science Exhibition: CRS participated in the Inter-School Science Exhibition – Marian Carnival at St. Mary's Public School, Thamarachal.
- Industrial Visit: Students of Class XII C visited Prince Polymers and Camberry Ice Cream Factory, Aluva, as part of an industrial field trip.

PICNICS

- Classes I: Sim and Sam's Party & Playtown, Oberon Mall.
- Classes II, III & IV: Playaza, Centre Square Mall.
- Class V: Lulu Mall
- Classes VI & VII: Mango Meadows, Kaduthuruthi.
- Classes VII & IX: Bhoothathankettu and Farm Sanctuary Kureekadu
- Classes X: Wonder Valley, Munnar.
- Classes XI: Vagamon Meadows.
- Class XII: Kuttikanam

PROFESSIONAL MILESTONES OF TEACHERS

The following are the professional recognitions, awards, and achievements received by the faculty members of Cochin Refineries School during the academic year.

- The Principal, Mr. Vinumohan K. Mathew, was chosen as one of the recipients of the Mark of Excellence Award 2025, instituted by the Centre for Educational Initiatives and Research (CEIR Global) for outstanding school leadership

- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended the General Body Meeting of the Confederation of Sahodaya School Complexes in Kerala and was nominated as a Committee Member of the Academic Wing of the Confederation for the academic year.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, was the Chief Guest for the 48th Annual Day Celebration of Toc H Public School, Vyttila.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, attended the National Teachers' Conference at Patna, where her case paper titled "GREEN BIN – A Smart Waste Management Solution" was selected among the Top Three presentations in the category "Motivating Students for STEM/Skill-Based Subjects: AI, Design Thinking, Coding and Robotics."
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, was invited by the CBSE Training Unit, Headquarters, New Delhi, to be a member of the CBP Module Development Team for Informatics Practices and was nominated to the Core Development Group.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, was selected to the six-member CBSE Content Development Team for preparing the Teacher Training Manual for Informatics Practices to be used in CBSE Capacity Building Programmes. She attended the content development meeting chaired by Mrs. Ramandeep Kaur, Joint Secretary (Training) and Head, CBSE Centres of Excellence.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, was selected as an NCERT-Certified Master Trainer in Cyber Safety and Security, representing CBSE CoE Thiruvananthapuram. The certification was awarded by CIET-NCERT, Government of India, in collaboration with ISEA, Ministry of Electronics and Information Technology, Government of India, following an intensive national-level training programme.
- Mr. Suresh Kumar C., PGT Commerce, received the Professional Excellence Award instituted by the Commerce Teachers' Foundation (CTF) in recognition of the outstanding performance of Class XII students in Accountancy in the CBSE Examination 2024–25. The award was presented at the "Abhinandan 2025" Felicitation Ceremony held at the India International Centre, New Delhi.
- Mrs. Preethi Rajeev was appointed by CBSE CoE Thiruvananthapuram as an Evaluator for the Essay Writing Competition on Vigilance Awareness.
- Mrs. Srividya R successfully completed the AI for Educators Certification Exam, aligned to NCrF Level 4.5 and offered by IITM Pravartak Technologies Foundation, securing a consolidated score of 100% in the proctored examination. Following this accomplishment, she was selected as one among 35 teachers across India to

participate in a five-day campus immersion programme at IIT Madras, sponsored by BMW.

- Mr. Stanley Arun C. A. successfully completed the NCC Refresher Course (JD PT 11-146) and secured All India Rank 8 (8/487) and Kerala State Rank 1 (1/29) in the Junior Division Army Wing.
- Mrs Surya M Nair was awarded the prestigious Doordarshan B Grade in Bharatanatyam by the Local Dance Audition Committee of Doordarshan Kendra, Thiruvananthapuram.

RESOURCE PERSONS AND PROFESSIONAL CONTRIBUTIONS

CRS faculty members actively contributed to the professional development of educators across the country by serving as resource persons, trainers, observers, and participants in various leadership summits. Their expertise and commitment reflect the school's dedication to academic excellence and educational leadership.

- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended the Learning-Friendly Ernakulam District 2025 – Training of Trainers (ToT) Programme held at IMA House, Kaloor, organised by the Child Care Centre.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended the CBSE Athletics Cluster XI Meet hosted by Pragati Academy.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, served as the Resource Person for Chemistry at Chinmaya Vidyalaya, Vaduthala.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended the Summit of School Principals – Maximizing Educational Leadership Competencies held at PSB Millennium School, Coimbatore.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended the 3rd National Skill Summit for CBSE Principals held at B. S. Abdur Rahman Crescent Institute of Science and Technology, Vandalur, Chennai.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended the Annual Conference of Principals organised by the Confederation of Kerala Sahodaya Complexes.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, served as the Resource Person in Chemistry for a Capacity Building Programme at Bharatiya Vidya Bhavan, Kannur.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended a two-day workshop organised by Resorcio at Pagoda Resort, Alappuzha, hosted by Kochi Sahodaya.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, served as the Resource Person for a CBSE Capacity Building Programme on Cyber Safety and Security held at Carmel School, Shoranur, Palakkad.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, served as the Resource Person for the CBSE Programme Resource Persons (PRP) Programme on "Using AI in Classrooms" conducted at Sarvodaya Central Vidyalaya,

Thiruvananthapuram.

- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, served as the Resource Person for a CBSE Capacity Building Programme on Cyber Safety and Security at Christ Nagar Senior Secondary School, Chavarapuram, Thiruvananthapuram.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji served as the Resource Person for a CBSE Capacity Building Programme on “Using AI in Classrooms” conducted at Chinmaya Vidyalaya, Alappuzha.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, served as the Resource Person for a CBSE Capacity Building Programme (Online Mode) on “Cultivating Creativity and Computational Thinking in STEM Areas”, hosted by CBSE CoE Thiruvananthapuram.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, again served as the Resource Person for a CBSE Capacity Building Programme (Online Mode) on “Cultivating Creativity and Computational Thinking in STEM Areas”, hosted by CBSE CoE Thiruvananthapuram.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, served as the Resource Person for a CBSE Capacity Building Programme on Cyber Safety and Security at Amrita Vidyalayam, Thalassery, Kannur.
- The Vice Principal, Mrs. Premlata Shaji, attended the Second Online Meeting for the Development of the CBSE Information Practices (IP) CBP Manual, hosted by the Director (Training), CBSE, and the Head, CoE Ahmedabad.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Cyber Safety and Security at Charter School, Kochi.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Cyber Safety and Security organised by CBSE CoE Thiruvananthapuram at Rajagiri Public School, Kalamassery, on 29 May 2025.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Cyber Safety and Security conducted by CBSE CoE Thiruvananthapuram at Chinmaya Vidyalaya, Kannamaly.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Cyber Safety and Security at Ursuline School, Kannur.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Cyber Safety and Security at Mount Carmel Residential School, Kanjiramkulam, Thiruvananthapuram.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Python for Senior Secondary Computer Science Classes at Lions School, Palakkad, organised by CBSE CoE Thiruvananthapuram.
- Mrs. Srividya R. served as the Resource Person for a CBP on Cyber Safety and Security at Sobha Academy, Palakkad, organised by CBSE CoE Thiruvananthapuram.
- Mrs. Srividya R. was a Speaker for an online session on “Data Literacy and Digital Skills for Teachers”, organised

jointly by the Central Sahodaya Conclave, Kottayam, and Amrita Vishwa Vidyapeetham.

- Mrs. Preethi Rajeev served as the Resource Person for a two-day CBP on English Language and Literature at Sree Sankara Vidyalayam, Vaikom, Kottayam.
- Mrs. Preethi Rajeev served as the Resource Person for a CBP on Promoting Mental Health and Wellness among Students at Al Farook Residential School, Kozhikode.
- Mrs. Preethi Rajeev served as the Resource Person for a CBP on Promoting Mental Health and Wellness among Students at Holy Cross Public School, Ayemenam, Kottayam.
- Mrs. Preethi Rajeev served as the Resource Person for a CBP on Promoting Mental Health and Wellness among Students at St. Antony’s Public School, Kanjirappally, Kottayam.
- Mrs. Preethi Rajeev served as the Resource Person for a CBP on Promoting Mental Health and Wellness among Students at Huda Trust Public School, Haripad.
- Mr. Jayakrishnan P. conducted a Behavioural and Emotional Enrichment Programme (BEEP) Sensitisation Session at Jyothi Nivas Public School, Aluva, on 3 January 2026
- Mrs. Anju B. and Mrs. Anitha S. served as Observers for the Shikshan Bharati Evaluation at Bhavan’s Adarsha Vidyalaya.
- Mrs. Rachel Thomas, Mr. Stanley Arun, Mrs. Preethi Rajeev, and Mrs. Anitha S. served as Observers for the Shikshan Bharati Evaluation at Bhavan’s Vidya Mandir, Elamakkara.

FACULTY DEVELOPMENT PROGRAMMES IN CRS

• CBSE Capacity Building Programme on National Curriculum Framework – School Education (NCF–SE)
CRS hosted a CBSE Capacity Building Programme on the National Curriculum Framework – School Education. The sessions were led by Mr. Anil Kumar, Vice Principal, Village International School, Kumaramangalam, Thodupuzha, and Mr. Aravind Cletus, Navdeep Public School, Kollam, who provided valuable insights into the implementation of the National Curriculum Framework.

• CBSE Capacity Building Programme on Promoting Mental Health and Wellness among Students
A CBP focusing on student mental health and emotional well-being was organised at the school. The resource persons, Mrs. Priya C. Pillai, Principal, Chinmaya Vidyalaya, Vaduthala, and Mrs. Smitha Rohit, Special Educator, Kulapati Munshi Bhavan's Vidya Mandir, Thrissur, guided teachers on creating supportive and emotionally safe learning environments.

• Insight Software Workshop on Holistic Report Card
Teachers attended a workshop on the effective use of Insight

Software for preparing Holistic Report Cards. The session, conducted by the CEO of Insight Software and coordinated by Mrs. Chitra, familiarised teachers with competency-based assessment and comprehensive student evaluation.

Participation in

External Faculty Development Programmes

- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, and Mr. Jayakrishnan P. attended a professional development session at IMA House, Kaloar, on Prevention of Teen Suicide – The Role of Teachers and Schools and Stress Management.
- Mrs. Sindhu S. attended a seminar for teachers on "Beyond the Blackboard", organised by Psyvive Centre for Mental Health Care.
- Mrs. Maneesha V. and Mrs. Shanus T. S. attended the Pre-primary Teachers' Training Programme inaugurated by the District Collector, Mr. Umesh, with sessions led by eminent educationists Mr. Kavalam Sreekumar and Mr. Biji Pal.
- Mrs. Priyanka O. M. and Mrs. Kanchana Chandran attended a Capacity Building Programme on Learning-Friendly Ernakulam District, organised by IAP Cochin and Child Care Centre at IMA House, Kaloar.
- Mr. Suresh Kumar C. attended a workshop on Business and Accountancy organised by the Kerala Commerce Forum (KCF).
- Mr. Jayakrishnan P. attended the Kerala Commerce Forum's All Kerala Economics Workshop held at the Renewal Centre, Kaloar. The resource person was renowned author Mr. Subash Dey.
- Mr. Suresh Kumar C. attended an online workshop on the National Curriculum Framework (NCF) and National Education Policy (NEP), organised by the Kerala Commerce Forum.
- Mr. Jayakrishnan P. attended the National Capacity Building Programme organised by Shri Ram College of Commerce from 30 June to 5 July in online mode. The programme focused on Microeconomics, Macroeconomics, and the Indian Economy.
- Mrs. Vidhya Ramakrishnan and Mrs. Jaya Rajan attended a CBSE Capacity Building Programme on Mathematics (Secondary) at Chinmaya Vidyalaya, Vaduthala.
- Mr. Jayakrishnan P. and Mrs. Kanchana Chandran attended the two-day Behavioural and Emotional Enrichment Programme (BEEP) – Mentors and Masters Training Programme at Rajagiri Campus, Kakkanad. The initiative, launched by Shri P. Vijayan, IPS, ADGP, Kerala Police, comprised Parent, Teacher, and Life Skills Modules. Mrs. Kanchana Chandran attended the Parent Module, while Mr. Jayakrishnan P. attended the Teacher Module.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended a session on Child Safety and Substance Abuse conducted by Commissioner Putta Vimaladitya and Dr. Daya Pascal.
- Mr. Jayakrishnan P. attended a workshop on the Behavioural and Emotional Enrichment Programme (BEEP) at Rajagiri College of Social Sciences.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, the Vice Principal, Mrs. Premalatha Shaji, Mrs. Sindhu S., and Mr. Jayakrishnan P. attended the Behavioural and Emotional Enrichment Programme workshop held at Amrita Vishwa Vidyapeetham, Kochi, organised by Mission Better Tomorrow in association with the Council of CBSE Schools, Kerala.
- Mrs. Mariya Joshy attended the Hands-on Mathematics Workshop titled "Concepts are Caught, Not Taught," organised by the Ramanujan Museum and Mathematics Education Centre at Abad Plaza, Kochi.
- Mr. C. Sathish Kumar attended the Launch of ATL Sarthi and Mentor India Academy at Rajagiri Viswajyothi College of Arts and Applied Sciences.
- Mrs. Sreedevi K. P. attended ATL Advanced AI and Robotics Training.
- Mrs. Deena Rebeiro and Mrs. Neethu Satheesh K. attended the All Kerala Kindergarten Teachers' Mela organised by Vidyodaya Public School, Thevakkal, on the theme "Play and Art Therapy."
- Mrs. Vidya Venugopal attended a two-day workshop on 21st Century Skills and Competency-Based Education at Al-Ameen School, Edappally.
- Mrs. Preethy Jayaraj attended a Capacity Building Programme on English Core at Chinmaya Vidyalaya, Vaduthala.
- Mrs. Merin T. Elias attended a one-day workshop titled "Off the Grid: Into the Self," conducted by Ms. Shibi Anand at Global Public School, organised by Orange Education in collaboration with Kochi Sahodaya.
- Mrs. Merin T. Elias and Mrs. Srividya R. attended a workshop on Competency-Based Teaching Practices and Assessment in Computer Science, organised by BITS Pilani and Super Teacher in collaboration with Kochi Sahodaya at Adi Shankara Institute of Science and Technology, Kalady.
- Mrs. Kumari Maya R. and Mrs. Yamuna Varma P. R. attended a two-day Malayalam workshop at Chinmaya Vidyalaya, Vaduthala.
- Mrs. Vidya Venugopal attended another two-day workshop on Competency-Based Education at Al-Ameen School, Edappally.
- Mrs. Nalini N. attended a one-day workshop on the National Curriculum Framework – Foundational Stage: Practical Strategies for Enhancing 21st Century Skills, organised at Bhavan's Munshi Vidyashram, Thiruvankulam.
- The Principal, Mr. Vinumoan K. Mathew, attended a

two-day workshop on Empowering Schools to Tackle Gen Z Students, hosted by Kochi Sahodaya at Pagoda Resort, Alappuzha.

- Mrs. Premalatha Shaji attended a three-day Online Training Programme on Cyber Safety and Security for Master Trainers of States/UTs and Autonomous Organisations, organised by CIET-NCERT in collaboration with ISEA, an initiative of the Ministry of Electronics and Information Technology (MeitY) and C-DAC, Government of India. She represented the CBSE Centre of Excellence, Thiruvananthapuram Region.
- Mrs. Kanchana Chandran and Mr. Jayakrishnan P. attended the BEEP Reflective Workshop at Rajagiri Business School, focusing on the implementation of the programme in schools during the academic year 2026–2027.
- Mr. Jayakrishnan P. successfully completed the two-day residential BEEP Training of Trainers (ToT) Programme held at the Kerala Police Academy, Thrissur.
- Mrs. Srividya R. was selected for a fully sponsored training programme for educators by BMW, conducted at IIT Madras Teaching Learning Centre, after successfully completing the AI for Educators course on the SWAYAM portal.
- Mr Shine P Jose, Mrs. Reby K. B, Mrs. Reshmi S. Pillai, Mrs. Anju K., and Mrs. Glaxina Reji Elias attended a two-

day Secondary Level Science Workshop conducted at Cochin Refineries School.

The **CRS Alumni network** has been vital in sustaining the school's reputation and tradition, while also advancing the growth and achievements of present learners. Their dedication, encouragement, and active participation have left a lasting mark on the institution's journey of excellence.

Looking back at the academic year **2024–25**, I sincerely thank our **Board, PTA, families, faculty, students, and supporters** for their united efforts in making it a memorable chapter. The commitment and cooperation of every stakeholder have been central to our accomplishments. I once again affirm our guiding principle — *“That they be refined and radiate”* — as we continue to extend our influence within the community and beyond.

As we step into a new year, CRS is ready to launch **fresh initiatives and improvements** designed to enrich learning. We warmly welcome parents to walk alongside us in this pursuit of excellence. Your involvement and encouragement will be key to shaping brighter opportunities for our students.

Thank You



COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYUOR

SSCE 2026 (STD XII)

SCIENCE TOPPERS



K HARINIDEVI
483/500 (96.6%)



JAGANNATHAN R NAIR
482/500 (96.4%)



PRANAV T SAJI
480/500 (96%)



SIVANANDANA J
479/500 (95.8%)



ARPITH S N
471/500 (94.2%)



UDAY KRISHNA S
467/500 (93.4%)

HUMANITIES TOPPERS



D HARSHANANDHINI
491/500 (98.2%)



GEETANJALY H ANAND
453/500 (90.6%)



MAANSI A M
407/500 (81.4%)



A1 IN ALL SUBJECTS



ALEENA T ANI



**ANAGHA
HARIKRISHNAN**



CHRISTY TOMS



DEVANANDA HARILAL



**JAGANNATHAN
R NAIR**



K HARINIDEVI



LEVIN LEO



NANDAKRISHNAN V



PARVATHY M NAIR



PRANAV T SAJI



REEMA RAJU



RAGHURAM T R



ABEL GEORGE



ARPITH S N



D HARSHANANDHINI



COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR

SSCE 2026 (STD XII)

TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS (SCIENCE)

ENGLISH (99)



K HARINIDEVI



RAGHURAM T R

PHYSICS (96)
MATHEMATICS (98)



JAGANNATHAN R NAIR

INFORMATICS PRACTICES (97)



JEEVAN KUZHIVELIL



A GOPIKA LAKSHMI

COMPUTER SCIENCE (100)



DIYA S BINU



PRANAV T SAJI

CHEMISTRY (100)



REEMA RAJU

BIOLOGY (98)



MARIA CIBI

ECONOMICS (93)



LEVIN LEO

TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS (COMMERCE)

ACCOUNTANCY (97)
ECONOMICS (98)
IP (100)

ENGLISH (98)



ABHIRAM K A



SIVANANDANA J

BUSINESS STUDIES (97)



UDAY KRISHNA S

APPLIED MATHS (97)



ABEL GEORGE

ECONOMICS (98)



ARPITH S N

TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS (HUMANITIES)

ENGLISH (99)
ECONOMICS (95)
INFORMATICS PRACTICES (100),
PSYCHOLOGY (100)
SOCIOLOGY (97)



D HARSHANANDHINI

APPLIED MATHS (63)



MAANSI M



COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR

SSE 2026 (STD X)

TOPPERS



NIHARIKA ANIL
499/500 (99.8%)



SHRAVAN V UDAY
498/500 (99.6%)



NEHA JITHIN CHAND
496/500 (99.2%)



TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS

NIHARIKA ANIL



ENGLISH (100)
SCIENCE (100)
AI (100)
SOCIAL SCIENCE (100)

SHRAVAN V UDAY



MALAYALAM (100)
AI (100)
SOCIAL SCIENCE (100)
STANDARD MATHS (99)

NEHA JITHIN CHAND



AI (100)
SOCIAL SCIENCE (100)
HINDI (99)

NIVEDH N S



AI (100)
SOCIAL SCIENCE (100)
STANDARD MATHS (99)

ARDRA GANESH



MALAYALAM (100)
AI (100)

NAKSHATRA ASWATHY
KARTHIKEYAN



AI (100)
SOCIAL SCIENCE (100)

EZANE MUHAMMED SIRAJ



AI (100)
SOCIAL SCIENCE (100)

OHM SHANKAR C



PAINTING (96)
HOME SCIENCE (93)

J GOKUL



STANDARD MATHS (99)

ARUNIMA K ANEESH



AI (100)

DHRUV GOVIND
CHALANGODAN



AI (100)

AKHIL KRISHNA R



AI (100)

DIYA ROBIN



AI (100)

DEVJITH KRISHNA M V



AI (100)

GANGA ANIL



AI (100)



Congratulations!

COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR

SSE 2026 (STD X)

TOPPERS IN INDIVIDUAL SUBJECTS

ANAIDA PAULSON



AI (100)

ANAKHA SUNIL



AI (100)

ABHINAV SANTHOSH



AI (100)

ANNA MARY JAMES



AI (100)

AMAAL SOOFIYA V A



AI (100)

ABHINAV BIJU



AI (100)

ADHITHI ARUN



AI (100)

K NYSHITHA



AI (100)

VYDEHI MAHESH



AI (100)

MYDHILI MANOJ NAIR



AI (100)

GAUTHAM KRISHNA M V



AI (100)

ALBIN ANOOP



AI (100)

ANNA MARY CLEMENT



AI (100)

RAICHEL TABIN



AI (100)

HRIDHIKA K INDRAJITH



AI (100)

EVANJELO SHIJU



AI (100)

BHARDRA I



AI (100)

MARIYA JOE KAITLIN



AI (100)

JHANVI J



AI (100)

R SHUVASREE



AI (100)

PRANOY E V



BASIC MATHS (69)





COCHIN REFINERIES SCHOOL, THIRUVANIYOOR



SSE 2026 (STD X)

A1 IN ALL SUBJECTS



NIHARIKA ANIL



SHRAVAN V UDAY



NEHA JITHIN CHAND



ARDRA GANESH



**DRUV GOVIND
CHALANGODAN**



ARUNIMA K ANESH



NIVEDH N S



AKHILKRISHNA R



DEVJITH KRISHNA M V



DIYA ROBIN



GANGA ANIL



ABHINAV BIJU



AMAAL SOOFIYA V A



ANNA MARY JAMES



R SHUVASREE



MYDHILI MANOJ NAIR



VYDEHI MAHESH



K NYSHITHA



ADHITHI ARUN



ALBIN ANOOP



BHADRA I



EZANE MUHAMMAD SIRAJ

Congratulations

CBSE KOCHI SAHODAYA KALOTSAV WINNERS (2025 - 26)

Stars of Kalotsav



DISTRICT LEVEL

Category 2



**GAYATHRI
SUBRAMANI - 7B**
CARTOON - 3rd Prize



PARVANA R - 5B
ELOCUTION ENGLISH
3rd Prize



MALAVIKA M - 6B
FOLK DANCE - 1st Prize
MOHINIYATTAM - 1st Prize
BHARATHANATYAM - 1st Prize



**T ABHIRAMKRISHNA
PRABHU - 7A**
LIGHT MUSIC MALAYALAM -
2nd Prize
CLASSICAL MUSIC (CARNATIC) -
2nd Prize

STATE LEVEL



AADIDEV RATHEESH - 9A
CATEGORY 3
FLUTE EASTERN - 2nd PRIZE



**T JEEVAN RAGHURAM
PRABHU - 12B**
CATEGORY 4
VIOLIN EASTERN - 2nd PRIZE
VERSIFICATION HINDI - 3rd PRIZE

DISTRICT LEVEL

Category 4



**KARTHIKA
SUBHASH - 11B**
PAINTING
(WATER COLOUR) -
3rd Prize



**NAGUL RAJ K R
12C**
LIGHT MUSIC MALAYALAM -
2nd Prize



**NANDANA
RAJESH - 11A**
VERSIFICATION
ENGLISH- 3rd Prize



**NAVAMI S KUMAR
11A**
LIGHT MUSIC MALAYALAM -
3rd Prize

DISTRICT LEVEL

Category 3



**BISWAJIT
HEMBRAM - 10B**
VERSIFICATION HINDI
2nd Prize



**AADIDEV
RATHEESH - 9A**
FLUTE EASTERN -
2nd Prize



J GOKUL - 10B
POWERPOINT
PRESENTATION-
2nd Prize



SAI SANKAR - 10B
POWERPOINT
PRESENTATION -
2nd Prize



**SALVIA VARGHESE - PRANOY E V - 10B
9A**
MONOACT - 1st Prize



**PENCIL DRAWING -
2nd Prize**



T JEEVAN RAGHURAM PRABHU - 12B
VERSIFICATION HINDI - 1st
RECITATION HINDI - 2nd
VIOLIN EASTERN - 1st



INTER SCHOOL COMPETITION WINNERS (2025 - 2026)



Talent n Triumph

Smart Success,

A youth-centered initiative aimed at promoting financial literacy and nurturing entrepreneurial skills among students through a business plan competition.

FIRST PRIZE



Shreyas M R
Project: Safe Heaven
(\$500)

Second Prize



Jeffin Thomas
Project: Graphark
(\$300)

THIRD Prize



Abhiram K B
Project: Smartcare
(\$150)

GPS@20

GLOBAL PUBLIC SCHOOL, THIRUVANIYOOR



NAYANA S - 11C
YOUTH FORUM GLOBAL
LEARNING CONFERENCE
1st PRIZE



VRINDA PRAKASH - 11C
YOUTH FORUM GLOBAL
LEARNING CONFERENCE
1st PRIZE

EDUVIBE

HELD AT CHINMAYA COLLEGE, THIRUPUNITHURA
TRIVIA BAZAAR - QUIZ



ANIRUDDHAN R, 11A
3rd PRIZE



DAYA R BHOOPATHY, 11A
3rd PRIZE

FRESCO

HELD AT RAJAGIRI CHRISTUJAYANTHI
PUBLIC SCHOOL, KAKKANAD
POSTER DESIGNING



AGNESS MANOJ (11C)
2nd PRIZE



AMNA TABASSUM (11A)
2nd PRIZE

K KALYANIKUTTY MEMORIAL POETRY COMPETITION, ROTARY CLUB



D HARSHANANDINI
12C
3rd PRIZE

MATHEMATICS TWISTIQ

RSET, KAKKANAD



**ARUSH
CHAKRABORTY - 6B**
ALL KERALA MATHEMATICS QUIZ
COMPETITION, 2nd PRIZE



NIMAY S - 7A
ALL KERALA MATHEMATICS
QUIZ COMPETITION 3rd PRIZE

FRINGES

THE CHOICE SCHOOL, THIRUPUNITHURA



PARVANA R - 5B
TALES FROM THE BAZAAR -
STORY TELLING - 2nd PRIZE



HIYA VAJRA K V - 2A
JASMINE'S WARDROBE -
FANCY DRESS - 2nd PRIZE



AISAT IDEATHON

ALBERTIAN INSTITUTE OF SCIENCE
AND TECHNOLOGY, KALAMASSERY



AKASH TINY - 11A
AI BASED PRESENTATION -
3rd PRIZE



BASIL MANU KURIAN - 11A
AI BASED PRESENTATION -
3rd PRIZE



DYNISH BABY - 11A
AI BASED PRESENTATION -
3rd PRIZE



ESHAN MUSTHAFA - 11A
AI BASED PRESENTATION -
3rd PRIZE



INDRAJITH VIJU - 11A
AI BASED PRESENTATION -
3rd PRIZE



JOEL SANJO - 11A
AI BASED PRESENTATION -
3rd PRIZE

BREAKTHROUGH SCIENCE SOCIETY

SREENARAYANA VIDYAPEETAM,
THRIPUNITHURA



GAYATHRI SUBRAMANI - 7B
PAINTING COMPETITION - JUNIOR -
2nd PRIZE



ABHIRAM KRISHNA PRABHU - 7A
got the Scholarship for Mridangam by
Centre for Cultural Resources &
Training (CCRT)

CROSSROADS

GLOBAL PUBLIC SCHOOL, THIRUVANIYOOR
MAATHRA - MATHEMATICAL PRESENTATION



AKSHAYA M S - 11B
- 1st PRIZE



**JACOB JOSHY
KARUKUNNATH - 11B**
- 1st PRIZE



S VARSHAA - 11B
- 1st PRIZE



**SREENANDANA SHIBU
11B**
- 1st PRIZE

VAANIJYATHANTHRAM



JEPHIN THOMAS - 12C
- 1st PRIZE



PRANAV T SAJI - 12A
- 1st PRIZE



SHREYAS M R - 12C
- 1st PRIZE

SUPERKNOWA

THE COCHIN COLLEGE, KOCHI
SUPERKNOWA QUIZ - 4th



**JAGANNATHAN R
NAIR - 12A**



**T JEEVAN RAGHURAM
PRABHU - 12B**

IMPULSE

THE CHOICE SCHOOL, THIRUPUNITHURA
THE GOLDEN BAZAAR - 2nd PRIZE



ARPITH S N -
12C



GANGA ANIL -
10A



NEHA JITHINCHAND -
10A



PRANAV T SAJI -
12A



SHREYAS M R -
12C



T JEEVAN
RAGHURAM
PRABHU - 12B

THE ENIGMA OF THE FOUR REALMS - 2nd PRIZE



ABHIRAM K A -
12C



ALVI SUSAN B
KUNNATHU - 12B



GEETANJALY H
ANAND - 12C



D HARSHANANDHINI -
12C



LEVIN LEO - 12B



ESHAAN ANEESH LKG - A

has been titled "IBR Achiever" for identifying and recalling names of 105 countries in 1 minute and 15 seconds conducted by India Book of Records.

Congrats

NATIONAL YOUTH DAY

RAMAKRISHNA
MATH, VYTILLA



GLADIS SHAJU -
7A
ESSAY WRITING MALAYALAM
1st PRIZE -



LAKSHMI S - 7B
ELOCUTION MALAYALAM
3rd PRIZE -



PARVANA R - 5B
ELOCUTION MALAYALAM,
1st PRIZE -

KAIROS

ASSISI VIDYANIKETAN
PUBLIC SCHOOL
KAKKANAD



VEDIKA R MENON
(4A)
FOLK DANCE - 2nd PRIZE



ALEKYA S SHYAM (6A)
SEMI CLASSICAL DANCE -
2nd PRIZE



PRANOY E V (10B)
PENCIL DRAWING -
2nd PRIZE

VISTA

RAJAGIRI PUBLIC SCHOOL, KALAMASSERY
LIMITLESS - MATHS QUIZ - 3rd PRIZE



KAVYA
PRAKASH - 8B



SHRIYA R NAIR
- 8B

NOVATOR

RAJAGIRI COLLEGE OF SOCIAL SCIENCES, KALAMASSERY

BUSINESS IDEA PITCHING - 2nd PRIZE



ABHIRAM K A - 12C



NIYA SINU - 12C



PAURNAMI SATHEESH - 12C



PRANAV T SAJI - 12A

BUSINESS IDEA PITCHING - 3rd PRIZE



GOURISHANKAR K S - 12B



NANDANA SANTHOSH - 11C



SHREYAS M R - 12C



VAIGA VIJESH - 11C

DEBATE - COMMERCE - 2nd PRIZE



ABHIRAM K A - 12C



GOURISHANKAR K S - 12B



AGNESS MANOJ - 11C

GRAND I LOQUENCE - 1st PRIZE



DEVAKI KRISHNA - 12B



IRIS SHAJU - 9B



NANDANA RAJESH - 11A



NEHA JITHIN CHAND - 10A

QUIZ - COMMERCE - 1st PRIZE



ARPITH S N - 12C



GEETANJALY H ANAND - 12C



PAURNAMI SATHEESH - 12C



SHREYAS M R - 12C

SCIENTIA SAGEON 2025

THE CHOICE SCHOOL, TRIPUNITHURA

BIOSYNC - 1st PRIZE



JACOB JOHNY KARUKUNNATH - 11B



MANAV D - 11B

EUREKA STROKES - POSTER DESIGN - 1st PRIZE

CHEMAIVATION - 1st PRIZE



NIRANJAN M - 11B



NISHAN NIDHISH - 11B



SHRUSHTI

BHAVANS MUNSHI VIDYASHRAM
THIRUVANKULAM

**MANTHRAMOKSHA -
PYTHON CODING 2nd PRIZE**



**DAYA R
BHOOPATHY - 11A**



**EDWIN J ANTO
- 11A**



JOEL SANJO - 11A



**KEVIN FRANCIS
SALVIN - 11A**

NADHANIRJHARI

HELD AT VIDYODAYA SCHOOL
THEVAKKAL



**T ABHIRAM
KRISHNAPRABHU (7A)
UPAKARANA SANGEETHAM -
MRIDANGAM - 3rd PRIZE**



**T JEEVAN RAGHURAM
PRABHU 12B
UPAKARANASANGEETHAM -
VIOLIN - 1st PRIZE**

SKILL QUEST

VIDYAJYOTHI SCHOOL, KAKKANAD

**PROJECT -
AI FOR GOOD**



**IVAN PETER
THOMAS - 7A -
(BEST PERFORMER)**

**PROJECT - IDEATHON -
2nd PRIZE**



**DURGA
KRISHNAKUMAR -
6B**



**ELAINE
MERRINA
SUJITH - 6B**



**NANDAGOPAL S N B
(BEST PERFORMER)**

**PROJECT -
SMART WORK
MANAGEMENT**



**AADIDEV
RATHEESH -
9A (BEST PERFORMER)**

**PROJECT - SPARK SAFE -
1st PRIZE**



**NOBLE K G
8A**



**SATHYANARAYAN M A
- 8A**

SPECTRUM

SANSKARA SCHOOL, KAKKANAD
RHYTHM AND ROOTS - MUSIC - 1st PRIZE



**ANUGRAHA THERESA
JOSHY -12B**



**ARPITH S N
- 12C**



**ARYA PRAKASH -
11A**



**MAANSI A M -
12C**



NAGUL RAJ - 12C



**NANDANA
RAJESH - 11A**



**NAVAMI S
KUMAR - 11A**



**NEVIL SAJU -
12A**



**SANJAY M -
12A**



**T JEEVAN
RAGHURAM PRABHU - 12B**





Sports Achievements

Strength, Spirit and Success



Cochin Refineries School Boys Volleyball Team participated in the CBSE National Volleyball Championship held at Uttarpradesh. The team members are : Surya Kiran, Ishan Ismail, Adwin A, Akhil Krishna R, Shravan V Uday, Mayookh Lajju, Kevin Shinto, Mohan V R, Nishan K P, Abhinav Biju, Devjith Krishna, Stuwrt Tom.

Shriya R Nair and Evelyn Shiju bagged Bronze in the Sub Junior Throwball Nationals 2025 held at Maharashtra representing Team Kerala



Mini National Triangular Throwball Series held at Bangaluru, Karnataka, CRS Girls team bagged Gold and Boys team bagged Bronze. The team members are : GLEIDEN PEREIRA, ABHAY SAM ARUN, VYSHNAV SANJU, ARSHYA S, RITHIKA SREEJITH .



24th Kerala State Sub Junior Throwball championship held at Idukki, Ernakulam District Boys team bagged Second Runner-up trophy. Players from CRS in Ernakulam team Imran Ibrahim, Jasper Solomon, Elhaan Anoop, Sreyas Sunil.



24th Kerala State Sub Junior Throwball championship held at Idukki, Ernakulam District Girls team was the Champions. Players from CRS in Ernakulam team: Shriya R Nair, Eveyln Shiju, Akshara Rajeev, Sneha Sara Joseph, Dumpala Manusri, Daksha Ambat, Akshara Bijesh.



In the 24th Kerala State Sub Junior Baseball championship, Ernakulam District Boys team adjudged the Second Runner's Up. The players from CRS in Ernakulam team: Steve Benjamin, Pranav Pramod, Benjamin Mathew, Madhav H., Devansh S.



CRS Baseball team bagged Runners up at 24th Ernakulam District Baseball championship



Akhil Krishna, 10B

The Best Defender of Court Clash Bhavans, Vidya Mandir Girinagar

GLOBAL CUP VOLLEYBALL



**Adwin A
12A**

Best Promising Player



**Suryakiran P
Sujith
12A**

Best Player



Ishan Ismail - 12B

The Best All Rounder in CBSE Volleyball Cluster XI Boys U19



CRS U-19 Boys' Volleyball Team bagged Gold at the CBSE Cluster XI Volleyball Championship, Global Cup Volleyball Tournament, Bhavans Girinagar Court Clash Inter School Volleyball Tournament, St. Antony's KIZSAPS Interschool Volleyball Tournament and Chacha Cup Inter School Volleyball Tournament.



CRS Badminton team bagged second prize in Sanskara Inter School Competition Ashik A J, Eldho S Mathew, Ashwin A J, Srinivas M



Srinivas M 10B

Gold Medal in U17 category Boys Singles, River Bourne Badminton Tournament



**Anna Colin Shinto, 9B
and
Vaishnavi K 9B**

bagged Silver Medal in Doubles Under 14 Girls category in Global Cup Badminton.



CRS U-10 Boys Basketball Team bagged Gold at the Chittilappilly Cup Inter School Basketball Tournament.



CRS Girls Basketball Team bagged Bronze medal at the TOC H 20th Cagers Cup Inter School Basketball Tournament and Silver medal at the Chittilappilly Cup Inter School Basketball Tournament.



Shriya R Nair 8B

24th KERALA STATE BEST PLAYER TROPHY in the Sub Junior Throwball Girls Category held at Idukki. Captain of Ernakulam District team. Bronze in the 30th Sub Junior National Throwball Championship held at Maharashtra. The Ernakulam Best Player Title winner in Sub Junior Throwball Girls Category held at Mattancherry. The Best Promising Player of Global Cup Volleyball Championship.



Serin Susan Biju 11B

Silver Medal in 100 Mts, 1500 Mts Race and **Bronze medal** in Long Jump 5th Central Sahodhaya District Athletic Meet held at MA College Kothamangalam. **Gold medal** in Discus Throw, Javelin Throw and **Silver Medal** in Long Jump in Ernakulam District Youth Board Athletic Meet U-17 Girls. Participated in 1500 Mts, 100 Mts and Long Jump U 19 Girls in the 5th Kerala Central Schools Sports Athletic Meet held at Maharajas Ground.



Stieve Benjamin 8B

Silver medal in 30th Kerala State Sub Junior Softball Championship. The 24th Kerala State Best Player title winner in the Sub Junior Baseball Boys Category held at Kasarkode. Selected to the U14 Kerala Cricket team for Inter District matches held at Alapuzha-Idukki.



Daksha Ambath - 8A

Bronze in the 5th Roller Basketball National Championship representing Kerala State held at Maharashtra.



Sivani Shivashankar 8A

The Best All Rounder in CBSE Volleyball Cluster XI Boys U19



Niya Aison 6B

Best player of the match Fr Varghese Payapilly Memorial Basketball Tournament



CRS ATL has been featured the best ATL school in the Nation thrice in this academic year (during August, September & December)

ATL *Innovation meets Imagination...* ACTIVITIES 2025 - 26



A cheque of Rs 1,58,000 was donated by CRS Alumni Association SMRITI to ATL for the enhancement of Lab equipments



community day 2



CREATORS OF ROBO REFI- THE MAGAZINE DELIVERY ROBOT. The team consists of Sathya Narayanan MA, SaiSankar A, Joan Bino, Ivan Peter Thomas, Krishnadev



CRS ATL was featured in the ATL Buildathon launch event. 25 students from grades 5 to 12 actively participated to create a DIY Vacuum Cleaner



ATL CRS being featured in the BUILDATHON -VIKSIT BHARAT launch. Minister of Education, Sri Dharmendra Pradan addressed the children during this program



Field visit done as part of the project - GREEN BIN



Helmet Detection Project by ATL students



IoT Workshop-Mentors from Rajagiri College of Engineering and Technology inspired our children to explore the world of robotics and the science behind the Internet of Thing(IoT)



Industrial Visit-iHUB ROBOTICS, Edapally . The ATL CRS organized an industrial visit to meet humanoid robot TARA, interact with her and the children were also given opportunity to explore the industrial applications of ROBOTIC ARM and ROBOT DOG



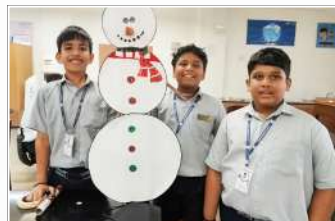
Mr. Santosh Kumar Varshney , DGM Environment, BPCL KR visited ATL to witness the lab activities and interacted with students



RMOC Sebin Sunny P, CEO IITMK Technopark visited the ATL to interact with the students, discussed the progress of the ATL and advised the implementation of advanced curriculum from the next academic year onwards



Saisankar (10B) & Allen Shaji (10B) being honored for the special mention award at NIT Calicut for the Maverick Innovation Challenge



SNOW MAN created by the class 5 children to celebrate christmas. The team consists of Vasudev TCA, Madhav Sanju and Vaishnav Sanil of grade 5



Winners of SKILL QUEST 2025 organized by Vidya Jyothy School, Kakkanad. Durga Krishnakumar, Elaine Merrina Sujith, Noble K.G,Sathya Narayan MA,Aadidev Ratheesh, Ivan Peter Thomas & Nandagopal S



A tribute to 60 glorious years of CRS- ATL celebrates it in a unique way!- with a rotating cake model and the school song playing in the background



WINNERS OF AISAT IDEATHON 2025. They secured the third position winning a cash award of Rs 3000 and a prestigious Trophy. The team consists of Eshan Mustafa, Akash Tiny, Indhrajith Viju, Dynish Baby, Joel Sanjo, Basil Manu Kurian



Winners of NOVATOR IDEA PITCHING competition-Students secured second prize winning a cash award of Rs 5000. The team consists of Abhiram K A, Pournami, Pranav T Saji, Niya Sinu

Foundation Day

Celebrating the spirit and legacy





Juniors' Day

A STAGE FOR YOUNG STARS
WHERE EVERY CHILD SHINES



Bay Fest

A joyful start to another year of promise...



WORLD

Environment

DAY





Democracy in Action

POLLING
Officers



Election



INVESTITURE



A Promise to Lead and Serve





JYOTHIS

Four houses, one stage, endless talent



HAATS OFF CRS

Honouring extraordinary journeys



Honouring excellence, igniting aspirations



Stars of CRS



INDEPENDENCE DAY

The spirit of India lives on



The flame of patriotism burns bright

Republic Day





One nation, one spirit, endless pride



YOGA DAY

Mind, Body and Soul unite...



MUSIC DAY

Tunes touch hearts...



Kerala Piravi

മലയാള മണ്ണിൻ
മഹിമ ...



हानवीं वींजवड

हिंदी - भारत की बिंदी



Children's Day

Embrace the joy of childhood...



Chacha Cup

Our Cup... Our Victory... Our Legacy...



Onam

പൂവിട്ടി... പൂലിക്കിട്ടി...
പൊന്നാണം വരവാരി ...



TEACHERS' AWARDS *Every lesson is a gift; every teacher is a guiding light...*



Mr. Vinumoon K Mathew, Principal, CRS, one of the recipients of the Mark of Excellence Award 2025 instituted for School Principals by Centre for Educational Initiatives and Research (CEIR Global).



Cochin Refineries School received the Indiwood Award for Excellence in Education in recognition of its outstanding integration of Science and Technology in Education.



Mrs. Srividya, PGT Computer Science successfully completed the AI for Educators Certification Exam, aligned to NCrF Level 4.5 and offered by IITM Pravartak Technologies Foundation. She was selected as one among 35 teachers across India to participate in a five-day campus immersion programme at IIT Madras.



Mr. Sureshkumar C, PGT Commerce, received the Professional Excellence Award in recognition of outstanding performance of class XII students in the CBSE Examination 2024-25 in ACCOUNTANCY. The prestigious award was instituted by Commerce Teachers' Foundation (CTF), an ISO 9001-2015 Certified Organisation and awarded at Felicitation ceremony "Abhinandan 2025", New Delhi.



Mr. Jayakrishnan P, PGT Economics, the Best Teacher Coordinator Award, Yi-Thalir Inspiration Summit, held at Toc H Auditorium, Vyttila.



Mrs. Premalatha Shaji, Vice Principal, recognised for excellence in innovation and digital education, an NCERT Certified Master Trainer in Cyber Safety and Security, following nomination by CBSE CoE Thiruvananthapuram. The innovative project, "Green Bin – An AI+IoT Smart Waste Management Service," was selected among the Top Three Case Papers by CBSE at the national level and presented at the CBSE National Teachers Conference 2025 in Patna.



Mrs. Surya M Nair was awarded B Grade in Bharatanatyam by the Local Dance Audition Committee of Doordarshan Kendra, Thiruvananthapuram.

JNANAMRUTHAM : TEACHERS' DAY



Sports Day

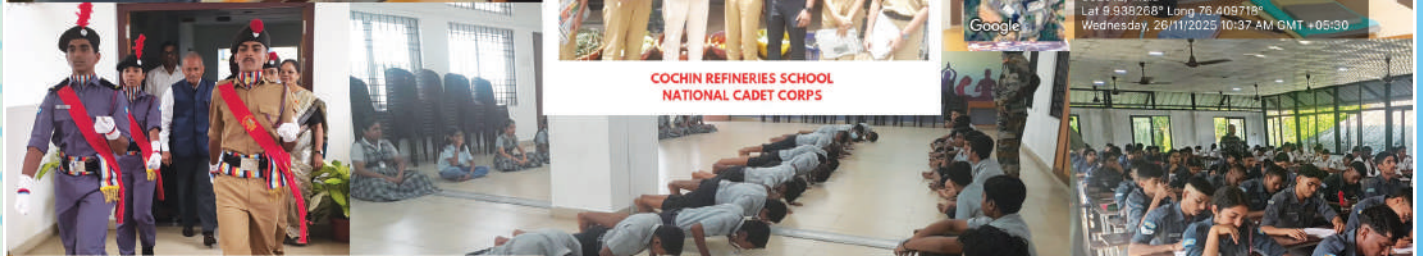
*Race to Records...
Rise to Champions...*



Christmas



Carols, candles, cheer It's Christmas here ...



INTEGRITY CLUB ACTIVITIES

GRADUATION CEREMONY

Walking the path of values ...



INDUCTION CEREMONY



VISIT TO SNEHASADANAM

HONESTY SHOP





IMAAN

Planet Quiz

Orbiting Ideas...
Exploring Knowledge...



Gyan-Art Exhibition

A confluence of creativity and calculations...



CAMP - KARMA / EXPLORA

Fun, Friendship and Lessons for Life...





BAY FEST

K G SECTION

*With learning, laughter and cheer...
Our tiny tots make memories all year...*



BLUE DAY

CHILDREN'S DAY



CHRISTMAS



INDEPENDENCE DAY



MAD HAT DAY

PINK DAY



YOGA DAY



READING DAY



ONAM



YELLOW DAY



STARS OF KG



SPORTS DAY



WINGS





Making memories under open sky

PICNICS / FIELD TRIPS



Every journey is a lesson

Faculty Improvement Programmes



Student Enrichment Programmes



Clubs

Health & Wellness



Home Science



Karate



Love Green Club





ANTI DRUG DAY



Reading day



SUMMER CAMP



Farewell Class XII



Adieu dear days, let the memories stay, success and happiness follow your way



FAREWELL - CHAIRMAN

With gratitude in our hearts, we bid farewell to you sir...

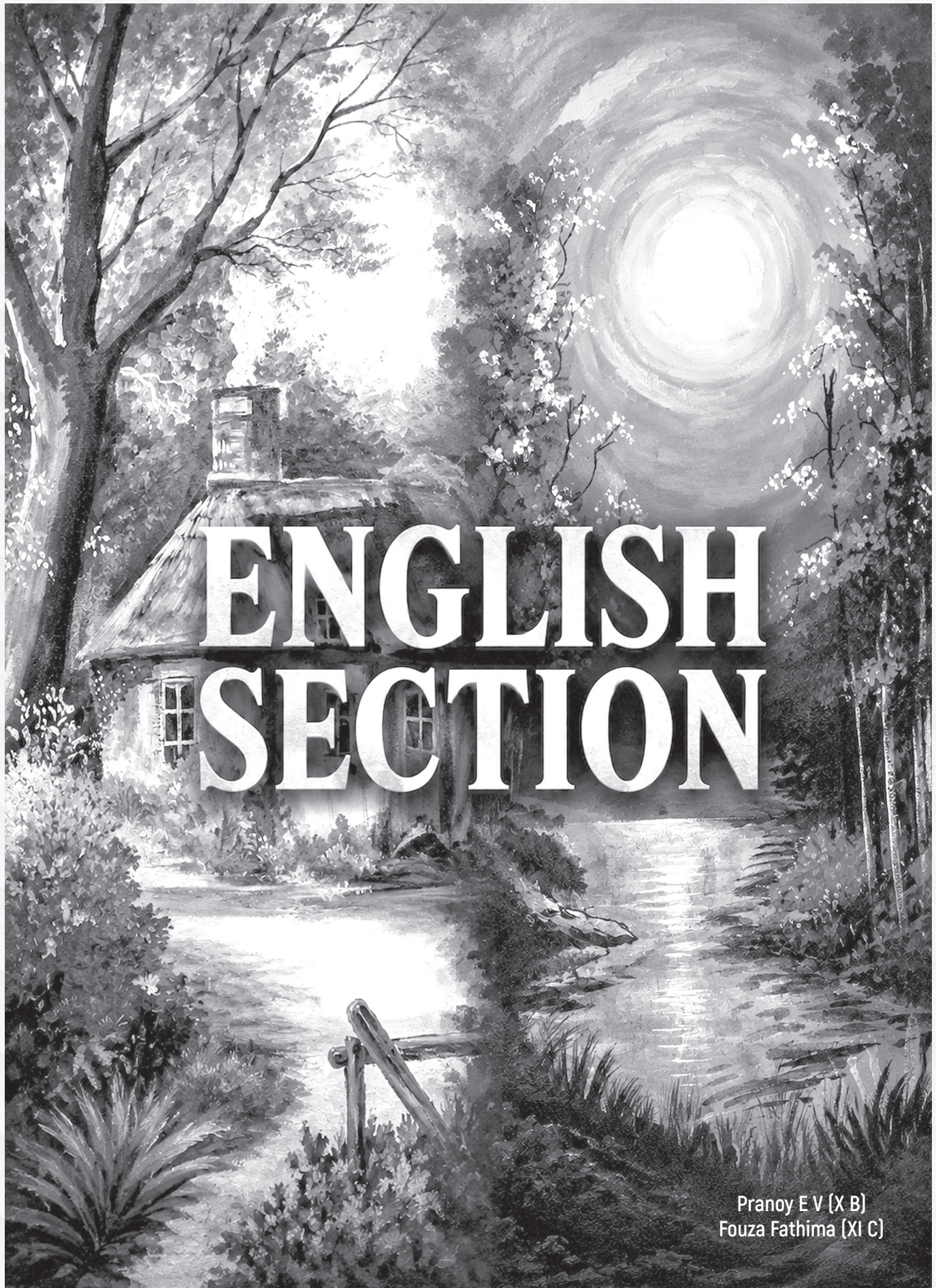
Farewell



FAREWELL - RAJI AUNTY

Your care, kindness and smile stay forever





ENGLISH SECTION

Pranoy E V [X B]
Fouza Fathima [XI C]

The Lament of a Leaf

*Floating in the wind,
From the land that I came from.
I have a tale that took me to
What I've become.
From the day I was born,
I clung to my mother's fingers
The tallest red oak in the woods,
She stood tall among her sisters.
The ochre silk that wound around,
The playful breeze that danced unbound,
The merry dripping rain that kissed the ground,
Wove a tender leaf from its sprouts.
Nature was everywhere—
Cuddling us in her warm embrace.
But days of delight are not meant to last,
All of it was a fragile facade.
The peril sneaked, disguised as men
Saws in hands, greed in mind—
Hunting down fancies,
Furled in the mighty trunks.*

*A thunderous thud—the first tree fell.
A matter of minutes: a life erased.
I squeezed my eyes, held back my breath—
My mother was next to be cleaved
A pause before another wound—
Perhaps the saws needed a moment's breath,
To breathe their rusty lungs anew,
For the deadly massacre had yet to start.
Pressed to her belly, the saw began to rumble.
I felt my mother shiver and tremble.
Life dripped slowly from her tattered trunk;
With a heavy thud, she met the ground.
With a thunderous crash, the air gave way—
Rushing sharp through bleeding boughs.
Freed by the sudden, shifting breeze,
I slipped from the emerald knot where I had clung
Then up into the air I flew,
And rested in a murky creek—
A wounded place that whispered low
Its own painful, silent adieu.*

The poem won the third prize in the T.K.Kalyanikutty & P. Ramachandran Memorial Poetry competition 2025 conducted by Rotary Club Tripunithura.



D. Harshanandini
XII C

Lingering Shadows

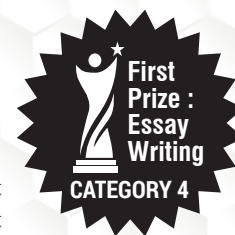
*The night was young,
Brimming with moonlight.
And a million eyes twinkled,
Much like her old self.
The cool breeze,
Evoked a shiver down her spine,
Her eyes darted about,
Searching for the hidden beast.
Amidst the deafening silence,
She heard the unheard;
The agony, the pleas,
The surrender.
The night was dark and black.
Her eyes shone,
Like a hazy orb,
Welled up with tears.
She braced herself,
In a silent scream.
Remembering the cold eyes,*

*And the cruel touch.
Her unheard screams echoed,
Giving life to the ignored,
And blood to the evil.
She was lost,
In a spiral of thoughts.
She crept into herself;
Into a helpless armour.
The night bloomed into dawn,
As rays of the newborn sun,
Traced the dry tears,
Gliding down her cheeks.
She broke into a wry smile,
At the sight that unfolded.
The night had dissolved;
Slowly but surely,
Into the bright morning,
Burning with hope.*



Nandana Rajesh
XII A

GENDER EQUALITY - A GREAT STEP TOWARDS A PROGRESSIVE SOCIETY



The very notion behind the idea of development and progress reverberates the need for a harmonious social cohesion and well being of the people in a society. The 21st century is a testament to the efforts that mankind has put into the betterment of society and the upliftment of the weaker sections too. But the reality lingering around the 21st century, seems to tell a different story. There are various challenges to development and one which is omnipresent in various parts of our nation is the question of gender equality.

What is Gender Equality?

‘Gender equality’ put in simple terms refers to the equal treatment of all the genders in a society regardless of the biological attributes various sexes are subjected to. This includes providing the genders with equal opportunities, equal privileges and besides everything a sense of value and acceptance by the society. In modern India or in any part of the world, the idea of gender equality has become a hot potato, garnering attention of international councils, parliamentary debates, newspapers and many other realms.

History

The idea of gender equality was always present as a

matter of debate and discussion as it is today. If we look into the context of our own nation in medieval India assuming the society had only two identified genders ie, men and women, were more guided by the ideas of submissiveness and silence. The picture of a good woman in the Indian society at earlier times was to be decent, a good housewife material and a ‘kulina’ (term symbolising decency, proper behaviour etc...). Education, occupation were distant dreams and the act of pursuing it was a totally unacceptable social fact. These shackles were made more fragile and unstable during the independence movement of India. Leaders like M K Gandhi, B R Ambedkar and social reformers like Jyothibha Phule, Sir Syed Ahmed Khan, Raja Ram Mohan Roy, were in a constant pursuit of women’s freedom and independence. These visionaries indeed had the idea of progress within their hearts.



D. Harshanandini
XII C



EXPLORING THE UNKNOWN AXANO, THE LOST CITY

2025, Monday, 17th April
NASA Headquarters, New York
(News reading in the background)

Breaking News: The CDC-500 spacecraft, launched by NASA a week ago, has recorded a strange island in the middle of the Arctic Ocean, lying around 1700 kms away from the African continent. Scientists from the archaeological department and an army team of 15 members will set their expedition on late Friday from Florida.

The team of 20 men, led by the American army Chief Sergeant Luther Arnold, started their journey from the coasts of Florida on the newly launched ‘Aquaman’s ship’, which had all the required features to survive.

After almost travelling for 4 months, surviving all emotions of the mighty ocean, the Aquaman neared the unknown island with only a week’s supplies.

Chief Sergeant Arnold, along with his men, prepared themselves for the worst. Nearing the shores of the island, the Aquaman experienced a deep magnetic pull from the sand below the water.

The captain decided to anchor the ship 7 miles away from the shores, and they reached the shores by an air-filled boat.

“This looks like any other beach in America,” claimed Robert, an English Geologist who wanted to know the mystery of the island. The 20-man team started their work right away

and divided themselves into teams of four each. They started their expedition in different directions but were all connected via walkie-talkies/mobile phones.

The island looked inhabitable, with lush greenery and signs of life. They saw ancient buildings, and this was a surprise as such an island was never mentioned in history. All of them were curious to explore, and they found ancient sculptures of people and beautiful architecture from the past.

Two days passed as they searched for historical ideas and gathered information. They found a box which was buried underneath, and it had a drawing with a writing underneath. The drawing was strange, as it showed bright lights coming out from a coconut. The writing was in ancient Greek, and it read: “You shall seek, you shall find, your greed [unclear].”

They found this strange and kept it aside as they went on searching for carcasses and human presence. Days later, their supplies were almost over, and they had to find a new source of food. Seeing the lush greenery, they decided to search for fruits, and all they found were coconuts and berries. Desperate to survive, they drank saline water and decided to feed on coconuts.

As they cut open the coconut, everyone was surprised as a very bright light started shining from it. Seeking the mystery, they looked at what it was and were amused by finding bright topaz gems.

Yes, they found a diamond inside a coconut. To test the myth, they gathered more coconuts and cut them open. The same result followed: bright topaz gems.

Their minds lit up as they dreamed of being billionaires by selling the diamonds. At this point, they forgot about their expedition and concentrated on gathering more diamonds. Robert, being curious, ran down history to check about the island.

“Oh my God! This is the lost city of AXANO!!!”

Yes, the myths were true, he said. The stories were true; the island of Axano was real. These 20 men discovered a city of fantasy land which was believed to be a myth.

Being overwhelmed with what they found, the team

decided to gather all the coconuts and collect all the topaz gems. Of course, humans are greedy. They filled all their bags with gems and decided to go back. Returning to the beach, they never found their ship and boats.

An instant thunder rumbled. The island was splitting in half. Yes, Axano was going underwater again. It has once more swallowed another set of humans.

The ones who came to explore the unknown never returned and were eaten alive unknown.



Abhiram K.A.
XII C

A moment too soon...

*Its funny now I don't recall
The best memories of mine.
The only proof of my childhood,
The video tapes and rhymes.
The days that went by are
Happier they age, fake stories
That sounded real were fake only today.
I blinked a moment too soon and it's gone.
Now the days are placid and strange
No stories or games, just silence and pain.
Endless work and ideas to bear
Are not tormenting, but plain as gray.
A moment too soon did I blink and lo!
The colour and fun, all drained away
But the memories still stay bright as gold
Yes, I believe in pirates and adventures far, far away.*



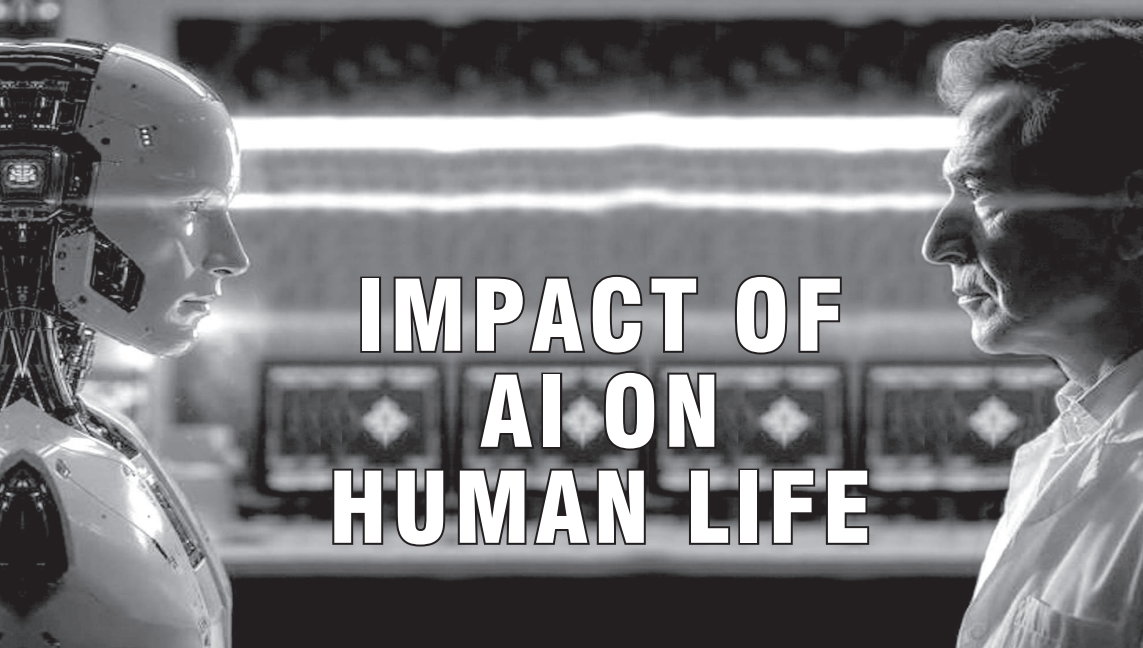
Neha Jithin Chand
X A

HAPPINESS

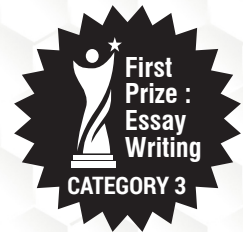
*Happiness is a gift we all share
to fix our hearts in despair.
Happiness is free but priceless...
Happiness is so beautiful like a flower.
Happiness is showered with love;
to seek it, we must rise above.
Happiness is there within,
to show our hearts where to begin.
Happiness is found to be
the most heartwarming thing you will feel and see.
It can easily be found, but it is easy to lose it.
Caring is a quality, but happiness is take it or lose it.
A friend which is with you to show your inner being,
forever and ever with you... happiness is there.*



Elaine Merrina Sujith
VI B



IMPACT OF AI ON HUMAN LIFE



In the present, many people, mainly old people are losing their money by believing AI generated videos and fall into dangerous scams. Also with AI, the lives of millions and millions of people are affected. Many of them have lost their jobs because of the

AI or Artificial Intelligence is one of the most powerful technologies in the current world. The topic on how Artificial Intelligence can be a gift or a threat is still debated. With various apps like ChatGPT, Meta AI, Grok and many more Artificial Intelligences are booming like never before.

On the other side of the coin many AI videos are surfacing on the internet. Using Google's Veo 3 people are making AI generated realistic videos. Applications like Chat GPT and Meta AI can be helpful for students. Many of them today use these applications for purposes like clearing doubts, generating images or even writing essays. They can also make skits, conversations or anything that helps the students in studies. They make human life easier and more efficient. On the other hand they can make us lazy and make us lose our creativity. With AI, video generating has been easier than ever before. With AI, ultra realistic fake news can be a common sight in the near future. Also AI is not at all completely negative in any way. It saves a lot of time. It can be used to make presentations, create codes, generate images or even help in making movies. In the near future most of the movies might prefer AI generated visual effects over CGI, Special effects (SFX) or Visual effects (VFX).

This can be highly beneficial and profitable. Many AI generated videos are now being uploaded on Youtube. So in the future scams through the internet will be easier than ever.

superiority of AI in their field.

Mainly the painters, editors, artists, cartoon generators and graphic artists have lost their jobs because of AI. The famous company Apple has also fired most of their workers. Competition in the Artificial Intelligence field is rising to new heights. Even though many people are losing their jobs, AI has increased the opportunities in other fields such as Artificial Intelligence, Content creation and the list goes on. We have to adapt to the change to survive in the fast evolving world.

Back in the day baskets were used as hoops in the game of Basketball. So after the ball went into the basket, workers would take the ball from the basket. They were paid for this act. When the hoop with a net was invented, the ball went through the hoop and was easier to take. It was effective and time saving. While many of the workers lost their jobs, this proved useful.

Connecting the story to this situation, we can conclude that even though there might be changes in the world, only the ones who adapted and moved on survived. So we can hope for a more efficient and time saving life using AI.



Arjun K.S.
IX B

AVA MARIE-JANE WATSON

That one cafe in the corner... It stood out like a lighthouse in the midst of a storm. Not with lights and a ton of decor, but there was something else to it. Something different, something extraordinary. I rarely saw people entering it. Even though the cafe was in my town and I have been living here for ages, I was never curious about it... UNTIL the murder of Ava Marie-Jane Watson.

Life as a detective is pretty good compared to those corporate company workers, mostly because every day is different, thrilling, and just better. Ava was a high school student at Sherman Stoke High School. Murders here in my town are because of pretty common reasons like fights, ego, etc. But Ava's murder had really caught my attention; there was something chilling about it... After countless days of zero

clues, I finally got something to work on. And as y'all expect, yes! It has taken me to this cafe. It was mid-autumn then, and it really enhanced the beauty of that cafe. Ava was a very introverted person. She didn't have that many friends, but she did visit this cafe on alternate days. She mostly entered the cafe at 5:00 pm and exited by 6:30 every time. Just to make sure, I'm this precise because I checked the CCTV.

To make the case go smoothly, I entered the cafe at the same time too. As soon as I opened the door, a slight breeze of warmth hit me. It was like something was beckoning me to come in, sit down, and have a drink...



The interior looked amazing. Each corner was screaming “cozy” and “comfort”. There was a barista inside and nobody else... I somehow went to her, thinking that I should ask her about Ava.

But I quickly gulped that thought and ordered a tea... I used the time while she was making the tea to check the café out... There were a ton of paintings, beautiful and ugly. But there was something strange about them. It was like a message—no, no, it was a puzzle.

There was a painting of a woman; she looked unsafe, like she was expecting something horrible. Another painting showed a lot of hands ready to grab something... A woman screaming in horror. A lot of eyes showing that someone was being watched. And a hemlock tree representing death.

My thoughts were interrupted by the barista as she called me to take my order. Out of curiosity, I asked her,

“Excuse me? These paintings are beautiful. Can you please tell me who the painter was? I’d like a painting like this for myself.”

She replied, “Yes, of course. It was done by a girl named Ava. She visits almost every evening. Oh! There she is!” she said, pointing behind me.

I turned back and saw Ava!!
WHAT?! WHAT?!



Arunima K. Aneesh
X B

ROLE OF STUDENTS IN KEEPING THE SURROUNDINGS CLEAN



First
Prize :
Essay
Writing
CATEGORY 2

The students have the most responsibility in keeping their surroundings clean. Students are the new generation. They should be groomed from the start of their lives. This grooming happens in schools. If they start keeping their surroundings clean, they will spread awareness about it wherever they go. When they grow and have kids, they will teach them too.

Each one of us can start by cleaning our rooms, classrooms, and other small places. As a wise man once said, “To walk a mile, we should start with a single step.” By making our rooms cleaner, we can make the world clean. If you want a change in society, first you should change; only then do you have the right to correct others. We must have seen people

wearing green dresses cleaning the streets. They are government employees. They clean because they get paid by the government to keep the streets clean. But we, children, should make our surroundings clean without getting paid. Many schools have implemented these ideas to keep their classrooms clean and tidy. It should be the children who bring change to the world. We can bring change to the world by stopping people from littering, recycling waste products from our homes, etc. Let’s keep our surroundings clean by remembering these three words: ‘Reduce’, ‘Reuse’, and ‘Recycle’.



Vasudev C. Vimal
VII A

Four Stream segregation of Solid Waste at source





The Majestic Vacation

Anupama was on vacation, she was thrilled to visit Meghalaya. Right then she heard her parents calling her, she went downstairs her sister Lilly was still packing, her brother Billy was preparing a journal to write about their vacation and her parents were making last-minute reservations.

Everyone gathered in the living room, and her father announced “we are still in the waiting list”. Anupama sighed, she was used to this, last time when they went to Assam, her parents had forgotten to book a guide for the tour and we ended up on the streets. The next day itself they booked a flight back to Kerala.

She feared that this would ruin her hard-earned vacation. Just then a sound interrupted her thoughts. It was from her fathers phone, he took one look at it and grinned joyfully “Looks like we are going to Meghalaya after all”, her father said.

Anupama beamed with joy as she jumped up and down. The whole family got to the airport and caught their flight in the right moment. The flight was really long, her mother asked flight attendant to bring instant pasta. After they filled their stomach Anupama fell asleep. When she woke up her mother informed her that they were going to land. She happily looked out the window. The plane landed, they got out and enjoyed the beauty of the airport. They were in Shillong!

When they reached their hotel, Anupama instantly explored their rooms, it was neat and clean. Her father ordered dinner, him and mother then went for a walk. The three children decided to explore again. There was a big mirror in front of the bed, Anupama found it weird and touched the mirror, to her surprise the fingers passed through the mirror. Anupama being a curious child went through the mirror; she was stunned by what she saw. Right in front of her was a majestic sight behold. It was enriched with greenery. Her siblings followed behind her.

There was one big castle made of crystals in the colours of rainbow, she saw a beautiful water spirit. She pinched herself to make sure she was not dreaming, on the trees were fruits they ate it and it was divine, “very sweet”.

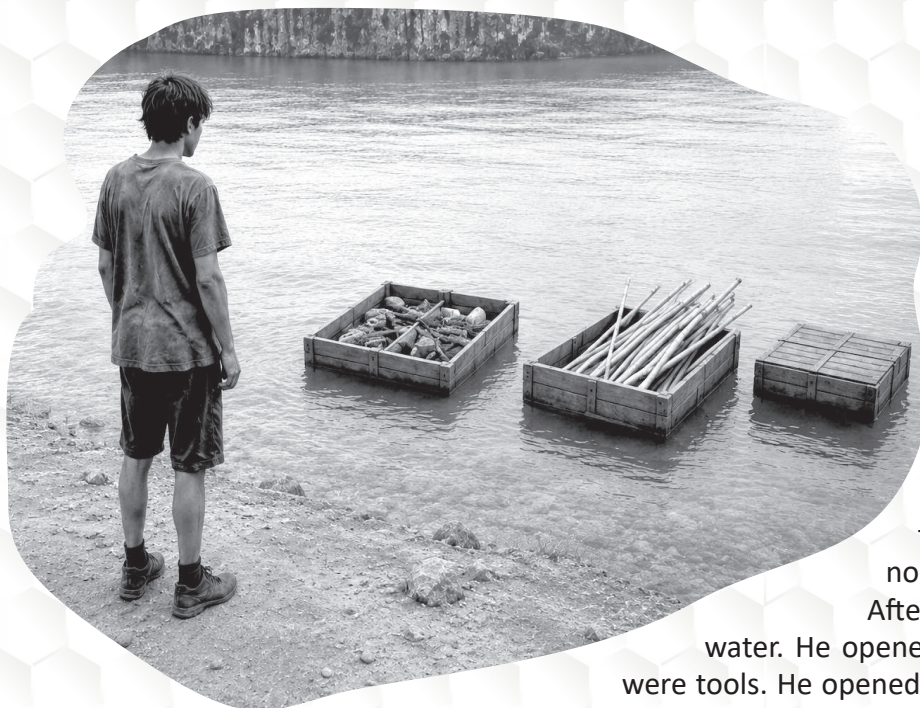
All of them then went to the castle, the guards asked them who they were and what they wanted. It was Lilly who replied, “ I am Lilly and these are my siblings Anupama and Billy, we come from a very far away land and do not know where we are”. Nearby the water spirits heard this and asked to tell their story.

Anupama explained what happened, the water spirit gasped and replied, what you passed through is the Imallent portal and it takes one to a fairy land. The water spirit said it had been closed for years and thanked them for opening it.

When they made their journey back to their home through the Imallent portal, they were all disappointed that their journey ended so quickly.



Neeharika Prabhul
VII A



MYSTERIOUS ISLAND

Once a boy was watching his phone and walking through the street. Suddenly he fell into a Sewer. He went deep and deep into it and reached a mysterious Island. There was no one on that island. It looked like a square block as if someone made it. He understood that he was trapped there with no food, no water and no people.

After some time he saw 3 boxes floating in the water. He opened the first box, there were tools. He opened the second, there he could find bamboo sticks. He decided not to open the third box. He made a boat using the materials so that he could escape. He started sailing the boat. Suddenly a storm came and broke his boat, he fell into the sea. A cruise ship captain saved him and asked him to open the third box. He was about to open the third box...

"Wake up... wake up... It's time to go to school". That was his mom's voice. He understood that everything was a dream.



Mohammed Adheem
III B



The Mysterious House

Once in a village there was a mysterious house. No one ever goes near it. One day a new woman came to that village. She went inside that house. She didn't know that it was a creepy house. When she went inside first nothing was strange. After few minutes she heard a strange voice from the bedroom. She went inside. A black shadow was running inside the room from behind. She was haunted forever.



Jannet Jeneesh
III A



Rain

*I love to sit outside when it rains.
Because it is cool and pleasant.
I like to see raindrops fall to the ground.
It is really fun to play in the rain.
I like to splash water in the rain.*



Elsa Aju
III B

The Poor and The Rich

Once upon a time a man won a lottery. He became rich. There was a poor man who was sitting by the road without any food or house. He had a small boy. To feed him he planned to steal the rich man's money. At night he sneaked and stole the money. When the rich man woke up he couldn't find his money. So he called the police and the poor man got caught and sent him to the prison for 3 Years Before that in the court the judge asked "why did you steal the rich man's money" The poor man cried and said - "I don't have any money to feed my child so I robbed the money." The judge said "it's okay ,you need to do good things and do the same job which you can do". The judge was good on him and gave some money.The poor man thanked him and went to feed his child.

Moral: Be honest and help the needy



Nivaan Gino
III B



The Little Bird

*I am a bird
A little bird
The nature starts with me.
The colourful little birds
Fill your heart with joy.
The sky is filled with the birds,
The tiny little birds,
To big giant sizes.
I love to live in this world,
A world of little birds.*



Agrima Raji Aneesh
IV B

Don't Give Up

*If you keep on going and never stop
You can keep on going.
You can make it to the top.
Life is full of mountains.
Some are big and some are small.*

*But if you don't give up
You can overcome them all.
So keep on going.
Try not to stop.
When you keep on going
you can make it to the top.*



S. Sashmika
IV A

The Blood Fountain

Once upon a time, there was a small family living in a village. There was a weird looking fountain in the distance in a dark scary looking forest. The forest was dark and at night, everyone heard bells singing in the forest. the next day after midnight many people were found dead lying near the forest. Everyone avoided going to the forest. One day the child in the family went to see the fountain alone in the forest, but... he never returned. When his parents went in search of him they saw the fountains... but it sprinkled pure blood and his internal organs were scattered everywhere. After many days the mystery of the fountain was finally revealed, there was a horrifying creature called BLOODY GRAND LIGHT FOUNTAIN.



Thanay Vijith
IV A



The River of Wishes

Once upon a time there was a boy named Ben lived in a village. He was very poor. One day he went out searching for food in the forest. After a long walk he saw a river. He rested near the side of the river. He wished to have some food. When he opened his eyes, he saw a table with so many delicious food. He was shocked seeing this. Then he realised that what was happend this time was just because of the river. He wished to have a good life, and returned to his hut. After reaching near his hut, he saw a big house at the place of his hut. It was the biggest house in the village. From that day onwards he lived a good life because of the Magical River.



Joseph Isaak Vivin
IV A



A Friend who never forgot

There was a dog that wondered around our neighbourhood. It wasn't an ordinary dog, it had a calm, gentle and beautiful face. One morning when I stepped outside my house, I noticed it standing near our gate looking tired and hungry. We gave it some biscuits and from then, it became a part of our mornings. Slowly the dog began to trust us completely.

One day to our surprise, it brought some tiny cute butterflies and left them safely near our house, as if saying "I trust you with my family". That was the moment we realised how much our small act of kindness meant to it.

Each time we showed kindness, it returned wagging its tail with joy.

This simple act taught me something: Kindness is never wasted. When we show love and care even towards animals they remember it forever. The stray dog may not have a home or a name but it taught one of life's greatest lessons: if we chose kindness, it always finds its way back to us.



Nora Susan
IV A



VIOLET AND THE MAGIC SPRINKLES

One day, Violet was playing in the playground with her friends, Ariette and Milly. They stopped playing when they saw an ice cream truck coming. People rushed to get ice-cream. The friends asked their parents if they could get some ice-cream, and their parents said "Yes".

So, they rushed to the ice-cream man with the money their parents gave them. There was a long line to get ice-cream, so they had to wait a long time. Finally, they got their ice-cream and were walking back to their parents.

At that moment they saw a lady calling them. Violet and her friends decided to go to the lady. Ariette said "Violet... Milly... maybe that lady will kidnap us so it's better not to go". Milly agreed but Violet said, "OK then I will go alone".

Violet went to that lady. The lady gave her some sprinkles in a bottle and said, "These are magic sprinkles, kid. You would love them. They are very tasty"! Violet thanked the lady, put the sprinkles the lady gave her into the ice-cream, and ate it.

When she was going home, she felt like she was walking faster and jumping a little higher than usual. When she reached home, she was like a kangaroo. She could jump very high and run very fast. Ariette and Milly saw their friend jumping very high and running very fast. Milly asked, "Violet how are you jumping this high and running so fast?"

"I think it is because of the magic sprinkles!" said Violet.

"Magic sprinkles? What's that?" asked Milly.

Violet explained to her friends what had happened and how she got the magic sprinkles.

"Can I have some, please?" asked Ariette.

"Can I have some too?" said Milly.

"Okay, okay I will give you two the magic sprinkles", said Violet.

From that day on, Violet, Milly and Ariette jump very high and run very fast.



Neha Simeesh
V A



Our Little Bird Friends

*Birds are all dear little friends
They wake up in the morning
And sing a song.
They wake us up with
Their chubby sound
Without you, we cannot imagine the world
You are the prettiest little creatures
I have ever seen.*



Haristuti Prasanth
IV B

NATURE vs FUTURE

*Look at nature but look out for the future.
Nature is full of greenery
but the future will be full of factories.
Nature is always green
but the future will never be clean.
I love nature
but I am worried about the future.
Everyone has their own choices
but let our choices be wise..!*



Minna Mary George
V A



A FAMILY TRIP

My family planned a trip last week. Everyone was excited except me. I like staying at home because it is peaceful. At home I can sit quietly, sleep well and do my own things. When we go on trips, everything feels rushed. We have to wake up early, pack bags and travel for many hours. When my parents told me about the trip, I did not say anything. I did not want to hurt their feelings. But inside I wished I could stay at home and it would be more relaxing than going to a crowded place. But this trip taught me something about myself. I understood that excitement is different for different people. Some enjoy travelling while others enjoy peace. Even though I went on the trip, I realised that home is the place where I feel most comfortable and happy.



Aiwan Bibin Varghese
V A

THE FOGGY ISLAND

Lily and her friends Sam, Miya, and Neon planned to hike up the hills near their town. Early in the morning, they packed some food and started their journey. The air was cool, and clouds floated around them like cotton.

As they reached the top of the hill, something strange caught their eyes. Far away beyond the hills, they saw an island covered in thick white fog. It looked mysterious and magical.

"Have you ever seen that island before?" asked Miya.

"No," said Sam. "It looks like it's hiding a secret."

Curious and excited, the friends went down the hill and found a small boat near the river. They crossed the water and reached the foggy island. The fog was so thick that they could hardly see anything. Every step felt like an adventure.

Suddenly, the fog started clearing. They heard whispers and the sound of water dripping. They saw tall trees, glowing flowers, and a shining path made of stone. The island was not scary; it was peaceful.

The friends returned home with happy hearts. They learned that bravery and curiosity can turn fear into wonder.



Harsha Kumari
V A

My Father Hero

*My father is my hero,
He lifts me when I'm low.
He helps me learn and guides my way,
And brightens every day.
He laughs with me and plays with me.
He keeps my heart so free.
I love him more than words can say,
My dad's the best in every way!*



Parvathi S.
V B

Protect our Earth

*The Earth is where we live and
Nature might not need us
But we do need nature !
Plant a tree, don't cut it down.
Let flowers grow across your yards
Plant a garden
Now that's an idea.
Tell this to others, they should know
Nurture Nature for a brighter future
Nurture Nature for the sake of our lives
Because it will be our future
We will be letting down in disguise*



Mithra Jithin Chand
VI A



The Good Deed

Once upon a time in the village there lived a kind and loving boy named Jimmy. Jimmy would leave early from home to sell bread with his father. One day Jimmy was selling bread with his father. He saw a small girl starving with hunger for food looking at the bread in Jimmy's hand. "Do you want a bread?" asked Jimmy. "Yes, but I don't have money to pay for it" replied the girl. "It's fine, you don't have to pay for it" Jimmy said. "Really" said the girl happily and took the bread from Jimmy's hand. When the girl was eating the bread, Jimmy's father called him "Jimmy, its time to go home". After that good deed years passed. Now Jimmy was a handsome young man. One day Jimmy's father fell ill and Jimmy had to sell bread alone. After selling bread in the village, Jimmy decided to sell the bread in the town. The town was just past the forest. Jimmy had never seen town before. It was his first time. There were huge buildings and apartments. Jimmy looked at them in amazement. Jimmy sold all the bread. It was evening now. Jimmy knew that it will be night by the time he reached home. And

it was dangerous to got through the forest when it is dark. But there was no place for Jimmy to stay. Jimmy sat on the road. After some time a girl came to him and asked "Do you know me?"

"No" replied Jimmy. "When you were young you offered, me free bread!" said the girl. "Now I remember you" replied Jimmy. "Why are you sitting on the road?" said the girl. Jimmy told the girl why he was sitting on the road. After hearing this, the girl said "I am the owner of an apartment. I could give you a room". "Thank you" said Jimmy. The girl showed Jimmy his room, then the girl asked "Why don't you start a bakery here instead of daily walking from the village? I can help you if you want. Jimmy thought for a minute then he felt it was a good idea. After that Jimmy started a bakery in the town. Jimmy's bakery was known worldwide. From that day, Jimmy happily and peacefully.



Hridya Prasad
V B

A Friendship Trip!!

I am very excited to visit Funtura at Lulu Mall!! We are going on 13th November 2025. We left the school at 8:25 am and reached there at 10:10, if I'm correct. We, class 5B was, and also not be missed from early our class teacher divided girls and boys into 8 members. I'm my team, there were Paravathi, Hridya, Gauri, Eva, Aamad, Medha and me!!! After reaching there, Prerana thought we will not be able to stick together as 8 members so we again divided into 2 members. My partner was Hridya and first we an area that we can play games.

We both played together and also it was a bick games. And we also tried out some more games too. After wandering around gaming area, we moved to a place which was more Exciting!!! We did not even dearmed of getting into those ride. It was Ogravity. it was a wonderful ride. And we also enjoyed other rides like roller coaster, and a ride that looks like an octopus and many more. After we had food, we travelled back to CRS by eating an icecream.



Ishani K. Jinish
V B

A PIECE OF CAKE

Today being a RED LETTER DAY we should welcome our teacher by ROLLING RED CARPET so it will be a BLACK TIE event. There will be plants for decoration because our teacher is a GREEN FINGERED person. On the event when she received the rose bouquet she pricked her finger and it turned BLACK AND BLUE. And we were TELLING TALES to her that organising this event was a PIECE OF CAKE. We wanted to make it special and we didn't want to GET INTO OTHERS SHOE. We asked her to TAKE BACK SEAT. When it was time to leave, it suddenly poured CATS AND DOGS. So we were late to get back to home.



Parvana R
V B



Hridya Prasad
V B

12 Ways to Show Kindness



Friends Can Show Kindness

Friends can show kindness to each other in many ways.

You can show kindness by taking turn when you play. Ask your friend if they would like to go "first".

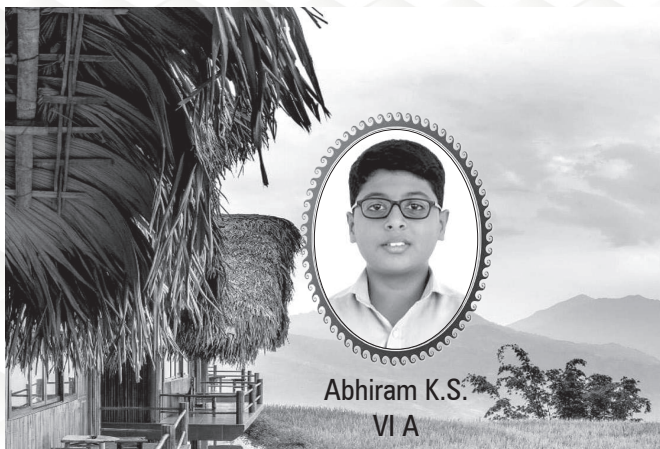
If a friend gets hurt, you can help them get up.

You may need to go get a grownup to come and help.

When a friend is feeling sad, you can cheer them up.



Eva Alan John
V B



Abhiram K.S.
VI A

A Peaceful Morning

The morning sun begins to rise.

Giving light across the sky.

Birds sing song both sweet and soft.

As flowers bloom beneath our feet.

A gentle breeze begins to play

Bringing peace to start the day



Nature...

*We see nature,
We hear nature,
We feel nature,
But we won't nurture nature.
Hills stay for us
Plains stay for us,
Rivers stay for us,
But we won't stay for them.
Nurture Nature for a Better Future*



Parvana P.S.
VI A

Good Heart...

*A good heart will always be
The heart we won't hear or see.
Does the heart lead to Light?
YES! I'm sure that I'm right.
It's the heart with magical abilities
It can lead to many possibilities
Light of Heart is what I'd call it
Leading to Light in the sight.
Beautiful scene, Beautiful moments
with a good heart it can be endless.*



Elaine Merrina Sujith
VI B



Paint a Picture

Once upon a time in a small village there lived a little artist named Lily. She loved painting beautiful pictures with her colourful painting brushes. She picked up a painting brush and painted a beautiful picture of a butterfly. Suddenly they came out of the paper and flew around. Lily realised she had a magical painting brush. Lily painted a wonderful picture for everyone in her village.



Vaishnav Sanju
VI A



My Sister!

*I have a little sister,
Sometimes a terrorist, Sometimes a fairy.
Sometimes she will be my side,
Sometimes she will be on my parents side,
Sometimes she will say good things about me,
Sometimes she will make fun of me,
Sometimes she will come to help me,
Sometimes she will come to annoy me,
She is always very naughty.
But by the end of the day,
she is just my little sister.*



Gaganjeeth P.
VI B

THEIR SECRET LIFE

City birds are found all around us. These birds are very busy searching for food. Sometimes birds wander around. They go everywhere searching for food, whereas crows are clever enough. They open the bins and even search for foodwaste! Have you ever noticed?

They have amazing ways to communicate. At night many birds, find quiet spots to rest as, they were busy searching for food all day. They hide on trees at night. And the next morning they start their duty. The city birds, like crows, clean up the streets. And sometimes, they spread seeds in the environment that helps plants to grow. Sometimes their life shows that they are clever and intelligent. Next time when you see a bird, take a moment to watch it. You might observe something new about it.



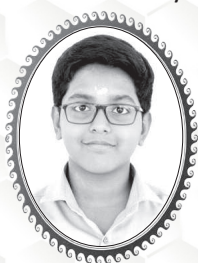
Jeeva Sara Gijo
VI B

MY LITTLE SISTER

One minute she's tearing through my drawer, the next she's firing "why"-questions like tiny missiles. That kid hums with energy, never still, always poking at things that aren't hers. My room isn't safe when she's near - socks disappear, pens vanish overnight.

Honestly? She could teach a course in quiet chaos. Loud, messy, impossible to ignore. Under all that mess, her kindness shows. That day she decided my walls needed sparkle, slapped on stickers and glitter... turned out better than expected. Then there was the morning she showed up for a jog, sprinted ahead, left me trailing behind.

As we grow older, our bond only gets stronger. She's my partner in crime and my reminder to not take life too seriously. I look forward to seeing her smile every morning and I'm grateful to be her big brother.



Nimay S.
VII A



A PLACE THAT FEELS LIKE A HUG

Everyone has a favourite destination – a place they dream of visiting again and again. For me, that special place is my parents' hometown, Kottayam. Nestled around my grandparents' house is a beautiful estate filled with trees of every kind. Stepping into it feels like entering a quiet, magical forest. As a child, this was my secret world. Whenever my parents couldn't find me in the house, they knew exactly where to look. Among the tall trees were natural swings made from long, strong vines. My sister and I spent hours there, swinging freely and recording funny little videos. The rainy season makes everything even more exciting. Fresh rainwater flowed down the rocks, forming a tiny stream. We would float paper boats, race them, and laugh as the cool water splashed over our feet. With my cousins, we shot short films – one of us became the director, another the cameraman, and the rest proudly played the actors. We even managed to pull our uncle into our dramatic "productions". During the show time, we would collect money for the tickets for our show from my uncles and aunts.

These are just a few parts of the fun I have in Kottayam. I hope everyone finds a place that makes them feel as happy and free as Kottayam makes me feel.



Annika Mariam Prathish
VII A

The Cycle of Life

Brightness fills the sky,

as a new a day starts

A new beginning for some.

The wind passes by

making the flowers dance wildly.

Soft sounds of laughter can be heard,

It fills the valley echoing as if endless.

The sun then slowly drifts down

creating a mesmerizing view .

Darkness then slowly covers the land and sky,

causing the warmth to be replaced by a cold sensation.

The stars along with the moon shine brightly and beautifully.

The cycle of life is truly special

Nature gives us a taste of everything,

The coldness,

The warmth,

The light,

The darkness,

Everything all day everyday.



Ameya S.
VII A

A DECEMBER EVE

Dark and fierce the night grew

Golden stars in the sky were rushing through.

The chilly weather swayed around me

As I was adorning my Christmas tree.

I decorated my tree with cool stuff

Which made my tree look fair enough.

I looked through my window to see the sight

Which was full of luminous lights.

Suddenly I saw someone rushing through the sky

It was Santa who was really high up in the sky.

He gave gifts to everyone, really polite

To make people's faces look bright.

May the negative thoughts leave

To brighten this new year and the eve.



Sreebala M.S.
VII A



LONG NECKED GIRAFFE

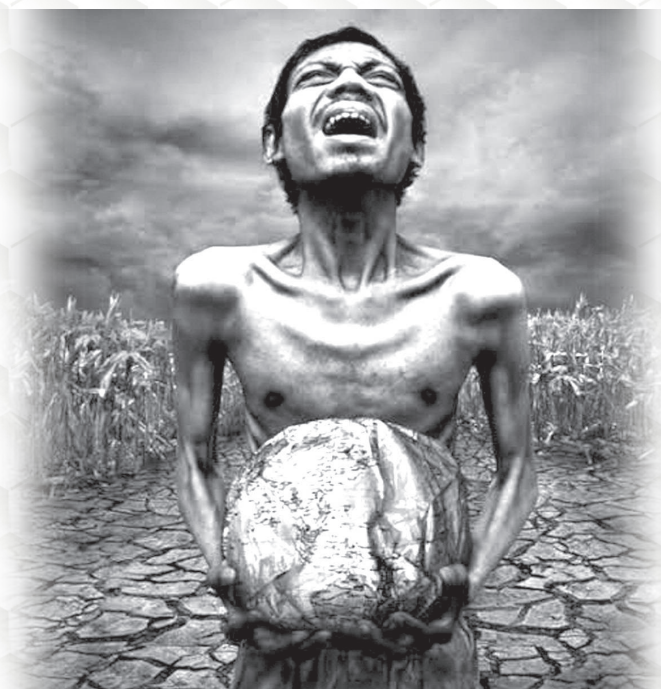
Once upon a time, in a forest, lived a long-necked Giraffe. He was the only giraffe who lived in that forest. For some reason all the animals in the forest were short rabbits, tortoises, monkeys, sloths, pandas, beavers etc., except for the Giraffe. You may think that he can build or rule them because he is tall but that was not the case in this forest.

The tortoise, two monkeys and a chimpanzee bullied the poor Giraffe. He was very scared that he didn't dare question them, he wasn't conscious about his strengths. The monkey used to make fun of him because of his long neck. They would crack jokes to each other and laugh so animals thought they were crying. The chimp was the kindest compared to others. He never made fun of the Giraffe yet he did once try to ride on him by sitting on his neck.

One fine morning when all the animals of the forest were asleep, a hunter placed a net. When the sun rose, all the animals woke up including the giraffe, ready to get bullied by the monkeys. But for some reason that day the monkeys didn't come. The giraffe was happy and was about to take a refreshing bath in the Girong river as he usually did. Suddenly, he heard a monkey's laugh from a distance. He understood that they were coming to tease him. Out of nowhere a rabbit suddenly jumped out of a bush to his feet, "The people who bully you everyday are caught by the famous hunter Militas. Why are you not happy hearing the news ?, said the rabbit. The giraffe said "Hey bunny, lead me to where they are trapped". "Okay, as you wish," said the rabbit. The giraffe followed the rabbit. He saw the two monkeys hanging down the branch tangled in the net. It was so high up that no one could reach it except for the giraffe. The monkeys begged the giraffe to try to free them. The giraffe, without a second thought, started to bite and cut the net and finally rescued the monkeys. Later on the monkeys never made fun of the giraffe. They started being friends and convinced the other animals not to tease the giraffe.



Vasudev C. Vimal
VII A



The Cry of the Future

(musings of a little child forced to live underground)

Oh, how I wish I could touch the grass.

Oh, how I wish I could feel the sunrays shining brightly on my face. If only I could go outside.

If only people hadn't been so careless. I could have breathed freely. I could have danced merrily.

Oh, how I wish I could touch the grass.

Oh, how I wish I could feel the sun rays on my face.

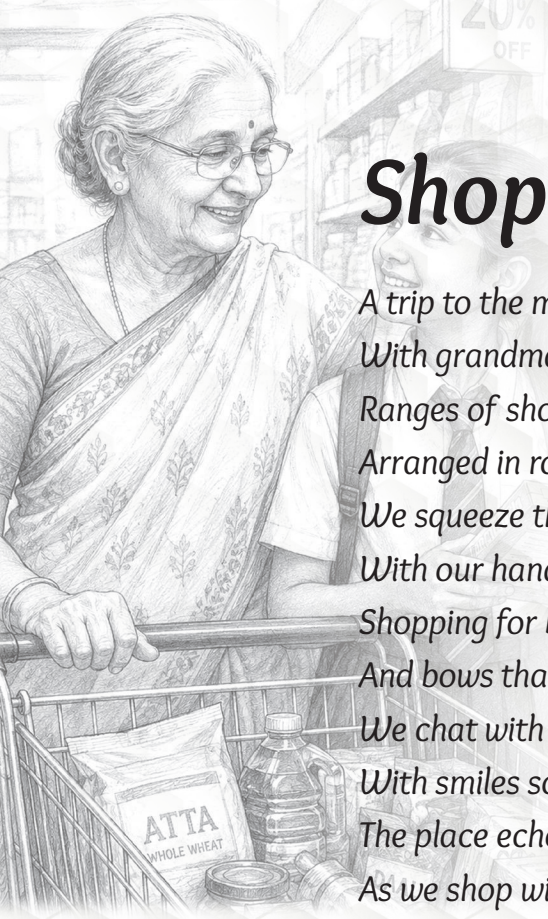
If only people hadn't polluted so much.

If only I didn't have to stay locked in.

Life wouldn't be so sad.



Abira Sadhukhan
VII B



Shopping with my Grandma

A trip to the market,
With grandma by my side!
Ranges of shops,
Arranged in rows.
We squeeze through the crowd,
With our hands entwined.
Shopping for bangles
And bows that shine.
We chat with vendors,
With smiles so wide.
The place echoes of laughter,
As we shop with pride.

The light cool breeze
Soothes my skin and mind.
As the sun shines bright
O'er the morning sky!
My grandma's favourite place,
All in one space.
With every purchase,
A new memory made
With her heart full of love,
She watches me pick things.
Thank you dear grandma,
For that wonderful day!



Gayathri Subramani
VII B



THAT ONE

That One
One silent valley eve,
I saw a girl,
Radiant in the soft evening light,
A quiet grace that made the moment still.
She bent to gather a fallen leaf,
A gentle shyness in movements,
And the light a quiet shimmer,
Soft and ancient,
Lingering longer than I expected.
A brightness than moved gently,
As if it carried stories older than the hills.
Impossible to look away,
Held by a subtle, tender glow,
The presence felt extraordinary,
A charm that made a man to marry,
Have the least to worry.
I stood amazed,
Had I fallen into a trap?
But that was not all.

Soon I realized,
She was my aunt,
In a distant way,
Young - just twenty six.
And you may wonder,
But... its family.
I stepped back,
A tinge longing brushing me,
For she just drifted farther into the valley,
And something I wished for slipped out of reach.
Still that quiet brilliance remained,
Different from any I had seen.
I had seen many,
But this one,
Held me completely.
And I,
Only her small niece,
The one who nags for accessories,
Fell in love with that one earring!



Shalini Behara
VIII A

The Power Of Kindness

In today's busy world, we often forget how important a simple act of kindness can be. Kindness does not need money or special skills. It only needs a thoughtful heart and a willing mind. When we help someone, even in a small way, it can brighten their entire day.

Kindness can be shown in many forms, it may be helping a classmate understand a difficult lesson, sharing your lunch with someone who forgot theirs, or simply smiling at a lonely person. These little actions might seem small to us, but they can make a big difference to others.

When we are kind, we also feel good about ourselves. Studies show that helping others reduces stress and increases happiness. It creates a positive environment where everyone feels safe, respected and valued. A better world begins with a kinder you and me.



Shreya S.
VII B



LIFE

*The feeling of happiness and sadness which never truly ENDS.
The magic that grants WISH.
The guide that leads us towards our GOAL.
The story with a moral that changes US.
The moment of ECSTASY.
The world filled with DREAMS.
The word that shines like a moon in the DARK.
The path where every step teaches us something NEW.
The moments that make us who we ARE.
The love we give the love we RECEIVE.
The journey like a river, flowing fast and SLOW.
The love and laughter that makes us smile BRIGHT.
THIS IS OUR LIFE.*



Sriya S.
VII B



Sreeparvathy P.H.
VII B

Roses are soft, A pretty sight,
It shines so bright in the morning light,
You see the petals, red or pink
It is the queen of flowers.
But look down,
Small pointed thorns are often seen,
This is nature's beauty
Beauty with thorns
I can't stop admiring.

ROSES



THE POWER OF TIME

Time moves on with steady pace,
Leaving marks in every place.
It teaches lessons, deep and true,
In all we face and all we do.
Moments pass, both joy and pain,
None are lost, none are in vain.
Each second shapes the path we take,
Each choice we form, each dream we make.
Time cannot stop, yet it helps us grow,
Through highs and lows, it helps us know.
That patience, effort, day by day,
Can slowly light our hopeful way.



Nandini M.R.
VIII A

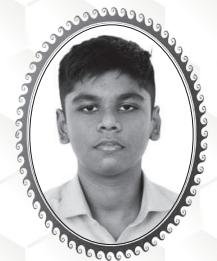


The Girl in the Vision

*Emotion is an illusion,
It's a fusion that elevates one's emotion.
One sees a vision in that emotion,
And in that vision, the girl dances with passion.
Emotions flow through her body
as she dances gracefully,
Having no care about the world.
Soon she realised that the emotions
were making her dance,
In a blink, it all comes crashing down to dust.
Then the girl disappeared with the vision,
And the man realised that overcoming emotion,
was a mission.*



Aaron Libin &
VIII B

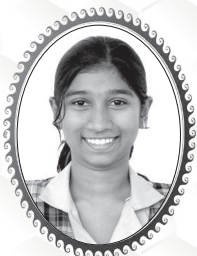


Shriis Chakraborty
VIII B



Moonlight

*Moonlight falls on empty roads,
soft as secrets never told.
It paints the night in shades of peace,
The restless thoughts begin to cease.
Through quiet windows, pale and slow,
It finds the hearts that ache below.
A gentle light on wounded dreams,
A silent hope in silver beams needs.
When daylight fades the fears arise,
The moon stays still, it never lies.
In the sparkling light, I learn to see
Even the dark has beauty in it, quietly.*



Akshara Rajeev
VIII B



THE UNSEEN HARD WORK

“Pa, you forgot my novel again “ said June disappointedly. “Oh my dear! I am so sorry, it was raining heavily so I couldn't stop by for your book. Next time I promise I will buy it for you”, said the father who was drenched in water.

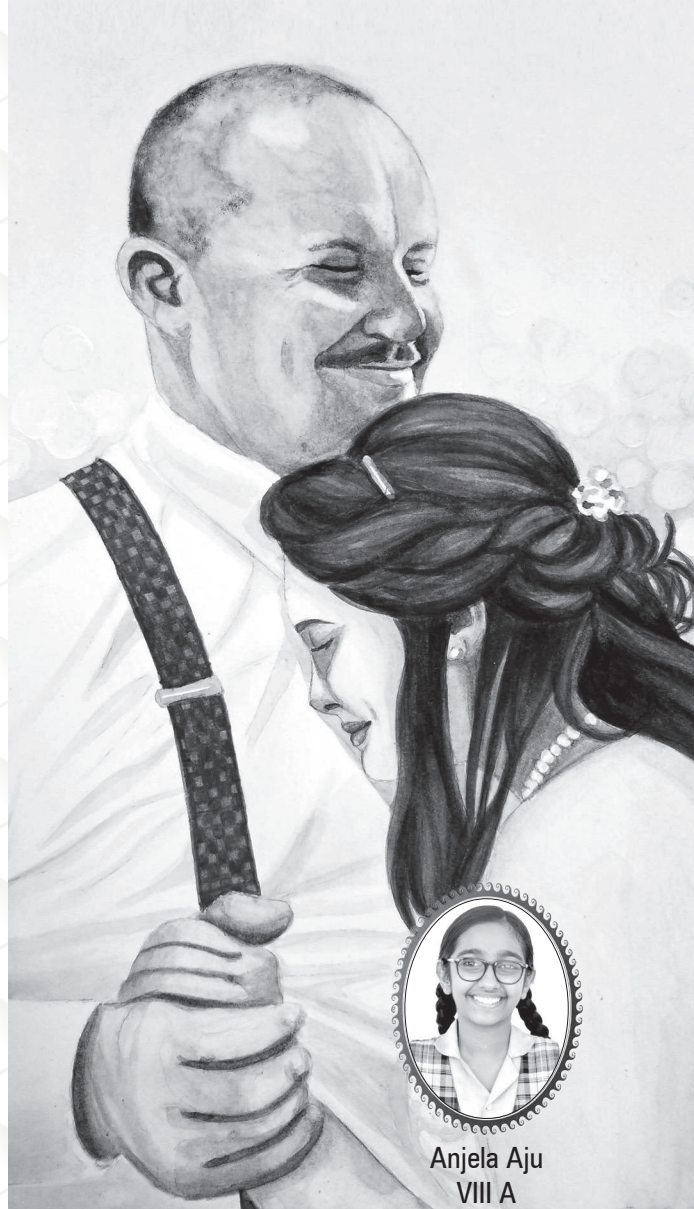
June lived with her father alone. Her mother passed away when June was very young. She loved her father dearly but she couldn't spend much time with him because he was busy with work. She always wondered why her father was always so busy. She desperately wanted to spend time with him, so she decided to secretly follow him when he went to work the next day.

The next day she got ready earlier than usual and waited for him to leave. She hurriedly went outside and saw him in the parking lot. She followed him as sneakily as a cat chasing a mouse. She stopped when he entered a small building. She hid behind a tree.

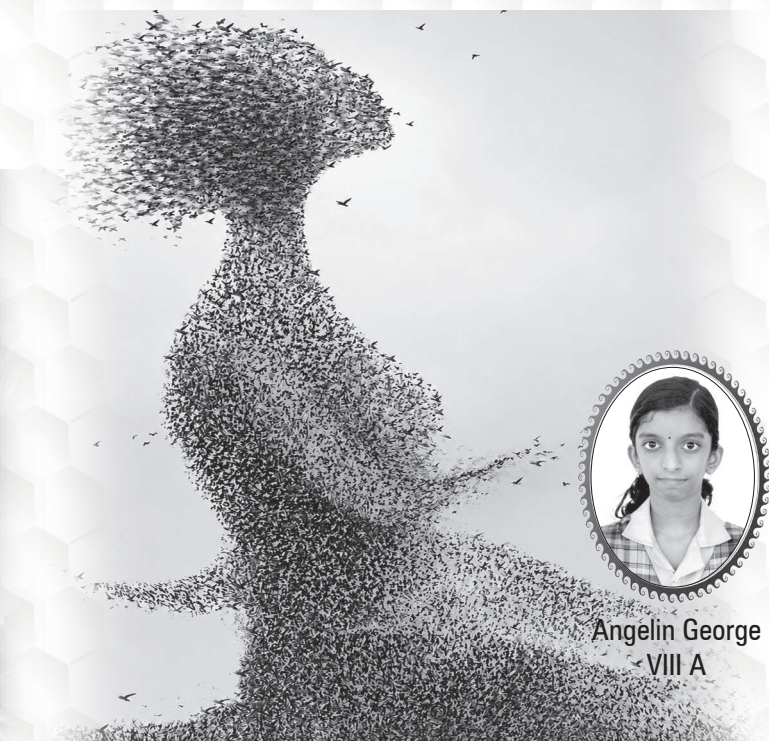
She could see her father through the window. There was a fair, middle-aged man standing beside him. She felt as if the man was shouting at him. After some time, the man threw papers at his face and slapped him. June's eyes were filled with tears as she saw her father picking up the papers from the floor. ‘

“My father has never shown his frustration to me or raised his voice at me. I have always been selfish, never caring about his feelings, while he always kept a smile on his face despite all this pressure”, she thought.

She decided to help him with the household work. Since then, she learned that there can be a lot of hard work put in by a person more than they show. She remembered the quote “Don't judge a book by its cover”.



Anjela Aju
VIII A



Angelin George
VIII A

TRUTH ABOUT LIFE

*Be wise when you choose your friend.
For he must be there till your end.
Be kind when you donate, don't make them repay,
You will never know when you will need them the next day.
Be honest, try not to lie,
Or you will regret it as time flies.
Be sharing to everyone
because
You will receive the same from each one.
Life is an eternal teacher,
And these are just some values that it features.
Be light in heart, just like a feather,
Then you will live your life with the
ones you care for, together.
Enjoy your childhood as if it lasts forever,
For you will cherish those memories over and over.*



THE MEMORY THAT STAYS

*She used to tuck me in at night,
 A kiss on the cheek, everything felt right.
 Whispering, "Sleep well,"
 She would go like a fairy.
 But now I am left alone,
 The bed is not as warm as usual.
 It wasn't long, I didn't know,
 How loss could come and hurt.
 I need to stay strong, I should not cry,
 As told, "Boys don't cry."
 Why? It felt funny,
 But I couldn't lie to myself.
 Inside, I wept, every day and night,
 Feeling of something missing.
 Grief in my heart, hidden,
 A wound so deep, growing.
 I still remember the way she'd call,
 Her voice, so soft and kind,
 The way she'd listen, the way she'd scold,
 Now all of this is locked, as memories.
 Nothing stays for long...
 Nothing....
 But the love of a mother, and a father,
 Stays, as if it's tattooed.
 After all, I guess she was a fairy,
 Whom I loved the most, and miss the most.*



Isma Fatima
VIII A



THE OYSTER

*There once was an oyster
 Who found some sand
 That got into its shell.
 It was only a grain
 But it gave him great pain
 Although they are plain
 Did he bear?
 The harsh fate
 That brought him to a desperate state.
 "No!" he said to himself,
 Decided he that
 He would try to improve it.
 Now, the years have rolled around
 As they always sound,
 And he came to his ultimate destiny - A Stew
 And the small grain of sand
 Which gave him pain
 Was a beautiful pearl, clear and plain.*



Harshram T.R.
VIII B



Diamond

*I got a diamond, I valued it when
I had nothing.*

*Slowly, the value diminished,
I pointed my fingers at it,
I destroyed its heart.*

*I kept it in a box made of
vows, but I never care to
Fulfil them.*

*Oh! I lost it, lost it forever
I thought I could sell it whenever,
But now it's far forever.*

*I never cared about it, but now
In the hands of others, I can't
Stop asking myself "Why did I
give it up?"*

*I understand, the value of it
When I lost it, but it's too
Late to save it.*

*I am guilty for criticising, but
It's all my fault, I admit
I said it had no value, but my heart
Bitterly says , I should
Have valued it when it was with me.*



Nora C. D'cruz
VIII B



The Murmurs of the Sea

The sea is a calm place

*When the sun shines bright
It's light touches the water
And makes it glow*

*Like the stars on a
Quiet and starry night.*

*The sea is calm, yet more divine
Holding stories deep inside*

*The waves move in a steady flow
Teaching patience, soft and slow
As hours pass without a sound
And peace is all that can be found.*

*Clouds float, like cotton candy, light and neat
Birds glide past in peaceful flight
Moving as one, a living sight*

*Boats rest on the sea, rocked by waves, so tenderly
It's all mesmerising to one's eye
When water sweeps across your feet,
The world feels lighter, worries weak
Washes a trouble far away
The sea is the calmest place.*



Sneha Sara Joseph
VIII B

Life - A Voyage

*Life is a voyage on a wide blue sea,
With dreams of stars that
guide you and me,
sometimes the waves are rough and high
sometimes calm under a sunny sky
We learnt to sail through
joy and pain
Through loss, through hope,
through sun and rain
No voyage ends the way it starts,
It shapes our minds and
grow our hearts.
With courage as a study oar,
We say ahead to an unknown
shore.*



Sherlyn Jose T.
VIII B

Sorrow

*Even in the sadness, she put on a smile.
Covering her pain all the while.
Lost in the darkness
Lost in the blue,
Her broken heart nobody knew.
Her pure heart shattered into
pieces untold,
And nobody could
understand the pain
She holds.*



Niveditha M. Siju
VIII B

THE PATH FINDERS

*Before the sun begins to rise
our teachers come with pure
determination glistening in their eyes
to nourish the young saplings
with love, care, values and knowledge.
They are not teachers
but are also the talent spotters.
They are the farmers that
make a sapling bloom.
They are a mother in their houses,
and also, a mother in the school.
They work endlessly,
from house chores to school duties.
They are the second parents
from looking after their kids to
looking after us.
They teach lessons,
a person carries through their lives.
The ones whose hard work
is not appreciated enough.
The ones who will remain in our lives.
The shining candles spreading light,
The hearts filled with hardships.*



Christa Mary Sabu
IX A

EMOTIONS FORGOTTEN

*The various emotions surged through me.
The ones that shine outside,
The ones pushed aside in one's being.
The void inside me roared,
Waiting for something to fill it up.
The emotions flashed through my eyes.
Unable to think what to show outside.
Was it all true? Was it all fake?
The hollow eyes mimicked emotions.
Tricked men to think I was full of life.
But the emptiness within drowned me.
Didn't know what to think,
didn't know what to do,
the body functioned without me.
The days copy-pasted.
The side characters trapped
in the background,
watching everything happen
in the playground.
The sun scorched me,
as if I were a vampire.
Didn't want to live:-
Death, a painful sin.*



Evelyn Shiju
VIII B

HORIZON

*The Horizon is just a line
which lies between what I know
And what I don't know.
it looks close, but it's not.
I walk towards it
and it moves back
but I still keep going.
Because it feels like something
is there waiting.
Maybe not a place
maybe not a thing.
Just the feeling of
not stopping.*



Aadhil Krishna S.
IX A

RAIN

*The moment the rain starts,
The joy of the kids dance
As soon as the first drop falls,
The kids are out of the roofs.
It is the first rain of summer
Which wipes away the scorching sun.
Rain brings joy
Rain makes a pool.
The more it rains,
The more it fills the heart.*



Amrutha M.R.
IX B

The Music of the Ocean

*The waves of the ocean
Crafts a beautiful melody
Blessing our ears
A music of nature
Better than strings could ever make
Better than creatures could ever shriek
The waves tell us a story,
About the adventures,
it has been through
Some stories untold lingers
in the land
Waiting to be told
Through the music of the ocean.*



Arav C.S.
IX B

Heaven on Earth

*Under the city lights
Among the rapid traffic
Here goes the silly life
With heights & flights!
We wish to go back, healing
To the place we cherish
Where we hid each and every feeling
So that it wouldn't perish.
It saw us grow and
gave life a metronome.
It held our flow
And we call it
home sweet home!*



Abhiram K.A.
XII C

TWINKLE STARS

*The stars bright in the sky
Which twinkles all around
In the dark night, it shines
It shines all over the night
An infant staring at the sky
With a curious smile
Giggling and trying
To pluck the beauty of the night.*



Krishna Sanju
IX B

TIME

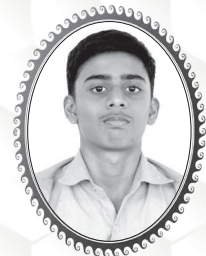
*I will do it next day
Let there be a delay
There will be a way
That's what everyone say.
The time has arrived
I never realised
Now it's too late
For there is no next day mate*



Ardhra P.L.
IX B

DARKNESS

*Darkness does not arrive loudly
It leans in
Asks the light step aside.
Edge soften
Certainly lose its grip
The world becomes a rumour
You have believe.
In the dark
Every feeling speaks at once
Fear, memory want
None of them, brave
But all of them, honest.
Darkness does not harm
It holds
It teaches the ears to listen
And when the light returns
It finds us changed
Still carrying
What the dark revealed.*



Abhishek V.N.
IX B

THE BRIDGE OF COURAGE

On the edge of a quiet village stood a wooden bridge that no one dared to cross after sunset. People said it was haunted by the whispers from the river below.

One evening, a little girl named Asha saw a puppy trapped on the far side of the bridge. The villagers shouted for her to wait until morning, but the puppy's cries grew weaker.

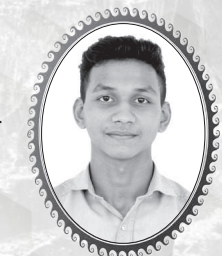
Her heart pounded, but she remembered what her father once told her:

"Courage doesn't mean you aren't afraid, it means you go on despite the fear."

Taking a deep breath, Asha stepped onto the creaking bridge; each plank groaned under her feet, and cold mist curled around her ankles. But she didn't stop.

When she reached the other side, the puppy leapt into her arms, licking her face in gratitude. The villagers, watching from afar, fell silent in awe.

From that night on, no one called it the haunted bridge anymore. They called it "Asha's Bridge"—a symbol of courage that changed the heart of a whole village.



Muhammed Raazi
IX A

My friends never turned their back...

*Being in the second home,
I've never felt left out.
For it may be because,
My friends never turned their back.
Happy or sad, angry, or jealous,
They had never judge me.
Held me together, but never complained
My friends never turned their back.
Being among the fake mask,
I never realise a value,
Who stood by me, when nobody did
My friends never turned their back.
When realised it was too late,
But still, they didn't turn their back
For they had reason to hate me,
But they never turned their back.
Grateful for having friends
Not the fake ones
But people who valued me,
when I had nothing
My friends never turned their back.*



Bhagya Nair
IX B

Still There

*It started as a small change in routine,
a pause that stayed longer than expected.
Something unnamed took the empty seat nearby,
collecting glances and unfinished thoughts.
Hope called it a passing season,
sketching meanings between ordinary moments.
Hope became a careless notebook,
Filling blank pages without being asked.
Then absence arrived, polite and final,
Leaving distance where meaning once sat.
Expectations quietly stepped backward,
Leaving nothing broken, only empty.
What remained was not entirely lost,
Just a lesson disguised as leaving.
What stayed behind
was not pain exactly,
But a lesson learned before
it was taught.*



Mydhili M. Nair
X A

If I hadn't said yes!

*Would I be happier
If I hadn't said yes that day?
Would I be more stress free
If I had thought twice instead?
Would my life feel lighter
If I hadn't said yes to it at all?
Could I have reached the top
With fewer things to make me fall?
If I had put myself first,
If I had known my worth,
I don't think I would have been at my worst,
Completely drained by fate who quenched its thirst.
The reminders of those days
Echo like shadows in my mind
Daggering through my soul with grace
Drawing blood, which glimpse
those memories rewind.
Though a dozen questions
linger in my mind,
I don't regret my choice a bit
It has made me who I am, refined
Every scar, a lesson.
I have grown from it.*



Arunima K. Aneesh
X B

A little light to hold

*In the world, that rushes, loud and fast,
Where pile and shadows last,
We raise with time, which each day,
Often, forgetting the light along the way.
Problems knock on every door,
News of pain, of loss, of war,
Yet still, the sun find strength to rise
Painting hope across the skies.
Pause a while-breath, look around,
Small miracles can still be friends:
A kind word said, helping hand,
Footprints soft upon the sand.
Gratitude turns scars to stars,
Shows us how blessed we truly are,
For even storms, though dark and deep,
Teach the soul to wake from sleep.
So choose the good,
though times feel tight,
Carry. Hope like a gentle light,
For life, though fragile, is deeply true.
It's smiles back when we do too.*



Nivedh N.S.
X B

Quiet, some Reign

She walks her path, a steady light
Her own compass, shining bright
No need to lean, no need to plead
She plans her own, strong, sturdy seed.
She works hard, with heart and hand
A builder in this shifting land,
She dream big and isn't scared.
To fear the world, completely bared.
She walks her path, head held u high
Doesn't need a reason or a lie.
Strong heart beats, Fire within,
She makes her choices,
 where she wants to begin
No hand to hold,
 unless she freely gives
She knows her power,
 how confidently she lives.
A smile, so tight, a spirit so free
An independent woman,
 that who I will be...



Anaida Paulson
X B



Thoughts

The mystery of thought
The inner monologue whispering, screaming
May here or there you go
The thought shall follow along.
Amit, the melancholy and the grim times,
Many a provocative thoughts arise.
The mind knows what the heart wants,
But some thoughts sow what you don't want.
Hold them back, and you shall gain,
What you want with lesser strain.
The plaintive thoughts
 that keep you engaged,
And the restless thoughts
 that keep you awake.
They never fade till a grave is dug,
Having blasted forever
 as a trustworthy bud.
Device them wisely,
 while you still can,
For the right ones can,
 set your heart ablaze!



Devjith Krishna M.V.
X B



A CLASSIC THAT NEVER FADES - DETECTIVE SHERLOCK HOLMES

The 'Adventures of Sherlock Holmes' published as part of Mystery Classics written by Sir Arthur Conan Doyle, is a collection of twelve stories. Sherlock Holmes, who lives in Baker Street, Victorian London, is known for his unmatched observation, logical reasoning and the ability to solve the most perplexing mysteries. The stories are narrated by his faithful companion, Dr. John Watson, who joins Sherlock Holmes in solving mysteries. The mysteries are filled with suspense, thrill with each page. From the most ominous mystery - 'The Speckled Band' to the outwitted one 'A Scandal in Bohemia', the book is an all-time classic.

In the story 'The Speckled Band' a girl named Helen Stoner seeks help. She describes her sister's mysterious death. She informs Sherlock Holmes and Watson about the strange whistle at night and introduces her stepfather Roylott, who is a mysterious character throughout the story. She fears that, like her sister, she is going to die next. Holmes and Watson decided to visit her house in Stoke Moran. Holmes goes to find clues and notices

a dummy bell rope, connected to a ventilator. He also finds the bed fixed to the floor and an Indian being lying nearby. Holmes suspects foul play and asks the girl to do exactly as he says. During the night, a snake is used as a weapon, which descends through the bell rope connected to the ventilator, which has a connection with the other room. Sherlock Holmes, who has deduced this strikes the snake, it goes back through the rope to the person who has sent it - stepfather Roylott. He is bitten and faces death. It was he, stepfather who killed the sister.

Sherlock Holmes is still one of the most popular books among young readers and is still enjoyed today. Sir Arthur Conan Doyle's style of writing feels realistic with each page building the exact amount of anxiety, excitement and thoughts.

"When you have eliminated the impossible, whatever remains, however improbable, must be the truth".



Andra Ganesh
X A

Blue Skies & Sudden Rain

*I was the master of my own gravity,
soaring through the clouds with utmost clarity.
The horizon was a promise I intended to keep,
just for me to take my leap.
The clear blue skies stretched like a map I made,
In a world of silk and dreams I carefully laid.
I felt untouchable in the colours I displayed,
then the sky turned grey and I felt betrayed.
The walls closed in, stealing my breath,
as I felt my hope face a sudden death.
A death so painful my eyes turned into an ocean,
as if I drank the most dreadful potion.*

*I felt like a shadow that didn't deserve the light,
and convinced myself that joy is for the bright.
Just as the darkness was starting to stay,
I sharpened my words for the role I would play.
I stood like a mountain, within those cold walls,
ignoring the judgement of all crooked calls.
In the heat of the moment, I found my own voice,
not ready to regret my own choice.
The storm finally moved as my light broke through,
where the rain turned gold, for the tears that flew.
The shadow was gone as it became dawn,
and the blue of the sky was finally drawn.*



K. Nyshitha
X A

Those Brown Eyes

I glanced at those brown eyes
which once gleamed with glee;
once filled with love, laughter, and life.
They stare at me now like a helpless plea.

I knew those eyes ages ago,
when passion outshone difficulties,
when they braved storms with a triumphant smile,
overcoming adversities with ease.

So yes, those now-cold eyes caught me by surprise,
like thunder in a cloudless sky,
like being offered terrible truths
after the caress of a kind lie.

But this doesn't mean
those eyes turned frail;
taking a moment off from crooked fate
doesn't imply that they've failed.

Those eyes are scared to cry-
Scared of vulnerability,
once filled with love, laughter, and life,
they're trying hard not to be a liability.

Who's going to tell those eyes
that tears aren't a sign of fragility?
Since birth, they've been a mark of life,
of unyielding vitality.

I hope those eyes will muster strength
to accept this revelation I knew of late,
that it's okay to struggle, and to cry for help,
and that doesn't make them worthy of hate.

So, coffee-dripped brown eyes,
in a rush to save all,
It's ok if only one could you save,
And that one is your beautiful soul.



Ganga Anil
X A



GLITTERS OF INDIA

From all my textbooks I have learned
that India lets all glitters shine.

Innocence does that to one, blind belief.

Now I lie awake pondering about the glitters of India.

Political, economic, social equality they say.

But the world's largest economy
is doublefaced. In some streets people party
while in others they bleed and cry.

Poverty and hunger, untouchability and inequality
why do those glitters of India face it everyday?

They take taxes and heaps of money from these glitters,
but we are famous for dirty streets and crying children.

Every citizen is a glitter of this country,
but these glitters shine differently.

Those privileged can be seen from outer space,
while others are buried under the world's largest population.

We learn so much about the victories of India, rightfully so,
But the dissents? Overshadowed by the brightness.

Not all that glitters is gold they say
But God please save those gems, I pray.



Neha Jithin Chand
X A

THE CONSEQUENCES OF DESIRE

A bitterly cold morning. All night I have not slept even a little wink. As the Sun rises in the East, I see rays of light passing through the bars - the steel bars through which I see my freedom, which is far, far away now. As a criminal imprisoned for life, I see the other dogs running out of their cages for breakfast at 7, as I slowly walk out and wonder what the point of everything I did was.

Every once in a while, I see myself back when I was truly happy living with my wife Lisa. My business was going well but I wanted more, for which the consequence is the life I lead now. It all started on a date with Lisa in France. We visited many places and enjoyed ourselves. In the summer of 2019, the visit to Louvre changed my entire way of life. From then onwards, something captivated me - from my life as a lawful man who enjoyed his own life to a man who was always in hiding and at risk of being caught.

The paintings and jewels at the museum mesmerised me to a point where I wanted them for myself. That was the first time I decided to use my wealth and influence for anything other than for the well-being of society. I had been keeping away from my wife and didn't contact her at all. But when I started acting strange around her, she eventually came to know about the plans. I thought that

would be it, but she decided to help with my plans. But as I should have already expected, it wasn't going to be so easy.

After the supposedly 'perfect heist' I had planned was over, I was greeted by a crowd of the French Hidden Police. All the people I had arranged for the heist were slowly being caught. It seems that there was much more security in place than I had previously expected, and somehow, I had to save at least my wife from facing the cruelty of prison life. I told the police that everything that happened there was from my planning and that she was not involved in anything related to the heist. The police accepted my explanation and agreed to let her off the hook.

Now, I live in despair with barely any time to meet friends and family. I never understood my thought process as the thought of gaining more led me to losing everything I had. None of this would have happened if I was not so fixated on wanting more and being selfish. My first and only daughter's birthday is tomorrow, but I will never be able to raise her happily with my wife or see her beautiful smile.



Shravan V. Uday
X A



THE FALL OF ICARUS

*O' mighty Icarus,
 The ardent son of Daedalus,
 In your burning desire for freedom,
 The idea of flight made you zealous.
 So you begged your father - The ingenious Daedalus -
 for a creation which could help you fly;
 In exchange for a promise of caution,
 He agreed to help you feel the sky.
 Daedalus created Wings of Wax
 for you, his dearest son,
 "But Icarus, you can't fly too high,
 as the Wings of Wax will be melted by the Sun."
 "But flying too low ignites another danger
 as your wings will be soaked by the sea,
 which will make them too heavy to flap,
 so you will be gulped by the sea."
 "So stay in the middle", advised Daedalus,
 "Be cautious and fly just right;
 not too high, not too low.
 Be cautious in your first flight."
 You agreed impulsively,
 like a child eager to play his favourite game.
 And you soared above, to the bright blue sky,
 And got lost in your dream.
 But as you flew and flew and flew,
 the Sun began calling to you,
 And you chased the voice, chased your passion,
 And close to the Sun you flew.
 As you neared the mighty Sun,
 your Wings of Wax began to melt.
 But you loved the pain, loved the thrill,
 before the mighty Sun you'd already knelt.
 Your wings of wax succumbed to the Sun,
 and thus you met your fall;
 But what took me by surprise, O' mighty Icarus,
 was that as you fell, you didn't bawl.
 As you were dragged to the Earth by gravity,
 You looked up at the Sun and beamed,
 For you broke all rules and refused to play it safe,
 As you chased after what you dreamed.
 O' mighty Icarus
 Never regret your fall,
 For the greatest rue of all
 is to refuse to listen to your soul.*

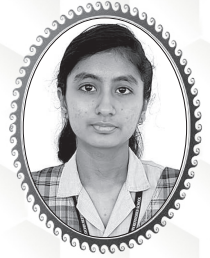


Ganga Anil
X A

A New Ray of Hope

*With a frozen heart, as heavy as never before,
I lie on the cozy bed,
Listening to the raindrops falling on the roof
And the thunder's roar,
Breaking through my heart every now and then.
The lightning flashing on my body, half-dead,
Flashing through my memory lane.
How fast night changes!
Yes, I do remember how we painted the town red.
I've seen darkness before, but not like this.
This is melancholic and full of pain.*

*Tears rolling down the cheeks,
Pillows drenched in tears.
How I longed for my past,
But a tiny voice whispers in my mind:
"This is life; it's time to move on and
live the present to the fullest."
Yes, I have to move on.
Light dawned upon.
First sun's ray flashed through the windowpane.
It's a new day, a new beginning,
A new ray of hope.*



Tessa Ranjith
XI A

THE FUNERAL

*The churchyard was crowded,
With souls dead and living,
That looked on yet again,
At the burial of a dead one.
He stood at the very end,
Wearing a black hood,
Quietly staring,
His countenance, inscrutable.
His empty gaze lingered,
On the wailings of a mother.
At the eyes, a raging ocean,
Of a father's unshed tears.
The loved ones that mourned,
The enemies that scorned,
With bouquets, he saw,
Of red and white thorns.
As he looked on,*

*"The body" as they say,
Stripped off its identity,
To once whom it belonged,
Now lay 6 feet underground.
As the crowd parted,
And the dead were off to slumber,
He the sole one remained,
At the God's Acre.
The clouds broke into a downpour,
Celestial tears,
Or a cleansing deluge,
He couldn't fathom.
He walked towards,
The tombstone and stood,
Placidly gazing,
At what was engraved...
His own name....*



Nandana Rajesh
XI A

Born Anew

*A child awakens in this world
Its slumber in the womb hastily stopped
And my struggle too comes to a close
My wish about to be fulfilled
I stand ready for my next chapter.
As the nurse brings forth the child,
my emotions turn wild
And I bear the child, my very own creation
The man besides me holds my hand
While I adore the child's pale skin.*

*I yearn to create new memories with the child
To witness its first steps, and its first words
But first, I must hear the first cry
The man's face now has a frown
Yet I still adore the child's pale skin.
Now, tears pour down his eyes
He tightens his grip, reality itself on his side
And before me lies a lifeless child
The soul long gone, gone to another place
Yet I still adore the child's pale skin*



Kevin Francis Salvin
XI A

A Journey without Destination

*Walking on the road
In search of a destination
No map to hold , no clear sign
No board saying 'you have reached'.
Still I keep moving
The sky above and the imperfect path,
Sometimes clear , sometimes confusing
Yet, the walk is steady.
Each step I take
A new lesson to awake-*

*About life , about people
And even about myself.
I realised , life is not-
Only about finding a destination
It's about the lessons we learn
And the moments we live.
I walk on
Not rushing in search of a destination
But trying to understand,
The journey itself.*



S. Varshaa
XI B

Where Comfort Ends

*I left a place that knew my name,
a place I used to call home,
where the walls remembered my laughter,
memories etched in every corner, even after.
The new place felt colder at first—
new faces, new voices.
I felt like a stranger in my own story,
learning how to belong again.
But something changed.
The cold slowly softened,
and I realised I wasn't losing anything forever.
I was growing stronger.*

*Change brings a quiet ache,
and it was because I cared—
because I loved what I left behind.
But it was beautiful
because it taught me
how to begin again.
I didn't lose home.
I carried it with me.
And in doing so,
I learned that growth often begins
where comfort ends.*



Rithunanda Rateesh
XI A

Find Your Way

*The wonder that is created
Is to be seen and not to be wasted
Time flies and better make use of it
Before it's too late.*

*The moments we have are fragile and few
Each one is a chance to begin anew
Dreams whisper softly, calling our name
Waiting for the courage to step into flame.*

*The wonder that is created
Is to be seen and not to be wasted
Time flies and better make use of it
Before it's too late.*

*Because days don't wait and seconds won't stay
They slip through our fingers and
So live with purpose, with heart and grace
And for now don't wait, find your way.*



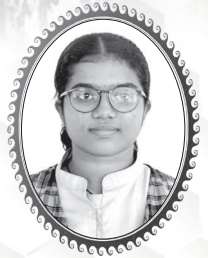
Gayathri K.S.
XI B



Yet to Fly

*A bird sits quietly in its cage
She longs to spread her fragile wings
And fly in the open sky above
She hums a song, one with sorrow.
We say "Oh! How beautiful is its song"
Only to realise it is not one
Of happiness but of longing and pain.
The cage feels small in the big wide world*

*She wonders when she will be free again?
Free to feel the peace and freedom
She once knew.
She hopes, feels and dreams.
"One day the bars will fade away.
I will fly and fly till my heart beats
To a faraway and where I can live in solace."*



Devatheertha
XI B

Whispers of Serenity

*Serenity drifts in on a quiet breeze,
Soft as sunlight resting on the trees.
It hums in the rhythm, of a steady heart,
A stillness within, where worries part.
It lives in mornings brushed with golden light,
In skies that melt into the edge of night.
It's the pause between thoughts,
calm and clear,*

*A subtle reminder that peace is near.
Serenity isn't loud, it doesn't demand -
It settles like warm water
in an open hand.
A hush, a breath, a moment to be,
Fully present, fully free.*



Sharen Kuruvilla
XI C

LABYRINTH OF LIFE

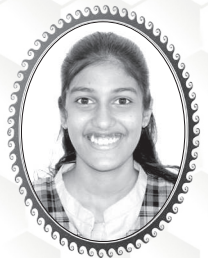
A labyrinth is a complex maze with many paths, turns and dead ends where one can easily feel lost before finding their way out. The labyrinth of life represents the complicated journey an individual goes through, Life is never a straight line instead is filled with choices confusion, struggle and we constantly face unexpected changes. Every choice we make at different stages of our life causes confusion and chaos, but as we move past we realise each of these turns teaches us something valuable. Life's Labyrinth is shaped by challenges that test our patience and strength to move forward. Setbacks, mistakes and delays feels like dead ends. They make us question our decisions and drains us of our own confidence.

But they also quietly prepares us for what lies ahead. Those moments shapes us and quietly bring out our true self.

A brief example is Helen Keller who lost her eye sight and hearing at a very young age. Despite her hurdles, she learned to communicate and inspired many with her words. Her life reminds us that even when the path seems impossible, determination can help us find the meaning within the labyrinth.

Ultimately life is a maze that is not meant to trap us but to help us grow wiser, stronger and enable us to become better versions of who we were yesterday as we move forward.

So... My question to the dear readers is when do we escape this labyrinth?



Nayana S.
XI C

Eternal Sunshine

Eternal sunshine is not merely the presence of light; it is the absence of shadows within the soul. It represents a state of emotional clarity where the heart is unburdened by regret, resentment, or fear or hatred. Unlike the sun that rises and sets, eternal sunshine is imagined as a constant warmth — one that exists within human consciousness, which remains in the soul always and forever. It stands for inner peace. Eternal sunshine does not deny suffering; instead it transforms suffering into understanding. It helps you when you are at the verge of breaking down.

In life, eternal sunshine is rare and fleeting.

Between joy and sorrow, the heart still seeks eternal sunshine. It is the dream of a body at rest, a heart at ease and the mind in control of its own. Ultimately, eternal sunshine is about acceptance — coping with reality and the hardships, finding a way to overcome and cope with it. Finding a way of happiness when you are at times of sorrow. It is the gentle realization that even after storms and hurricanes and thunderstorms, the light can remain — quiet, steady and enduring.



Minha Mariyam K.
XI C

AN ORPHAN

*I sat by the window
Of my room, thinking of
All the good things, that
I had wanted as a boon.
How my father blesses me
With a smile, and
How he travels with
Me for miles.
The warmth of my mother's hug,
Has always been in my heart.
The sweet voice
Of my little sister,
Still echoes in my ears.
Some bonds that
Time cannot restart.
But I've never been away
For so much time apart, and
Yet never before had
The distance felt so deep.
I sat by the window
Reminding myself, that
I was still an orphan.*



Devaki Krishna S.
XII B

BETWEEN ONE TIDE AND THE NEXT

*The ocean does not rush,
yet nothing in it waits.
Waves arrive with purpose,
leave without regret,
and return altered,
as if they learned something while gone.
The shore believes it is solid,
until the sea proves otherwise —
grain by grain,
moment by moment.
What seems constant is only repetition,
and repetition hides change well.
The ocean keeps moving,
not to escape,
but because staying
would mean the ending.*



Gourisankar K.S.
XII B



THE RESONANCE OF RUIN

*Wholeness keeps its quiet well,
A porcelain cup upon the shelf,
Unmarked, untested, holding grace,
But only in its untouched phase
But once the rim is chipped by use,
By a hundred mornings, a small abuse,
A softer story starts to speak,
The kind that flawless things can't keep
The cracked violin, its varnish worn,
Lets loose a tone, both frayed and torn,
Each weakened fibre, stretched and thin,
Vibrates the truth sealed whole within
A photograph, long bent at its corners,
Outlives the pristine things it mourns,
The fold, the crease, the faded hue,
All echo what the moment knew
Even the soul - thought never heard
Holds a resonance reclaimed,
Not in perfections guarded room,
But in the fractures that resume.
What breaks remembers more than form,
Shards travel farther than the norm.
Some things speak the deepest, strangely clear,
Only after they disappear...*



Aleena T. Ani
XII A



At The Edge Of Tomorrow

*I hold my breath at the end of the year.
Memories heavy, the future unclear.
I smile in class, but inside I ache
Afraid of the choices I'm about to make.
I've grown in silence, in ways unseen
Through broken plans and fragile dreams.
I am scared to fail, scared to begin
But I carry hope beneath my skin.*



Shreyas M.R.
XII C



THE SANCTUARY

Holding on to the safe and familiar arm of her parent,
The little girl stared at the hand waiting to be held
The warmth that seeped in as she slipped her fingers
into the outstretched hand,
Made her realise that
she had found her new sanctuary.
As the years drifted past, one hand became many
And she grew strong and steady,
Led by hands that believed in her and
steadied her when she faltered.
And in every hand,
she felt the promise of safety and guidance.
As she stood there that day with a heart
filled with bittersweet emotions,
In the place that gave her hearts to lean on
and hands to hold on,
It dawned on her that as she, yet again,
stepped out of one of her sanctuaries,
Its warmth and safety would stay with her,
wherever life led her.



Leeshma Sudeesh
XII B



All that's undone calls out again

I step into the room
Where echoes of maybes linger
Chairs hold abandoned plane,
And the air hums forgotten hopes
My dream flutters like a startled bird,
Ready to skip away into the shadows,
But I reach out with trembling hands,
and whisper, not today not now.
The walls watch silently -
Filled with sketches and scribbles of
what could have been done.
Papers flutter beneath my fingers,
And I claim each of them, one by one.
Fears tug at my sleeve,
Doubt presses at my chest
But I steady my heartbeat,
And promise myself –
That will not end unfinished.



D. Harshanandhini
XII C

GRATITUDE GALORE!

I joined this school just two years ago in class XI. While my time here has been relatively short, the impact this institution has had on me - and on all of us in Class 12 - has been life-changing.

We often hear that school is about academics and grades. But as we stand at the threshold of a new beginning we know it was about so much more. This school has given us incredible exposure that goes far beyond the four walls of a classroom. Whether it was in the sports field, the stage of the auditorium, or through various clubs and events, we were encouraged to discover who we really are. We didn't just learn how to solve equations; we learned leadership, teamwork, and how to handle both victory and defeat. These extra-curricular activities have shaped our personalities just as much as our textbooks have.

To our teachers: Thank you for recognizing that we aren't just roll numbers, but individuals with different talents. You pushed us to excel in our studies while also giving us the space to pursue our passions.

To my fellow batchmates: We've grown so much together. From the nervousness of Class 11 to the confidence we feel today, we have become all-rounders ready to face the world. We are leaving not just with certificates, but with grit and the vision to succeed in whatever we choose to do. As we move on, we carry with us the spirit of this school - a spirit of excellence in everything we do. Thank you for making these years, however few or many, truly unforgettable!



Pranav T. Saji
XII A



MOMENTS THAT TURN INTO MEMORIES

"Every farewell marks the beginning of a new journey"

Walking through the steps of the old CRS campus, getting into the kindergarten classroom and sitting on the little chairs... it feels like it happened just yesterday. As the Class XII 2025-26 Batch of CRS bids adieu, I would like to pen down these thoughts that evoke mixed feelings in me. I'm extremely grateful to all our teachers who stood as a constant source of guidance throughout this journey. Thank you for making us laugh and explore more. I would also like to thank the non teaching staff for making these years memorable by bestowing on us their warmth. We will always be proud Refinians wherever we are.

Twelve years passed by in the blink of an eye. The love we received will always be treasured - the teachers who enlightened our world, the classrooms that witnessed our laughter, the corridors that resonated our strides countless times and the stage where we donned many roles. The guidance of our teachers, the support of the administration and the values instilled in us have shaped not only our academic journey but also our character, which will be carried forward with pride and appreciation. These memories will continue to remain etched in our hearts.

Thank you, Alma Mater!



Nandakrishnan V.
XII B



മലയാള വിഭാഗം

KRITHIKA M HAVI
IX A

പ്രകൃതി

പച്ചപ്പട്ടു പൊതിഞ്ഞ മലനിരകൾ
കളകളും ഒഴുകുന്ന മധു നദികൾ
പ്രകൃതി തൻ സമ്മാനങ്ങളെല്ലാമിവ
പ്രകൃതി തൻ ചേലുറ്റ സൃഷ്ടികളെല്ലാമിവ
മാനവും മൃഗലിനവും വീടാണിവിടം
കടുവയ്ക്കും കരടിക്കും വീടാണിവിടം

മാനവർക്കു നാടായി പ്രകൃതി നിന്നു
ജീവികൾക്കു കാടായി പ്രകൃതി നിന്നു
പ്രകൃതിയെ മുറിവാക്കി നിന്നു മനുഷ്യൻ
കാടിന്റെ മക്കളെ കൊന്നു മനുഷ്യൻ
പ്രകൃതി തൻ കരച്ചിൽ കേട്ടില്ല മനുഷ്യൻ
പ്രകൃതി തൻ കെഞ്ചൽ കേട്ടില്ല മനുഷ്യൻ

പ്രകൃതി തൻ കണ്ണീർ കാണണം നമ്മൾ
പ്രകൃതി തൻ വേദന കാണണം നമ്മൾ



ദുർഗ്ഗ കൃഷ്ണകുമാർ
VI B

മേഘങ്ങളോട്

അവൾ ജനിച്ച മണ്ണിന്റെ മായാത്ത ഗന്ധം
എന്നെ തൊട്ടുണർത്തുമ്പോളും
ചിത്രശലഭത്തിന്റെ പുറകേന്ദനം
അവൾ ഓടിക്കളിച്ചപ്പോഴും
ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ല ആ കാറ്റിൽ
ഒരു കൊടുംകാറ്റിന്റെ തീക്ഷ്ണതയുണ്ടാകുമെന്ന്
മായുന്ന തെളിഞ്ഞ ആകാശത്തിൽ അവൾ
ഓടി മറഞ്ഞു, തിരഞ്ഞു നടന്നവർ
കാലങ്ങളോളം, കണ്ടില്ല, കേട്ടില്ല!
മായാത്ത പൊന്നുടുപ്പു മാത്രം ബാക്കിയായി
മേഘങ്ങളേ നിങ്ങൾ അവളെ കേട്ടോ
ചോരത്തുടുപ്പിന്റെ അംശമെങ്കിലും ബാക്കിയുണ്ടോ
അവളുടെ കണ്ണുനീരിനു ആരു സാക്ഷി!
അവളുടെ വേദനയ്ക്കു ആരു സാക്ഷി
കൊണ്ടുപോയില്ലേ അവർ ആ വീടിന്റെ
ആകെയുള്ളൊരു പ്രതീക്ഷയെ....
ഇന്നാ, വീട് ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നു
ഭയം വിട്ടുമാറാതെ ആ നാടിന് ഉറങ്ങുന്നു
മേഘങ്ങളേ നിങ്ങളോ സാക്ഷി!



അനന്ത മേരി ജയിംസ്
X B

നിലാവിന്റെ നിറങ്ങൾ

നിലരാവിൽ സഖിയായിരിക്കും നിലാവേ
നിൻ തുമ്പിൽ ഞാൻ അലിയുന്നു
നീലപ്പുതപ്പണിയുന്ന മാനത്ത്
നിൻ ചന്ദനവർണ്ണം നിറഞ്ഞു
നിന്നുടെ ശോഭയിൽ മുങ്ങിക്കുളിക്കുമ്പോൾ
ബാല്യകാലം എന്നെ തഴുകുന്നു
പണ്ടൊരു നാൾ ആ വാതിൽക്കൽ നിന്നു ഞാൻ
നിന്നെ പുഞ്ചിരിയോടെ കണ്ടു
വെള്ളിയെക്കാളും വിലമതിപ്പുള്ള നിന്നെ
കാണുമ്പോൾ എന്നുടെ ഹൃദയത്തിൽ
ബാല്യകാല ചിന്തകൾ നിറയുന്നു
മാതാവിൻ വാത്സല്യം വീണ്ടും നുകരാനായി
നിന്നുടെ വദനം കാരണമായി
നിന്നെയും നോക്കി കൗതുകത്തോടെ
പലതും പറഞ്ഞൊരു കാലം
എന്നുടെ മനസ്സിൽ ഇപ്പോഴും ഒളിഞ്ഞുകിടക്കുന്നു
മാതാവു നൽകിയ ഓരോ ഉരുളയും
നിന്നുടെ സമ്മാനമായിരുന്നെന്ന്
നിന്നെ കാണുമ്പോൾ തോന്നിടും
അന്നത്തെ ശോഭയെവിടേക്കു

മാഞ്ഞുപോയ
നിന്നുടെ സ്വന്തമാം സുവർണ്ണം
അങ്ങുപോയ
അമ്മതൻ അന്ത്യം എന്നെ ബാധിച്ചപ്പോൾ
നിന്നുടെ തുമ്പും ക്ഷയിപ്പിച്ചതാണോ



പാർവ്വതി എം. നായർ
XII B

മൃഗങ്ങൾ

മാനേ മാനേ പൊൻമാനേ
ഓടി രസിക്കാൻ വരുമോ നീ
കുയിലേ കുയിലേ പൂക്കുയിലേ
പാടി രസിക്കാൻ വരുമോ നീ
മുയലേ മുയലേ കൊച്ചുമുയലേ
ചാടി രസിക്കാൻ വരുമോ നീ
ആനേ ആനേ കൊച്ചാനേ
കുസൃതികൾ കാട്ടി രസിക്കാലോ
കുതിരേ കുതിരേ കുതിരച്ചാരേ
ഓട്ടമത്സരത്തിനാദ്യമായേ!
കുറുക്കാ കുറുക്കാ സൂത്രൻ കുറുക്കാ
സൂത്രം കണ്ടുപിടിക്കാൻ വാ!



തനയ് വിജിത്ത്
IV A

മിനുവിന്റെ മോഹം



പണ്ട് പണ്ട് ഒരിടത്ത് മിനു എന്ന ഒരു ബാലിക ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൾ ഏഴാം ക്ലാസിലായിരുന്നു പഠിക്കുന്നത്. അവൾക്ക് പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പോവാൻ അതിയായ മടിയായിരുന്നു. അവൾ എപ്പോഴും പറയുമായിരുന്നു “വീട്ടിലും പഠിക്കണം, പള്ളിക്കൂടത്തിലും പഠിക്കണം. എന്റെ ജീവിതം പഠനത്താൽ നിറഞ്ഞതാണ്.” അവൾക്ക് ചുറ്റും പാടും നിരീക്ഷിക്കുന്നത് വളരെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അവൾ നോക്കുമ്പോഴൊക്കെ, അപ്പപ്പൻ സന്തോഷത്തോടെ കൃഷി ചെയ്യുന്നു, അമ്മമ്മ പശുവിനെ കറക്കുന്നു, അമ്മ ഭക്ഷണം ഉണ്ടാക്കുന്നു, അച്ഛൻ ഉറങ്ങുന്നു, അവളുടെ കുഞ്ഞനിയത്തി കളിപ്പാട്ടങ്ങൾകൊണ്ട് കളിക്കുന്നു. എന്നാൽ അവളോ സ്കൂളിൽ പോകാനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പിലാണ്. അവൾ മനസ്സിൽ ഉരുവിട്ടു. “എങ്ങനെയെങ്കിലും ഒന്ന് വലുതാവണം.” അന്നത്തെ ദിവസം അവൾ രാത്രി എന്തോ സ്വപ്നം കാണുന്നു. അവൾ വലുതായി തന്റെ മാതാപിതാക്കളെപ്പോലെ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുന്ന സ്വപ്നം. വർഷങ്ങൾ കടന്നു പോയി. മിനു പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസിലെത്തി. ആ വർഷത്തെ അവസാന പരീക്ഷ എഴുതുന്ന അന്ന് അവൾ മനസ്സിൽ ഉരുവിട്ടു. ഇതുകൂടെ കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ മൊത്തം സ്വതന്ത്രത ആയിരിക്കും. അങ്ങനെ അവൾ കോളേജ് പാസായി. അവൾ പഠിച്ചതിൽ ഉയർന്ന ഡിഗ്രി നേടി. അവസാനം അവൾ ഒരു ഡോക്ടറായി. അടുത്തതായി അവളുടെ അച്ഛനും അമ്മയും ഒരു കാര്യം ഉന്നയിച്ചു. “മോൾക്ക് പ്രായമായി, കല്യാണം ഒന്നും കഴിക്കണ്ടേ,” അവളുടെ മനസ്സ് വേദനിച്ചു. വലുതാകുമ്പോൾ സ്വതന്ത്രതയല്ലേ വേണ്ടത് ആ.... ചിലപ്പോൾ കല്യാണം കഴിയുമ്പോൾ സ്വതന്ത്രമാകാൻ പറ്റുമായിരിക്കും. അവൾ കരുതി. അഞ്ചു വർഷം കഴിഞ്ഞ് അവളുടെ കല്യാണം കഴിഞ്ഞ് അവൾക്ക് ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായി. ആ കുട്ടി അഞ്ചിലായിരുന്നു പഠിക്കുന്നത്. അവൾ അവളുടെ ജോലിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കാലം കഴിച്ചു. ഒരു ദിവസം അവൾ ഒരു കുട്ടിയെ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ആ കുട്ടി പറഞ്ഞു. “അച്ഛാ അമ്മേ വലുതാവാൻ എന്തെങ്കിലും മാർഗമുണ്ടോ.” അപ്പോഴാണ് അവളുടെ മനസ്സിലേക്ക് ആ ചിന്ത വന്നത്. താൻ ആലോചിച്ച കാര്യങ്ങളെല്ലാം വിഡ്ഢിത്തമാണെന്ന് അപ്പോഴാണ് അവൾക്കു തോന്നിയത്. പക്ഷെ പറഞ്ഞിട്ടെന്തു കാര്യം? അവൾക്കിപ്പോൾ മുപ്പത്തിയഞ്ച് വയസ്സായി. അന്ന് രാത്രി ഉറങ്ങുമ്പോൾ അവൾ വളരെ ചിന്താകുലയായി കാണപ്പെട്ടു. ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ഒരു നാൾ അവളുടെ മകൻ അവളോട് ചോദിച്ചു. “അമ്മയെന്താ രാത്രി ഉറങ്ങാത്തത്?” അവൾ ഇങ്ങനെ മൊഴിഞ്ഞു. “മകനേ അമ്മയ്ക്കു പറ്റിയ വലിയ ഒരു തെറ്റുകാരണമാണ് അമ്മ ഉറങ്ങാത്തത്. ബാല്യകാലമാണ് ഏറ്റവും സുന്ദരമായ കാലം എന്ന് നീ ഓർക്കണം.” ഇത്രയും പറഞ്ഞതു കൊണ്ട് അവൾ മകന് ഒരു ഉമ്മ നൽകി.



ശ്രീബാല എം.എസ്.
VII A



വഴിയിൽ കിടന്നു ലഭിച്ച ആ കിടലാമസു പൊതി

ആളുകളുടെ ഇടയിൽപ്പെട്ട് ഞാൻ വലഞ്ഞു. അച്ഛനെയോ അമ്മയെയോ കാണാനില്ല. അമ്പലത്തിലെ ഉത്സവം കാണാൻ അത്രമാത്രമുണ്ട് ജനക്കൂട്ടം. കാരിൽനിന്ന് ഇറങ്ങിയതിനുശേഷം മുത്തശ്ശിയുടെ കൈയിൽ പിടിച്ച് തുള്ളിച്ചാടിക്കൊണ്ടിരുന്നതാണ് ഞാൻ. തൊട്ടുപിന്നാലെ തന്നെ അച്ഛനും അമ്മയും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവിടുത്തെ വെച്ചുവാണിടക്കുകളിൽ ഒരേണ്ണത്തിൽ നിന്ന് ഒരു കളിപ്പാട്ടം വാങ്ങണമെന്ന് ഉറപ്പിച്ചാണ് ഞാൻ വീട്ടിൽനിന്ന് ഇറങ്ങിയത്. ജനക്കൂട്ടത്തിലേക്ക് നിങ്ങൾ കയറിയതിനുശേഷം മുത്തശ്ശിയേയോ, അച്ഛനേയോ, അമ്മയേയോ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. എന്തു ചെയ്യണമെന്നറിയാതെ ഞാൻ ഒരു നിമിഷം അവിടെ വേവലാതിപ്പെട്ട് നിന്നു. ചുറ്റും അപരിചിതർ. ആരോട് സഹായം ചോദിക്കുമെന്നറിയാതെ ഞാൻ സങ്കടപ്പെട്ട് നിൽക്കുമ്പോഴാണ് ഞാൻ ആ പൊതി കണ്ടത്. ആ വലിയ ജനക്കൂട്ടത്തിന്റെ ഇടയിൽ വെള്ളക്കടലാസിൽ നന്നായി മുറുക്കി കെട്ടിയ ഒരു പൊതി. ഞാൻ കുറച്ചു നിമിഷം ചുറ്റും നോക്കി. ആരെങ്കിലും ആ പൊതി എടുക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന്, എന്നാൽ ഉത്സവം കൂടാൻ ഉള്ള തിരക്കിനിടയിൽ ആ പൊതി ആരും ശ്രദ്ധിച്ചില്ല. തിരക്ക് കൂടിവരുകയാണ്. ഞാൻ ആ പൊതി കയ്യിലെടുത്ത് ജനക്കൂട്ടത്തിനകലെ ഒരു കോണിലേക്ക് മാറി നിന്ന് ആ പൊതി അഴിച്ചു. നന്നായി പൊതിഞ്ഞ ആ പൊതിക്കകത്ത് നല്ല ചുടുള്ള നാല് ഉണ്ണിയപ്പം. വിശന്നിട്ട് വയറുവേദനിക്കുന്നു. വീട്ടിൽ നിന്ന് അമ്പലത്തിൽ എത്താൻ നല്ല ദൂരമുള്ളതുകൊണ്ട് തന്നെ രാവിലെ ഒരു ചായ മാത്രം കുടിച്ചിട്ട് ഇറങ്ങിയതാണ്. ആ ഉണ്ണിയപ്പങ്ങളുടെ വാസന അത്ര മനോഹരവും തിന്നാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതുമായിരുന്നു. നൂറ് ഉണ്ണിയപ്പം കഴിക്കാനുള്ള വിശപ്പുണ്ടായിരുന്നിട്ടും ആദ്യം ഒരേണ്ണം കഴിച്ച് തൃപ്തിപ്പെടാമെന്ന് കരുതി ആദ്യത്തെ ഉണ്ണിയപ്പം ഞാൻ കഴിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ കഴിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോഴാണ് ഞാൻ കുറച്ച് അകലെ ഒരു കുട്ടി ആർത്തിയോടെ ഉണ്ണിയപ്പങ്ങളെ നോക്കുന്നത് കണ്ടത്. അവനൊപ്പം മറ്റൊരു കുട്ടിയും കൂടി ഉണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടുപേരും മെലിഞ്ഞ്, കീറിപ്പിരിഞ്ഞ കുപ്പായങ്ങളാണ് ധരിച്ചിരുന്നത്. ഞാൻ പതുക്കെ അവരുടെ സമീപം ചെന്നു. അവർ ഒരു ദിവസമെങ്കിലുമായി എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചിട്ട് എന്ന് അവരുടെ ക്ഷീണിച്ച മുഖവും, മെലിഞ്ഞ ശരീര പ്രകൃതിയും ഉണ്ണിയപ്പത്തിലേക്ക് ഉള്ള ആർത്തിയുള്ള നോട്ടവും എന്നെ അറിയിച്ചു. ഞാൻ ആ ഉണ്ണിയപ്പങ്ങളുടെ പൊതി അവർക്കു നീട്ടിയപ്പോൾ അവർക്കുണ്ടായ സന്തോഷം എനിക്ക് പറഞ്ഞറിയിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സ്വന്തമായി കിടന്നുറങ്ങാൻ ഒരു വീടുപോലുമില്ല ആ പാവങ്ങൾക്ക്! കളിക്കാൻ ഒരു കളിപ്പാട്ടവുമില്ല ഞാൻ എനിക്ക് കളിപ്പാട്ടം വാങ്ങാൻ സൂക്ഷിച്ച വിഷയക്കൈനീടം അവർക്ക്



നൽകി. എനിക്ക് അതിൽ ഒരു കുറ്റബോധവും തോന്നിയില്ല. അവർക്ക് അങ്ങനെയെങ്കിലും ഒരു കളിപ്പാട്ടമോ, പലഹാരമോ വാങ്ങിത്തന്നാമല്ലോ! അവർ എന്നെ നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചതിനു ശേഷം, നന്ദി പറഞ്ഞ് അവരുടെ (ചെറിയ വീടായ) ഒരു മരത്തിന്റെ സമീപം ഷീറ്റുകൊണ്ട് കെട്ടിയ ആ വീടിന്റെയുള്ളിൽ പോയി. എനിക്ക് ഏറെ സന്തോഷമായി. അപ്പോൾ പുറകിൽ നിന്ന് ഞാൻ എന്റെ പേര് ആരോ വിളിക്കുന്നത് കേട്ടു. തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ, അത് എന്റെ അച്ഛനും, അമ്മയുമായിരുന്നു. അവരുടെ അടുത്ത് അതാ, ചിരിച്ചുകൊണ്ട് മുത്തശ്ശിയും നിൽക്കുന്നു! ഞാൻ നടന്നതെല്ലാം അവരോട് പങ്കു വെച്ചു. തീർച്ചയായും കളിപ്പാട്ടം വാങ്ങിയിട്ടേ അവിടെ നിന്ന് മടങ്ങുള്ളൂ എന്ന് പറഞ്ഞ ഞാൻ, കളിപ്പാട്ടം കിട്ടുന്നതിനേക്കാൾ പത്തിരട്ടി സന്തോഷം ലഭിച്ചിട്ട് അവിടെ നിന്ന് ഈശ്വരനെ തൊഴുത്ത് മടങ്ങി.



അക്ഷയ എസ്.
IX A

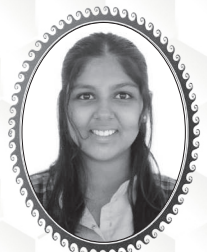
സ്വപ്നത്തിലെ മധുരങ്ങൾ



അമ്മേ ദൂരെ നിന്നൊരലർച്ച. ഞാൻ ആ സമയം പാടത്ത് പണി എടുക്കുകയായിരുന്നു. പൂക്കൾ പൂത്ത മണമെങ്ങും പടർന്നിരുന്നു. ദൂരെ നിന്നവൾ, എന്റെ മീനുകൂട്ടി ഓടി വരുന്നു. അമ്മേ എന്നലറിക്കൊണ്ട്. എന്റെ പൊന്നു സീതേ..... നീ ആ കൊച്ചിനോടൊന്ന് മിണ്ടാതിരിക്കാൻ പറ. മനുഷ്യരുടെ ഉറക്കം കെടുത്താതെ. പാടത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥനും എന്റെ അടുത്ത ചങ്ങായിയുമായ പണിക്കരേട്ടൻ പറഞ്ഞു. പക്ഷേ ഞാൻ അത് വകവെച്ചില്ല. അവൾ മുഖത്തൊരു വിടർന്ന പുഞ്ചിരിയുമായി ഓടിവന്ന് എന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. “അമ്മേ, അമ്മേ എനിക്ക് ക്ലാസിൽ പരീക്ഷയ്ക്ക് ഒന്നാം സ്ഥാനം കിട്ടി.” അവൾ അഭിമാനത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞു. അവളുടെ മുഖത്തെ സന്തോഷം കണ്ട് എനിക്കും ചിരി വന്നു. പണിക്കരേട്ടാ, ഇത് കേട്ടോ? അവൾക്ക് പരീക്ഷയ്ക്ക് ഒന്നാം സ്ഥാനം കിട്ടിയത്രെ. ഞാൻ പറഞ്ഞു. അതിപ്പൊ അങ്ങനെയല്ലേ വരു. ഇവളാളു മിടുമിടുക്കിയല്ലേ. പണിക്കരേട്ടൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. അമ്മേ നമുക്ക് വീട്ടിൽ പോവാം, എനിക്ക് നല്ലപോലെ വിശക്കുന്നു. അവൾ എന്നെ നോക്കി കൊഞ്ചിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. അതേ, സീതേ നീ ഇന്ന് നേരത്തേ വീട്ടിൽപൊക്കോ. അവൾക്കിഷ്ടമുള്ളതെല്ലാം കഴിക്കാൻവെച്ച് കൊടുക്ക്. പണിക്കരേട്ടൻ പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ വീട്ടിലേക്ക് നടക്കുന്നതിന്റെ ഇടയിൽ ഒരു പഴയ റേഡിയോ വിൽക്കാൻ വെച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവളുടെ വലിയ ആഗ്രഹമായിരുന്നു ഒരു റേഡിയോ വേണമെന്നത്. അവൾ എന്നോട് ചോദിച്ചു. അമ്മേ എനിക്കാ റേഡിയോ വാങ്ങിത്തരുമോ എന്ന്.

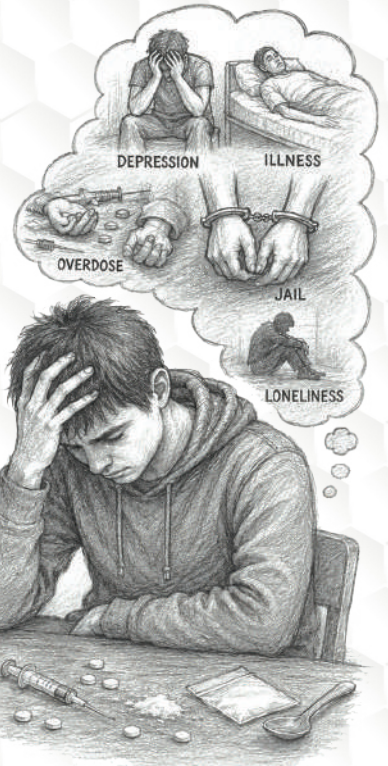
കൈയിൽ വലിയ പൈസ ഒന്നുമില്ലെങ്കിലും ഞാൻ അവൾക്ക് മേടിച്ച് കൊടുക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ ഞങ്ങളാ റേഡിയോയും മേടിച്ച് സന്തോഷത്തോടെ തിരിച്ചു വീട്ടിലേക്ക് പോയി. അവൾ എന്നും എന്നും എന്റെ കൂടെത്തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു.

സീതേ, സീതേ, എഴുന്നേക്ക്. എന്നെ പതുക്കെ തട്ടിക്കൊണ്ട് പണിക്കരേട്ടൻ വിളിച്ചു. കണ്ണുതുറന്ന ഞാൻ യാഥാർത്ഥ്യത്തിലേക്ക് തിരിച്ചെത്തി. അവളെ, അവളെ ഞാൻ കണ്ടു. എന്റെ മിനിക്കൂട്ടി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് എന്റെ അടുത്തേക്ക് ഓടി വന്നു. അവൾ ഇപ്പോഴും എന്റെ അടുത്തുണ്ട്. ഞാൻ പ്രതീക്ഷയോടെ പണിക്കരേട്ടനെ നോക്കി. സീതേ, അവൾ മരിച്ചിട്ട് അഞ്ച് വർഷമായി. പണിക്കരേട്ടൻ എന്നെ ദൈന്യതയോടെ നോക്കിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. ഞാൻ എന്താ അവൾക്കാ റേഡിയോ വാങ്ങി കൊടുക്കാത്തത്! ഞാൻ എന്തിനാ അവളെ ഒറ്റയ്ക്ക് പിണങ്ങിപ്പോവാൻ സമ്മതിച്ചത്? അന്ന് അവളെ പോവാൻ ഞാൻ വിട്ടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ആ ക്രൂരൻ അവളെ ഒരു ഭയവും ഇല്ലാതെ കൊല്ലുമായിരുന്നോ? ഞാൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു. എന്റെ മീനുകൂട്ടി, അവളാ സ്വപ്നത്തിൽ എന്ന് സന്തോഷവതിയായിരുന്നു. അവളുടെ ചിരി മനസ്സിൽ നിന്ന് മായുന്നില്ല.



നന്ദന സന്തോഷ്
XI C

ലഹരി എന്ന വിപത്ത്



ലഹരി എന്ന വാക്ക് എന്തൊരു നിസ്സാരം അല്ലേ? എന്നാൽ മനുഷ്യരാശിയെ തകർക്കാനുള്ള ഒരു വിപത്താണ്. ഇപ്പോഴത്തെ പല കുട്ടികളിലും കാണപ്പെടുന്ന അസാധാരണമായ സ്വഭാവങ്ങൾ ഇതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാകാം. ലഹരി നമ്മുടെ ഭാവി തലമുറയെ വഴിതെറ്റിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള പല വാർത്തകളും ഇപ്പോൾ പത്രങ്ങളിലും സോഷ്യൽ മീഡിയയിലും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുകയാണ്. ഒരു വട്ടം ഇതിന് അടിമയായിപ്പോയാൽ പിന്നെ നമ്മുടെ ജീവിതം അവിടെ നിലച്ചു എന്ന് പറയാം. അതിനാൽ നാം ഈ വിപത്തിനെ പരമാവധി ഒഴിവാക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. എന്നാൽ എന്തുകൊണ്ടാകാം ഈശ്വരൻ ഇതൊരു ചെടിയായി നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നതെന്ന് ഒരു സംശയം തോന്നാം. അല്ലേ? എന്തെന്നാൽ പല മരുന്നുകളിലും വിവിധ തരം ചികിത്സയ്ക്കും വേണ്ടി ലഹരി മിതമായി ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. അതും കൃത്യമായ അളവിൽ മാത്രം. എന്നാൽ നാം അത് ഉപയോഗിക്കുന്നതുപോലെ ഉപയോഗിക്കാതെ ജീവിതം പാഴാക്കിക്കളയുന്നു. ഒന്നോർത്തുനോക്കൂ എത്ര സുന്ദരമാണീ ജീവിതം. പക്ഷെ എല്ലാം തവിടുപൊടിപോലെ ആവാൻ നിമിഷങ്ങൾകൊണ്ട് ഈ വിപത്തിന് സാധിക്കും. ലഹരി കാരണം പല കുടുംബങ്ങളാണ് ഒറ്റപ്പെട്ട് പോകുന്നത്. നമുക്ക് ഇതിനെ തുരത്താൻ എന്തു ചെയ്യാം എന്നല്ലേ? പലപ്പോഴായിട്ട് ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസുകൾ എടുക്കാം. അറിയാത്ത ആളുകളുടെ കയ്യിൽനിന്ന് പരമാവധി ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കൾ ഒഴിവാക്കുക. ഇങ്ങനെ പലതും ചെയ്യാം. ചെറുകുട്ടികളിൽ എങ്ങനെ പടരുന്നു എന്നത് ശ്രദ്ധിക്കുക. ഈയിടെയായി നടന്ന വാർത്തയാണ്. ഒരു കുട്ടിക്ക് മിഠായി നൽകി. അവൻ വീട്ടിൽ സ്കൂളിൽനിന്ന് എത്തിയപ്പോഴേക്കും വളരെയധികം അസ്വസ്ഥത അനുഭവപ്പെട്ടു. ഉടനെ കുട്ടിയെ ആശുപത്രിയിൽ എത്തിച്ചപ്പോഴാണ് അറിയുന്നത് കുട്ടിയുടെ ശരീരത്തിൽ ലഹരിയുടെ അംശമുണ്ടെന്ന്. എല്ലാവരും കരുതും ഇതൊരു നിസ്സാര കാര്യമാണെന്ന് എന്നാൽ ഇത് വളരെ ശ്രദ്ധയോടെ എടുക്കേണ്ട ഒരു കാര്യമാണ്. ലഹരി കയറിയാൽ നമ്മൾ രാക്ഷസന്മാരെ പോലെയാകും. അതിന് ഉത്തമമായ ഒരു സംഭവമാണ് മാസങ്ങൾക്കു മുൻപ് തിരുവനന്തപുരത്ത് സംഭവിച്ചത്. ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ തന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളെ തലയ്ക്കടിച്ച് കൊന്നു എന്നുള്ളത്. ഒന്നോർത്തുനോക്കൂ ഇപ്പോൾ അവരുടെ അവസ്ഥ എന്തു ദയനീയമായിരിക്കും എന്ന്! അതിനാൽ നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് ഒറ്റക്കെട്ടായി ലഹരി എന്ന മഹാമാരിയാകുന്ന വിപത്തിനെ ഭൂമിയിൽ നിന്ന് പഠിച്ചെറിയാം, അതോടെ നമ്മുടെ ഭൂമിയാകും ഏറ്റവും സുന്ദരി.



ശ്രീബാല എം.എസ്. VII A



ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെ സർവ്വചരാചരങ്ങൾക്കും ജന്മം നൽകി, അവരെ പോറ്റിവളർത്തി, മരണമടയുന്വോൾ അലിഞ്ഞു ചേരാൻ ഇടം നൽകുന്ന സർവ്വംസഹയായ ലോകമാതാവാണ് പ്രകൃതി. മലകളും ജലാശയങ്ങളും, ഫലഭൂയിഷ്ഠമായ മണ്ണും എല്ലാം നിറഞ്ഞതാണ് ഈ പ്രകൃതി. എന്നാൽ പ്രകൃതിയുടെ സഹനത്തെ വെല്ലുവിളിച്ചുകൊണ്ട് മണിമാളികകളും, ഫാക്ടറികളും കെട്ടിപ്പൊക്കി. പ്ലാസ്റ്റിക്കും മറ്റു രാസവസ്തുക്കളും കൊണ്ട് ഈ ഭൂമി നിറഞ്ഞു കവിയുന്നു. നമ്മുടെ മുതുമുത്തശ്ശന്മാർ നമുക്ക് കൈമാറിത്തന്ന നമ്മുടെ ഭാവിതലമുറകൾക്കു പകർന്നു കൊടുക്കേണ്ട ഈ പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ ചുമതലയാണ്.

പ്രകൃതിയെ ആദരിക്കാനും അതിനെ വേണ്ടവിധം പരിപാലിക്കാനും എല്ലാ മനുഷ്യരും പഠിക്കണം. പിഞ്ചുകുഞ്ഞുങ്ങളെത്തന്നെ ഇതു ശീലിപ്പിക്കണം. പ്രകൃതിയോടിണങ്ങി പരോപകാര പ്രവണതയോടെ ജീവിക്കണം എന്നുള്ള സന്ദേശം അവരിൽ അടിയുറപ്പിക്കണം ചൊട്ടയിലെ ശീലം ചുടലവരെ എന്നാണല്ലോ പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ പറയുന്നത്. വാക്കുകളിലൂടെയല്ല, പ്രവൃത്തികളിലൂടെ മാതാപിതാക്കൾ മാതൃകയാകണം. ജൂലൈ 5-ന് നാം പരിസ്ഥിതി ദിനം ആഘോഷിക്കുന്നത് അന്ന് മാത്രം പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കാനും സ്നേഹിക്കാനുമല്ല. ജീവിതകാലം മുഴുവൻ പ്രകൃതിയെ പരിപാലിക്കാനാണ് എന്ന് കുട്ടികളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തേണ്ടത് അനിവാര്യമാണ്. പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണത്തിന് ഒരു കാരണം മനുഷ്യരുടെ അത്യാഗ്രഹമാണ്. പ്രകൃതിയുടെ വരദാനങ്ങളായ ജലം, മണ്ണ്, കാടുകൾ എന്നിവയുടെ അനാവശ്യവും അമിതവുമായ ഉപ

യോഗം പരിസ്ഥിതിയുടെ നിലതെറ്റിക്കുന്നു. കമ്പോള സംസ്കാരവും ഉപഭോഗസംസ്കാരവും മനുഷ്യന്റെ അതിമോഹങ്ങൾക്ക് അന്ത്യം കുറിക്കുന്നില്ല. പ്ലാസ്റ്റിക് പോലുള്ള മാർകവസ്തുക്കൾ ഒരു ഉപയോഗത്തിനുശേഷം മനുഷ്യർ ജലാശയങ്ങളിലും മറ്റും തള്ളുന്നു. വാഹനങ്ങളുടെ എണ്ണം ദിനംപ്രതി വർദ്ധിക്കുന്നതിനാൽ അന്തരീക്ഷം മലിനമാകുന്നു.

പ്രകൃതി മലിനീകരണം, ആഗോള താപനം, ആസിഡ് മഴ, സുനാമി, മണ്ണിടിച്ചിൽ എന്നീ വിപത്തുകൾക്ക് കാരണമാകുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ സഹനശേഷി അതിക്രമിച്ചു കടക്കുമ്പോൾ ഇതാണു ഫലം എന്ന് മനുഷ്യൻ ഇപ്പോഴും മറക്കുകയാണ്. ഈ ദുരന്തങ്ങൾ വരുത്തി വയ്ക്കുന്നത് നിസ്സാര നാശനഷ്ടങ്ങളല്ല. കോടാനുകോടി ജനങ്ങളുടെ ജീവനും പ്രതീക്ഷയും പാർപ്പിടവുമാണ്. പ്രതിവർഷം ഈ പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾ ഊതിക്കൊടുത്തുനൽത്. ഒരു പക്ഷേ യാതൊരു തെറ്റും ചെയ്യാത്ത സാധുക്കളാവാം സ്വാർത്ഥരായ ചിലരുടെ ദുഷ്പ്രവൃത്തിയുടെ ഫലം അനുഭവിക്കുന്നത്. ഈ നാശനഷ്ടങ്ങൾക്കൊരന്ത്യം കുറിക്കാൻ നാം മറിച്ചു ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടത് അതിനെ ആശ്രയിക്കുന്ന ഓരോ ജന്തുവിന്റെയും കടമയാണ്. പരിസ്ഥിതിയെ വീണ്ടും വീണ്ടും നോവിപ്പിച്ചാൽ തിരിച്ചടി കിട്ടുന്നതും നമുക്കു തന്നെയാണ്. ഒരൊറ്റയാൾ മാറി ചിന്തിച്ചെന്നുപറഞ്ഞ് വലിയ മാറ്റമൊന്നും സംഭവിക്കില്ല. പക്ഷേ ഒരു സമൂഹം പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കാൻ തയ്യാറായാൽ ലോകം അവരെ പിന്തുടരും. അതുകൊണ്ട് നമുക്കേവർക്കും ഒരു നല്ല നാളെക്കായി കൈകോർക്കാം.



നിഹാരിക അനിൽ
X B



എളിയ തുടക്കങ്ങളിൽ നിന്ന് ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക മേഖലയിൽ മാനവരാശി ബഹുദൂരം മുൻപോട്ടു സഞ്ചരിച്ചു എന്ന വാസ്തവം നമ്മെ ഒട്ടും അതിശയിപ്പിക്കുന്നതല്ല. അനലിറ്റിക്കൽ എഞ്ചിൻ മുതൽ കൈവെള്ളയിൽ ഒതുങ്ങുന്ന സ്മാർട്ട്ഫോണുകൾ എല്ലാം തന്നെ നമ്മുടെ ദിന ചര്യയെ സുഗമമാക്കുന്നു എന്ന കാരണത്താലാണ് ഇവ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഒഴിച്ചുകൂടാനാകാത്ത ഘടകങ്ങൾ ആകുന്നതിന്റെ പ്രഥമകാരണം. സ്മാർട്ട്ഫോണുകൾ വാഴുന്ന ഈ കാലം നമ്മെ സൈബർ ലോകം എന്നൊരു പുതുലോകത്തിലേക്ക് എത്തിക്കുകയുണ്ടായി. പുതുതലമുറയുടെ കണ്ണുകൾക്ക് ഇവമേകുന്ന കാഴ്ചകൾ തുറന്നു കാണിച്ച് ഈ ലോകം നമ്മെ പല കെണികളിലേക്കും എത്തിക്കുന്നു എന്നുള്ള സത്യം നമുക്കേവർക്കും സുപരിചിതമാണ്. സൈബർ ലോകത്ത് വരുത്തുന്ന ഗുണകരമായ മാറ്റങ്ങളെ സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ വേഗത്തിൽ കീഴ്പ്പെടുത്തുന്നു.

സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങളുടെ ചരിത്രത്തിലൂടെ ഒന്നു കണ്ണോടിക്കുകയാണെങ്കിൽ, ഇവ എന്ന്, എപ്പോൾ, തുടങ്ങി എന്നുള്ളതിന് ഒരു കൃത്യമായ ഉത്തരം നൽകുകയെന്നുള്ളത് പ്രയാസമേറിയതാണ്. 2009, 2010 കാലയളവിൽ സ്മാർട്ട്ഫോണുകളുടെ കണ്ടുപിടിത്തത്തിനും, ഉപയോഗത്തിനും ശേഷമാണ് കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ കുടിയതെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കും. ഇ-ബാങ്കിങ്ങ് മുതലായവയുടെ അരങ്ങേറ്റത്തിനുശേഷം ഇവ വളരെയധികം കുടിയിട്ടുണ്ട് എന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയം വേണ്ട.

സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങളെ പല പേരുകളിലും തരംതിരിക്കാം. വൈറസ് (വൈറൽ ഇൻഫോർമേഷൻ അണ്ടർ സീസ്)

ആണ് ഏറ്റവും വിപുലമായ കാണാനാകുന്നവ. മറ്റുള്ളവരുടെ യന്ത്രങ്ങളെ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നവർ (ഹാക്കർമാർ) ഇവയെ ലിങ്കുകളിലും, ഫയലുകളിലുമായി ഒളിപ്പിച്ചു വയ്ക്കുന്നു. ഇവ സന്ദർശിക്കുന്നവരുടെ കമ്പ്യൂട്ടറുകളിലോ ഫോണുകളിലോ ഇവ കയറിപ്പറ്റുകയും വർധിക്കുകയും ചെയ്ത് അവയെ മുഴുവനായി നശിപ്പിക്കുന്നു. പ്രമുഖ ഉദാഹരണങ്ങൾ വേം, ട്രോജൻ ഹോഴ്സ് എന്നിവയാണ്. മാൽവെയർ എന്നിവയാണ് മറ്റൊരു വിഭാഗം, വൈറസുകളോട് സാമ്യമുണ്ടെങ്കിലും ഇവയെ ഹാക്കർമാർ നിരീക്ഷിച്ച് മേൽനോട്ടം വഹിക്കുന്നു. റാൻസംവെയർ, ബോട്ട്നെറ്റ് മുതലായവയാണ് പ്രധാന ഉദാഹരണങ്ങൾ. മനുഷ്യരുടെ വ്യക്തിപരമായ സാമ്പത്തിക രേഖകൾ ചോർത്തി മറ്റൊരാൾക്ക് വിൽക്കുകയോ, ഇതിനായി വ്യക്തികളിൽ നിന്ന് പണം ഊറ്റുകയാണ്. ഇവ പ്രധാനമായി ചെയ്യുന്നത്.

ഇവയ്ക്കെല്ലാം ഉപരി വ്യക്തികളുടെ അഭിമാന നഷ്ടത്തിനും കാരണം ആകുന്ന പോർണോഗ്രാഫി മുതലായവയും അങ്ങേയറ്റം ശിക്ഷാർഹമായ കുറ്റമാണ്. കോപ്പിറൈറ്റ്, ഇംപെർസനേഷൻ മുതലായവയും സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങളുടെ കീഴിൽ വരുന്നു.

സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ വിരിക്കുന്ന വിപത്തുകളിൽ നിന്നും, അവ വ്യക്തികൾക്ക് വരുത്തിവയ്ക്കുന്ന നഷ്ടങ്ങൾക്ക് തടയിടാൻ ഭാരതസർക്കാർ ഊർജ്ജസ്വലമായി പ്രവർത്തിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സൈബർ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ശിക്ഷാർഹമായി പ്രഖ്യാപിച്ച് സർക്കാർ ഒരുപാട് നിയമങ്ങളും ബില്ലുകളും ഈ കാലയളവിൽ ഇറക്കി കഴിഞ്ഞു. സൈബർ സ്വച്ഛതാ കേന്ദ്രയുടെ സ്ഥാപിക്കൽ ഇതിനെതിരെയുള്ള ഒരു വലിയ ചുവടാണ്. കുടാതെ പോലീസ് വിഭാഗത്തിൽ ദിനംതോറും പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്ന സൈബർ സെൽ നല്ലരീതിയിൽ തന്നെ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾക്കുള്ള പ്രതിവിധി കണ്ടുപിടിക്കുന്നുണ്ട്.

വികസനത്തിന് വെല്ലുവിളിയായി നിൽക്കുന്ന ഈ കുറ്റകൃത്യങ്ങളെ ചെറുക്കുന്നതിനായി അറിവും ശേഷിയുമുള്ള ഒരു തലമുറയെ വാർത്തെടുക്കുക എന്നുള്ളതാണ് പ്രധാനം. ഇതിനായി നാം എല്ലാം കൈകോർക്കേണ്ടതാണ്.



ഡി. ഹർഷനദിനി
XII C



കേശുവിൻ പറ്റിയ അമളി

കേശു വിശന്നു തളർന്നു. എന്തെങ്കിലും തിന്നണം. വഴിയരികിൽ അതാ ഒരു എല്ലിൻ കഷണം. അവൻ കൊതിയോടെ അതു കടിച്ചെടുത്തു. ഓടിയോടി തോട്ടിന്റെ കരയിലെത്തി. തോട്ടിന് അക്കരെ ഈറ്റക്കാടിന് അപ്പുറത്ത് ആളൊഴിഞ്ഞ ഒരു വീടുണ്ട്. അതിനു പിറകിലാണ് കേശുവിന്റെ വാസം. അവിടെ എത്തിയിട്ടു വേണം സമാധാനത്തോടെ എല്ല തിന്നാൻ. തോട്ടിനു കുറുകെ ഒരു ഒറ്റത്തടിപ്പാലമുണ്ട്. സൂക്ഷിച്ചു നടന്നില്ലെങ്കിൽ വെള്ളത്തിൽ വീണുതുടങ്ങും. കേശു പാലത്തിലൂടെ സാവധാനം നടന്നു. തോട്ടിലെ വെള്ളത്തിൽ അതാ മറ്റൊരു നായ. എല്ലിൻ കഷണം തട്ടിയെടുക്കാൻ വന്നതാവും. പേടിപ്പിച്ച് ഓടിക്കണം. പിന്നെ ഒട്ടും താമസിയില്ല. ബു...ബു... - നായയെ നോക്കിക്കേശു കുറച്ചു. പ്ഡും... എല്ലിൻ കഷണം തോട്ടിൽ വീണു.



എയ്ഡൻ സി. വിപിൻ
III B

ഉറുമ്പും കുതിരയും

പണ്ട് പണ്ട് ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു വികൃതി ആയ ചിട്ടു എന്ന് പേര് ഉള്ള ഒരു ഉറുമ്പ് ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ കാണുന്ന എല്ലാവരെയും പിടിച്ചു കടിക്കും. അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം ഒരു നല്ലവനായ കുതിര വന്നു. അവൻ ചിട്ടുവിന്റെ മാതിരിയല്ല. അവൻ എല്ലാവരെയും സഹായിക്കും. അപ്പോൾ ആ കുതിര ചിട്ടു ഉറുമ്പിനോട് പറഞ്ഞു - നീ ആരെയും വേദനിപ്പിക്കരുത്. സഹായിക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ നിനക്ക് ആപത്ത് വരുമ്പോൾ ആരുമുണ്ടാകില്ല നിന്നെ രക്ഷിക്കാൻ. ഇത് കേട്ടപ്പോൾ ചിട്ടു ഉറുമ്പ് എല്ലാവരെയും സ്നേഹിക്കാനും, മറ്റുള്ളവരെ കടിക്കാതെയും കുതിരയെ പോലെ ആയി.



ജാൻവി എൽദോസ്
III A



കുഞ്ഞൻ പഠിച്ച പാഠം



ശ്രദ്ധ സാജു
III A

ഒരു നാടുണ്ടായിരുന്നു. അതിന്റെ പേര് തേനീച്ച പാറയെന്നായിരുന്നു. അവിടെ കൂട് വച്ച് കുറേ തേനീച്ചകൾ താമസിച്ചിരുന്നു. അതിൽ ഒന്നാണ് കുഞ്ഞൻ തേനീച്ചയും കുടുംബവും. ഒരു ദിവസം അച്ഛനും അമ്മയും ജോലി കഴിഞ്ഞ് വന്നു. കുഞ്ഞൻ സ്കൂൾ വിട്ടും എല്ലാവരും ഒളിച്ചു കളിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. പക്ഷേ ആരും പുറത്ത് ഒളിക്കരുതെന്നും പറഞ്ഞു. ഒന്ന്..., രണ്ട്..., മൂന്ന്... അച്ഛൻ എണ്ണാൻ തുടങ്ങി. അമ്മ അടുക്കളയിൽ ഒളിച്ചു. പക്ഷേ കുഞ്ഞൻ പുറത്ത് ഒളിച്ചു. അച്ഛൻ അമ്മയെ കണ്ടു പിടിച്ചു. പക്ഷേ കുഞ്ഞനെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ പറ്റിയില്ല. പെട്ടെന്ന് പുറത്ത് നിന്നൊരു ശബ്ദം. അതൊരു വണ്ടായിരുന്നു. കുഞ്ഞനെ ആവണ്ടി പിടിക്കാൻ നോക്കുകയായിരുന്നു. കുഞ്ഞൻ പേടിച്ചു പോയി. ഒച്ച കേട്ട് അച്ഛനും അമ്മയും വന്നു. ആ വണ്ടിനെ ഓടിച്ചു. കുഞ്ഞനെ നല്ല വഴക്കും പറഞ്ഞു. നീ എന്തിനാണ് അച്ഛനും അമ്മയും പറഞ്ഞതു കേൾക്കാതെ പുറത്തു പോയി ഒളിച്ചത്? അത് കൊണ്ടല്ലേ അപകടം ഉണ്ടായത്. അമ്മ പറഞ്ഞു. കുഞ്ഞനു തന്റെ തെറ്റ് മനസിലായി. പിന്നീട് ഒരിക്കലും അവൻ അനുസരണക്കേട് കാട്ടിയിട്ടില്ല.

മഴക്കാലം

മഴ, മഴ, മഴ, മഴ പെയ്യുന്നു
ചറചറ, ചറചറ പെയ്യുന്നു
തോട്ടിൽ വെള്ളം നിറയുന്നു
കാറ്റിൽ മരങ്ങളാടുന്നു
തവളകൾ ക്രോ, ക്രോ പാടുന്നു
ചീവീടു ചിൽ ചിൽ കരയുന്നു
കുട്ടികൾ ആർത്തു രസിക്കുന്നു
മനോഹരമായൊരു കാലത്തിൽ
എന്തൊരു സന്തോഷം ചുറ്റും



അഗ്രിമ രാജി അനീഷ്
IV B



തുമ്പി/ചും ചിണ്ടനും

കാടിന്റെ അതിർത്തിയിലുള്ള ഒരു കൊച്ചു ഗ്രാമം അവിടെയാണ് തുമ്പി തന്റെ മുത്തശ്ശനോടും മുത്തശ്ശിയോടും ഒപ്പം താമസിച്ചിരുന്നത്. പൂക്കളേയും കിളികളേയും നോക്കി കാടിന്റെ അരികിലൂടെ നടക്കുന്നത് തുമ്പിക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമാണ്.

തുമ്പിയുടെ വീടിന്റെ അടുത്ത് എപ്പോഴും ഓടിക്കളിക്കുന്ന ചിണ്ടൻ എന്ന് പേരുള്ള ഒരു എലി ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം തുമ്പി കാടിന്റെ അരികിലൂടെ തുള്ളിച്ചാടി നടക്കുകയായിരുന്നു. തുമ്പി അപ്പോൾ അവൾ അവിടെ ഒരു കുറുക്കനെ കണ്ടു. അത് മരത്തിന് പിന്നിൽ മറഞ്ഞിരുന്ന് എന്തോ നോക്കുന്നുണ്ട്. തുമ്പി നോക്കിയപ്പോൾ പൂൽമേട്ടിൽ ഓടിക്കളിക്കുന്ന ചിണ്ടനെയാണ് കുറുക്കൻ നോക്കുന്നതെന്ന് മനസ്സിലായി. ചിണ്ടൻ കുറുക്കന്റെ മുന്നിൽ പെട്ടു. രക്ഷപ്പെടാൻ വഴി ഒന്നുമില്ലാതെ ചിണ്ടൻ പേടിച്ചു വിറച്ച് നിന്നു.

തുമ്പി വേഗം തന്നെ കാടിന്റെ അരികിൽ നിന്ന് പഠിച്ച പഴുത്ത മാമ്പഴങ്ങൾ കുറുക്കന്റെ എതിർദിശയിൽ കുറച്ച് ദൂരെയായി എറിഞ്ഞു. മാമ്പഴത്തിന്റെ മണം കിട്ടിയപ്പോൾ കുറുക്കൻ ചിണ്ടനെ മറന്ന് മാമ്പഴത്തിന് പുറകെ പാഞ്ഞു. അപ്പോൾ തന്നെ ചിണ്ടൻ തുമ്പിയ്ക്ക് നന്ദി പറഞ്ഞ് കുറ്റിക്കാട്ടിലേക്ക് ഓടി മറഞ്ഞു. അന്ന് മുതൽ അവർ നല്ല ചങ്ങാതിമാരായി.



നിതാര രഞ്ജിത്ത്
IV A



മന്ത്രവടി

പണ്ട് പണ്ട് ഒരു ആനക്കുട്ടി കാട്ടിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ അവൻ ഒരു മന്ത്രവടി കിട്ടി. പെട്ടെന്ന് ഒരു അശരീരി വന്നു. ഇതു കൈവശം വച്ച് നീ എന്ത് ആഗ്രഹിച്ചാലും അതു സാധ്യമാകും. ആനയ്ക്ക് സന്തോഷമായി. മന്ത്രവടി എടുത്തു കൊണ്ട് അവൻ നടന്നുപോയി. പെട്ടെന്ന് അവൻ ഒരു കിളി മരക്കൊമ്പിൽ ഇരിക്കുന്നത് കണ്ടു. ആ കിളിയെ പോലെ മരക്കൊമ്പിൽ ഇരിക്കാൻ അവൻ ആഗ്രഹിച്ചു. പെട്ടെന്ന് അവൻ മരക്കൊമ്പിലെത്തി. പക്ഷെ അബദ്ധവശാൽ കൊമ്പ് ഒടിഞ്ഞ് അവൻ താഴെ വീണു. പിന്നീട് അവൻ ഒരു ഊമ്പിനെ കണ്ടു. ഇതിനെ പോലെ ചെറുതായാൽ നല്ല രസമായിരിക്കും. അവൻ ചിന്തിച്ചു. പക്ഷെ കുഞ്ഞനായപ്പോൾ ഒരു മാൻ അവനെ ചവിട്ടാൻ വന്നു. അവൻ ഉറക്കെ പറഞ്ഞു. അയ്യോ എനിക്ക് ചെറുതാവണ്ട. പെട്ടെന്ന് അവൻ വലുതായി. മൂന്നാമത് ഒരു മൂയൽ ചാടിപ്പോകുന്നത് അവൻ കണ്ടു. ഇങ്ങനെ ചെയ്താൽ കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല. അവൻ ചിന്തിച്ചു. പക്ഷെ ചാടി നടന്നതും അവൻ തെന്നി തറയിൽ വീണു. ശേഷം അവൻ ചിന്തിച്ചു. താനായിരിക്കുന്നതാണ് മറ്റേതിനെക്കാളും നല്ലത്. ആ മന്ത്രവടി കളഞ്ഞതിനുശേഷം അവൻ നടന്നുപോയി.



ശ്രീഭദ്ര എം.എസ്.
IV A

ഉത്സവം

അമ്പലമുറ്റത്തന്നൊരുനാൾ പതിനഞ്ചാകൾ മുറ്റത്ത് നെറ്റിപ്പട്ടം ചന്തത്തിൽ ചാർത്തിയതങ്ങനെ കാണാനായ് മേളക്കാരുടെ മേളങ്ങൾ കേൾക്കാനിങ്ങനെ ഞാനും പോയ് കൊട്ടും കുഴലും കേട്ടപ്പോൾ എന്തൊരു രസമാണാപുരം



പ്രാർത്ഥന എ.
IV B



എന്റെ പുമ്പാറ്റ

എന്റെ പുമ്പാറ്റേ കൊച്ചു പുമ്പാറ്റേ വർണ്ണമുള്ള ചിറകുമായ് എങ്ങു പോണു നീ പറന്നു പറന്നു ഞാനെത്തും അകലെയുള്ള നാട്ടിൽ വർണ്ണമുള്ള ചിറകുമായ് നാടു കാണുവാൻ നാടു കണ്ട് തിരിച്ചുവന്നാൽ എന്ത് കൊണ്ടുവരും നീ എന്ത് കൊണ്ടുവരും നീ നിനക്കുവേണ്ടി അവിടെയുള്ള നന്മയുടെ തേൻ ഞാൻ സമർപ്പിക്കാം



ആദിദേവി എൻ.
IV B



കുട്ടുകാരുടെ ലോകം

ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയിൽ കുറെ പാവകളുണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാം കുട്ടുകാരായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ആ കടയിൽ ഒരു പുതിയ പാവ വന്നിരിക്കുന്നു. ഒരു പട്ടാളപ്പാവ ഉറക്കെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിച്ചോ? നമ്മുടെ ഇടയിൽ ഒരു പുതിയ പാവ വന്നിരിക്കുന്നു. കടയിലെ ഉടമസ്ഥൻ പാവയെ റെഡി ബെയറിന്റെ അടുത്ത് ഇരുത്തി. അപ്പോൾ ആ പട്ടാളപ്പാവ വീണ്ടും വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. അതാ എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിച്ചോ. നമ്മുടെ ഇടയിലെ പാവയ്ക്ക് ഒറ്റക്കാലേ ഉള്ളൂ. പാവം പാവ. എല്ലാവരും അവനെ കളിയാക്കി. അവർ അവനെ ഒറ്റക്കാലൻ എന്നു വിളിച്ചുതുടങ്ങി. പാവം ഒറ്റക്കാലനെ ആരും കളിക്കാൻ കൂട്ടിയില്ല. പക്ഷെ റെഡി ബെയർ അവനെ സ്വന്തം അനിയനെ പോലെ കണ്ടു തുടങ്ങി. അവർ നല്ല ചങ്ങാതികളായി. പക്ഷെ ഒരു ദിവസം ആ കടയിലേക്ക് ഒരു അമ്മയും കുട്ടിയും വന്നു. കുട്ടി വാഗ്ദാനം പിടിക്കാൻ തുടങ്ങി. അമ്മ

എനിക്ക് ആ റെഡി ബെയറിനെ വേണം. അമ്മ സഹിക്കെട്ട് ആ പാവയെ വാങ്ങിച്ചു. പിന്നെ കുറെ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. ആ കുട്ടി റെഡി ബെയറിനെ റോഡിലേക്കു വലിച്ചെറിഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഇവിടെ റെഡി ബെയറിനെ കാണാതെ ഒറ്റക്കാലൻ ആ കടയിൽ നിന്ന് ഒറ്റക്കാല വെച്ച് ചാടി ചാടി നമ്മുടെ റെഡി ബെയർ കിടക്കുന്ന റോഡിലെത്തി. റെഡി ബെയറിനെ കണ്ട സന്തോഷത്തിൽ ഒറ്റക്കാലൻ റെഡി ബെയറിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. അപ്പോൾ അവിടെ ഒരു പാവപ്പെട്ട കുട്ടി വന്നു. എനിക്ക് ആ കുട്ടി റെഡി ബെയറിനെയും ഒറ്റക്കാലനെയും കൊണ്ട് വീട്ടിലേക്ക് പോയി. അങ്ങനെ റെഡി ബെയറും ഒറ്റക്കാലനും കുട്ടിയുടെ വീട്ടിലെ അംഗങ്ങളെപ്പോലെ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു.



അൻവിക അനീഷ്
IV B

എന്റെ യാത്രകൾ

എനിക്ക് അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയും കൂടെ യാത്രകൾ പോകുന്നത് വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. ഞങ്ങൾ പല സ്ഥലങ്ങളിലും യാത്ര പോയിട്ടുണ്ട്.

ബ്രൂണയിൽ പോയപ്പോൾ വൃത്തിയുള്ള നഗരവും, വലിയ പള്ളികളും, മാളുകളും ഞാൻ കണ്ടു. ഖത്തറിൽ മനോഹരമായ കടൽത്തീരത്തും, കട്ടാര ഗ്രാമത്തിലും, കോർണിഷിലും, രുചിയുള്ള ഭക്ഷണം കിട്ടുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലും ഞങ്ങൾ പോയി. മഴക്കാടുകളും, ഉയർന്ന മരങ്ങളും, വലിയ കെട്ടിടങ്ങളും, പാർക്കുകളും എല്ലാം നല്ല ഭംഗി ഉണ്ടായിരുന്നു.

കേരള യാത്രകൾ എല്ലാം എനിക്ക് പ്രത്യേകമാണ്. മൂന്നാറിൽ ചായത്തോട്ടങ്ങളും, വയനാട്ടിൽ വെള്ളച്ചാട്ടങ്ങളും, കൂർഗിൽ കാപ്പിമരങ്ങളും, വട്ടവടയിൽ സ്ട്രോബറിയോട്ടങ്ങളും എല്ലാം മനോഹര കാഴ്ചകളായിരുന്നു.

ഈ യാത്രകൾ എനിക്ക് സന്തോഷവും ഓർമ്മകളും നൽകി.



ഇഷാൻ കെ.എ.
IV B

ഒരു പുസ്തകം പറഞ്ഞു കഥ

ഒരു ഫാക്ടറിയിൽ ഒരു പുസ്തകം ഉണ്ടാക്കി അതിനെ ഒരു കടയിലേക്കു പറഞ്ഞുവിട്ടു.

ഓ ചുട് ആണല്ലോ, മനുഷ്യൻ വയ്യ. ട്രക്കിൽ ഇരുന്ന് ക്ഷീണിച്ച ബുക്ക് പറഞ്ഞു. അവസാനം മടുത്തു മടുത്ത് കടയിൽ എത്തി. ഇരുന്നിരുന്നു ക്ഷീണിച്ച ബുക്കിനെ കടക്കാരൻ ഒരു അലമരയിൽ എടുത്തു വച്ചു. വച്ചപ്പോൾ ബുക്കിനെ എടുക്കാൻ വന്നു. പക്ഷേ അവർ ആ ബുക്ക് എടുത്തില്ല. കുറേ ആളുകൾ വന്നു. അവസാനം ഉത്തരയുടെ അമ്മ വന്നപ്പോൾ ആണ് ബുക്കിന് സന്തോഷമായത്. ഉത്തരയുടെ അമ്മ ആ ബുക്ക് തന്നെ വാങ്ങി.

വീട്ടിൽ ചെന്ന ഉടനെ അവിടെയുള്ള ഏതോ ഒരു പേപ്പർ കൊണ്ടു അവർ ബുക്കിനെ മുടി. ഏതോ ഒരു ചെറിയ പേപ്പർ ബുക്കിന്റെ പുറത്ത് ഒട്ടിച്ചു. എന്നിട്ട് ഉത്തര ആർ എന്ന് എഴുതി. ബുക്കിനെ ബാഗിൽ എടുത്ത് നേരെ ഉള്ളിൽ വച്ചു. അവന് ശ്വാസം വലിക്കാൻ കൂടി പറ്റിയില്ല. കുറച്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കുറെ അക്ഷരങ്ങൾ ബുക്കിൽ എഴുതി. പിന്നെ ബുക്കും ഉത്തരയും കൂട്ടായി. പിരിയാനാവാത്ത ചങ്ങാതികളായി...



ഉത്തര ആർ.
IV B

മട്ടാഞ്ചേരിയിലേക്ക് ഒരു യാത്ര

അങ്ങനെ അവധിക്കാലമായി. ഞങ്ങൾ മട്ടാഞ്ചേരിയിലേക്കാണ് പോകുന്നത്. അങ്ങനെ അകാരിൽ യാത്ര ചെയ്യുകയാണ് ഞങ്ങൾ. മട്ടാഞ്ചേരി എത്താറായോ എന്ന് ഞാൻ അമ്മയോട് ചോദിച്ചപ്പോൾ അമ്മ പറഞ്ഞു. എത്താറായി മോളേ. മട്ടാഞ്ചേരിയിലേക്ക് പോകുന്ന വഴി കാണാൻ നല്ല ഭംഗിയുണ്ടായിരുന്നു. ആദ്യം തന്നെ ഞങ്ങൾ ജൂതത്തെരുവിലൂടെ നടന്നു. പല കടകളും അവിടെ ഉണ്ട്. ആ കടകൾക്ക് ഒരു പ്രത്യേകത ഉണ്ട്. ആ കടകളിൽ നിരവധി പുരാതന സാധനങ്ങൾ ആണ് ഉള്ളത്. അതിന് ശേഷം ഞങ്ങൾ മട്ടാഞ്ചേരി പോലീസ് മ്യൂസിയത്തിൽ കയറി. അവിടെ ഞാൻ പലതരം തോക്കുകൾ കണ്ടു. പണ്ടത്തെ പോലീസുകാരുടെ കുറെ ചിത്രങ്ങൾ ഞാൻ കണ്ടു. പിന്നെ ഞങ്ങൾ മട്ടാഞ്ചേരി പള്ളിയിൽ കയറി. അവസാനമായി ഞങ്ങൾ മട്ടാഞ്ചേരി കൊട്ടാരത്തിലേക്കാണ് പോയത്. മട്ടാഞ്ചേരിയിലെ പ്രധാനമായ സ്ഥലം ആണ് മട്ടാഞ്ചേരി കൊട്ടാരം. മട്ടാഞ്ചേരി കൊട്ടാരവും കണ്ട് ഞങ്ങൾ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. എനിക്ക് ഈ യാത്ര വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു.



ഭവ്യ രതിഷ്
VA





ക്രിസ്റ്റോ ജോയ്സ്
V A

ഭൂതകാലം

ഭൂതകാലം എത്ര നല്ല കാലം,
കുട്ടികൾ എപ്പോഴും
സന്തോഷത്തോടെ കളിച്ചിടുംകാലം
പാടത്തും പുഴയിലും
തിമിർത്ത് കളിച്ചിടും കാലം
മുത്തശ്ശിക്കഥകൾ കേട്ട്
ഉറങ്ങിയ ബാല്യം
മാരിവിൽ കണ്ടപ്പോൾ
കൂട്ടുകാരൊത്ത് ആസ്വദിച്ചിരുന്ന കാലം
കാലം മാറി കോലം മാറി
കയ്യിൽ ഭൂതമായി ഫോണും മാറി

പണ്ട് നിള എന്ന് പേരുള്ള ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. അവൾക്ക് നിലാവിനെ ഭയങ്കര ഇഷ്ടമാണ്. അവൾ രാത്രിയിൽ പുറത്തിറങ്ങിയിട്ട് നിലാവിനോട് സംസാരിക്കും. ഒരു ദിവസം നിള നിലാവിനോട് പറഞ്ഞു. നിലാവേ എന്റെ അടുത്തു നീ വന്നാൽ നമ്മൾക്ക് സംസാരിക്കുക മാത്രമല്ല കളിക്കുകയും ചെയ്യാം. നിലാവ് പറഞ്ഞു. എന്നോട് ക്ഷമിക്കണം നിള. ചന്ദ്രനമ്മാവനെ വിട്ട് എനിക്ക് പോകാൻ പറ്റില്ല. നിലാവിന് സങ്കടമായി. നിലാവ് വിചാരിച്ചു ചന്ദ്രനോട് പറയാതെ നിളയുടെ അടുത്ത് പോകാൻ അന്നു രാത്രി നിലാവ് തീരുമാനിച്ചു. രാത്രിയിൽ നിലാവില്ലായൊയി. നിലാവേ നീ ചന്ദ്രനമ്മാവനോടു പറയാതെ എത്തിവുന്നു? വേഗം തിരിച്ചുപോ. അല്ലെങ്കിൽ ചന്ദ്രനമ്മാവൻ കരയും നിലാവിനു നിള തന്റെ തെറ്റു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തു. നിലാവ് വേഗം ചന്ദ്രന്റെ അടുത്തു പോയി ഭാഗ്യത്തിനു ചന്ദ്രൻ ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു. അങ്ങനെ നിലാവ് പണ്ടത്തെപോലെ തന്നെ നിളയോടു ആകാശത്തു നിന്ന് സംസാരിച്ചു അങ്ങനെ ആകാശത്ത് നിലാവ് പിന്നെയും തെളിഞ്ഞു.



നിലാവിനോട്



വരുൺ
V B

പ്രഭാതത്തിന്റെ കാഴ്ചകൾ

സൂര്യരശ്മികൾ എന്റെ കണ്ണിനെ
തഴുകി ഉണർത്തുന്നു
പുതു പുൻനാവിൽനിന്ന്
മഞ്ഞുതുള്ളികൾ ഒഴുകിവരുന്നു
തേൻ നുകർന്ന സന്തോഷത്തിൽ
പുമ്പാറ്റകൾ നൃത്തം വയ്ക്കുന്നു
മുളിക്കളിക്കുന്ന വണ്ടത്താൻമാർ
പുത്തോട്ടത്തിൽ പാറിനടക്കുന്നു.
പക്ഷികളുടെ പാട്ടിനാൽ
ഈ പ്രഭാതം മനോഹരമായി.



പാർവണ് ആർ.
V B

കുറിഞ്ഞിപ്പൂച്ച

അകലെയാ വീടിന്റെ ഉമ്മറക്കോലായിൽ അരിമുല്ല പോലൊരു പെണ്ണൊരുത്തി അരികത്തു വായെന്നു മാടിവിളിച്ചപ്പോൾ ആന്തലോടെന്നെ ചൂഴ്ത്തുന്നോക്കി വെള്ളയും ചാരവും ഒത്തൊരുമിച്ചൊരു സുന്ദരഗാത്രിയാം പെണ്ണൊരുവൾ വാലിന്റെ വണ്ണവും മെയിന്റെ ശോഭയും ഓമനക്കൺകളും ചേർന്നൊരുവൾ പാൽവെണ്ണ പോലെ മുദുലമാം മേനിയിൽ ചേർന്നൊന്നു നിൽക്കാനെന്നിക്കു മോഹം പാലൊരു പാത്രത്തിൽ മുടിവച്ചാമുന്നിൽ പമ്മിപ്പതുങ്ങി ഞാൻ ചെന്നുനിന്നു. അപ്പോഴുമെന്നെ മിഴിച്ചു നോക്കിക്കൊണ്ടു ചീറ്റലാലെന്നെകറ്റി നിർത്തി

പിന്നെയും പിന്നെയും ഒട്ടൊരു ആശയാൽ വാത്സല്യച്ചൂടിനാൽ കൈകൾ നീട്ടി പാൽപ്പാത്രം തട്ടിമറിച്ചിട്ടാ കണ്ണണി ഓടിമറഞ്ഞുവെൻ മുന്നിൽ നിന്നും എന്തൊരു ജാഡ, നിരാശയാലെൻമനം ചിന്തിച്ചു ഞാനും പറഞ്ഞുപോയി



അയാൻ സുരേഷ്
V B



സ്വാർത്ഥനായ അരയന്നം

പണ്ട് പണ്ട് ഒരു അരയന്നം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ വളരെ അഹങ്കാരിയായിരുന്നു. അരയന്നം നീന്തുന്ന തടാകത്തിനടുത്ത് തന്നെ ഒരു തവള ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ പാവവും ബുദ്ധിശാലിയുമാണ്. ഒരു ദിവസം ഒരു മീൻ വന്ന് അരയന്നത്തിനോടു പറഞ്ഞു. എടാ അരയന്നമേ, നീയിങ്ങനെ ഇവിടെയിരുന്നോ. അടുത്തുള്ള തടാകത്തിൽ ഒരു വലിയ ഉത്സവം തന്നെ നടക്കുകയാണ്. ഞങ്ങളെ എല്ലാവരേയും ക്ഷണിച്ചിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ അരയന്നത്തിനു ദേഷ്യം വന്നു. അന്ന് അവൻ വിചാരിച്ചു, തന്നെ എന്താണ് അവർ ക്ഷണിക്കാത്തതെന്ന്. അന്ന് അവൻ അറിഞ്ഞു, അടുത്തുള്ള തടാകത്തിലെ തവളയാണ് ഉത്സവം നടത്തുന്നതെന്ന്. അവൻ അടുത്തുള്ള തടാകത്തിൽ തവളയെ കാണാൻ പോയി. നീ എന്താ എന്നെ ഉത്സവത്തിന് ക്ഷണിക്കാത്തത്? അരയന്നം തവളയോട് ദേഷ്യത്തോടെ ചോദിച്ചു. എന്റെ സുഹൃത്തേ, നീ എല്ലാവരോടും മോശ സ്വഭാവത്തിലാണ് പെരുമാറുന്നതെന്നാണ് ഞാൻ അറിഞ്ഞത്. മാപ്പു തരണം എന്റെ ചങ്ങാതി. ഞാൻ ഇനി ഒരിക്കലും ആരോടും മോശ സ്വഭാവത്തിൽ പെരുമാറില്ല. പിന്നീട് അവർ നല്ല സുഹൃത്തുക്കളായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് കൂട്ടുകാരേ, നമ്മൾ ഒരിക്കലും സ്വാർത്ഥനും അഹങ്കാരിയും ഒന്നും ആവാൻ പാടില്ല. നമ്മൾ അങ്ങനെ ഒരാളാണെങ്കിൽ ആർക്കും നമ്മളെ ഇഷ്ടമല്ലായിരിക്കും. സ്വാർത്ഥ സ്വഭാവം വെടിഞ്ഞ് നല്ലവരായി മാറുക.



യാഗ്യർവ്വേദ
VI A

കാട്ടിലെ ഭയം

പണ്ട് പണ്ട് പഞ്ചവനം എന്ന ഒരു കാട് ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ കാട്ടിൽ നിരവധി മൃഗങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ കുറേ മൃഗങ്ങൾ തമ്മിൽ ഒരു സംഭാഷണമുണ്ടായി. കാട്ടിലെ രാജാവായ സിംഹത്തിന് ഒരു കാര്യം പറയാനുണ്ടായിരുന്നു.

സിംഹം : കാട്ടിലെ എല്ലാ മൃഗങ്ങളെയും വിളിച്ചു കൂട്ടൂ...

മുതല : ശരി മഹാരാജൻ (മൃഗങ്ങൾ അങ്ങോട്ടേക്കെത്തി)

സിംഹം : ഈ കാട്ടിലെ മുതല സാറുൾപ്പെടെ എല്ലാവരും പൊണ്ണത്തടി യന്മാരാ. അതുകൊണ്ട് മര്യാദക്ക് എല്ലാവരും യോഗ പ്രാക്ടിസ് ചെയ്തോണം, ഇല്ലെങ്കിൽ കാട്ടിൽ നിന്ന് ഞാൻ പുറത്താക്കും.

മറ്റു മൃഗങ്ങൾ: രാജാവില്ലാത്ത പഞ്ചവനം കാടാണ് ഇനി ഞങ്ങളുടേത്. (ഒരുമിച്ച് പറഞ്ഞു)

രാജാവിനെ അവർ പുറത്താക്കി.



ജോൺ ബി. വീച്ചനാത്ത്
VI B



മാളുവിന്റെ ആഗ്രഹം

ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ ചെറിയവീട്ടിലാണ് മാളുവും അവളുടെ അമ്മയും അമ്മമ്മയും താമസിക്കുന്നത്. മാളു പഠിത്തത്തിൽ മിടുക്കിയായിരുന്നു. പക്ഷെ വീട്ടിലെ ദാരിദ്ര്യം മൂലം അവൾക്ക് 10-ാം ക്ലാസ് വരെയേ പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. അങ്ങനെയിരിക്കെ മാളുവിനൊരാഗ്രഹം. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം നേടണമെന്ന്. അവൾ അമ്മയോടു പറഞ്ഞു. അമ്മേ, എനിക്ക് എൻജിനീയറിങ്ങ് പഠിക്കണമെന്ന്. ഞാൻ നാളെ പട്ടണത്തിലേക്ക് പോവുകയാണ്. അമ്മയ്ക്ക് കുഴപ്പമില്ലല്ലോ. അമ്മ പറഞ്ഞു. കുഴപ്പമില്ല. പക്ഷെ നമ്മുടെ വീട് ദാരിദ്ര്യത്തിൽ അല്ലേ? മാളു പറഞ്ഞു. അതൊന്നുമോർത്ത് അമ്മ വിഷമിക്കേണ്ട. ഞാൻ പോയിട്ടുവരാം. അവൾ പിറ്റേദിവസം പട്ടണത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു. ഒരു കോളേജിൽ ചേർന്നു. കോളേജിൽ പോയിക്കഴിഞ്ഞുവരുന്ന ബാക്കി സമയം അവൾ ജോലിക്കു പോയി. അങ്ങനെ ആറു വർഷം അവൾ രാവു പകലുമില്ലാതെ കഷ്ടപ്പെട്ടു പഠിച്ചു. അവസാനം അവൾ പരീക്ഷയിൽ ഒന്നാം റാങ്കോടെ ജയിച്ചു. ഈ സന്തോഷവാർത്ത അവൾ അമ്മയെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. പക്ഷെ അവൾ കേട്ടത് വളരെ വിഷമകരമായ വാർത്തയാണ്. അവളുടെ അമ്മമ്മ വയറാതെ ആശുപത്രിയിലാണ്. അവൾ നാട്ടിലേക്ക് പാഞ്ഞു. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞതും അവളുടെ മുത്തശ്ശി കണ്ണുതുറന്നു. അവൾ ഓടിച്ചെന്ന് മുത്തശ്ശിയോട് പറഞ്ഞു. അമ്മമ്മേ ഞാൻ പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചു. ഇതു കേട്ടതും മുത്തശ്ശിക്ക് വളരെ സന്തോഷമായി. അവസാനം മാളുവും അമ്മയും അമ്മമ്മയും പട്ടണത്തിലേക്ക് പോയി.



പാർവ്വതി പി.എസ്.
VI A



പണ്ട് പണ്ട് ഓമന എന്ന് പേരുള്ള കുട്ടി തന്റെ കുടുംബത്തോടൊപ്പം സന്തോഷമായി ജീവിച്ചിരുന്നു. ഒരു രാത്രിയിൽ തന്റെ മുത്തശ്ശിക്കഥ പറയുന്നതിനിടയിൽ മഴവില്ല് എന്ന വാക്ക് കേട്ടു. ഓമനക്ക് അഞ്ച് വയസ്സേ ആയിട്ടുള്ളൂ. മഴവില്ല് എന്ന വാക്ക് ആദ്യമായിട്ടാണ് അവൾ കേൾക്കുന്നത്. അവൾ ചോദിച്ചു. മുത്തശ്ശീ, മുത്തശ്ശീ മഴവില്ല് എന്താണ്. അതെന്താ സാധനം? ഞാൻ ഇതുവരെ കേട്ടിട്ടില്ലല്ലോ. മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞു. മോൾക്ക് മഴവില്ല് എന്താണ് എന്ന് അറിയില്ലേ, എന്ത് രസമാണ് അത് കാണാൻ. ഏഴ് കൂട്ടുകാർ ഒരുമിച്ച് നിന്ന് തിളങ്ങുന്നത് പോലെ. മുത്തശ്ശീ, മുത്തശ്ശീ, എനിക്കതിനെപ്പറ്റി കേൾക്കാൻ തിടക്കമാവുന്നു... മുത്തശ്ശി പറഞ്ഞു. ശരി. ഞാൻ ഈ മഴവില്ല് എങ്ങനെയാ ഉണ്ടായത് എന്ന് ഒരു കെട്ടുകഥ പറഞ്ഞുതരാം. പണ്ട് പണ്ട് ആകാശത്ത് ഏഴ് നക്ഷത്ര കൂട്ടുകാർ ജീവിച്ചിരുന്നു. അന്ന് ഭൂമി വെറും ഒരു ഒഴിഞ്ഞ അഥവാ ഒന്നും ഇല്ലാത്ത ഒരു വട്ടം എന്ന് തന്നെ പറയാം. ഈ ഏഴു നക്ഷത്രങ്ങളും രാത്രിയിൽ കണ്ടുമുട്ടുമായിരുന്നു. ഒരു രാത്രിയിൽ ഒരു നക്ഷത്രം പറഞ്ഞു. നമ്മൾ ആകാശത്തു നിന്ന് പല നിറങ്ങളിൽ തിളങ്ങുകയായിരുന്നെങ്കിൽ. ദൈവം ഭൂമി മുഴുവനായി സൃഷ്ടിച്ചു കഴിയുമ്പോൾ നമുക്ക് ദൈവത്തോട് അനുവാദം ചോദിച്ച് മാനത്തു നിന്നു തിളങ്ങാം എന്ന്. അങ്ങനെ ആ ആറ് ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ദൈവം ഭൂമിയെ മുഴുവനായി സൃഷ്ടിച്ചു നക്ഷത്രങ്ങൾ പറഞ്ഞതുപോലെ ദൈവത്തോട് അനുവാദവും ചോദിച്ചു. എന്നാൽ ദൈവം പൂർണ്ണമായി സമ്മതിച്ചില്ല. ദൈവം പറഞ്ഞു. ഞാൻ ഈയൊരു അനുവാദം മുഴുവനായി സമ്മതിക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഭൂമിയിലെ മനുഷ്യരെ സൃഷ്ടിക്കുമ്പോൾ അവർ ജീവിക്കണമെങ്കിൽ കുറച്ചു സാധനങ്ങൾ അവർക്ക് വേണം. മഴ, വായു, ഭക്ഷണം അങ്ങനെ പലതും. എന്നാൽ സൂര്യൻ രാവിലെ ഉദിച്ചു സന്ധ്യ സമയം വരെയുള്ള സമയത്ത് മേഘങ്ങൾ മഴപെയ്തു കഴിഞ്ഞാൽ സൂര്യന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് പല നിറങ്ങളായി തിളങ്ങി നിൽക്കാം. പക്ഷെ രാത്രിയിൽ നിങ്ങൾക്ക് നക്ഷത്രങ്ങളായി മാറാൻ കഴിയില്ല. അങ്ങനെ നക്ഷത്രങ്ങൾ ഏഴ് നിറങ്ങളിലുള്ള മഴവില്ലായി ആകാശത്ത് ഇടക്ക് വന്നു പോകും. മുത്തശ്ശിയുടെ ഈ കഥ കേട്ട് മുത്തശ്ശിയുടെ മടിയിൽ ഓമന കിടന്ന് ഉറങ്ങി.



അന്ന അൻസാർ
VI B

ഒരു യാത്ര

എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ വളരെ ആഗ്രഹിച്ചതാണ് കുടുംബത്തോടൊപ്പം ഒരു യാത്ര. അത് ഒരു ദിവസം നടന്നു. അന്ന് രാവിലെ പോകാനായി തയ്യാറെടുക്കുകയായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും വളരെ ആവേശത്തോടെ ആയിരുന്നു. ഞങ്ങൾ വണ്ടിയിൽ കയറി യാത്ര തുടങ്ങി. ഞാൻ കുറേ കാഴ്ചകൾ കണ്ടു. കുറേ മൃഗങ്ങളും, വെള്ളച്ചാട്ടവും കുറേ അധികം കാഴ്ചകളും. ഞങ്ങൾ കുറേ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിർത്തി കുറേ ഫോട്ടോകളും എടുത്തു. ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും സന്തോഷത്തിൽ ആണ്. അടുത്ത ദിവസം ഞങ്ങൾ വീണ്ടും യാത്ര തുടങ്ങി. അന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. നമ്മൾ ഒറ്റക്കിരിക്കാതെ കൂട്ടികാരുടെ കൂടെയോ കുടുംബത്തോടൊപ്പമോ സമയം ചെലവഴിക്കണം. അത് നമ്മുടെ മനസ്സിന് ഒരു കുളിർമ നൽകും. രാത്രി കഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ വീട്ടിൽ തിരിച്ചു വന്നു. എന്റെ വിശേഷങ്ങൾ എന്റെ കൂട്ടുകാരുടെ ഒപ്പം പങ്കിട്ടു. അത് ഞാൻ ഇപ്പോഴും മറക്കാത്ത ഒരു യാത്രയാണ്...



ജീവ സാറ ജിജോ
VI B



ചേച്ചിയമ്മ

ആരും കാണാത്ത ഒരു മനസ്സ്
ആരും അറിയാൻ ശ്രമിക്കാത്ത മനസ്സ്
മാതൃത്വമാണവിടെ
സാഹോദര്യമാണവിടെ
എന്ന് പലരും പറഞ്ഞു

എന്നാൽ ഉത്തരവാദിത്തം
മാത്രമോ അവിടെയെന്ന ചോദ്യവും

അമ്മയുടെ മാധുര്യവും
സഹോദരിയുടെ ഉത്തരവാദിത്തവും
കൂട്ടുകാരിയുടെ സ്നേഹവും
അച്ഛന്റെ പാതുകാപ്പും
നൽകുന്ന ഒരു സ്ത്രീ രൂപം
അതാണവളുടെ ചേച്ചിയമ്മ



അക്ഷര എം.എസ്.
XI B



വലിയ ഒരു കാട് അതിൽ കുറെ മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും എല്ലാം ഉണ്ട്. ആന, സിംഹം, പാമ്പ്, കൂയിൽ, പുലി അങ്ങനെ കുറെ കൂടെ മൃഗങ്ങൾ. ഇവയിൽ ഒരു രാജാവിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയായിരുന്നു. (ആ സമയത്ത് എല്ലാ മൃഗങ്ങൾക്കും രാജാവായാകാൻ താൽപ്പര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ ഒരാൾക്കല്ലേ ആകാൻ കഴിയുള്ളൂ. എല്ലാവരും കലഹിക്കാൻ തുടങ്ങി).

കാടിന്റെ "രാജാവ്"

ആന : നിങ്ങൾ ആരും കലഹിക്കണ്ട കേട്ടോ ഞാൻ ആകാം നിങ്ങളുടെ രാജാവ്.

പാമ്പ് : ഹാഹാ! എന്തുനല്ല തമാശ. നീ കാടിന്റെ രാജാവായാൽ കാട്ടിലെ മുഴുവൻ മൃഗങ്ങളും തടിയന്മാരാകും. അതുകൊണ്ട് ഞാനായിക്കോളാം രാജാവ്.

കൂയിൽ : അയ്യോ അത് അതിനെക്കാൾ വലിയ തമാശ. പാമ്പ് രാജാവായാൽ ആർക്കും കാലുണ്ടാവില്ല.

പാമ്പ് : അതെന്താ?

കൂയിൽ : നിനക്ക് കാലില്ലാത്തതുകൊണ്ട് നീ എല്ലാവരുടെയും കാല് മുറിച്ചുകളയും.

പുലി : നമുക്ക് സിംഹത്തെ ആക്കാം നമ്മുടെ രാജാവ്.

സിംഹം : ഏ... ഞാനോ? ശരി ഞാനാകാം.

ആന : ഇത് പറ്റില്ല. ഞാനാകും. എനിക്കാകണം.

ഇല്ല. പുലി പറഞ്ഞു: എനിക്കാകണമെന്ന്.

പാമ്പ് : അതെ. പുലി പറഞ്ഞതുപോലെ ചെയ്യാം.

ആന, നമുക്ക് സിംഹത്തെ ആക്കാം.

ആന : ശരി. പക്ഷെ അടുത്ത പ്രാവശ്യം എനിക്കാകണം. എല്ലാവരും ശരിവെച്ചു. അപ്പോൾ അഭിഷേകത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്യട്ടെ

സിംഹം : പിന്നെ, ചെയ്യുമ്പോഴേ വലിയ ഒരു സിംഹാസനം വേണം കേട്ടോ. (അങ്ങനെ രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞിട്ടാണ് എല്ലാ ഒരുക്കങ്ങളും കഴിഞ്ഞത്. അവർ സിംഹത്തെ അവരുടെ രാജാവായി പ്രഖ്യാപിച്ചു.)



ആർഷ്യ എസ്.
VI B

ജനാലക്കരിക്കിലെ സ്വപ്നക്കിളി

അമ്മ, എനിക്ക് ഒരു പക്ഷിയെ വേണം - അനു പതിവുപോലെ ആഗ്രഹത്തോടെ പറഞ്ഞു. അവളുടെ മുറിയിലെ ചെറിയ ജനൽക്കലരിയിൽ ഓരോ രാവിലെയും ഒരു കിളി വന്നു. അനുവിന് വളരെയിഷ്ടം തോന്നി.

ഒരു ദിവസം ആ കിളിയെ കാണാനായില്ല. അനു വിഷമിച്ചു. അത് എന്തെന്ന് അന്വേഷിച്ചു. അവൾ അമ്മയോട് ചോദിച്ചു. അമ്മ ചിരിച്ചു പറഞ്ഞു. കിളികൾ സ്വതന്ത്രരാണ് മോളേ... അവ സ്വപ്നങ്ങൾ പോലെ വരും, പോകും. അന്നു രാത്രി അനു ഒരു സ്വപ്നം കണ്ടു. ആ കിളി വീണ്ടും വന്നു. അതിന്റെ ചിറകുകളിൽ മിന്നുന്ന പ്രകാശം, സ്നേഹം കൊടുക്കുമ്പോഴാണ് ലോകം മനോഹരമാകുന്നത്. അതിന്റെ പാട്ടിൽ നന്മയുള്ള വാക്കുകൾ. മറുനാൾ അനു ജനലിനരികിൽ ഒരു ചെറിയ പാത്രം വെച്ചു. വെള്ളവും അരിയും നിറച്ച് കുറച്ച് നിമിഷങ്ങൾക്കകം ആ കിളി വീണ്ടും വന്നു. അനുവിന്റെ മുഖത്ത് പുഞ്ചിരി വിരിഞ്ഞു. അവൾ മനസ്സിലാക്കി - സ്വപ്നങ്ങളെ പിടിച്ചുവയ്ക്കേണ്ടതല്ല, സ്നേഹത്തോടെ സ്വാഗതം ചെയ്യേണ്ടതാണ്.



ഡോ. പി. ചിത്രേത്ത്
VI B

പ്രകൃതിയുടെ നിയമം



വസുദേവ്
VI B

ഒരു ദിവസം ഒരു സിംഹം ഒരു മാനിനെ കൊന്നുതിന്നുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ അവന്റെ ഇണയായ സിംഹി വന്നു. എന്നിട്ട് അവനോട് ചോദിച്ചു. “രാജാവേ, താങ്കൾ കാടിന്റെ രാജാവല്ലേ? പിന്നെ യെന്തിനാണ് നമ്മളിലൊരാളായ ജീവികളെ കൊന്നുതിന്നുന്നത്.” ? രാജാവ് പറഞ്ഞു “ആ, അതെ. നാം കാടിന്റെ രാജാവാണ് തന്നെയാണ്, നാം ജീവജാലങ്ങളെ കൊന്നുതിന്നുന്നു. പക്ഷെ നാം മരിക്കുമ്പോൾ മണ്ണിലലിഞ്ഞു ചേർന്ന് മറ്റുള്ള ജീവജാലങ്ങൾക്കു ഭക്ഷണമാകുന്നു. ശരിയാണ്.

എന്നാൽ കുറച്ചുകഴിയുമ്പോൾ അവയൊക്കെത്തന്നെ നമ്മളെ തിന്നും. ഇങ്ങനെയാണ് നമ്മുടെ ലോകം നിലനിൽക്കുന്നതുതന്നെ, മനുഷ്യർ നമ്മളെ വേട്ടയാടി കൊന്നുതിന്നുന്നു, കാട്ടുതീ പടർത്തുന്നു. നമ്മൾക്കു വിശക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ മനുഷ്യനെ കൊന്നുതിന്നുന്നു. ഒന്നു ചിന്താലോചന ചെയ്താൽ മറ്റൊന്നിന് വളമാവുകയുള്ളൂ. ഇതാണ് പ്രകൃതിയുടെ നിയമം. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ രാജാവായിരിക്കുന്ന കാലം വരെ മാത്രമാണ് ഞാൻ ജീവജാലങ്ങളെ കൊന്നുതിന്നുന്നത്. ഒരു കാലം കഴിഞ്ഞാൽ അവരെക്കെ എന്തെ തിന്നും.”

എന്റെ അനിയത്തി



ഗഗൻജിത്ത് പി.
VI B

എനിക്കൊരു അനിയത്തിയുണ്ട്
ചില സമയം ഭയങ്കരി,
ചില സമയം മാലാഖ
ചില സമയം എന്റെ കൂടെ കൂടും,
ചില സമയം അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയും കൂടെ കൂടും
ചില സമയം എന്തെ കരുിച്ചു നല്ല കാര്യം പറയും,
ചില സമയം എന്തെ കളിയാക്കും
ചില സമയം എന്തെ സഹായിക്കാൻ വരും
ചില സമയം എന്തെ ഉപദ്രവിക്കാൻ വരും
എപ്പോഴും കുറുവാണ്
എങ്കിലും ഒരു അനിയത്തിക്കു
കുറുമ്പില്ലെങ്കിൽ എന്താ രസം

കുളിരും നനവുമായെത്തും മഴ
കാറ്റും കാർമേഘവുമായെത്തും മഴ
ഭൂമിക്കൊരു കുളിരായ് മാറും മഴ
മണ്ണിന്റെ ഗന്ധമായ് മാറും മഴ
ഈ മഴതൻ ശബ്ദത്തിനെത്ര ശാന്തി
ഈ മഴതൻ തണുപ്പിനെത്ര ശാന്തി
മഴയിങ്ങനെ നൃത്തമാടുമ്പോൾ മണ്ണിന്റെ
പച്ചപ്പിനെത്ര ഭംഗി
മഴയും പ്രകാശവും നൃത്തമാടുമ്പോൾ
വിണ്ണിലെ മാരിവിൽ എത്ര ഭംഗി
മഴ കഴിയുമ്പോൾ കടലാസ്സ്
തോണികൾ വെള്ളത്തിൽ
ചാഞ്ചാടുന്നതെത്ര ചന്തം
മഴയുടെ കൂടെ കളിക്കുന്ന കിടാങ്ങളെ
കാണാൻ എത്ര ചന്തം
പ്രകൃതിതൻ വരദാനമായൊരീ
മാരിയെ കാണാൻ എത്ര ചേല്



ദുർഗ്ഗ കൃഷ്ണകുമാർ
VI B



മഴ

ഇടവേള



ഇടവേളയിലെ നിശ്ശബ്ദതകൾ
ശബ്ദങ്ങളായതെപ്പോൾ?
കുരിശിന്റെ മുർച്ചയിൽ
ഉടവാളേന്തിയതെപ്പോൾ?

ഇന്നലെകളുടെ പേമാരി
പെയ്തിറങ്ങി പോയതെപ്പോൾ?
ഇടവേള കഴിഞ്ഞൊരാകാശം
പ്രകാശം ചൊരിഞ്ഞതിപ്പോൾ



അർണവ് അനിൽ എൻ.
VII A

നിള എന്ന പെൺകുട്ടി



ഉയർന്ന നിലയിൽ എത്തുമെന്ന്. ഒരിക്കൽ സ്കൂളിൽ ഒരു ബുദ്ധി പരീക്ഷ നടത്തി. അവൾക്ക് അതിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. എല്ലാവരും ഈ വാർത്ത കേട്ട് ഞെട്ടിപ്പോയി. പിന്നീട് അവൾ എല്ലാത്തിലും ഒന്നാം സ്ഥാനത്തായിരുന്നു. അവൾ വലുതായപ്പോൾ നിരവധി അവാർഡുകളും കരസ്ഥമാക്കി. അവൾ പിൽകാലത്ത് ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞയായി. അവളുടെ അമ്മമ്മ അപ്പോഴേക്കും മരിച്ചിരുന്നു. അവളുടെ അമ്മമ്മയ്ക്ക് അവൾ ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞയായത് കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവൾ അമ്മമ്മയുടെ മരണദിവസത്തിന്റെ അന്ന് അമ്മമ്മയെ ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഗുണപാഠം നമ്മൾക്ക് ആത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്തിനേയും മറികടക്കാൻ സാധിക്കും.



ശ്രീബാല എം.എസ്.
VII A

പണ്ട് പണ്ട് ഒരിടത്ത് നിള എന്നുപേരുള്ള ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. ചെറുപ്പം മുതലേ എല്ലാവരും അവളെ കളിയാക്കിയിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ, അവൾ പഠിത്തത്തിലും, ബാക്കിയുള്ള എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും ഉഴപ്പിയിരുന്നു. ക്രമേണ അവൾക്ക് പല ഇരട്ടപ്പേരുകൾ വരികയും ചെയ്തു. എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ അവൾക്ക് നല്ല ബുദ്ധിയുണ്ടായിരുന്നു. പല കാര്യങ്ങളിലാണ് എന്ന് മാത്രം. എന്നാൽ ഈ കാര്യം അവളുടെ അമ്മമ്മയ്ക്കൊഴിച്ച് ആർക്കും അറിയില്ലായിരുന്നു. അവളുടെ അമ്മമ്മ എപ്പോഴും പറയുമായിരുന്നു അവൾ വലുതാകുമ്പോൾ

ഉയർന്ന നിലയിൽ എത്തുമെന്ന്. ഒരിക്കൽ സ്കൂളിൽ ഒരു ബുദ്ധി പരീക്ഷ നടത്തി. അവൾക്ക് അതിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. എല്ലാവരും ഈ വാർത്ത കേട്ട് ഞെട്ടിപ്പോയി. പിന്നീട് അവൾ എല്ലാത്തിലും ഒന്നാം സ്ഥാനത്തായിരുന്നു. അവൾ വലുതായപ്പോൾ നിരവധി അവാർഡുകളും കരസ്ഥമാക്കി. അവൾ പിൽകാലത്ത് ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞയായി. അവളുടെ അമ്മമ്മ അപ്പോഴേക്കും മരിച്ചിരുന്നു. അവളുടെ അമ്മമ്മയ്ക്ക് അവൾ ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞയായത് കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവൾ അമ്മമ്മയുടെ മരണദിവസത്തിന്റെ അന്ന് അമ്മമ്മയെ ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഗുണപാഠം നമ്മൾക്ക് ആത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്തിനേയും മറികടക്കാൻ സാധിക്കും.

പുമ്പാറ്റലോ ദേവതലോ

കൺകുളിർപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണു നീ,
നീ തേൻ നുകരുന്നതു കാണാൻ,
ആയിരങ്ങൾ കാത്തുനിൽക്കുന്നു.
കിടാങ്ങൾക്ക് നീയെന്നും കൗതുകം.
നീ പറക്കുന്നതു കാണാൻ,
മാനത്തിൽ തുഴയുന്ന പട്ടത്തേപ്പോലെ
പൂക്കളുടെ ഉറ്റ ചങ്ങാതിയാണു നീ,
പൂക്കാലത്ത് നീയുണ്ടാകും നിശ്ചയം
നിന്റെ ചിറകിൽ ഇന്ദ്രധനുസ്സ്
തിളങ്ങുന്നതുപോലെ
നീയെവിടെനിന്ന് വന്നു -
ഭൂമിയിൽനിന്നോ
സ്വർഗത്തിൽ നിന്നോ
പൂക്കളിൽ നിന്ന് തേൻ നുകരുന്ന
ദേവതയാണു നീ.



വസുദേവ് സി. വിമൽ
VII A



പുസ്തകങ്ങൾ തുറക്കുന്ന ലോകം



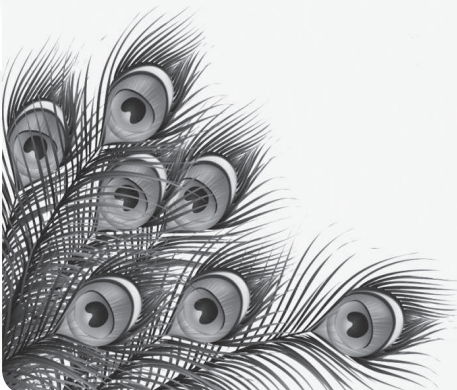
എനിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടമുള്ള കൂട്ടുകാരൻ
പുസ്തകമാണ്. ഒരു പുസ്തകം തുറക്കു
മ്പോൾ ഒരു ലോകം തന്നെ തുറക്കും. ചിലപ്പോൾ
സമുദ്രത്തിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക്, ചിലപ്പോൾ ആകാ
ശത്തിന്റെ ഉയരങ്ങളിലേക്ക് - കഥകൾ എന്നെ
എങ്ങോട്ടും കൊണ്ടുപോകും.

ഒരു നല്ല പുസ്തകം മാത്രം മതി ഒരു ദിവസം സന്തോ
ഷകരമാക്കാൻ. എനിക്ക് കിട്ടുന്ന
ഒഴിവു സമയങ്ങൾ എല്ലാം
ഞാൻ വായനയ്ക്കായി മാറ്റി
വയ്ക്കും. ഓരോ കുട്ടിയ്ക്കും
ഒരു പുസ്തകം എങ്കിലും മാറ്റം
വരുത്തും. ഒരു ചെറിയ കഥ
പോലും ഒരു വലിയ സ്വപ്ന
ത്തിന് വിത്താകാം.



അനിക മറിയം പ്രതീഷ്
VII A

മയിൽപ്പീലി



കാട്ടിലെങ്ങും മഴ പെയ്തു
മയിലുകളൊക്കെയും നൃത്തം വെച്ചു
നൃത്തം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതാ!
ഒരു മയിൽപ്പീലി നിലത്ത്
എന്തൊരു ഭംഗിയാണീ പീലിക്ക്!
പച്ചയും നീലയും നൂലിൽ കോർത്ത പോലെ

നടുവിലെ കറുത്ത വൃത്തം
അതൊരു മായക്കണ്ണാണ്!
മയിൽപ്പീലി വിടർത്തുന്ന മയിലേ...
നീ ഒരു മായാജാലമാണ്!
നിന്റെ സൗന്ദര്യത്തിൽ ഞാൻ മയങ്ങുന്നു.
എന്നും നീ എന്നിൽ പൂഞ്ചിരി ഉയർത്തുന്നു
നീ എന്റെ മയിൽപ്പീലി



ശ്രീയ എസ്.
VII B

കൊച്ചുമോഹം

ഒരു പുലരിയിൽ പുൽമേട്ടിൽ
ഓടിക്കളിക്കുവാനുണ്ടൊരു കൊച്ചുമോഹം

ഒരു പക്ഷിയായി പാറിപ്പറന്നു
കളിക്കുവാനുണ്ടൊരു മോഹം

ഒരു മാവിൽ കയറി
മാമ്പഴം പരിക്കാനുണ്ടൊരു മോഹം

ഒരു മേഘത്തിൽ
ചാടിക്കളിക്കുവാനുണ്ടൊരു മോഹം

മോഹങ്ങൾ കൊണ്ട്
മനസ്സുനിറപ്പിക്കാനുണ്ടൊരു മോഹം



നേവ മറിയം ജോബി
VII B



സമൂഹമാധ്യമങ്ങൾ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയയിൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം

മാധ്യമങ്ങൾ എല്ലാക്കാലത്തും നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സമ്പന്നമാക്കുന്ന ഘടകമാണ്. പത്രങ്ങൾ, പുസ്തകങ്ങൾ, സിനിമകൾ അങ്ങനെയെല്ലാ മാധ്യമങ്ങളും നമ്മെ ഒരുവിധത്തിലല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു വിധത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസസമ്പന്നമാക്കുന്നുണ്ട്. അതുപോലെ സോഷ്യൽമീഡിയയും നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയയിൽ സാരമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നുണ്ട്. മറ്റു മീഡിയകളിൽ നിന്നും ഇവയ്ക്കുള്ള പ്രധാന വ്യത്യാസങ്ങൾ ഏതൊക്കെ എന്നു നോക്കാം. മറ്റു മാധ്യമങ്ങൾ ഏക മുഖമാണെങ്കിൽ സോഷ്യൽ മീഡിയ ദ്വിമുഖമാണ്.

അതായത് പത്രമോ പുസ്തകമോ വായിച്ച് അറിവു നേടുന്നയാൾക്ക് എഴുതുന്നയാളുടെ ഭാഗത്തുനിന്നുള്ള അറിവു മാത്രമേ ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ. അതേക്കുറിച്ച് വായിക്കുന്ന ആൾക്കുള്ള സംശയങ്ങളോ എതിർഭിപ്രായങ്ങളോ എഴുതുന്ന ആളിൽ എത്തിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. സോഷ്യൽ മീഡിയയിലാകട്ടെ Comment Boxലൂടെ

ഉടനടി എഴുതുന്ന ആളും വായിക്കുന്ന ആളും തമ്മിൽ സംവദിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ഇത് അറിവിന്റെ വ്യാപനത്തിന് ഗതിവേഗം കൈവരുന്നുവെന്ന് മാത്രമല്ല വളരെ പെട്ടെന്ന് തെറ്റുകൾ തിരുത്താനും സാധിക്കും. ഇനി ഇതിന്റെ പരിമിതികളെ കുറിച്ചുംകൂടി ചർച്ച ചെയ്യേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സോഷ്യൽമീഡിയയിലെ വിഷയങ്ങൾക്ക് അതിരില്ല. കൂടാതെ നമുക്ക് ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളും ഉണ്ടാകും. ചെറുപ്രായത്തിൽ തന്നെ കുട്ടികൾ തെറ്റായ അറിവുകളിലേക്കു നയിക്കപ്പെടുന്നു. അപരിചിതരുമായി ഈ മാധ്യമത്തിലൂടെ അടുക്കുമ്പോൾ വലിയ മുൻകരുതലുകൾ എടുക്കേണ്ടതാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് സോഷ്യൽമീഡിയ ഒരു നല്ല അടിമയാണ് എന്നാൽ മോശം യജമാനനാണ് എന്ന് പറയുന്നത്. അതായത് നന്നായി ഉപയോഗിച്ചാൽ നല്ലത്. തെറ്റായി ഉപയോഗിച്ചാൽ അത് ശാപമാകും. അതുകൊണ്ട് ഇരുതലമുർച്ചയുള്ള ഈ വാൾ നാം കരുതലോടെ ഉപയോഗിക്കണം. വിജയം നേടാനുള്ള ആയുധമാണിത്. എന്നാൽ ഒരു പടുകുഴിയും.



ലക്ഷ്മി എസ്.
VII B

സ്കൂൾ സൗഹൃദം

പതിവെന്ന പോലെ രാവിലെ
സ്കൂൾ വാതിൽ തുറന്നപ്പോൾ
ചിരിച്ചെത്തി കുട്ടുകാർ
ഒരു ദിവസം തുടങ്ങുകയായിരുന്നു.

പുസ്തകത്തിനു നടുവിൽ പോലും
കുറിപ്പുകൾക്ക് പിറകിൽ ഒളിച്ചു
ചെറു രഹസ്യങ്ങൾ കൈമാറി
അവരുടെ ശബ്ദം എന്നും മധുരം

മണിക്കൂറുകൾ വിടപറഞ്ഞാൽ
നിഴലായി കുട്ടുകാർ പോകും,
എന്നാലും ഹൃദയത്തിൽ അവരെന്നുമുണ്ട്
കാലത്തിനു മായ്ക്കാനാവാത്ത കുറിപ്പായി



അർണവ് അരുൺ
VII B

ഉത്സവം

സ്വർഗ്ഗം ഭൂമിയിലേക്കിറങ്ങും നാളുകൾ
ഒരുമയും സന്തോഷവും നിറയും മതിലകം
ഒരുവശം തായമ്പക കൊട്ടിക്കയറി,
മറുവശം പഞ്ചാരി പെയ്തിറങ്ങി
ചായങ്ങൾ ചാലിച്ച് കഥകളികളാടി
തനിയാവർത്തനത്തിൽ കച്ചേരികൾ മുങ്ങി
നെറ്റിപ്പട്ടം കെട്ടിയ ആനകൾ നിരന്നു.
നൃത്തച്ചുവടുമായി തുള്ളലുകളാടി
മധുരം നുണയുന്ന സന്തോഷ ബാല്യവും,
വിശന്നു കളിപ്പാട്ടം വിൽക്കുന്ന കുട്ടികളും
ഒരുമിച്ചെല്ലാവരേയും ചേർത്തുപിടിക്കണേ
പൂർണ്ണവേദപുരിവാഴും പൂർണ്ണത്രയീശാ!



ശായത്രി സുബ്രമണി
VII B

മാതൃത്വം

അമ്മതൻ മടിത്തട്ടിൽ ചായും നേരം
സ്നേഹത്തിൻ സാഗരം ഒഴുകും പോൽ
കൈകളിൽ വാരിയെടുത്ത ആ പുത്രന്,
നെറ്റിയിൽ ചുംബനം നൽകുന്നു മെല്ലെ

പേറ്റുന്നോവിൻ നൊമ്പരം അറിഞ്ഞാൽ പിന്നെ,
അമ്മതാൻ തുണയാകും ആ പുത്രന്
ഊണിലും ഉറക്കത്തിലും കാവലായി നിൽക്കും
വാത്സല്യം പകരും ആ മാതാവിൻ മനസ്സ്

മാതൃത്വം, ദൈവിക ദാനം,
ത്യാഗത്തിൻ പ്രതീകം ആ അമ്മതൻ രൂപം
ജന്മം നൽകിയത് ആ അമ്മ
സ്വർഗ്ഗമുണ്ടെന്നോർക്കാം ആ കാൽക്കൽ



പുണ്യ പ്രദോഷ് എ.
VIII B



മഴത്തുള്ളികൾ

മേഘങ്ങൾ കൂടുംകൂടി നീലാകാശം മുടുന്നു.
തുള്ളിത്തുള്ളി പെയ്തിറങ്ങും മഴത്തുള്ളികൾ.
മഞ്ഞ് വീശി തളിരിട്ടിലകൾ ഉണർത്തും

മണ്ണിന്റെ മണം പരത്തി
മനസ്സിനെ മയക്കും മായാമഴ
മായാജാലം എന്നു മനസ്സിലെന്നും

പൂലരിയുടെ തണൽ മുടി
വെയിൽ മറന്ന് ഭൂമി ഉറങ്ങും
മഴയൊലിയിൽ സ്വപ്നം പോലെ

ജീവിതം വീണ്ടും പുനർജനിക്കും
കുളങ്ങളിൽ തിരമാലകളായ
കുട്ടികൾ ചിരിയോളങ്ങൾ
ചിറകുകൾ വിടർത്തി പറക്കും
മഴത്തത്തകൾ പാടും
പാടും മായാസംഗീതം
എന്നപോലെ



ജെസ്ലിൻ ജെനിൻ
VIII A



ദീപാവലി

നന്ദിനി എം.ആർ.
VIII A

ഇരുളിനെ തുരത്തി ദീപം തെളിയും,
ആനന്ദം മനസ്സിൽ പൂത്തു നിറയും.
വീട്ടുമുറ്റങ്ങളിൽ ദീപങ്ങൾ ചിരിക്കും,
നക്ഷത്രങ്ങൾ പോലെ തിളങ്ങും.

പൂക്കളിൽ അലങ്കാരമുണ്ടാകും,
മധുരം പകരും മിഠായികളിൽ.
കുട്ടികളുടെ ചിരി മുഴങ്ങും,
ആഘോഷം നിറയും ചുറ്റുമെങ്ങും.

പടക്കങ്ങൾ ആകാശം തെളിക്കും,
നിറങ്ങളാൽ ലോകം നിറയ്ക്കും.
സ്നേഹം കൊണ്ട് മനം നിറയുമ്പോൾ,
ഹൃദയം തിളങ്ങി പാട്ടും പാടും

ദീപം പ്രതീക്ഷയുടെ ചിഹ്നം,
സ്നേഹത്തിന്റെ മൃദുല വെളിച്ചം.
ദീപാവലി സന്തോഷത്തിന്റെ ദിനം



മഴയുടെ സംഗീതം

അക്ഷര രാജീവ്
VIII B

ഇരുളിലും നനവിലും തുളുമ്പുന്ന മഴത്തുള്ളി
മണ്ണിലൂടെ ഒഴുകുന്ന ഓർമ്മകളുടെ പാത
അലിഞ്ഞ മണ്ണിന് പുതു ജീവൻ പകരുന്ന സംഗീതം,
പൊന്നിലയിൽ പതിയുന്ന നിശ്ശബ്ദ രാഗങ്ങളായി മാറുന്നു.
കാറ്റിന്റെ ഒഴുക്കിൽ തുള്ളി തുള്ളിയായി പിറക്കുന്ന താളം,
പടർന്നു വിടരുന്ന സ്നേഹത്തിന്റെ പുതു വെളിച്ചം
ആകാശം തുറന്നിടുമ്പോൾ പിറക്കുന്ന കഥകൾ
മഴ പെയ്യുമ്പോൾ ഹൃദയം മുഴുവൻ പാട്ടാകുന്നു
പ്രകൃതിയുടെ പൊഴിയുന്ന ഗീതങ്ങൾ
മഴയലകൾ ഒത്തുചേർന്ന് പാടുന്നു
മഴയുടെ സംഗീതം കേൾക്കുമ്പോൾ
ചിലരുടെ മനസ്സിൽ ഓർമ്മകളുടെ പുഞ്ചിരി വിടരുന്നു.
മറ്റുചിലരുടെ മനസ്സിൽ സങ്കടങ്ങളുടെ കടൽ ഒഴുകുന്നു.
പ്രകൃതിയുടെ രൗദ്ര ഭാവം പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ വരുന്ന
മഴയേക്കാൾ
സ്നേഹത്തിന്റെ സ്പർശമായി എത്തുന്ന മഴയെയാണ്
എനിക്കിഷ്ടം



കിളിക്കൂട്



ക്ഷേത്ര പി. ചിറ്റേത്ത്
VIII B

പതിവുപോലെ സ്കൂളിൽ പോകാൻ അമ്മു എഴുന്നേറ്റ് ഒരുങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ശേഷം അമ്മമ്മ ഭക്ഷണം നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ അമ്മു പുറത്തേക്ക് ഓടി. പിന്നാലെ അമ്മമ്മയും പോയി. അമ്മു പുറത്ത് ചെന്ന് പ്രകൃതി ഭംഗി ആസ്വദിക്കുകയായിരുന്നു. തണുത്ത ഇളം കാറ്റ് അവളുടെ കൂടെ കളിച്ചു. എന്താണു ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് അറിയാതെ അണ്ണാൻ പരക്കം പായുക

യാണ്. കളിക്കുന്നതിനിടയിൽ അമ്മു മരത്തിന്റെ മുകളിൽ ഒരു കിളിക്കൂട് കണ്ടു. അതിൽ 3 മുട്ടയും പിന്നെ ഒരു അമ്മക്കിളിയും ഉണ്ട്. അമ്മക്കിളി മുട്ട വിരിയാൻ വേണ്ടി അക്ഷമമായി കാത്തിരിക്കുകയാണ്. അങ്ങനെ സ്കൂളിൽ പോകാൻ സമയമായപ്പോൾ അമ്മു പോയി. സ്കൂൾ കഴിഞ്ഞ് തിരിച്ചെത്തിയതിനുശേഷം കിളിക്കൂട് കാണാൻ ചെന്നപ്പോഴാണ് അവൾ ഒരു പാമ്പിനെ കണ്ടത്. ആ മരത്തിന്റെ അടിയിലുള്ള പൊത്തിൽ ഒരു പാമ്പ് വസിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അമ്മക്കിളി പോയിക്കഴിഞ്ഞ് മുട്ട കഴിക്കാൻ കാത്തിരിക്കുകയാണ്. ഈ കാര്യം അമ്മു ഓടിപ്പോയി അച്ഛനോട് പറഞ്ഞു. ഇത് കേട്ട അച്ഛൻ ആ കിളിക്കൂട് എടുത്ത് സുരക്ഷിതമായ സ്ഥലത്ത് വച്ചു. എല്ലാ ദിവസവും കിളിക്കൂട് അമ്മു ചെന്ന് നോക്കും. അങ്ങനെ കുറെ ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം മുട്ടകളിൽ നിന്നും കുഞ്ഞുതലകൾ പൊങ്ങി വന്നു. അങ്ങനെ എല്ലാ മുട്ടകളും വിരിഞ്ഞ് ഭംഗിയുള്ള കുഞ്ഞുകിളികൾ പുറത്തുവന്നു. അപ്പോൾ അമ്മു അമ്മയോട് ചോദിച്ചു. അമ്മേ നമുക്ക് ഈ കിളികളെ വളർത്തിയാലോ അപ്പോൾ അമ്മ പറഞ്ഞു. പറക്കുക എന്നത് അവരുടെ അവകാശമാണ്. അമ്മുവിന് സ്വാതന്ത്ര്യം തന്നില്ലെങ്കിൽ എന്ത് തോന്നും? അതുപോലെതന്നെയാണ് പക്ഷികളും. അമ്മുവിന് കാര്യങ്ങളൊക്കെ മനസ്സിലായി. കുഞ്ഞിക്കിളികൾ അവരുടെ കുഞ്ഞു ചിറക് വിടർത്തി പറന്നുപോയി.

കാക്കയും കുയിലും

ഒരിക്കൽ ഒരു കാക്ക ഭക്ഷണം തേടി വലയുകയായിരുന്നു. കുറേ ദൂരം പറന്നു തേടിയപ്പോൾ, ഒരു കൃഷിസ്ഥലത്തിന്റെ അടുത്തായി കുറേ സൂര്യകാന്തിയുടെ വിത്തുകൾ ചിതറിക്കിടക്കുന്നത് കണ്ടു. “ഇന്ന് എനിക്ക് കുശാലായി”. എന്ന് വിചാരിച്ചുകൊണ്ട് കാക്ക ആ വിത്തുകൾ തിന്നാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അടുത്ത് ഒരു മരക്കൊമ്പിലിരുന്ന് ഒരു കുയിൽ ഇത് കാണുകയായിരുന്നു.

വിത്തുകൾ ആർത്തിയോടെ കാക്ക കഴിക്കുന്നത് കണ്ടപ്പോൾ കുയിൽ കാക്കയോട് പറഞ്ഞു. “നിനക്ക് കുറേ കുരുക്കൾ കിട്ടിയല്ലോ”. പിന്നത്തേക്ക് വേണ്ടി ഒന്നും ബാക്കിവെക്കുന്നില്ലേ? കാക്ക ചിരിച്ചു. “എന്തിനുവേണ്ടി? എനിക്കിപ്പോൾ വിശക്കുന്നുണ്ട്. പിന്നെ വിശക്കുമ്പോൾ അപ്പോൾ നോക്കാം”. പക്ഷെ മഞ്ഞുകാലം വരുമ്പോൾ ഭക്ഷണം കിട്ടാൻ എളുപ്പമായിരിക്കില്ല. “ഞാൻ കുറേ നാളുകളായി ഈ കൃഷിക്കാരനെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്. അയാൾ ചെയ്യുന്നതുപോലെ ഞാനും ഒരു പ്രാവശ്യം ഈ വിത്തുകൾ നട്ടുനോക്കി. ഇത്തിരി മാസങ്ങൾക്കുശേഷം കുറേ സൂര്യകാന്തിപ്പൂക്കൾ അവിടെ വിരിഞ്ഞു നിന്നു. എന്റെ കയ്യിൽ ഉണ്ടായിരുന്നതിനേക്കാൾ മുന്നിരട്ടി കുരുക്കൾ എനിക്ക് കിട്ടി. നീ ഇപ്പോൾ ഇത് നട്ടാൽ മഞ്ഞുകാലം വരുമ്പോൾ നിനക്ക് ധാരാളം കുരുക്കൾ ഉണ്ടാകും.” കുയിൽ പറഞ്ഞു. “അതൊന്നും കൂഴപ്പമില്ല. മഞ്ഞുകാലത്തൊക്കെ ഞാൻ ഭക്ഷണം കണ്ടുപിടിച്ചോളാം.” എന്ന് പറഞ്ഞ് കാക്ക കുരുക്കളെല്ലാം തീർത്തുകഴിഞ്ഞിട്ടു പറന്നുപോയി.

കോടമഞ്ഞ് മുടിയ പുലരിയും തണുത്ത കാറ്റ് പറന്നുകളിക്കുന്ന രാത്രികളും എല്ലാം മഞ്ഞുകാലത്തിന്റെ തുടക്കം സൂചിപ്പിച്ചു. കുയിലിന്റെ വാക്കുകൾ കേൾക്കാതെ കാക്കയ്ക്ക് ഭക്ഷണം കിട്ടാതെ വിശന്ന് അവശനായി. വിറച്ചു വിറച്ചു തണുപ്പിലൂടെ പറന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു മരത്തിന്റെ



കാവ്യ പ്രകാശ്
VIII B

പൊത്തിൽ കുയിൽ ഇരിക്കുന്നത് കാക്ക കണ്ടു. അടുത്തു ചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ പൊത്തിന്റെ ഉള്ളിൽ നിറയെ കുരുക്കൾ. കാക്കയെ കണ്ടപ്പോൾ കുയിൽ പറഞ്ഞു.

“നീ ഒരു പരുവമായിപ്പോയല്ലോ. ഞാൻ അന്നു പറഞ്ഞതല്ലേ ബാക്കി കുരുക്കൾ സൂക്ഷിച്ചുവെക്കാൻ” കാക്ക സങ്കടത്തോടെ പറഞ്ഞു. “അതേ, ഞാൻ അന്ന് നീ പറഞ്ഞതുപോലെ അത് മാറ്റിവെക്കണമായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഞാൻ ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ എനിക്ക് സുഖമായിട്ടിരിക്കാമായിരുന്നു.” “ഇപ്പോൾ അതൊക്കെ വിട്. ഇതാ ഇത്തിരി കുരുക്കൾ. ഇത് മഞ്ഞുകാലത്തിന് വേണ്ടി തികയുമായിരിക്കും. പക്ഷെ ഇനി തൊട്ട് നീ നിന്റെ ഭക്ഷണം സൂക്ഷിച്ചുവെക്കണം”. കുയിൽ പറഞ്ഞു. “ഞാൻ എന്തായാലും ഇനിതൊട്ട് അങ്ങനെ ചെയ്യാം. നന്ദി” എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് കാക്ക അതിന്റെ വീട്ടിലേക്ക് പറന്നുപോയി.

ശലഭങ്ങൾ

നേരെ അതാ ചില്ലുകളിൽ പുത്തുന്നിന പനിനീർപൂവുതൻ ഇടയിൽ ചെറു രുധിരനിറമുള്ള സുന്ദരികളെ ചുംബിച്ചുണർത്തുന്ന ശലഭങ്ങളേ, ചെമ്പകപ്പുവതാ, അസുയപ്പെടുന്നു അരളിപ്പുവതാ കോപിക്കുന്നു. തെച്ചിപ്പൂവുകൾ ആശ്ചര്യപ്പെടുന്നു. പിച്ചകപ്പുവുകൾ നിന്നെ കാത്തുനിൽക്കുന്നു നിൻ മനംമയക്കും സൗന്ദര്യത്തിൽ ജാലവിദ്യയിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നിതാ എൻ വാടിയ കണ്ണുകൾ നിന്നെപ്പോലെ പറക്കാനുള്ള മോഹം എൻ ഹൃത്തടത്തിൽ അന്നേ ജനിച്ചിരുന്നു ചിറകുകൾ വീശി, കാറ്റത്താടി എല്ലാം മറന്ന് പറന്നുയരാനുള്ള മോഹം അവ, തൻ മോഹനമാം ചിറകുകൾ വീശി എൻ അരികിൽ പറന്നു കളിച്ചു, ആകാശം സമുദ്രത്തെ സ്പർശിച്ചപ്പോൾ



ശ്രീയ ആർ. നായർ
VIII B

മനോഹരമായ ഒരു ശലഭം എന്റെ വിരൽതുമ്പിൽ വന്നിരുന്നു. അപ്പോൾ, എൻ വിഷാദമനസ്സിൽ ആനന്ദം വാർന്നുവീണു ആ നിമിഷം, എൻ മനസ്സിൽ ആവലാതികൾ മാഞ്ഞു സന്തോഷം മാത്രം നിറഞ്ഞുകവിഞ്ഞു സന്തോഷം മാത്രം



അന്ന ഇനും അവരോടൊപ്പം

അന്ന് രാത്രി മേരിക്കു ഉറങ്ങാൻ പറ്റിയില്ല. അവൾ തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞും കിടന്നു. ഇല്ല, എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും അവൾക്ക് ഉറങ്ങാൻ പറ്റിയില്ല. മേരി ഒരു പാവപ്പെട്ട കുട്ടിയായിരുന്നു. അഞ്ച് വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് മദ്യപാനിയായ അവളുടെ അച്ഛൻ മേരിയെയും അമ്മയെയും ഒന്നര വയസ്സ് മാത്രം പ്രായമുള്ള കുഞ്ഞിനെയും വീടുവിട്ടിറക്കി. അവൾക്ക് എങ്ങോട്ട് പോകണം എന്നറിയാത്ത അവസ്ഥയായിരുന്നു അത്. തെരുവ് മാത്രമായിരുന്നു അവരുടെ ഏക ആശ്രയം. ഉറക്കമെല്ലാം അവിടെത്തന്നെ ആയിരുന്നു. ഒരു ഇത്തിരി ഭക്ഷണം പോലും കഴിക്കാനുള്ള പൈസ അവരുടെ കൈയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. രണ്ട് ദിവസം അവർ കഠിനമായ പട്ടിണി അനുഭവിച്ചു.

മേരിക്കും അമ്മയ്ക്കും അവരെക്കുറിച്ചായിരുന്നില്ല മറിച്ച് ആ പിഞ്ചുകുഞ്ഞ് അന്നയെ ഓർത്തായിരുന്നു വിഷമം. എന്നാൽ നിർഭാഗ്യവശാൽ അന്നക്ക് അവരെ വിട്ട് എന്നെന്നേക്കുമായി പിരിയേണ്ടി വന്നു. ആരെങ്കിലും അന്ന് അവർക്ക് ഒരിത്തിരി ഭക്ഷണം നൽകി സഹായിച്ചിരുന്നെൽ അന്നക്ക് അന്ന് അവരെ പിരിയേണ്ടി വരില്ലായിരുന്നു. മേരിക്കും അമ്മക്കും ആ ദിവസം മറക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അന്നയുടെ വേർപാട് അമ്മയെ തകർത്തുവെങ്കിലും അമ്മയ്ക്ക് മേരിയെ നന്നായി വളർത്തണ

മെന്ന ദുഃഖനിശ്ചയം മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞു. അങ്ങനെ ഒരുപാട് വർഷങ്ങളുടെ പ്രയത്നത്തിന്റെ ഫലമായി അവർക്ക് ഒരു വീട് പണിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അവർക്ക് ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ നേട്ടമായിരുന്നു. ആ ഒരു കൊച്ചു വീട്.

പതിവുപോലെ ഇന്ന് അവർ കാട്ടിൽ വിറക് പെറുക്കാൻ പോയി. തിരിച്ചു വരുന്ന വഴി അവർ പണ്ടുജീവിച്ച തെരുവുകണ്ടു. ആ തെരുവിൽ ഒരു കൊച്ചു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. നിന്റെ പേരെന്താ, നീ എന്താ ഇവിടെ കിടക്കുന്നേ, മേരി ആ കുട്ടിയോട് ചോദിച്ചു. ഇല്ല എനിക്കങ്ങനെ പേരൊന്നും ഇല്ല. ചെറുപ്പത്തിലേത്താൻ ഇവിടെയാ ജീവിക്കുന്നെ. ആ കുട്ടിയുടെ വാക്കുകൾ മേരിയുടെ മനസ്സിന്റെ ആഴങ്ങളിൽ തറച്ചു. മേരി, വേഗം വാ. അമ്മ മേരിയെ കുട്ടി വേഗം വീട്ടിൽ പോയി. രാത്രിയായി. അവർ ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു. മേരിക്കുന്ന് ഉറക്കം വന്നില്ല. അന്നയുടെ ആ ഓമനത്തമുള്ള മുഖം മേരിയുടെ മനസ്സിൽ ഒരു വിങ്ങലായി തങ്ങി നിന്നു. വെള്ളം കുടിക്കാൻ എഴുന്നേറ്റ അമ്മ അടുത്ത് മേരിയെ കാണാതെ വല്ലാതെ ഭയന്നു. വീടിനു ചുറ്റും നോക്കി. അവിടെ എവിടെയും മേരിയെ അമ്മ കണ്ടില്ല. ദൂരെ എവിടെനോ പിറുപിറുപ്പ് കേട്ട് അമ്മ മുന്നോട്ട് നടന്നു.

അമ്മ കണ്ട കാഴ്ച അമ്മയെ ഞെട്ടിച്ചു. മേരി അന്ന് കണ്ട കുട്ടിക്ക് വീട്ടിലെ ചോറും കറിയും എല്ലാം കൊടുക്കുകയായിരുന്നു. മേരി എന്താ നീ ഈ ചെയ്യുന്നത്? ഈ രാത്രി എന്നോട് പറയാതെ ഈ കുട്ടിക്ക് നീ ഭക്ഷണം കൊടുക്കുവാനോ? അമ്മ മേരിയെ ഒരുപാട് ശകാരിച്ചു. അമ്മ ഇന്ന് ഈ കുട്ടിയെ കണ്ടപ്പോൾ തൊട്ട് എനിക്ക് നമ്മുടെ അന്നയെയാണ് ഓർമ്മ വന്നത്. അന്ന് ആരെങ്കിലും നമ്മെ സഹായിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇന്നും എന്റെ കൂടെ എന്റെ അന്നയുണ്ടാകുമായിരുന്നു. അന്നയ്ക്ക് സംഭവിച്ചത് ഈ കുട്ടിക്ക് സംഭവിക്കരുത്. എന്നോട് ക്ഷമിക്കണം അമ്മേ. അമ്മയുടെ കണ്ണു നിറഞ്ഞു. മോളേ, നിനക്കെങ്കിലും ഈ ചിന്ത വന്നുവല്ലോ. ഈ കുട്ടിയെ നമുക്ക് ഇവിടെ ഒറ്റപ്പെടുത്തി പോകണ്ട. ഇന്ന് മുതൽ ഇവൾ നമ്മുടെ അന്നയാണ്. അമ്മ പറഞ്ഞു. അന്ന് രാത്രി മുതൽ അവർ മൂന്ന് പേരും സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു. അവരെ വിട്ടു പോയ അന്ന ഇന്ന് ആ കുട്ടിയിലൂടെ അവരോടൊപ്പം ജീവിച്ചു. അങ്ങനെ അവൾ സന്തോഷം തുളുമ്പുന്ന ഒരു ജീവിതം നയിച്ചു.



സാൽവിയ വർഗ്ഗീസ് IX A



അമ്മയുടെ സ്നേഹം



ക്രിസ്റ്റാ മേരി സാബു IX A

എന്റെ മനതാരിൽ മങ്ങാതെ തെളിയുന്ന ശക്തി വാത്സല്യത്താൽ പുളകിതയാക്കുമെൻ മനം കൈ പിടിച്ചു നടത്തുമെൻ അമ്മയുടെ സ്നേഹം മാത്രം വേദനകൾ വന്നാൽ നെഞ്ചോട് ചേർത്തു ചിരിപ്പിക്കും സ്വപ്നങ്ങൾ കാണാനും ചിറകേറി പറക്കാനും പഠിപ്പിക്കും ലോകം മാറിയാലും ഒരിക്കലും മാറാത്ത ഒരേയൊരു സ്തുതം, അമ്മയുടെ സ്നേഹം എന്റെ ജീവിതശക്തി

മഴ

മഴത്തുള്ളികൾ ഭൂമിയിൽ എത്തുന്നതിനു
മുമ്പുള്ള സുഗന്ധം
എന്റെ മനസ്സിന് കുളിർമയേകുന്നു
മഴത്തുള്ളികളാൽ സ്നാനം ചെയ്ത്
പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും
അവരുടെ പാർപ്പിടങ്ങളിലേക്ക് മടങ്ങുന്നു
മഴ കഴിഞ്ഞു വെയിൽ വന്നു
ആകാശത്ത് ഏഴ് അഴകിന്റെ പുഞ്ചിരി വിടർന്നു
കാണുമ്പോൾ
എന്താ സുഖം!
മനം പുളകം കൊള്ളുന്നു
മഴ കഴിഞ്ഞുള്ള ശാന്തത
കിളികൾ ചിറകുയർത്തി പറക്കുന്നു
ശലഭങ്ങൾ ചിറകുവിരിക്കുന്നു
എല്ലാം പഴയതുപോലെ
എന്നാൽ പുതിയ തുടക്കവും



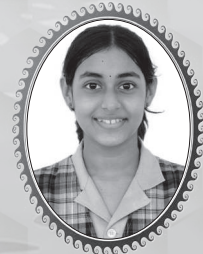
ആദ്യ കെ. സുരേഷ്
IX A

നദി

നദി, അവൾ വേനലിൽ നാടിനു കുളിരേകുന്നു
കൃപയോടെ ഒഴുകി ഭൂസഞ്ചാരം നടത്തിയവൾ,
ആകാശത്തിന്റെ കണ്ണാടിയാണവൾ

ദാഹിച്ചു വരണ്ട ജീവനെ മാരോടുചേർത്ത
വൾ, പ്രതീക്ഷയുടെ നീർ ഊട്ടിയവൾ.
പുണ്യശാലിനിയാണവൾ, ഭൂമിയുടെ മാറിലെ
ആർദ്രതയുടെ പ്രവാഹമാണവൾ.

ഭൂമിയിലെ പ്രതീക്ഷയുടെ
വറ്റാത്ത ഉറവയാണവൾ.
എന്നാൽ നമ്മുടെ സ്വാർത്ഥതയാൽ അവൾ
ഇന്ന് ശത്രുതയുടെ ഉടവാളായി



നവമി
IX A



സദ്യയുടെ രുചി



അക്ഷയ എസ്.
IX A

കേരളത്തിൽ സദ്യ ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത ആരുമു
ണ്ടെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. വാഴയിലയിൽ ഉപ്പേരി
യും ശർക്കരവരട്ടിയും അതിനുപിന്നാലെ നൂറു
കൂട്ടം സ്വാദുള്ള കറികളും ഏറ്റവും അവസാനം
നല്ല ചുടുള്ള ചോറും ഒരു പപ്പടവും കണ്ടാൽ
ആർക്കാണ് ഒരു സദ്യ ഉണ്ണാൻ തോന്നാത്തത്.

സദ്യയുടെ സ്വാദറിയാൻ വിദേശികൾ വരെ കേര
ളത്തിൽ എത്തുന്നുണ്ട്. സദ്യയുടെ കൈപ്പുണ്യം
അറിയാത്ത ഒരു മലയാളിപോലും ഈ കേരള
ത്തിൽ ഉണ്ടാകില്ല. നമ്മുടെ കേരളത്തെ മറ്റു
സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നതും
അതുതന്നെ ആണ്. സദ്യ കഴിഞ്ഞാൽ പായസം
കുടിക്കുക എന്നത് മിക്കവരുടെയും ഒരു പതി
വാണ്. കേരളീയരുടെ പാരമ്പര്യ രുചിക്കൂട്ടാണ്
സദ്യ.

പലതരത്തിലുള്ള കറികൾ ഒരു ഇലയിൽ തന്നെ
വിളമ്പുമ്പോൾ അതൊരു നിറക്കൂട്ടു തന്നെ കാഴ്ച
വയ്ക്കുന്നു. ആ കാഴ്ചയുടെ ഭംഗി വാക്കുകൾ
കൊണ്ട് വർണ്ണിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. കല്ല്യാണം
കഴിഞ്ഞാൽ വന്നവർക്ക് സദ്യ കൊടുക്കുക എന്ന
തലമുറകളായി കൈമാറി വന്ന ശീലം ഇപ്പോഴും
നാം തുടരുന്നു എന്നത് തന്നെ നാം, മലയാളി
കൾ അവരുടെ പാരമ്പര്യത്തെ ഇപ്പോഴും ബഹു
മാനിക്കുന്നു എന്നതിന്റെയും അത് തുടരാൻ
താത്പര്യപ്പെടുന്നു എന്നതിന്റെയും ഒരു വലിയ
തെളിവാണ്. അതിനാൽ തന്നെ നാം സദ്യ കഴിക്കു
മ്പോൾ എപ്പോഴും ഓർക്കുക, നാം കഴിക്കുന്നത്
കേവലം ഒരു ഭക്ഷണം മാത്രമല്ല അത് പരമ്പരാ
ഗതമായി കൈമാറി വന്ന കൈപ്പുണ്യമുള്ള ഒരു
ഭക്ഷണമുറകുടിയാണ്.

മാധ്യാത്മ ഓർമ്മകൾ



ഒ. അവന്റെ കുടുംബമോ, ഒരനുജനുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ പെട്ടെന്നൊരു ദിവസം അവനെ കാണാതായി. അവനാകെയുള്ളത് അനുജനായിരുന്നു. ചായപ്പീടികയിൽ വിശേഷങ്ങൾ പങ്കുവെച്ചിരിക്കുന്നവർ തന്നെക്കുറിച്ച് പറയുന്നത് കേട്ടപ്പോൾ കാൽനടയായി യാത്രചെയ്യുകയായിരുന്ന വിനീതിന്റെ മനസ്സിൽ തീക്കനൽ വീണപോലെ തോന്നി. ജോലിയുടെ ആദ്യ ദിവസമായിരുന്നു അന്ന്. സമയത്തിനെത്തിയില്ലെങ്കിൽ പിരിച്ചുവിടും എന്നാണ് മാനേജറുടെ നിർദ്ദേശം.

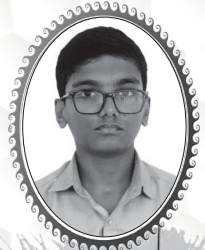
പെട്ടെന്നാണ് വഴിയരികിൽ തെരുവുനായ്ക്കളിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടാൻ കഷ്ടപ്പെടുന്ന ബാലൻ അവന്റെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചത്. ജോലി സ്ഥലത്ത് സമയത്തിനെത്തണമെന്നുള്ള അവന്റെ ആഗ്രഹം ആ ബാലനെ രക്ഷിക്കണമെന്നുള്ള ചിന്തയെ അകറ്റി നിർത്തി. പണമില്ലാതെ തനിക്ക് അനുജന്റെ കേസ് കോടതിയിലെത്തിക്കാൻ ആവില്ല എന്നവനറിയാമായിരുന്നു. ആ ബാലന്റെ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിച്ചപ്പോൾ മനസ്സിനെ വേദനിപ്പിക്കുന്ന അനുജന്റെ ഓർമ്മകൾ വിനീതിന്റെ ഹൃദയത്തെ കുത്തിത്തുളക്കുന്ന വേദനയുണർത്തി. വിനീത് തന്റെ സർവ്വ ധൈര്യവും സമ്പാദിച്ച് ആ ബാലനെ നായ്ക്കളിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുത്തി. ചോര വാർന്നൊലിക്കുന്ന അവനെയും കൊണ്ട് വിനീത് ആശുപത്രിയിലേക്ക് ഓടി. തന്റെ അനുജന്റെ സ്ഥാനത്ത് ആ ബാലനെ കണക്കാക്കാൻ വിനീതിന്റെ മനസ്സ് ആഗ്രഹിച്ചു. തക്കസമയത്ത് നൽകിയ ചികിത്സ ആ ബാലനെ രക്ഷിച്ചു. ആ ബാലൻ ഒരു അനാഥനാണെന്ന് വിനീതിന് മനസ്സിലായി. അവനെ തിരികെ ജീവിതത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരാൻ വിനീത് അവ നോക്കാപ്പം ചിലവഴിച്ച സമയം തന്റെ അനുജനുമായി പങ്കിട്ട നിമിഷങ്ങളുമായി സാമ്യം തോന്നി. അനുജനെ തിരികെ ലഭിച്ച സന്തോഷവും ആത്മ സംതൃപ്തിയും വിനീതിന് ലഭിച്ചു.



ഐറിസ് ഷാജു IX B

ജന്മമേലങ്ങൾ

ഷട്ടറുകൾ തുറക്കുന്നു
ഞാൻ തെരുവിന്റെ ഓരങ്ങളിൽ
അന്തിയുറങ്ങുന്ന ആളുകളെ ഓർക്കുന്നു
കടകളുടെ ഷട്ടറുകൾ അടച്ച ശേഷം
അതിന്റെ പടിയിൽ
തലചായ്ച്ചുറങ്ങുന്നവരെ
അവരുടെ തീരാദൂരിതത്തിന്
ആശ്വാസമേകാൻ ആരുണ്ട്



ജോൺ ബേസിൽ സ്റ്റീബ IX B



നിശ്ശബ്ദ വീരൻ

ആരവമില്ലാതെ വന്നവൻ,
വിളംബരങ്ങളില്ലാതെ നടന്നവൻ,
പാതയിൽ പതിച്ച കാലടികളിൽ
ചരിത്രം എഴുതിയവൻ.

വാക്കുകൾക്കപ്പുറം അവന്റെ ധൈര്യം,
നോട്ടങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ആളിക്കത്തുന്ന തീ,
സ്വയം മറന്ന് മറ്റുള്ളവർക്ക്
വിളക്കായി കത്തിയ ജീവിതം.

പുകഴ്ച തേടിയില്ല അവൻ ഒരുനാളും,
മുടിയിൽ വീണ പൊടിയായിരുന്നു അവന്റെ കിരീടം
വേദനകൾ മറച്ചു നെഞ്ചിൽ ചേർത്ത്
ഉറച്ച്, മനക്കരുത്തോടെ മുന്നേറി

ഇരുണ്ട രാത്രികളിൽ
ആരും കാണാതെ കാവലിരുന്ന്,
നാളെയുടെ സൂര്യൻ ഉയരാൻ
സ്വപ്നങ്ങളെ കാവൽ നിർത്തി

അവൻ പോകുമ്പോൾ ശബ്ദമുണ്ടായില്ല,
പക്ഷേ അവൻ ബാക്കിയാക്കിയ മൗനം
ഇന്നും വിളിച്ചുപറയുന്നു
ഇവിടെയൊരു വീരൻ ജീവിച്ചിരുന്നു



എബ്രഹാം സി. അനീഷ് IX B

രാത്രി

ഇരുട്ട് പുതഞ്ഞ രാത്രി.
വെളിച്ചം പിൻവാങ്ങിയ രാത്രി
തണുപ്പ് നിറയുന്ന രാത്രി
നിലവ് തെളിയുന്ന രാത്രി
ഉറക്കം വാതിലിൽ തട്ടുന്ന രാത്രി
നിശ്ശബ്ദത മുടുന്ന രാത്രി
മാനം നിറയെ നക്ഷത്രം മുടിയ രാത്രി
ശാന്തവും നിശ്ശബ്ദവുമായ രാത്രി
രാത്രിയുടെ അഴകിനെ
തോൽപ്പിക്കാനാവില്ല!



നേഹ നിഖിത് IX A



അങ്ങനെ ശീതകാലം കഴിഞ്ഞു
 ഇനി മഞ്ഞുകാലം പുതച്ചുമുടി
 കിടക്കുന്ന കാലം. മഴപോലെ
 മഞ്ഞുപെയ്യുന്ന കാലം. മഞ്ഞുതുള്ളികൾ
 പെയ്തു കിടക്കുന്ന നദികൾ, പുഴകൾ.
 മഞ്ഞിൽ കളിക്കുന്ന കുട്ടികളെ കാണുമ്പോൾ
 ഞാനുമൊരു കുട്ടിയായാൽ മതിയെന്നു
 തോന്നുമെന്നുള്ളിൽ. മഞ്ഞുതുള്ളികൾ
 എൻ ഹൃദയത്തെ പുളകം കൊള്ളിക്കുന്നു.
 പുറത്തെ തണുപ്പിൽ നടക്കുമ്പോൾ
 എന്റെ ഞൊമ്പരങ്ങൾ മഞ്ഞിലേക്ക്
 അലിഞ്ഞുചേരുന്നു. ഇനി അടുത്ത
 മഞ്ഞുകാലം മനസ്സിൽ സ്വപ്നം കണ്ട്
 കാത്തിരിക്കുന്നു.



ജൊവാന മരിയ മാത്യു
 IX B

മാറ്റാരോഗം

ഞാൻ ഒറ്റക്ക് ജീവിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് രണ്ടു മാസമായി. എനിക്ക് എല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്നു. പണം, സമൃദ്ധി, കുടുംബം, കൂട്ടുകാർ എന്നാൽ എല്ലാം ഒരു നിമിഷത്തിലെന്നപോലെ തകിടം മറിഞ്ഞു. എനിக்கும் അത് പകർന്നു. ആ രോഗം ആ നാശം പിടിച്ചു വ്യാധി. പട്ടണത്തെ അത് അലട്ടിയപ്പോഴും എന്നെ അത് ബാധിക്കയില്ലെന്ന് ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ആ നിശ്ചയത്തിന് പ്രസക്തിയില്ലെന്ന് തെളിയിക്കപ്പെട്ടു. ലോകത്തെ കോരിത്തരിപ്പിക്കുന്ന ആ മാറ്റാരോഗം എന്നെയും പിടികൂടിയിരിക്കുന്നു. എങ്ങനെ ആ രോഗം പടരുന്നു എന്ന് വിദഗ്ധർക്ക് ഇന്നും നിർണ്ണയിക്കാനാവില്ല. (കഴിഞ്ഞാലും വലിയ പ്രയോജനമില്ല). നഗരത്തിലെ ഏറ്റവും പണക്കാരനായ ഞാൻ ഇന്ന് ഏകാന്തതയെന്ന ചങ്ങലയാൽ ബന്ധനസ്ഥനാണ്. രോഗം പകരുമെന്ന പേടി മൂലം ആരും എന്നോട് സംസാരിക്കുകയില്ല. എന്റെ കുടുംബം പോലും. എല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്ന ഞാൻ അജയ്യനെന്ന് ഞാൻ കരുതി. എന്നാൽ അതും അസത്യമാണ്. മനുഷ്യന്റെ വിധി മാറ്റാവുന്നതല്ല എന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്തൊക്കെ വന്നാലും ജീവിക്കാനുള്ള ത്വര ഞാൻ ഒരിക്കലും കൈവെടിയുകയില്ല.



ദേവജിത്ത് കൃഷ്ണ എം.വി.
 X B

ഇനിയും മുന്നോട്ട്

മഴവില്ലുപോലൊരു സ്വപ്നം കണ്ടു ഞാൻ,
 കണ്ണടച്ചുതുറന്നപ്പോളതോ മഞ്ഞുപോയി
 നെഞ്ചോടു ചേർത്തു വെച്ചൊരു മുത്തശ്ശിക്കഥ
 കാറ്റിലാടിയൊരു ഇല പോലെ പറന്നുപോയി.



അനൈഡ പോൾസൺ
 X B

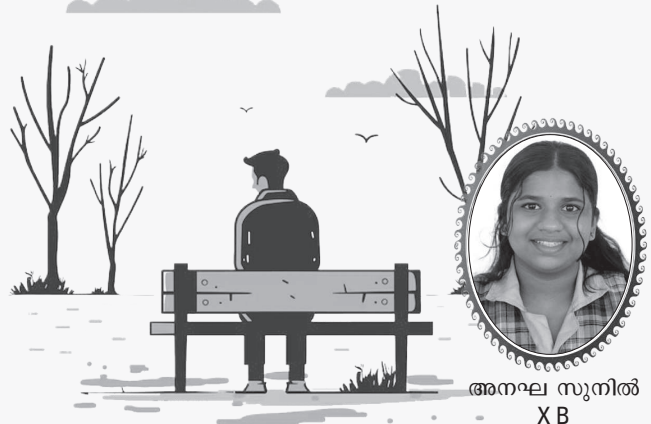
സാരമില്ല, സാരമില്ലെന്ന് മനമൊഴിച്ചു
 നഷ്ടമൊക്കെ പുതിയ പാഠങ്ങളല്ലോ
 വേദനയൊരു പുഞ്ചിരിയായി മാറിയെഴുതാം
 ഓരോ ദുഃഖവും വളർച്ചയ്ക്കുള്ള വളമല്ലോ

മണ്ണിൽ വീണൊരു വിത്തിനൊരു നാനുപോലെ,
 നഷ്ടമൊക്കെ പുതിയ തുടക്കമല്ലോ
 ഓരോ കിളിയും പറന്നുയരുന്നതുപോലെ
 നമുക്കും ഇനിയും മുന്നോട്ടു പോകാം

പുഴ പോലൊഴുകാം, കാറ്റുപോലെ പറക്കാം
 നഷ്ടമൊക്കെ വഴിയിലൊരു കല്ലുമാത്രം
 സ്നേഹത്തോടെ ഓർക്കാം, പുഞ്ചിരിയോടെ മറക്കാം
 ജീവിതമെന്ന യാത്രയിൽ, ഇനിയും മുന്നോട്ടു പോകാം

ഏകാന്തത

മഴ അതിശക്തമായി ഇന്നും പെയ്യുന്നു. ഏകാന്തത കണ്ണു പൊത്തിക്കളിക്കുന്നു. ചുറ്റും ഇരുട്ടാണ്. ഇരുട്ടിന്റെ നടുവിൽ ഞാൻ അലയുന്നു. മഴത്തുള്ളികളുടെ ശബ്ദം എന്റെ പഴയ ഓർമ്മകളെ അയവീറാക്കുന്നു. പഴയ കാലം എത്ര മനോഹരമായിരുന്നു. സുഹൃത്തുക്കളോടൊപ്പം കളിച്ച് ചിരിച്ച് നടന്നിരുന്ന കാലം. എത്ര സന്തോഷിച്ചിരുന്ന കാലം. പക്ഷെ ഇപ്പോൾ കൂടെ ആരുമില്ല. ആദ്യം ഒറ്റക്കുള്ള ജീവിതം തട്ടലും മുട്ടലും ഇല്ലാതെ പോയി. പിന്നീട് എല്ലാം ഒരു മടുപ്പായി. ഒറ്റക്കുള്ള ജീവിതം അത്ര സുഖകരമല്ല എന്ന് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു. തിരിച്ചുപോയി ചെയ്തതെല്ലാം മാറ്റാൻ കഴിയില്ല. ഇതാണ് ജീവിതം. തിരിച്ചുപോവാൻ കഴിയില്ല. മുന്നോട്ടു സഞ്ചരിക്കാതെ വയ്.



അനഘ സുനിൽ
 X B

മറന്നുപോയ സുഹൃത്ത്

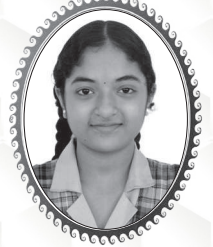
അന്ന് വൈകുന്നേരം ഞാൻ അലമാര വൃത്തിയാക്കുകയായിരുന്നു. പഴയ പുസ്തകങ്ങളും, നോട്ട്ബുക്കുകളും മാറ്റിവയ്ക്കുമ്പോൾ ഒരു പഴയ ഡയറി കണ്ണിൽപ്പെട്ടു. അതിന്റെ ആദ്യപേജിലെ പേര് ഞാൻ വായിച്ചു. ശ്രുതി. ആ പേര് കണ്ടതോടെ ഒരുപാട് ഓർമ്മകൾ മനസ്സിലേക്ക് ഓടിയെത്തി. ശ്രുതി എനിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട കൂട്ടുകാരിയായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ ഒരേ സ്കൂളിൽ ഒരേ ക്ലാസിൽ പഠിച്ചവരാണ്. എല്ലാ ദിവസവും ഒരുമിച്ച് സ്കൂളിലേക്ക് നടന്നു പോകും. ക്ലാസിൽ ഒരേ ബെഞ്ചിൽ ഇരുന്ന് പഠിച്ചു. ഞങ്ങൾ കിടയിൽ രഹസ്യങ്ങളൊന്നുമില്ലായിരുന്നു. അങ്ങനെ വർഷങ്ങൾ കടന്നുപോയി. അവളുടെ അച്ഛൻ ജോലിസംബന്ധമായി വേറൊരു സ്ഥലത്തേക്ക് പോയി, കൂടെ ശ്രുതിക്കും പോകേണ്ടതായി വന്നു. ആദ്യ ദിവസങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ കത്തുകൾ എഴുതുമായിരുന്നു. പിന്നെ പരീക്ഷകൾ വന്നു. പുതിയ കൂട്ടുകാർ വന്നു. പതുക്കെ കത്തുകൾ കുറഞ്ഞു. അവളെ ഞാൻ മറന്നുപോയെന്നാണ് ഞാൻ കരുതിയത്. പക്ഷെ ഇന്ന് ആ ഡയറി തുറന്നപ്പോൾ, ശ്രുതിയോടൊപ്പം എടുത്ത ഫോട്ടോകൾ കണ്ടപ്പോൾ മനസ്സിലായി, ഞാൻ അവളെ മറന്നിരുന്നില്ല എന്ന്. ഞാൻ അവളെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചു. ഒരു തരത്തിൽ ഫോൺ നമ്പർ കണ്ടെത്തി അവളെ ഞാൻ ഫോണിൽ വിളിച്ചു. ഹലോ ഞാൻ ശ്രുതി. ആ ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ എന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ ഏറെ സമയം സംസാരിച്ചു. പഴയ സ്കൂൾ ദിവസങ്ങൾ, അധ്യാപകൻ, കളികൾ, എല്ലാം ഞങ്ങൾ ഓർത്തു. അവസാനം അവൾ പറഞ്ഞു. താമസിക്കാതെ തന്നെ ഞാൻ നിന്നെ കാണാൻ നിന്റെ അടുക്കലേക്ക് വരുന്നതായിരിക്കും. ആ ദിവസം എന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും സന്തോഷം നിറഞ്ഞ ഒരു ദിവസം തന്നെയായിരുന്നു.



കാർത്തിക എസ്. X B

ഒരു മഴവില്ല് തൊട്ടതിന്റെ അത്ഭുതം

ഒരിടത്തൊരിടത്ത് നീലു എന്നൊരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. നീലു വളരെ കൂസുതിയുള്ളവനും നിഷ്കളങ്കനുമായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അവൻ പുറത്തു കളിക്കുവാൻ കൂട്ടുകാരോടൊപ്പം പറമ്പിലേക്കു പോയി. കുട്ടികളെല്ലാവരും ഒളിച്ചും പാത്തും കളിക്കുകയായിരുന്നു. നീലു നീയെണ്ണ ഞങ്ങളൊളിക്കാം. ശരി എത്ര വരെ എണ്ണണം. അമ്പത് വരെ... വേണ്ട നാല്പ്പത് വരെ. ഒന്നേ രണ്ടേ മൂന്നേ. അങ്ങനെ നീലു അവസാനം എണ്ണിക്കഴിഞ്ഞു. അങ്ങനെ നീലു കണ്ടുപിടിക്കാൻ തുടങ്ങി. പോയിപ്പോയി ആരേയും കണ്ടെത്താൻ സാധിച്ചില്ല. ഒടുവിൽ നീലു ദൂരെയുള്ള പാടത്തെത്തി. ഓടിയോടിത്തളർന്ന് അവനൊരു മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ വിശ്രമിച്ചു. ദൂരെ നോക്കിയപ്പോൾ ഒരു മഴവില്ല്. അവൻ ഓടി മഴവില്ലിന്റെ അടുത്ത് ചെന്നു. അസാധാരണമായി നീലുവിന് മഴവില്ലിന്റെ അറ്റം തൊടുവാൻ സാധിച്ചു. അവനത് തൊട്ടപ്പോൾ ഒരത്ഭുതം സംഭവിച്ചു. അവന്റെ വസ്ത്രം മുഴുവൻ ചുവപ്പുനിറമായി മാറി. നീലുവിന് വളരെയേറെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അവൻ തിരിച്ച് മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിലിരുന്നു. മരത്തിന്റെ മുകളിലിരുന്ന അണ്ണാൻ നീലുവിനോട് സംസാരിക്കാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അവനു മനസ്സിലായി ഇത് മഴവില്ല് തൊട്ടതിന്റെ അത്ഭുതമാണെന്ന്. അങ്ങനെ ഓരോ നിറം തൊട്ടപ്പോൾ നീലുവിന് ഓരോ കഴിവ് ലഭിച്ചു. കുറെ നേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മഴവില്ലിന് പോകുവാൻ സമയമായി. അങ്ങനെ നീലു മഴവില്ലിനോട് വിട പറഞ്ഞു. മഴവില്ല് വീണ്ടും വരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷയോടെ നീലു തിരിച്ചു മടങ്ങി. അങ്ങനെ മഴവില്ല് തൊട്ടതിന്റെ അത്ഭുതം നീലുവിന്റെ മനസ്സിൽ മായാത്തൊരൊന്നായി മാറി.



അന മേരി ക്ലൈമെന്റ് X B

മരതകമിഴിയിൽ...

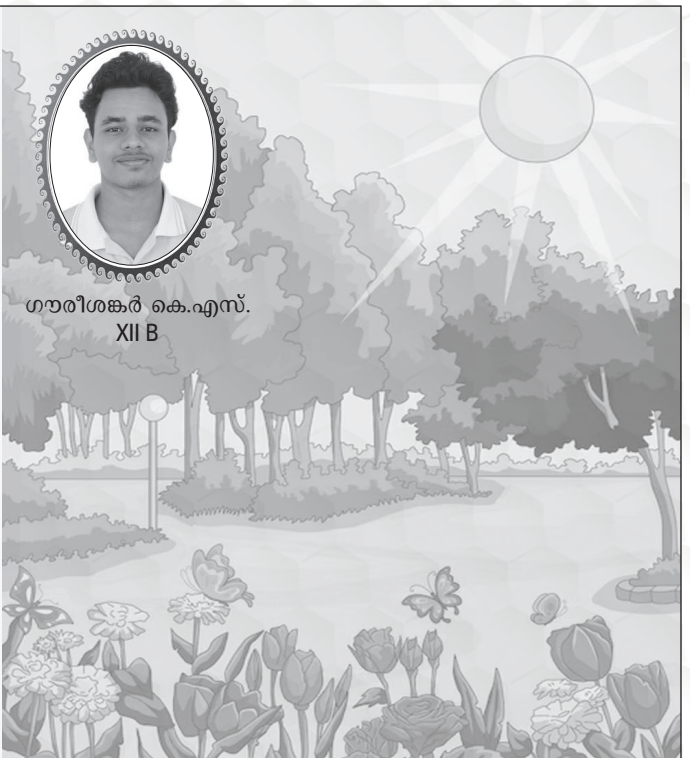
സായാഹ്നസന്ധ്യയിൽ മയങ്ങി നീ
എന്തിനുള്ളൊരു സൂര്യന്റെ പുഞ്ചിരിയിൽ?

മഴപെയ്തു കഴിയുന്ന ഇളം തണുപ്പിൽ
നൃത്തമാടുന്ന നിൻ ചെറിയ ഇതളുകൾ എന്തിനെ
എന്തിനെ കാതോർത്തുനിൽക്കുന്നു
ആരെ കാതോർത്തുനിൽക്കുന്നു

നിൻ സുഗന്ധം തേൻവണ്ടുകളെ ഉണർത്തുമ്പോൾ,
എന്തിനു കൊതിപ്പിക്കുന്നവരെ
ആ മധുവിൻ മധുരത്തിൽ

കാലം മായ്ക്കാത്ത വർണ്ണത്തിൻ കുട്ടിക്കുപ്പായം
അണിഞ്ഞു നീ അമ്പിളിയുടെ
വെട്ടത്തിൽ മയങ്ങിയപ്പോൾ

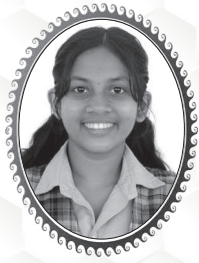
ഓർത്തുവോ എന്നെ നീ,
ആ പാടത്തിൻ ഓരത്തു ഊഞ്ഞാലാടിയും, ഓടിയും
ചാടിയും നടന്ന, ആ കുട്ടിക്കുസ്യതിയെ....



ഗൗരീശങ്കർ കെ.എസ്. XII B



കാറ്റ് സാന്ത്വനത്തിന്റെ നിറവ്. ആ സ്ഥലം മുഴുവൻ പകർത്തി. നിലാവ് തുകിയ മലയുടെ മുകളിൽ ഞാൻ ആ കാറ്റ് ആസ്വദിച്ചു. രാവിലെയാവാൻ ഇനി രണ്ടു മണി കൂറേ ഉള്ളൂ. ഇവിടെ നിൽക്കുമ്പോഴാണ് ഒരു സമാധാനം. അവൻ പോയിട്ട് ഇപ്പോൾ മൂന്നു വർഷമായി. മുത്തശ്ശി എപ്പോഴും പറയും. ഒരു തെരുവു പട്ടിയെ വീട്ടിൽ കയറ്റാൻ പറ്റില്ല. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ റികോ പോയതിൽ ഏറ്റവും വിഷമിക്കുന്നത് ആ വൃദ്ധ സ്ത്രീയാണ്. ഈ സമയത്ത് റികോ ഉണ്ടെങ്കിൽ അവനും എന്റെ ഒപ്പം കാണുമായിരുന്നു. റികോയ്ക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടം ഇവിടത്തെ ഈ തണുത്ത കാറ്റായിരുന്നു. ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നത് അവന്റെ ആത്മാവ് ഈ കാറ്റിൽ ജീവിക്കുന്നു എന്നാണ്.



ഹൃദിക കെ. ഇന്ദ്രജിത്ത്
X B



തോരാമഴ മുത്തശ്ശി കർക്കിടകമാസത്തിലെ തോരാമഴയെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിലും ഇത്രയും ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നില്ല. രാവിലെ മുതൽ ആകാശം ഇരുണ്ടുനിന്നു, ഉച്ചയോടെ മഴ വീടിന്റെ മേൽക്കൂരയിൽ ശക്തിയായി പതിഞ്ഞു. മുറ്റം മുഴുവൻ വെള്ളം നിറഞ്ഞപ്പോൾ, ജനൽക്കരയിൽ നിന്നു ഞങ്ങൾ മഴയുടെ ഓരോ ശബ്ദവും കൗതുകത്തോടെ കേട്ടുനിന്നു.

മഴയിൽ ഈറനണിഞ്ഞ് നിൽക്കുന്ന പ്രകൃതി അതിമനോഹര കാഴ്ചയാണ് പാടങ്ങളിൽ വെള്ളം നിറഞ്ഞതോടെ വിത്തുകൾ ഉണർന്നു. മേഘങ്ങൾ ആകാശം മുഴുവൻ മുടിയതോടെ സൂര്യനെ കാണാൻ ദിവസങ്ങളായി കഴിഞ്ഞില്ല. വഴികളിലൂടെ ഒഴുകുന്ന വെള്ളവും ചാലുകളിൽ നിറയുന്ന നീരും മഴയുടെ ശക്തി വ്യക്തമാക്കുന്നു.

വീടിനകത്ത് അടുപ്പിന്റെ ചൂടും പുറത്ത് മഴയുടെ ശബ്ദവും ഒരുമിച്ച് മനസ്സിൽ ഒരു പ്രത്യേക അനുഭൂതി നൽകി. പെയ്യുന്ന മഴയെ നോക്കി നിൽക്കുമ്പോൾ, കർക്കിടകത്തിന്റെ കാഠിന്യവും അതിലെ സൗന്ദര്യവും ഒരേസമയം അനുഭവപ്പെട്ടു.



മാളവിക വി.
XI A



നന്ദകൃഷ്ണൻ വി.
XII B

ഓർമ്മക്കൊലം

അക്ഷരപ്പുവുകൾ അടവച്ചുയർത്തിയ ആരാമമാകുന്ന വിദ്യാലയം
ഇന്നലെയിവിടെയായി നട്ടൊരു കിനാവിത്തുകൾ പൂമറച്ചില്ലയിൽ പൂവണിഞ്ഞു വിസ്മയത്താരകം അറിവിൻ
പ്രകാശം പൊഴിച്ചിടുമ്പോൾ ആശകൾ പുൽകുവാൻ ആർജ്ജവം തന്നൊരീ അക്ഷരമുറ്റം ജ്വലിച്ചിടുന്നു
ഇനിയുമീ വിദ്യതൻ ആലയം ഓർമ്മയിൽ പരിമളം തൂകിടുമ്പോൾ
ഇനിയുമീ പടികളിൽ ഓർമ്മതൻ കുളിരെനെ എന്നും തഴുകിമായും...

ഭ്രമരക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ

അന്നും ഇരുന്നു ഞാൻ,
വിദ്യാലയപ്പടിമുറ്റത്ത്,
പൂഞ്ചിരി തൂകുന്ന പെൺകൊടികൾക്കിടയിൽ,
പ്രവാസിയെന്നപോലെ ...
കിന്നാരം ചൊല്ലുന്ന അധരങ്ങൾക്ക്,
ജീവൻ തുടിക്കാത്ത കണ്ണുകൾക്ക്,
മുഖമുടിയണിഞ്ഞാ അജ്ഞാതർക്കായി,
ഞാൻ കാതോർത്തില്ല.
മുമ്പിലരങ്ങുന്ന നാട്യങ്ങളൊക്കെയും,
കണ്ടുനിൽക്കാൻ, ഒത്തുചേരാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.

ശത്രുവോ മിത്രമോ ആരെന്നറിയാതെ,
നേരും ചികഞ്ഞു ഞാൻ മൗനമായി.
ഉൾക്കാമ്പിലാരോ എൻ, ഓതിയന്നാദ്യമായി,
എന്തേ മരന്നു നീ മുഖമുടി തൂന്നുവാൻ
എന്തേ മടിക്കുന്നരങ്ങുരുവാൻ
പിരിയേണ്ടനിക്കെന്നിൽ നിന്നും സഖേ,
ചീന്തിപ്പറിക്കേണ്ട ഞാനെന്ന ഭൂപടം,
അന്യർക്കുചിതമാം രീതിയിൽ മായ്ക്കേണ്ട,
വെട്ടിക്കുറിക്കേണ്ടീ വരകൾ...



നന്ദന രാജേഷ്
XI A



तारे

जब मैं आकाश में खेलती हूँ,
तब सोचती हूँ कि तारे इतने-
खूबसूरत कैसे होते हैं?
उसे तो बस एक ही रंग,
दिया है भगवान ने, पर,
उससे भी वह चमकता बहुत है।
हम जब धरती से देखते हैं तो,
कितने छोटे नज़र आते हैं।
उसे देखकर लोगों के चेहरे में
एकदम सी हँसी आ जाती है।
कभी-कभी मुझे लगता है कि,
ये तारे आकाश को सजाने-
के लिए ही भगवान ने बनाया होगा।
क्या, आपने कभी तारों को गिनने
की कोशिश की है?
हम कभी गिन नहीं सकते तारों को,
क्यों कि होते वे अनगिनत
चाँद और तारों की वजह से ही,
मिलती हमें रोशनी अंधेरे में।
तारों के बारे में बात करना,
चाहें तो बहुत कुछ है कहने के लिए।
कहूँ तो तारे बहुत प्यारे हैं, लेकिन
कभी-कभी लोग सोचते हैं कि
तारों की असली कहानी क्या है ?
क्या, सभी तारे एक जैसे ही दिखते हैं,
यह बात आप कभी सोच लेना।



कृतिका एस.
VII A



दोस्ती

शाम के समय जब मोहन ने अपने घर खोलकर देखा तो पाया कि एक बड़ी ट्रक उसके घर के बाहर खड़ी है। उसने अपनी माँ से पूछा, माँ, यह गाड़ी हमारे घर के बाहर क्यों खड़ी है? मोहन की माँ ऊर्मिला एक सूट केस में कुछ सामान रखते हुए कहती है हम लोग इस जगह को छोड़कर जा रहे हैं।

क्या मेरे दोस्त भी साथ चलेंगे? मोहन ने दुखी होकर पूछा। नहीं मोहन, माँ ने कहा। मोहन ने पूछा, तो इसका मतलब यह है कि मुझे अपने दोस्ती तोड़कर यहाँ से जाना होगा, हैं ना माँ? माँ ने उसे सांत्वना देकर कहा कि तुम अब नए दोस्त बना सकते हो ना? मोहन बहुत दुखी हो गया और कहा कि माँ, क्या आज मैं अपने दोस्तों को घर बुला सकता हूँ? ऊर्मिला बोली, ठीक है, सिर्फ़ एक घंटे के लिए।

कुछ देर बाद मोहन के सारे दोस्त उसके घर आ गए। उन्हें देखते ही मोहन रोने लगा। एक दोस्त ने पूछा, मोहन, क्या बात है? तुम ऐसे क्यों रो रहे हो? देखकर लगता है कि तुम हम सबको छोड़कर कहीं जानेवाले हो। मोहन गुस्से में कहा, और नहीं तो क्या? मैं कल मुंबई जा रहा हूँ। फिर कभी भी लौटकर न आऊँगा। मगर तुम लोग मुझे भूलोगे तो नहीं? सब कुछ देर के लिए चुप हो गए।

फिर एक दोस्त ने कहा, तेरे जैसा दोस्त कहाँ मिलेगा? तू तो हीरा है। अगले दिन मोहन को विदा करने उसके सारे दोस्त स्टेशन पर आ गए। उसे विदा करके सब चले गए।

तेरह साल बीत गए जैसे हवा का कोई झोंका हो। मोहन ने अपने दोस्तों को और न उसके दोस्त मोहन को भूले थे। एक दिन मोहन वापस अपने गाँव पहुँच गया। वह एक दुकान में गया तो दुकानदार ने हैरान होकर पूछा, तुम मोहन हो न? मोहन ने कहा, हाँ। अरे, पहचाना नहीं। मैं तेरा दोस्त, अक्षत। दुकानदार ने कहा। मोहन बहुत खुश हो गया। और दोनों ने सभी दोस्तों से मिले।

कई महीने बीत गए। एक दिन मोहन ने कहा, दोस्तो, मुझे कल वापस जाना है। सब दुखी हो गए। अगले दिन मोहन को विदा करने सब स्टेशन पर पहुँच गए। उन्होंने कहा, कभी-कभी ऐसे आया कर, अपने दोस्तों से मिलने। उसने कहा, "पक्का आऊँगा"। नमी आँखों से, उसने सबको अलविदा कहा।



हर्षित कुमार
VII B



समय का महत्व



समय बहुत ही महत्वपूर्ण है। बीता समय वापस नहीं आ सकता। अगर मानव समय का ठीक उपयोग नहीं करता तो उन्हें सफलता हासिल नहीं होगी। छात्र जीवन में समय का बहुत महत्व है। छात्र जिस तरह समय का उपयोग करता है, उसी के आधार पर ही उसके जीवन में अच्छा या बुरा होता है। सबको समय का महत्व पता नहीं है। जो समय पर काम नहीं करता, वह हमेशा असफल रहेगा। इसलिए सबको समय पर काम करना चाहिए।



छात्रों को समय पर खेलना, खाना, व्यायाम करना और पढ़ना बहुत ज़रूरी है। अगर वह समय का समुचित उपयोग नहीं करता तो सब कुछ मुश्किल हो जाएगा। आजकल बच्चे समय का दुरुपयोग कर रहे हैं। वे सुबह समय पर नहीं उठते, समय पर नहीं सोते और कुछ भी समय पर नहीं करते। वह माता-पिता की कमाई पर ऐशो आराम की ज़िदगी जी रहे हैं। अगर वे ऐसे ही आगे बढ़ेंगे तो जीवन में कुछ भी न कर पाओगे। इसलिए समय का महत्व समझकर आगे बढ़ना ज़रूरी है।



अमेया एस.
VII A



आँखें



हम सब कुछ देखते हैं अपनी आँखों से, चीज़ों को पहचानते हैं अपनी नज़रों से। आँखें, जो हमारे नज़रिया दिखाती है, जो हमारी सोच दिखाती है। हमारी आँखें ही चीज़ें दिखाती है, हमारी आँखें ही दिशा दिखाती है। हमारी प्यारी आँखें बड़े सुंदर लगते हैं,

सभी जीव-जंतुओं को अपनी आँखें अनमोल लगते हैं। आँखों की वजह से हम देखते हैं, इसलिए तो हम जीते हैं। जिसको हम देखते हैं, उसे पहचान पाते हैं, लगता सब कुछ एक चमत्कार जैसा। जो हम नहीं कह पाते मुँह से कह देते हैं हम अपनी आँखों से।



विश्वजीत हेमब्राम
X B



मेरा सपना



विश्वजीत हेमब्राम
XB

बहुत पहले की बात है। एक लड़का था, जो बिलकुल गरीब था। उसके घरवाले बड़ी मुश्किल से अपना घर चलाते थे। गरीब होने के कारण वह लड़का स्कूल भी नहीं जा पाता था। वह सिर्फ दस साल का था। उसका जन्म सन् १९४० में हुआ था। अपना घर चलाने के लिए वह दिन भर भिन्न-भिन्न काम करता था। होटल में बर्तन साफ़ करता था और गाड़ियों की मरम्मत भी करता था। उसके माता-पिता बाज़ार में सब्जियाँ बेचते थे। एक दिन उसकी माँ अचानक बीमार पड़ गई। उसके पास दवाई के पैसे भी नहीं थे। पिताजी दवाई लेने के लिए गए। वह अपनी बीमार माँ के साथ घर में ही रहा। बहुत समय के बाद भी पिताजी वापस न आए। अपनी माँ की पीड़ा देखकर वह भी बाहर निकल गया। वह सभी लोगों से मदद माँगने लगा। लेकिन कोई भी उसकी तरफ़ ध्यान नहीं दिया। जाते- जाते रास्ते में उसको अपने पिताजी मिल गए। वह सड़क के किनारे बैठकर फूट-फूटकर रो रहा था, क्योंकि उसे पैसे नहीं मिले थे।

दोनों ने मिलकर जब सड़क पार कर रहे थे, तब एक अमीर आदमी की गाड़ी से टकराया। भगवान की कृपा से दोनों को कुछ नहीं हुआ। उस लड़के ने अमीर आदमी के सामने रो रोकर मदद माँगी। वह आदमी भलेमानस और दयालु था।

उसने दवाई खरीदने के पैसे दिए। अमीर आदमी ने लड़के से नाम पूछा तो उसने कहा, पवित्र। दवाई लेने के बाद माँ की जान बच गई। पवित्र ने सोचा कि अगर पैसे हैं तो कुछ भी संभव है। फिर वह सोचने लगा कि पैसे कैसे बनाएँ, अमीर कैसे बनें।

दस साल गुज़र गए। पवित्र अब बीस साल का हो चुका है। अब वह अपने मुहल्ले के जाने-माने कार मेकानिक है। गाड़ियाँ रिपेयर करने के साथ वह अलग-अलग तरह की गाड़ियाँ बनाना भी शुरू किया। एक प्रसिद्ध कार बनानेवाले कंपनी के मालिक एक दिन उसे मिलने के लिए आ गए। वह पवित्र की गाड़ियों की तरफ़ बहुत आकृष्ट हुए। उसने अपने कंपनी के लिए नए डिज़ाइन बनाने का ऑफ़र दिया। यह सुनकर पवित्र भी राज़ी हो गया।

थोड़े दिनों में पवित्र को बहुत ज्यादा पैसे मिलने लगे। वह अपने माँ-बाप का अच्छा खयाल भी रखने लगा। वक्त गुज़रने के साथ-साथ पवित्र ने खुद की एक कंपनी शुरू की। वह बहुत ज़्यादा कामयाब और अमीर आदमी बन गया। फिर वह जीवन भर खुश रहा।



वाचन और छात्र

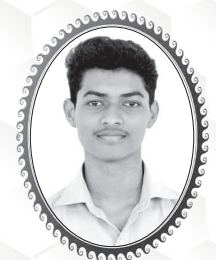
छात्रों के जीवन में पढ़ना लिखना बहुत महत्वपूर्ण होता है। पुस्तकें पढ़ना आजकल छात्रों के लिए बहुत महत्वपूर्ण हो गया है। जितना ज्ञान हमें मिलते हैं, वह किताबों से ही मिलते हैं। इसलिए वाचन करना छात्रों के लिए ज़रूरी है। लेकिन दुख की बात यह है कि आजकल छात्र वाचन को ज्यादा बढ़ावा नहीं दे रहे हैं। वाचन की ओर सबको प्रेरित करने के लिए ही हम वाचन दिवस मनाते हैं।

पुस्तकें ज्ञान प्रदान करने के साथ-साथ अच्छी बातें भी सिखा सकते हैं। ज्यादातर ज्ञान हम पुस्तकें पढ़कर ही हासिल कर सकते हैं। इसके अलावा भाषा समृद्ध बनाने के लिए भी वाचन हमारी मदद करते हैं। देश-विदेश के सभी कामयाब लोग पुस्तकें पढ़ने पर ज़ोर देते हैं क्योंकि उन्हीं से ही उनका दिमाग तेज़ हुआ है। केवल पुस्तकें पढ़ना ही काफ़ी नहीं होता, बल्कि अपने आसपास

की खबरों की जानकारी के लिए अखबार पढ़ना भी ज़रूरी है।

जिस तरह छात्रों के जीवन में खेल कूद का बहुत महत्व है, उसी तरह पुस्तकें पढ़ना भी बहुत ज़रूरी है। किताबें हमारे लिए ज्ञान का भंडार है और ज्ञान ही हमारी शक्ति है। दुनिया समझने के लिए ज्ञान बहुत ज़रूरी है। ज्ञान हम किताबों से ही प्राप्त करते हैं। जीवन में जो मुसीबत आती है, उसका सामना करने का सही मार्ग किताबें दिखाती हैं। अलग-अलग विषयों की जानकारी के लिए हम भिन्न-भिन्न विषयों पर आधारित पुस्तक पढ़ सकते हैं।

छात्र अपनी उम्र या रुचि के अनुसार पुस्तकें पढ़ सकते हैं। किताबें हमें सिर्फ ज्ञान प्राप्ति की दृष्टि से ही नहीं बल्कि किताबों को अपना प्रिय मित्र मानकर ही पढ़ना चाहिए। एक मनपसंद किताब सौ मित्रों के बराबर हैं। अगर हम अपना समय वाचन में भी लगा दें, तो वक्त का महत्व भी बढ़ जाता है। तभी हमारे समय को अनमोल समय कह सकते हैं।



विश्वजीत हेमब्राम
XB

देश मेरा



जंजीरों को तोड़ फोड़कर,
आतंकवादियों को मिटाकर,
मुगलों से बचकर,
उदित हुआ यह अखंड भारत मेरा।

राम-ईसा-अल्लाह पुकारकर,
परिजन जुड़कर होली मनाते।
भाषा विविध, बोलते लोग,
पर अटूट है देश यह मेरा।

कलाम, शिवाजी, सचिन जैसे महान,
इस पवित्र मिट्टी पर ही जन्म लिए थे।
महा-संग्राम इस मिट्टी की शान,
आज भी लाल है कुरुक्षेत्र की धरती।

विज्ञान-गणित का महापुस्तकालय,
ज़र्द-सुवर्ण-जलता हिमालय।
महापुरुषों की इस भूमि,
था एक समय, जगतगुरु।

देवी-देवताओं के पवित्र चरण,
इस धरती को भाता है।

अर्जुन-कर्ण-भीम-वायुपुत्र
पुलकित हैं किया हम सभी को।
होता है यहाँ पेड़-पशु-पक्षियों का पूजन
यही देश मेरा जिसने सवा शेरों को बढ़ाया है।
गंगा माता बहती आती, जो हैं
महा-हिमालय के सुंदर सुपुत्री।

पिंजरे में डाल दिया था अंग्रेजों ने,
लूट लिया उन्होंने भारत माता को।
प्रचंड तांडव फिर मचाया वीरों ने,
जिससे गिर गया अंग्रेज़ी साम्राज्य।

यह वही देश है, जहाँ चार वेदों ने जन्म लिया,
यह वही देश हैं, जहाँ हज़ारों पुराने मंदिर हैं।
यतिवरों ने बलिदान दिया अपने-आप को,
इतिहास रचे गए, महायुद्ध के बारे में।

राज राज चोलन, विक्रमादित्य जैसे,
महानों को पाला, इस धरती ने।
महान है देश यह मेरा
महान है मेरा भारत! जय हिंद।



डि. जीवन रघुराम प्रभु
XII B



अधूरा सपना

नेहा और उसकी बहन रानी बहुत खुश होकर अपने पापा के बारे में बातचीत कर रहे थे। नेहा ने कहा, रानी कल पापा आनेवाले हैं ना ? कई महीनों के बाद मैं उन्हें देख रही हूँ। इसलिए बहुत खुश हूँ। रानी बोल रही थी, दीदी मैं भी बहुत खुश हूँ। पिछली बार जब वे आए, तो हम कितनी जगह घूमने गए थे ना ? बहुत मस्ती किए थे।

नेहा और रानी के पापा कोई सीधा-सादा इंसान नहीं था, वह आर्मी में जवान था। वह साल में दो या तीन बार ही घर आता था। जब वह आता था, तब नेहा और रानी के लिए खुशी का ठिकाना नहीं होता था। वे दोनों कल ठीक एक साल बाद अपने पापा से मिलनेवाले थे।

जब पापा आए, तब नेहा और रानी बहुत खुश हुए। पूरे दिन तीनों ने बातें की। सब कुछ ठीक चल रहा था। अगले दिन वे पार्क में गए, सिनेमा देखने गए और होटल में खाना खाए। दिन ब दिन हँसी-मज़ाक में गुज़र रहे थे। एक दिन पापा अपनी गाड़ी ठीक कराने के लिए मेकानिक के पास गए। बहुत समय के बाद भी वह वापस न आए तो सब लोग परेशान हो गए। उनके पास फोन भी नहीं थे। नेहा, रानी और उनकी माँ बहुत दुखी हुए। पूरे घर में सन्नाटा

छा गया। खाना-पीना, हँसी-मज़ाक सब बंद। नेहा और रानी तो रो रोकर अपने पापा की इंतज़ार कर रही थी। वे सभी से पूछने लगे। पर किसी को कुछ भी नहीं पता था। पुलिस में शिकायत दर्ज की और उन लोगों ने ढूँढ़ना शुरू की। लेकिन कोई फायदा नहीं हुआ।

कई दिन-महीने बीत गए। पापा के बारे में कुछ भी पता न चला। ज़िंदा भी है, इसके बारे में भी कोई जानकारी न थी। पापा के जाने बाद उनकी ज़िंदगी बुरी हालत में पहुँच गई। पापा

का लौटकर आना उनके लिए एक सपना बन गया।

कई साल बीत गए। नेहा और रानी की शादी हो गई। माँ बूढ़ी हो गई। पापा के बारे में अब तक किसी को भी कुछ नहीं पता। पापा का वापस आना उनके लिए एक अधूरा सपना बन गया।



के. हरिणी देवी
XII A



नारी शिक्षा और समाज

घर की नारी को घर की लक्ष्मी कहा जाता है। नारी, पूरे समाज को उजाला देती है। नारी माँ, बहन, बेटा या पत्नी होती है। वह जन्मदाता होती है। एक स्त्री न जाने अपने जीवन भर कितने बलिदान देती है। लेकिन कभी कभी सब कुछ अनदेखा रह जाते हैं।

आज के समाज में स्त्रियों का शिक्षित होना बहुत अनिवार्य है। केवल शिक्षा के बल पर ही वे आगे बढ़ सकते हैं। आज की नारी, नर के कंधे से कंधे मिलाकर ही आगे बढ़ती है। वह नर के जितना या उससे कहीं ज्यादा सक्षम या काबिल हैं। जो काम कल तक सिर्फ पुरुषों का होता था, आज स्त्रीयाँ भी उसमें माहिर हो गई हैं। यह केवल शिक्षा की वजह से ही हुआ है।

पुराने समय में माना जाता था कि स्त्री को सिर्फ रसोईघर के चारों दिवारों के बीच ही कैद रहना चाहिए। उन्हें अपनी आवाज़ उठाने की अनुमति भी नहीं थी। लोगों का मानना था कि अगर लड़कियाँ पढ़ने जाएँगी, तब घर कौन सँभालना माता-पिता सोचते थे कि लड़कियों की शादी करवानी है, फिर पढ़ाई करवाके बेवजह उनपर पैसे क्यों खर्च करें? हमारे पूर्वजों की इसी सोच के कारण ही स्त्रीयाँ आगे न बढ़ पाईं। लेकिन पुरुषों का दबाव अधिक समय तक नहीं रहा। आजकल की नारी इन

सभी अड़चनों को दूर फेंक रही है। वह आवाज़ उठाने के लिए नहीं चूकती।

वर्तमान समय में समाज में बहुत बदलाव आ रहा है। सरकार ने लड़कियों के लिए कई विद्यालय खोल दिए हैं। लोगों के अंदर जागरुकता भी आ गई है। माता-पिता, खुशी से, बिना कोई भेद भाव से बेटियों को विद्यालय भेजते हैं। वे पढ़ाई खत्म करके नौकरी भी करती हैं। इससे घर की आर्थिक स्थिति भी बदलती है।

आजकल न जाने कितनी स्त्रीयाँ अपने हिम्मत और दृढ़ता से विश्व को साबित किया है कि नारी किसीसे कम नहीं हैं। जैसे सुनिता विल्यम्स, द्रौपदी मुर्मु, मेरी कोम, पाल्की शर्मा आदि। इन प्रसिद्ध महिलाओं से प्रेरित होकर हमें भी उन्नति प्राप्त करने की कोशिस निरंतर करते रहना चाहिए। बेशक हम यह कह सकते हैं कि समाज का यह सुखद परिवर्तन हमारे लिए अच्छा ही होगा। पूरे स्त्री समाज को मैं यह संदेश देना चाहती हूँ कि कभी भी हार मत मानो, आगे बढ़ते रहो।



आर्या प्रकाश
XI A

मीरा और जादुई बीज

एक गाँव में एक छोटी लड़की रहती थी जिसका नाम मीरा था। एक दिन उसे रास्ते में एक चमकता हुआ जादुई बीज मिला। मीरा ने सोचा, मैं इसे अपने बगीचे में लगाती हूँ। उसने बीज को मिट्टी में लगाया और रोज़ पानी देने लगी। बीज बहुत छोटा था, लेकिन मीरा ने धैर्य नहीं छोड़ा था। कुछ दिनों बाद मिट्टी हिली, और वहाँ से एक छोटा सुनहरा पौधा निकल आया। पौधे से हल्की रोशनी निकल रही थी। मीरा खुशी से बोली, वाह! मेरी मेहनत रंग लाई।

धीरे-धीरे वह पौधा बड़ा होकर एक सुंदर और चमकदार पेड़ बन गया।

दूर-दूर के गाँवों से उसे देखने लोग आने लगे। सबने मीरा की तारीफ़ की। और मीरा ने कहा, अगर मन से लगाए है तो छोटा-सा बीज भी चमत्कार कर सकता है।

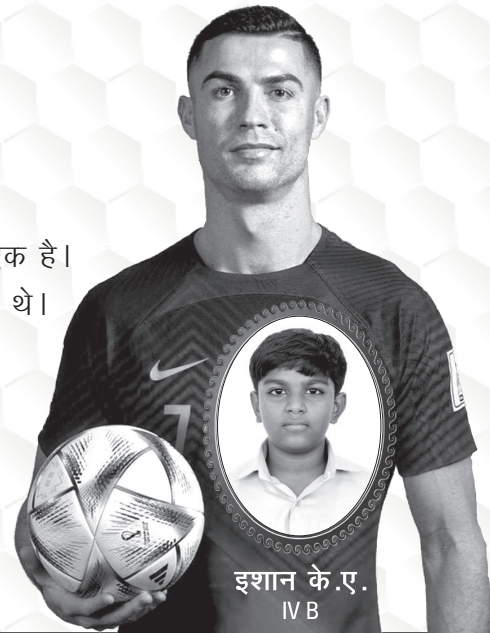
मीरा मुस्कुराई और पेड़ की छाँव में बैठ गई।



अक्षरा किशोर
IV A

क्रिस्टियानो रोनाल्डो - मेरा आदर्श

क्रिस्टियानो रोनाल्डो दुनिया के सबसे अच्छे फुटबॉल खिलाड़ियों में से एक है। वे पोरचुगाल में पैदा हुए थे और उन्हें बचपन से ही फुटबॉल खेलना पसंद करते थे। रोनाल्डो बहुत तेज़ दौड़ता है और उसके गोल हमेशा सबको खुश कर देते हैं। वह हर दिन बहुत मेहनत करता है इसलिए वह इतना मशहूर बन गया। मुझे रोनाल्डो इसलिए पसंद है क्योंकि वे कभी हार नहीं मानते और हमेशा अपनी पूरी कोशिश करते हैं। उनकी हिम्मत और मेहनत मुझे भी अच्छा बनने की प्रेरणा देती है। मैं भी रोनाल्डो की तरह मेहनत करना चाहता हूँ ताकि मैं अपने सपने पूरे कर सकूँ।



इशान के.ए.
IV B

निम्मी का पिकनिक

निम्मी अपनी माँ और पिताजी की इकलौती बेटा थी। एक दिन वे तीनों मिलकर जंगल में पिकनिक पर गए।

निम्मी को वहाँ बहुत पसंद आया। माँ और पिताजी वहाँ तंबू लगाने लगे। तब निम्मी ने एक हिरण को देखकर उसके पीछे चली गई। चलते-चलते हिरण तो गायब हो गया, पर निम्मी जंगल के अंदर फँस गई। उसे अपने माता-पिता के पास जाने का रास्ता नहीं मिला। जाते जाते वह एक नदी के पास आ गई। वहाँ एक पेड़ के नीचे बैठकर वह सो गई। कुछ देर बाद निम्मी उठी तो वो हिरण के ऊपर बैठकर कहीं जा रही थी। हिरण निम्मी के माँ और पिताजी के पास आकर रुका।

निम्मी को देखकर वे दोनों बहुत खुश हुए। वे निम्मी को इस तरह चले जाने के लिए उसे डाँटा। निम्मी ने हिरण के बारे में माँ और पिताजी को बताया, और ये भी बताया कि दुबारा वह ऐसा कभी नहीं करेगी।



अनिका एबि
IV A



तीन दोस्त

एक जंगल था। जंगल में बहुत सारे पेड़ थे। एक छोटा खरगोश उस जंगल में रहता था। खरगोश बहुत तेज़ दौड़ता था। उसी जंगल में एक शरारती चूहा भी रहता था। चूहा हमेशा इधर-उधर भागता रहता था। खरगोश और चूहा बहुत अच्छे दोस्त थे और दोनों साथ में रहते थे।

एक रात दोनों डर गए। उन दोनों ने एक अजीब सी आवाज़ सुनी। दोनों ऊपर देखा, पेड़ पर एक बड़ा उल्लू था। उल्लू ने अपनी बड़ी आँखें खोली और कहा, "डरो मत, मैं तुम्हारा दोस्त हूँ।" चूहा बोला - "आप रात में हमें क्यों जगाते हैं?"

उल्लू हँसा और बोला, "मैं रात का रखवाला हूँ। मैं जंगल को सुरक्षित रखता हूँ।" यह सुनकर खरगोश और चूहा खुश हो गए। अब वे जानते थे कि उल्लू उनकी मदद के लिए हमेशा मौजूद है। तीनों दोस्त उस जंगल में खुशी से रहने लगे।



नितारा रंजित
IV A

अप्पू का स्कूल में पहला दिन

सूरज का पहला किरण गिरने के साथ अप्पू की माँ आकर उसको स्कूल जाने के लिए उठाया। अप्पू बहुत खुश था। क्योंकि आज स्कूल में उसका पहला दिन था। अप्पू ने उठकर दाँत साफ़ कर दी और नहाकर स्कूल जाने के लिए नया कपड़ा और नया थैला लेकर अपने पापा के साथ निकला। पापा उसको स्कूल के अंदर उसकी कक्षा में बिठाया। स्कूल की घंटी बजने से अध्यापिका आई और सभी बच्चों से अपने परिचय दिया। उसके बाद अध्यापिका सभी बच्चों को मैदान में खेलने के लिए भेजा। अप्पू को कुछ नए दोस्त भी मिला। स्कूल बंद करने की घंटी बजने से सभी बच्चे अपने अपने घर चला गया। अप्पू घर जाकर माँ से उसके दोस्तों के बारे में कहा और स्कूल में हुए सब कार्य बताया। अप्पू अगले दिन के लिए इंतज़ार कर रहा था। अप्पू बहुत खुश थे। हर बच्चे को अप्पू जैसे होना चाहिए।



जोसफ़ इसाक विविन
IV A

शेर और साँप



जंगल में एक शेर रहता था। एक दिन वह एक पेड़ के नीचे बैठा था। वहाँ पास में एक साँप पत्थर के नीचे फँसा था। साँप मदद के लिए फुफकारने लगा। शेर ने पत्थर हटा दिया। साँप आज़ाद हो गया। कुछ दिन बाद शिकारी आए। साँप ने तेज़ आवाज़ की शिकारी डरकर भाग गए। शेर और साँप दोस्त बन गए।



आदिव कृष्णा के.ए.
IV A

नटखट बच्चा



एक दिन, एक बच्चा स्कूल जा रहा था। रास्ते में उछल-कूदकर जा रहा था। तो उसकी माँ ने डाँट दी। अब वह स्कूल पहुँच गया है। वह कक्षा में दौड़ रहा है। उसकी टीचर पूछी “ क्यों कक्षा में दौड़ रहे हो?” वह बच्चा गुस्सा हो गया। तब टीचर उसकी माँ से शिकायत कर



अर्पिता यादव
IV A

दी, कि बच्चा क्यों दौड़ रहा था और पूछने पर गुस्सा हो गया। बच्चा जब घर गया तब उसकी माँ ने समझाया कि बदमाशी नहीं करना चाहिए। बदमाशी करना गंदी बात है। तब बच्चा समझ गया। तब से वह बदमाशी करना बंद कर दिया।

तितली का संघर्ष

एक बार एक आदमी को अपने बाग में टहलते हुए किसी एक टहनी में लटकता हुआ एक तितली का कोकून दिखाई पड़ा। अब हर रोज़ वह आदमी उसे देखने लगा और एक दिन उसने ध्यान दिया कि उस कोकून में एक छोटा सा छेद बन गया है।

उस दिन वह वहीं बैठ गया और घंटों तक उसे देखता रहा। उसने देखा कि एक रंगीन तितली उसमें से निकल आई है। वह बहुत खुश हुआ।



इवाना मरिया रेजी
IV B

पेड़ों का महत्व

पेड़ सचमुच हमारी दुनिया का दिल है, क्योंकि वे सब को जीवन देते हैं। पेड़ हमें सांस लेने के लिए ऑक्सीजन देते हैं। वे हमें फल, फूल लकड़ी और दवाइयाँ भी देते हैं। कई जानवर और पक्षी पेड़ों पर रहते हैं और अपना भोजन भी पेड़ों से प्राप्त करते हैं। वे हमें सुंदर और हरा-भरा बनाते हैं। अगर पेड़ नहीं होगी तो धरती सूनी और बेजान हो जाएगी। इसलिए हमें अधिकाधिक पेड़ लगाने चाहिए और उनकी अच्छी देखभाल करनी चाहिए। पेड़ों का बचाने का मतलब है अपनी पृथ्वी को बचाना।



जेसीता सियोण दय्याला
IV B

शरद ऋतु



जाड़े के समय सर्दी होता है। उस समय हम ऊन के कपड़े पहनते हैं। बड़े सवरे सर्दी अधिक होता है। यह मौसम हमें बहुत पसंद है। रात में अच्छी तरह सोना भी आता है। इस मौसम में क्रिस्तुमस और नववर्ष आता है। इसलिए यह मौसम मुझे बहुत अच्छा लगता है।



उत्तरा आर
IV B



प्यारी प्यारी मेरी अम्मा

क्या कहूँ मेरी माँ के बारे में, क्या लिखूँ मेरी माँ के बारे में, वह तो मेरे लिए इस दुनिया के सबसे सुंदर व्यक्ति है। जब मैं नन्ही बच्ची थी, तब से लेकर आज तक मैं ने उसके प्यार को समझा है। उसका प्यार सिर्फ मुझसे ही नहीं, बल्कि मेरे घर के हर एक वस्तुओं से है। वह नन्हे पौधों से लेकर हमारे घर के पेड़-पौधों को भी अपना समझकर उनकी देखभाल करती है तथा बातें करती है। तितलियों से, नन्हे-नन्हे चिड़ियों से उसने प्यार का हाथ बढ़ाया है। घर में जो म्याऊँ-म्याऊँ करके आने वाली बिल्ली ही क्यों न हो शायद अम्मा के प्यार के पात्र है।



रेचल एल्सा
VI A

एक अतोखी दोस्ती

एक छोटा सा सुंदर गाँव था, कमलपुर। वहाँ तो एक लड़का रहता था, जिसका नाम था रोहन। वह बहुत ही दयालू तथा नम्रशील लड़का था। रोहन को तो जानवरों से बहुत प्यारा था। एक दिन उसने एक कबूतर को देखा, जो बहुत ही घायल होकर पड़ा था। रोहन उसको लेकर अपने घर आया और पूरी तन-मन से उसकी देखभाल की। पक्षी तो बहुत ही स्वस्थ हो गया। रोहन ने तो अभी उसे आज़ाद करने को सोचा। लेकिन वह कबूतर अभी उसका करीब का दोस्त बन गया था। कबूतर वहाँ से जाने के लिए तैयार न हुआ। ऐसे कबूतर भी उसके साथ रहने लगा।



वैष्णव संजु
VI A



दोस्त

मेरे अनेक दोस्त है, जो मेरे लिए बहुत ही अमूल्य है। दोस्त वहीं होता है जो जिंदगी में सही मार्ग दिखाता है। दोस्त तो हमारे लिए सही रास्ता दिखानेवाला दीपक है। उसे ऐसा होना चाहिए कि जिंदगी की बुराइयों को समझकर आगे बढ़ने में सहायता करें। दोस्तों के साथ बिताया गया पल मेरे लिए बहुत ही आमूल्य है। दोस्त तो मेरे सुख-दुख में साथ देते हैं।



अभिराम के एस
VI A



मैं और मेरा दोस्त

दोस्त मेरा तो, बहुत होशियार
तुम्हारे घर में आऊँगा मैं
लड्डू खाके जाऊँगा मैं
तुम्हारे साथ मैं पढ़ूँगा भी।
ध्यान से बैठकर दोनों
मिलकर सारी बात समझेंगे।
लड्डू तो मेरी हरदम प्यारी
देना मुझको एम दम सारी।
प्यारे दोस्त तुम तो मेरा यार
रहेगी दोस्ती हमारे जीवन भर।



आदिनाथ ए.
VA



नदी बहती है....

नदी अपनी कोमलता लेकर,
बहती है नीले रंगों में।
आती है वह पहाड़ों से,
बहती है वह पहाड़ों से।
होती है मछलियाँ उसमें
बहती है मछलियाँ उसमें।
मछलियाँ तैरती हैं इधर- उधर,
हम भी तैरते हैं इधर-उधर।
बहुत ठंडी होकर बहती है वह
चल निकली है, सागर से मिलने



लोरेट्टा डी. मरिया
VA



बादल और सूरज

बादल और सूरज खेल रहा था,
देखते हैं बाग में सुंदर फूल
आई एक तितली, खेलती पानी में।
नीले बादल और पीला सूरज
खुश थे सब कुछ देखकर,
कितने सुंदर है ये सारे नज़ारे।



अनंतश्री कौशिक ए.
IV B



तितली

तितली मेरा दोस्त।
फूलों का भी दोस्त।
इंद्रधनुष जैसे रंगीन है तितली।
फूलों का रस पीकर
उड़ती है तितली।
उपवन में दिखती है तितली।
फूलों में आती है तितली।
तितली है, मेरा दोस्त।



ऐबल जो फाइन
VA

नन्हीं सी चिड़िया

सुबह-सुबह नन्हीं आवाज़ आई
मैं ने देखा ये आवाज़ है किसकी?
चिप -चिप -चिप-चिप
फिर से आई उसकी आवाज़
देखा मैं ने नन्हीं चिड़िया को
जो बना रही है घोंसला
मेरे उपवन में।

खुशी से झूम उठा मेरा मन
अम्मा, पापा जल्दी आओ
देखो कितनी नन्हीं सी चिड़िया
खिल उठा मेरा मन उन्हें देखकर
निहारती रहती पूरे दिन मैं उनको



हृदया प्रसाद
VB

बादल

बादल बादल प्यारे बादल
आज उदास क्यों दिखते हो?
काले काले मुँह बनाकर
इतना दुखी क्यों दिखते हो?
क्या तुम ने अपने अंगों में
पानी भर कर रखा है?
या सागर जल को भरा है?
कभी कभी तो तुम दिखते
नीले-नीले बहुत खुशहाल
मेरे साथ आते थे खेलने
तरह-तरह रूप बनाकर
आज भी आओ मेरे साथ
छुपा-छुपी हम खेलेंगे



भाग्या रतीष
VA

मेरे सितारे

तारे तारे मेरे सितारे
आसमान के सुंदर सितारे
सुबह तुम कहाँ जा रहे हो?
रात को तुम कैसे वापस आते हो?
मैं हूँ सितारे, आसमान में सुंदर।
सितारे, सूरज की रोशनी आने पर
तुम कहाँ गुम हो जाते हो?
रात में तुम्हें सदा देख सकूँ,
यही इच्छा है मुझे।



आदीदेव एन.
IV B

जंगल

जंगल बहुत सुंदर है।
जंगल का राजा शेर है।
जंगल में पेड़ मिलेंगे।
जंगल पर्यावरण का
एक हिस्सा है।
जंगल प्रकृति का एक-
अनमोल उपहार है।
जंगल को पृथ्वी का फेफड़ा-
भी कहा जाता है।



जुआन एंटोनियो बिजु
VA

बारिश ओ बारिश

ठंडी हवा चली छन-छन
बूंदें गिरी पेड़ों पर झम-झम
महक उठी मिट्टी का सुगंध
मुस्कराता है इंद्रधनुष भी बार-बार
कुदरत ने पहनी हरियाली का हार
नदी-नालों में पानी तो लहराई,
हर दिल ने बारिश को अपनाई।
उपहार तो है यह कुदरत का
बहार तो है यह पूरे जीवन का



हर्षाकुमारी एच्
V A

गोल-मटोल चंदामामा

चंदा मामा चंदा मामा।
तुम इतने अच्छे से चमकते हो,
इतने सुंदर कैसे दिखते हो?
नभ से कब तुम उतरोगे?
मेरे पास कब आओगे,?
मुझे भी तुम्हारे साथ ले जाओ ना,
मैं भी खेलूँ तारों के साथ।
कितना सुंदर है तुम्हारा घर!
चंदा मामा आओ ना।



दिया मरिया सिजो
VIA

सूरज मामा

देखा है आपने सूरजमामा को?.... बहुत
सुंदर तथा चमकीला है! वह तो हमें प्रकाश
भी देता है और गर्मी भी देता है। सूरज दादा
हमेशा पूरब दिशा से ही अपना सफर शुरू
करते हैं और पश्चिमी घाट पर उसका सफर
खत्म होता है। कुछ लोग तो उन्हें भगवान
मानते हैं और कुछ लोगों के लिए वह सिर्फ
एक तारा है। सूरज मामा तो
जीवजालों का जीव है क्यों कि
उनके बिना धरती पर ज़िंदगी
तो बिता नहीं सकते। साथ ही
साथ सूरज मामा ऊर्जा भी
देता है। आज तो लोग उनकी
ऊर्जा का ही प्रयोग ज़्यादा से
ज़्यादा कर रहे हैं।



अनंतु एस
VIA

प्रकृति की भूमिका

प्रकृति ईश्वर का दिया गया वह तोहफ़ा है
जिसके बिना मनुष्य का जीवन अधूरा है।
प्रकृति सभी चीज़ों के लिए बहुत महत्वपूर्ण है।
यह हमें रहने की जगह, खाने की चीज़ें, पीने
के लिए पानी और हवा जिसमें हम खुलकर
सांस लेते हैं सब कुछ दे देती है। प्रकृति के
समर्थन के बिना धरती पर जीव-जंतु एक पल
भी जीवित नहीं रह सकते।
प्रकृति में एक संतुलन बना
हुआ है जिसकी वजह से लोगों
का जीवन संतुलन से चलता
है लेकिन अगर इसमें ज़रा सा
भी असंतुलन होता है तो बहुत
नुकसान हो जाता है।



नेहा सिमीष
V A

मेरे बगीचे की तितली रानी

मेरा बगीचा बहुत सुंदर है। कई तरह के पेड़-पौधे इसमें हैं। गुलाब, चंपा, जैसे कई सारे फूल यहाँ हैं। अमरुद, आम, बेर जैसे फल हैं, जिसे खाने के लिए तरह-तरह की चिड़ियाँ तथा गिलहरी भी आता है। एक दिन एक बहुत सुंदर तितली कहीं से आई। मैं उसे पकड़ने के लिए इधर उधर दौड़ती रही। मेरी माँ यह सब देख रही थी। "तुम क्यों तितली के पीछे भाग रही हो?" माँ ने पूछा। मैं ने कहा "मैं उसे पकड़ना चाहती हूँ।" यह सुनकर माँ बहुत क्रोधित हुई। किसी भी प्राणि को पकड़ना उसे अच्छा नहीं लगता। उनकी आज़ादी को नष्ट नहीं करना चाहिए। तो मैं ने उस तितली को पकड़ने की कोशिश छोड़ दी। वह सुंदर सी तितली मेरे बगीचे में इधर-उधर उड़ती रही। वह तो सुंदर सा नज़ारा था।



अद्रीनंदना ए
VIA

खोए खिलौने



एक बिल्ली थी। उसका नाम बंटी था। बंटी के पास आम जैसे दिखनेवाला एक खिलौना था। एक दिन जब वह खिलौने से खेल रहा था, तब नीचे कीचड़ में गिर गया। बिल्ली के मालिक ने सोचा कि वह असली आम है। यह सोचकर वह आम अंदर ले गया। फिर उसने देखा कि उसमें कीचड़ है। उसने आम बाहर ही रख दी।

बंटी तो बहुत निराश था। क्यों कि उसके पास दूसरा कोई खिलौना नहीं था। थोड़े दिन बाद जब वह घर के बाहर निकला तब उसने घास के पीछे एक पीली चीज़ देखा पास जाकर देखा तो पता चला कि वह उसका खोया हुआ खिलौना है। बंटी ने उसे पानी से धोकर साफ़ किया और फिर उसके साथ खेलना शुरू किया।



आर्षा एस
VIB

एक अद्भुत यात्रा

तीन महीने पहले 25 दिसंबर को हम वर्कला गए थे। वहाँ हमने बहाड़ी चट्टान के पास एक सुंदर कमरा लिया। उस कमरे से हम सीधे सूर्यास्त देख सकते थे। सूर्यास्त के समय आकाश और समुंदर का नज़ारा अवर्णनीय था। शाम होने पर समुद्र का रंग सोने जैसे चमक रहा था। हवा में जो ठंडक महसूस हो रही थी, बहुत सुहावनी थी।

हमने वहाँ स्वादिष्ट भोजन भी खाए। समुद्र के किनारे बने छोटे-छोटे भोजनालय बहुत ही मज़ेदार थे। वहाँ के समोसे, मछली और नारियल पानी का स्वाद तो बिलकुल यादगार थे। रात होने पर सब कहीं क्रिस्मस की सजावट और झिलमिलाते लाइट बहुत सुंदर लग रहे थे।

अगले दिन सुबह-सुबह हम समुद्र के किनारे गए और बहुत देर तक रेत में खेले। लेकिन थोड़ी देर बाद पापा का मोबाइल फोन पानी में गिर गया। उस समय हमें खेल रोकना पड़ा और मोबाइल ठीक कराने के लिए पासवाले दुकान में दौड़कर जाना पड़ा।

फिर भी यह यात्रा रोमांचक और शानदार रही। यह मुझे हमेशा याद रहेगी।



कृतिका एस
VII A

आसमान

आसमान नीले रंग का है।
आसमान बहुत सुंदर है।
दिन में आसमान बहुत
अच्छा लगता है।
पक्षियाँ आसमान में उड़ती हैं।
यह देखने में बहुत
अच्छा लगता है।



भद्रा कृष्णकुमार
VA

रंग-रंगीली तितली

प्यारी तितली नीली तितली
मेरे संग खेलती तितली
फूल-फूल पर रस ढूँढ़ती
मेरी प्यारी नन्ही तितली
कितने रंगों में दिखती तुम तो
नीली, पीली काली दिखती
मेरे प्यारी तितली रानी
मन को भाती तेरी खुशहाली।



दिया मरिया सिजो
VI A

मेरी गुड़िया रानी

मेरी गुड़िया छोटी सी
मीठी उसकी बोली
में उसके संग खेलूँ रोज़
होती है हमेशा खुशी का माहौल
वह बैठे- बैठे गाना गाती
चलती-चलती नाच दिखाती
हँसती रहती सदा समय भी
मेरी प्यारी गुड़िया रानी
घर में भरती खुशियों
की निशानी



पार्वती एस
VB

नदी की सुंदरता

झट-झट बहती रहती है वह
तेज़-तेज़ बहती रहती है वह
कल -कल कल-कल करती रहती
चम - चम चंचल बनती बहती
नदी है उसका प्यारा नाम
ठंडी ठंडी बहती है वह
उसके साथ खेलती है तो आती मज़ा,
मन तो भर जाता है खुशी से
तन- मन सँवारती रहती है वह
गंगा, यमुना, सिंधु, कावेरी
जो भी हो तुम्हारा नाम
मेरे देश की शान हो तुम



माधव एस
VI A



मोबाइल फोन की लत

मोबाइल फोन एक हानिकारक उपकरण है, लेकिन इसका उपयोग अच्छा और बुरा दोनों तरीके से किया जा सकता है। हम इसका उपयोग पढ़ाई और अपने संदेह दूर करने के लिए कर सकते हैं। लेकिन कभी-कभी बच्चे इसका गलत इस्तेमाल भी करते हैं। मोबाइल फोन का नकारात्मक उपयोग हमारी आलोचनात्मक सोच और रचनात्मकता को कम कर सकता है। इसका अधिक उपयोग हमारी आँखों और मस्तिष्क को नुकसान पहुँचाता है जिससे कई समस्याएँ हो सकती हैं। इसलिए मोबाइल फोन का उपयोग समझदारी और ईमानदारी से अपनी ज़रूरतों के लिए करें।



इशाल फ़ातिमा
VII A

नटखट रामु

रामु पाँचवीं कक्षा में पढ़ने-वाला बच्चा है। वह बहुत ही नटखट था। वह हमेशा अपने दोस्तों को मुसीबत में डाल देता था। इसलिए कोई भी उसे अपना मित्र नहीं बनाता था। रामु को कोई दोस्त नहीं है - इस बात को जानकर उसी कक्षा में पढ़नेवाले राजु को बहुत दुख हुआ। उसने अपने सारे दोस्तों से रामु से दोस्ती करने की विनती की। लेकिन कोई भी इस के लिए तैयार नहीं था। तब राजु ने बोला, हम उसे एक सबक सिखाएँगे। उसके बाद रामु से दोस्ती करेंगे। राजु ने अपनी योजना सारे दोस्तों से कहा। सब लोगों ने कहा, यह तो बिल्कुल अच्छी योजना है।

अगले दिन सुबह सब स्कूल में पहुँच गए। रामु सबसे बातें करने की कोशिश कर रहा था। लेकिन कोई भी उसकी तरफ़ ध्यान नहीं दे रहा था। वह बहुत दुखी हो गया। तब राजु ने आकर उसे किसी को मुसीबत में न डालने की सलाह दी। उसे अपनी गलती का एहसास हुआ। उसके बाद वह सबका अच्छा दोस्त भी बन गया।



ऐतन जोसफ़ संजु
VII A

सूरजमुखी

सूरजमुखी एक चमकीला पीला फूल है जो खेतों को बहुत सुंदर बनाता है। इसकी खासियत यह है कि यह सूरज की दिशा के साथ घूमता है, इसलिए इसे सूरजमुखी कहा जाता है। इसके पौधे लंबे और मज़बूत होते हैं। सूरजमुखी के बीज स्वादिष्ट और सेहत के लिए अच्छे होते हैं। इनमें से तेल भी बनाया जाता है। यह फूल प्रकृति में ऊर्जा और खुशियों का प्रतीक माना जाता है।



जोषा जे थॉमस
VI B



मेरा सुंदर बगीचा

मेरा बगीचा बहुत बड़ा और बहुत ही सुंदर है। उसमें हरी-हरी घास और बहुत सारे फूल हैं। रंग बिरंगी तितलियाँ कभी कभी फूलों का रस पीने के लिए आती हैं। मेरे बगीचे में एक बड़ा आम का पेड़ है। उसमें बहुत सारे आम भी होते हैं। एक छोटा सा तालाब भी है, जिसमें मछलियों को भी पाला जाता है। बगीचे में हमेशा खुशी का माहौल है।



आद्याषा सोय
VI A

भूत बंगला

एक आदमी था। उसका नाम सोमु था। उसके पास एक प्यारा-सा कुत्ता था। वह अपने कुत्ते से बहुत प्यार करता था। एक दिन जब वह घूमने के लिए निकला तो तेज़ वर्षा होने लगी। बारिश से बचने के लिए सोमु अपने कुत्ते के साथ सड़क के पासवाले एक पुराने बंगले में गया। बंगले का दरवाज़ा खुला देखकर दोनों अंदर गए। अंदर कोई नहीं था। सोमु ऊपर चला गया। वहाँ भी कोई नहीं था। थोड़ी देर बाद उसे पता चला कि उसका कुत्ता गायब है। वह परेशान होकर कुत्ते को ढूँढ़ने लगा। तभी कहीं से कोई अजीब और डरावनी आवाज़ आई। सोमु डरकर बाहर की ओर भागा। अपने कुत्ते के बिना वह बहुत परेशान और दुखी हो गया। उसने पुलिस स्टेशन में जाकर शिकायत की। पुलिस ने पूरे बंगले की तलाशी की। लेकिन कुछ नहीं मिला। यह खबर अखबारों में और टी वी चैनलों में आ गई। इसके बाद सब उस बंगले को भूत बंगला कहकर पुकारने लगे।



सिद्धार्थ आर
VII A

सितारा

जब मैं ने रात के वक्त आकाश की ओर देखा, तब मैं ने एक चमकदार तारे को देखा। मुझे लगा कि वह तारा मेरी ओर देख रहा है। फिर मैं अपने सपनों की दुनिया में चली गई। सपना तो बिल्कुल जादुई था। सपने में मुझे लगा कि अब मैं भी तारों के बीच हूँ। मुझे लगा कि वे सब मुझे देखकर मुस्कुरा रहे हैं। जब मैं ने अपनी आँखें खोल दीं तो सोचा, कितना अच्छा होता, अगर वह तारा मेरा दोस्त होता। बहुत ही मज़ा होगा। छोटे बच्चों की तरह मैं गाने लगी,

तारे महारज, नीचे आ जाओ
खूब मिलकर खेलेंगे हम।



अलविना प्रेम
VII A

आकाश की नीलिमा

सुंदर सुंदर नीला आसमान
बादल तो दिखते है सफ़ेद भेड़ों से
कैसा सुंदर नज़ारा है यह
पक्षियाँ तो उड़ती रहती हैं आसमान में
नीली-नीली पंखों वाली
परियाँ भी दिखती आसमान पर
जिनके कारण ही शायद यह
दिखती और बिखेरती नीलिमा को
लेकिन कभी-कभी तो नभ
बनता है बहुत काला-काला,
गरजता है वह बरसता है वह
दिखता है वह सुंदर सा भी



स्मृतिलक्ष्मी एम एस
VI A

दादी माँ

प्यारी प्यारी दादी मेरी
खेलती, जीती मेरे साथ
सफ़ेद-सफ़ेद बालों से
तो सुंदर दिखती प्यारी सी
हम तो जैसे रहते दोस्त से
मज़ा करते हम जब भी
मिलते रहते छुट्टियों में
खाने तो वह बहुत बनाती
मन करता है उसको खाने
दादी-दादी कितने दूर भी
रहोगी तुम, लेकिन रहती
मेरे दिल में हमेशा।



आनरिया मनु
VI A

ज़िंदगी

ज़िंदगी एक कला है,
हमारा एक हिस्सा।
यह एक सफ़र है
जिसका हम आनंद लेते हैं।
कई अनुभवों का सामना करते हैं,
बहुत कुछ सीख जाते हैं हर पल।
ज़िंदगी संगीत की तरह है,
इसकी हर धुन हमारी मदद करती है।
अपनी गलतियों को सुधारकर,
आगे बढ़कर-
हासिल करते सफलता
हर पड़ाव पर।
ज़िंदगी एक ऐसी चीज़ है,
जो कभी ख़त्म नहीं होती।



के रश्मिका
VII A

समय का महत्व

समय सिर्फ़ एक शब्द नहीं,
यह है सबसे मूल्यवान।
यह है सबसे कीमती चीज़,
इस दुनिया में बाकी सभी से।
अगर चला गया तो,
वापस न मिलेगा कभी यह।
हमें सदुपयोग करना है इसका,
कभी व्यर्थ न करें समय को।
बड़े होकर ऊँचाइयों में पहुँचना है,
तो करो इसका सही उपयोग।
जो बर्बाद करता समय को,
जीवन में न होगा सफल कभी।
समय है समान सब के लिए
उपयोग करो इसका

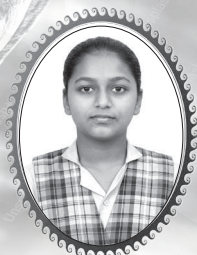


सम्मान के साथ।

श्रीबाला एम एस
VII A

तितली प्यारी

रंग-बिरंगी तितली आई,
फूलों पर धीरे से बैठी।
उसके पंख रंग-बिरंग,
चमकते सूरज की तरह।
कोमल हवा में उड़ती
फूलों से दोस्ती करती।
बच्चे जब देखते उसको,
हो जाते तब बहुत खुश।



अन्ना एम जॉर्ज
VII B

सच्ची दोस्ती

जब मैं दुखी हूँ, तब वे भी दुखी हैं।
जब मैं खुश हूँ, तब वे भी खुश हैं।
जो मुश्किल घड़ी में करता सहायता,
वही है हमारा सच्चा दोस्त।
जो मेरे सामने तारों की
तरह चमकता हैं,
जो मुझे हर वक्त समझाता हैं,
जो मुझे सही राह दिखाता हैं,
वही मेरा सबसे अच्छा दोस्त हैं।



अबीरा सधुखान
VII B

रोहिणी का जन्मदिन

आज रोहिणी का जन्मदिन है। वह बहुत खुश थी। रोहिणी के माता-पिता ने उस के लिए एक पार्टी रखी। पार्टी में उसके सारे दोस्त भी आए। नीनी, रोज़ी और रामु रोहिणी के दोस्त थे। पार्टी में केक काटने के बाद रोज़ी और रामु ने रोहिणी को एक बड़ा और सुंदर उपहार दिया। यह देखकर नीना बहुत दुखी हो गई। उसने कहा, मुझे माफ़ करना रोहिणी, मेरा उपहार तो बहुत छोटा है। रोहिणी बहुत प्यार से कहा, उपहार छोटा हो या बड़ा। मुझे कोई फ़र्क नहीं पड़ता। मेरे लिए तुम्हारी दोस्ती सबसे मुख्य है। यह सुनकर नीना बहुत खुश हो गई। फिर सबने मिलकर ख़ूब मज़े किए।



ग्लाडिज़ फाजू
VII A

मनुष्य के कारनामे

प्रकृति में मनुष्य इसलिए हैं ताकि वे प्रकृति को अच्छे से संभालें। लेकिन मनुष्य ने क्या किया प्रकृति के साथ। मेरे शिक्षक बोलते हैं कि हमारी वनह से प्रकृति प्रदूषित है। हमने धरती से सब कुछ लिए, सिर्फ अपने स्वार्थ की पूर्ति के लिए। लेकिन हमने कभी भी यह न सोचा कि धरती को क्या चाहिए ज़रा सोचो, पहले पानी का रंग था नीला, लेकिन अब वह काला हो गया है। वनह है सिर्फ मनुष्य! कुछ सालों में धरती, ऐसी न रहेगी। सब कुछ बदल जाएँगे। तो कुछ करो धरती के लिए ताकि धरती भी कुछ करें हमारे लिए।

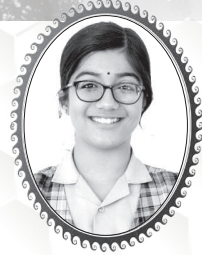


निहारिका एम
VIII B

चाँदनी रात

रात के वक्त मैं ने आकाश में देखा,
सीमाहीन और सुंदर होकर उसने मुझे आकर्षित
किया। चाँद है मेरे अध्यापक की तरह, चमकता
हुआ। आकाश है, तारों से घिरा, जैसे मेरे दोस्त।
चाँद की रोशनी में हम सीखते-खेलते, तारे सब
झिलमिलाते, जैसे हमारी हँसी।

अंधेरे रास्ते में जैसे देते चाँद
रोशनी, वैसे दिखाते अध्यापक
हमें सही रास्ते। चाँद-तारों को
देखकर याद आती मुझे अपनी
कक्षा, काश, छुट्टी खत्म हो
जाती, हम वापस जा पाते।



गायत्री एस
VII B

कविता या कहानी

कलम लेकर बैठी मैं, पर,
कागज़ पर न आई, कोई-
कविता या कहानी।
सोच-सोचकर बैठी हूँ मैं,
फिर भी कुछ न लिख पाई।
कैसे लिखूँ मैं कुछ
सोचकर थक गई मैं।
अपने मन के ताले तोड़कर देखी,
फिर भी न लिख पाई।
कैसे लिखा होगा महान लेखको ने,
काश, मिल पाते तो पूछ सकती कुछ।
यही सोच में बरबाद कर
बैठी अपना समय
भाषा को बना दूँ तेज़,
शायद कुछ लिख पाती।



तन्वी जिस
VIII A

मेरी माँ, सबसे प्यारी

मेरी माँ मेरी दुनिया है,
वह मेरी सबसे अच्छी दोस्त है।
वह मेरा ध्यान रखती है,
वह मुझे सही रास्ता दिखाती है।
जब मैं उदास होती हूँ,
वह मुझे हँसाती है,
मैं अपनी माँ से बहुत प्यार करती हूँ।
मेरी माँ दुनिया में सबसे प्यारी है,
मेरी माँ मेरा सब कुछ है।



श्रीपार्वती पी एच
VII B

जवाब

मैं ने पूछा अपनी माँ से,
क्यों डूबते सूरज पर्वत के पीछे,
नदी बहती और हवा आती?
माँ न दे पाई कोई जवाब।
मैं ने पूछा अपने पिता से,
क्यों पक्षी उड़ती, मछली तैरती,
जानवर मरते, मनुष्य जीते ?
वे भी न दे पाए कोई जवाब।
तभी ज्ञात हुआ कि हरेक जवाब,
ढूँढ़ने के लिए ही मिली है
यह ज़िदगी मुझे।



इम्रान इब्राहिम
VIII A

भावनाएँ

कभी हँसी चेहरे पर आ जाती है,
कभी आँसु आँखों से बह जाती हैं।
दिल की हर बात यूँ ही निकल आती है,
ये भावनाएँ हमें इंसान बनाती हैं।

खुशी में दिल हल्का हो जाता है,
दुख में थोड़ा भारी हो जाता है।
उम्मीद हमें आगे बढ़ाती है,
हर मुश्किल से लड़ना सिखाती है।

भावनाएँ रंग है जीवन के,
कभी हल्की, कभी गहरी।
इनके बिना सब सूना लगता है,
जीवन अधूरा-सा लगता है।



स्नेहा सारा जोसफ
VIII B

यह दुनिया हमारी

यह दुनिया हमारी साँसों में है।
हर दिल की छोटी सी आशाओं में है।
पहाड़, सागर, नदियाँ सब जुड़े है।
जीवन के पहरेदार जैसे।
कहीं धूप हँसती खेतों में।
कहीं आँसु छिपे हैं रेतों में।
एक ही धरती, एक ही छाया।
फिर क्यों हमने भेद बनाया?
रंग अनेक, पर मन एक हो।
दुख-सुख में हर जन एक हो।
यदि प्रेम को हम बाँट सकें।
तो दुनिया को स्वर्ग बना सकें।



पि गुरुप्रसाद
IX A

फूल प्यारे

फूल, तुम सुंदर हो,
तुम खुशबूदार हो
फूल तुम्हारा रंग अच्छा,
तुम हो मेरा साथी।

फूल, तुम राजा हो,
मैं तुम्हारा मंत्री हूँ।
तुम हो जैसे चंदा,
मैं हूँ तुम्हारा तारा।

सुंदर हैं नदी-पहाड़-पेड़ भी,
पर तुम हो सबसे सुंदर परी।
तुम हो जैसे आसमान,
मैं हूँ तुम्हारा इंद्रधनुष।



वैदेही कैलासनाथ
VIII B

मूल्य

बिना चमक के सोना
लगता है बेकार।
बिना पानी के जीवन
होता है बेकार।
वैसे ही यह मानव जीवन
कभी लगता है सुनसान।
मूल्य उसी का है,
जो बनाए अपनी पहचान।
जीवन का यह संदेश,
समझो और आगे बढ़ो।
मूल्य उसी का होता है
जिससे हो सकता है काम।
जो देती है अपनी पहचान।



आदिल कृष्णा एस
IX A

ज़िन्दगी

सुबह की धूप सपने जगाए।
ओस की बूँदें गीत सुनाए।
चलते कदमों में उम्मीद बसी।
हर मुश्किल से लड़ने की ज़िद रही।
हम ने कानों में सच कह दिया।
वक्त ने खुद को नई चेतना दी।
छोटी-छोटी पलों में खुशियाँ मिली।
ज़िन्दगी ने मुस्कुराना सिखा दिया।
ज़िन्दगी ने आगे बढ़ना
सिखा दिया।



पी जयप्रकाश
IX A

स्थिरता

चट्टान बैठी है शांत भाव से,
खुले आसमान के नीचे।
यह बारिश को महसूस करती है,
तड़पती है सूरज की गर्मी में।
कभी टूट जाती है,
कभी चिकनी हो जाती है,
लेकिन रहती सदैव स्थिर।
न कोई जल्दी उसे,
न कोई परेशानी उसे।
दुनिया उसके सामने

से गुज़रती,
वह बनी रहती अपनी
जगह पर।



एवलिया बिजु
VIII B

प्यारे दोस्त

है दोस्त मेरा और तेरा भी,
कहते मीठी बातें।
बचाते हैं हमें मुश्किलों से,
रखता है हर कदम साथ-साथ,
अपने सपनों को पंख देते हैं दोस्त।
जीवन को नए रंग देते हैं दोस्त।
जवाब है उनके पास सारे सवालों के,
कह सकते हैं दोस्ती में खूबसूरती है।
बनाए रखना है हमें
जीवन के अंत तक।



जिसेल जिम्मी
IX B

आशा की किरण

सुबह की किरण जब धरती को छुए।
अँधेरे की चादर धीरे-धीरे दूर हो गए।
हमारे संग सपने उड़ान भरते हैं।
मेहनत का बीज समय पर फूलते हैं।
चलने का ढंग सिखाती है ज़िन्दगी।
हर आँसु में छिपा होता है नया रंग।
विश्वास तो कभी बुझने न दिया।
यही तो जीवन है -
मुस्कुरा कर इसे जी लीजिए।



हेमंत साई एम
IX A

सुबह की किरण

सुबह की किरण आ गई है,
नई उम्मीदें, नए सपने लेकर,
सुबह की किरण आ गई है,
जीवन को रोशन करने के लिए,
फूलों की खुराबु लेकर,
पक्षियों की गुनगुनाहट में,
सुबह की किरण, जीवन को भर देती है,
हमें जगाती है, नए दिन के लिए,
हमें प्रेरणा देती है,
जीवन सफल बनाने के लिए।
सुबह की किरण आ गई है।
नवचेतना को लेकर।



पार्थिव एम एस
IX A

प्रतिभा

प्रतिभा दीपक है, अगर बुझ गए तो,
अँधेरा ही अँधेरा हो जाता है।
जलाते रहना हैं हमें,
अपने सपनों को
साकार बनाने के लिए,
मेहनत से ही चमकती है
राह हमारी।
कदम-कदम पर
बनती है नई कहानी।
प्रतिभावान बनो,
मेहनत को साथ ले चलो,
जीवन में सफलता पाओ।



आषिक ए जे
IX A

पेड़ न काटो

पेड़ न काटो, पेड़ न काटो,
हमारे जीवन का आधार है वे।
पेड़ न काटो, पेड़ न काटो,
हमारे भविष्य का सहारा है वे।
पेड़ देते हैं, हमें सब कुछ,
ईश्वर ने दिया है हमारे लिए,
पेड़ को हमें बचाना ही है।
पेड़ की रक्षा,
मानव की रक्षा है।



कृतिका एम हवी
IX A

बरसात

बरसात आई, मौसम सुहाना।
मन को शांति देती है।
जीवन में ताज़गी लाती है।
बरसात में पेड़-पौधे हरे।
ठंडक को भी साथ लाती है।
जीवन में भर देती है ताज़गी।
नई रोशनी, नई उमंग।
बरसात आई,
नवजीवन लेकर।



नैनिका नारायण
IX A

मेरा गीत सुनो

मुझ पर शक मत करो, मत करो,
चमकते सोने पर भरोसे रखते है
मैं सोना जैसा हूँ और तुम हो मेरी चमक।
तुम्हारे बिना मैं सिर्फ बेकार की चीज़ हूँ,
तुम हो मेरी जान, मेरे गीत सुनो यार।
हर दिन मैं देखता हूँ सपनों में तुझे
हर पल तुम्हारे स्नेह के चमक से रहता हूँ
है मेरा प्यार, मुझे खोना मत
तुम हो मेरी जान,
मेरा गीत सुनो
मेरे यार...



अभिराम पी एस
IX A

नए सपनों की उड़ान

किताबों से निकले सपने।
आँखों में भरते उजियारे।
मेहनत की स्याही से हम।
लिखते है अपने सपने।
गिरकर भी जो उठ जाता है।
वही आगे बढ़ जाता है।
छोटी-सी यह उम्र हमारी।
बड़ा -सा सपना सिखलाता है।



मुहम्मद राजी
IX A

माँ की ममता

ममता की गोद में हम बड़े,
ममता की आँखों में हमारा सपना है।
ममता की आवाज़ में हमारा दिल है।
ममता की छाया में हमारा घर है।
ममता हमें सिखाती है जीवन का रास्ता।
ममता हमें देती है, अपना सब कुछ,
ममता हमें बनाती है, एक अच्छा इंसान।
ममता की मूर्ति हमारी माँ है।



एम वी गीताधनविनी
IX B

समय

समय की गति, कभी नहीं रुकती।
समय कभी नहीं सुनाई देता।
समय हमें सिखाता है, जीवन का पाठ।
समय हमें बनाता है, एक अच्छा इंसान।
समय का सदुपयोग हमें करना चाहिए।
समय की गति, कभी नहीं बदलती।
समय हमें सिखाता है, जीवन का रहस्य
समय हमें बनाता है, एक सफल इंसान।



कृष्णा संजु
IX B

नन्हे सितारे

काले आसमान में हीरे की तरह,
चमकते हैं तारे अनेक।
मिलती है खुशी सबको,
उन तारों को देखने से,
चाँद के सच्चे मित्र है तारे।
बच्चों को अपना प्यारा दोस्त।
बड़ों के लिए एक सुंदर नज़ारा।
यह सब तो है आसमान के तारे,
रात में आकर ज़्यादा चमकते हैं।
दिन होते ही गायब।
काले आसमान में हीरे की तरह।
जीवन में आशा जगाते हैं तारे।



भाग्या नायर
IX B

भारत हैं महान

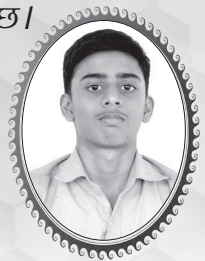
हिमालय के श्वेत शिखरों से,
जहाँ गूँजती हैं हज़ारों भाषाएँ।
गंगा की धारा बहती है निरंतर,
मंदिरों की घंटियाँ, मीनारों की शान।
मंत्र-ध्वनि गूँजती है सब कहीं
पर एक ही है हृदय एवं संस्कार।
परिश्रमी हाथ, साहसी मन,
हरेक की प्रार्थना में आशा का धन।
अशांत निद्रा से जागता भारत।
पूर्ण न सही, फिर भी अनोखी।
ओ महान भारत, रखो ध्यान,
पवित्र भूमि पर धड़कता विश्व प्राण।



एब्रहाम सि अनीष
IX B

आँखें

नीली है उसकी आँखें,
हर रोज़ देखती रहती थी।
उस आँखों ने छीन लिया मेरा दिल,
न जाने कितनी बार....
कभी आँखों से आँसु बहती थी।
बिलकुल सुनहरे मोतियों के जैसे।
आँखों से ही दिल की बात,
पढ़ सकती थी बार-बार।
मन में छिपाती थी वह सब कुछ।
लेकिन आँखें बोलती थी।
समुद्र की तरंगें जैसी थी।
नीली आभा में
चमकती थी आँखें।



अभिषेक वि एन
IX B

प्रकृति

प्रकृति की गोद में हम पले,
हरियाली और फूलों के साथ,
सूरज की किरणें हमें रोशन करती,
पक्षियों की आवाज़ें हम गुनगुनाती,
प्रकृति हमें देती है सब कुछ,
जल, जंगल ज़मीन और हवा
हम प्रकृति के सेवक हैं।
उसकी रक्षा करना हमारा काम है।
प्रकृति की सुंदरता को देखो,
प्रकृति की आवाज़ को सुनो,
हम प्रकृति के साथ चलें,
एक बेहतर भविष्य की ओर



पोल मनोज
IX B

मैं और मेरा दोस्त

आज बरसात हैं,
और मेरे प्यारे दोस्त है मेरे साथ।
हम खेलेंगे, कूदकर हँसेंगे,
सब आकर मज़ा करेंगे।
और अब आ गए सूरज,
वह चमक रहे हैं, इधर-उधर।
और मैं और मेरे दोस्त है यहाँ पर
नाच रहे हैं वहाँ, उधर।
कुछ दिनों से आती है सर्दी,
हिम या बरफ आते है इधर-उधर।
और वहाँ मैं और मेरा दोस्त,
आते गाते रहते है, इधर उधर
कुछ महीनों में आएँगे पतझड़,
और पीले-लाल रंगों के पत्ते
आएँगे वहाँ पर।
और वहाँ है मैं और मेरे दोस्त,
सोते-खेलते रहते है
मेरे घर पर।
अब तुम्हें पता हैं, मेरा दोस्त,
सुंदर और शांती से रहते हैं
मेरे घर पर।
वर्षा, गरमी सर्दी या पतझड़,
वे मेरे साथ है हर पल।



देविका आर
IX A

कल की नींद

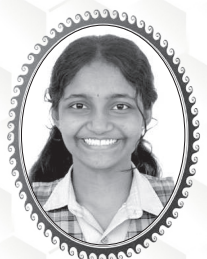
आलस्य कितना मीठा है,
बिस्तर गर्म, समय ठहरा सा।
कल कर लूँगा, सबसे प्यारा जादू
सपने खुद चलकर आते है ना?
फिर एक दिन सब जल गया
मेरा महल राख, सपने धुआँ,
वह सुनहरी सुबह किसी ओर का हो गया।
मेरा नाम, मेरी रोशनी हमेशा के लिए बुझ गई
ट्रेन छूट गई, मैं प्लॉटफॉर्म पर अकेला।
जीवन भर का पछतावा गले पड़ गया भारी पत्थर सा।
जो बन सकता था मैं, वह मर गया।
अंदर कुछ टूटा, फिर कभी न जुड़ गया।
नींद खुली पसीना ठंडा,
दिल ज़ोरों से धड़का,
सपना था, पर सच से
ज़्यादा सच लग रहा था।
कलम उठाई काँपते हाथों से।
और खुद को चीखकर कहा,
अब से ज़हर नहीं पीऊँगा, कभी नहीं।



देवनंदना नायर
XI A

परीक्षा का भूत

दसवीं में आया हूँ मैं,
यह बताने पर मालूम होगा कि,
मेरे पीछे है परीक्षा का भूत,
मैं शिक्षा पाना चाहती थी।
लेकिन अब परेशानी में डूबी हूँ।
परीक्षा पे परीक्षा शिकार करती है।
शांति कब मिलेगी मुझे?
मिलते है अच्छी अंक परीक्षा से,
जीवन में अंकों की क्या ज़रूरत?
फिर भी मैं पढ़ती हूँ, अंक के लिए नहीं।
अपनी भलाई के लिए।
एक न एक दिन परीक्षा खतम होगी।
जीवन ही एक परीक्षा हैं।
पाना है सफलता उस परीक्षा में भी।



नेहा जितिन चंद
XI A

YOUNG Impressions

ARTWORKS BY OUR
TALENTED STUDENTS

Every Stroke Tells a Story.
Every Child is an Artist.



“ Creativity is
intelligence
having fun.
— Albert Einstein

From imagination to creation,
these young artists remind us
that art has no limits.





SHALINI B VIIIA



BHADRA NAIR X



SNEHA SARA JOSEPH VIII



NEHA JITHIN CHAND X



SHIVATHEERTHA IX B



SHIVANI SAJEESH X B



MINNA MARY GEORGE V A



PRANOY EV X B



JHANVI J X B



JHANVI J X B



SHALINI B VIII A



SHALINI B VIII A



DEVANGI KRISHNA VI B



AGNES MANOJ & AMNA TABSSUM XI



KRIKA M HAVI IX A



ARPITH S N



PRANOY E B X B



MINNA MARY GEORGE V A



JHANVI X B



AKSHAYA M S XI B



ASHAYA S IX A



KARTHIKA SUBASH XI B



SHALINI B VIII A



DEVANANDA MURALI XI B



JHANVI J X B



SHRISS CHAKRABORTY VIII B



SHRISS CHAKRABORTY VIII B



GAYATHRI SUBRAHMANI VII B



SHRISS CHAKRABORTY VIII B



AGNES MANOJ XI C



SHRISS CHAKRABORTY VIII B



SHALINI B VIII A



വാത്സല്യപൂർവ്വം രാജി ആന്റി

ആകാശ് : നമ്മുടെ ഈ വിദ്യാലയത്തിലേക്ക് രാജിയാന്റി കടന്നു വന്ന ആദ്യ ദിവസത്തെ ഓർമ്മകൾ ഓർത്തെടുക്കാമോ ?

രാജിച്ചേച്ചി : ഞാൻ ആദ്യമായി കൊച്ചിൻ റിഫൈനറീസ് സ്കൂളിൽ വന്ന ദിവസം അന്നത്തെ പ്രിൻസിപ്പൽ സുജാത മിസ്സ് അവധി യിലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ ദിവസം ഞാൻ കുറച്ചു വിഷമിച്ചു. തൊട്ടടുത്ത ദിവസമാണ് ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചത്. തുടർന്ന് എല്ലാവരുമായി സഹകരിച്ചു മുന്നോട്ട് പോയി.

നന്ദന : സ്കൂളിലെ കുട്ടികളോടൊപ്പമുള്ള ഏറ്റവും സന്തോഷനിമിഷം ഞങ്ങളോട് പങ്കുവെയ്ക്കാമോ?

രാജിച്ചേച്ചി : സ്കൂളിലെ കായികദിനത്തിന്റെ അന്ന് എന്റെ പിറന്നാൾ എല്ലാവരും ചേർന്ന് ഗ്രൗണ്ടിൽ വെച്ച് ആഘോഷിച്ചത് എനിക്ക് വളരെ സന്തോഷം നൽകിയ കാര്യമായിരുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ എല്ലാവരും ആശംസകൾ നേർന്നത് എനിക്ക് തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്നു.

ആകാശ് : ഈ ഒരു ജോലി കിട്ടിയത് അനുഗ്രഹമായി തോന്നുന്നുണ്ടോ?

രാജിച്ചേച്ചി : തീർച്ചയായും മക്കളേ. വീട്ടിൽ കുറച്ചു പേരുടെ കൂടെ ഇടപഴകി ജീവിക്കേണ്ടിയിരുന്ന എനിക്ക് ഒരുപാട് ആത്മബന്ധങ്ങൾ തന്നത് ഇവിടമാണ്. എന്റെ ഭർത്താവിന്റെ വിധോഗത്തിലാണ് ആന്റിക്ക് ഈ ജോലി ലഭിക്കുന്നത്. എന്റെ എന്നുമുള്ള തീരാവേദനയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വേർപാട്. ആ സങ്കടത്തിൽ നിന്നും എനിക്ക് കുറച്ചെങ്കിലും ആശ്വാസമേകിയത് സി ആർ എസ്സിലെ കുരുന്നുകളാണ്.

നന്ദന : കുട്ടികൾ കാണിക്കുന്ന കൂസ്യതികളിൽ ആന്റിക്ക് ഏറ്റവും ചിരി വരാറുള്ളത് എന്താണ് ?

രാജിച്ചേച്ചി : എനിക്ക് ഈ ജോലി കിട്ടി ഒരു ആറുമാസത്തോളം സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയിൽ തന്നെയായിരുന്നു ഞാൻ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നത്. പെട്ടെന്ന് കിൻഡർഗാർട്ടനിലേക്ക് മാറിയപ്പോൾ ആ കാലഘട്ടത്തിലെ കുട്ടികളുടെ വർത്തമാനവും കൂസ്യതികളും ഞാൻ ചിരിയടക്കാനാവാതെ ആസ്വദിക്കുമായിരുന്നു.

നന്ദന : പുതിയ ക്യാമ്പസിലെ ആധുനികമായ അന്തരീക്ഷവുമായി ആന്റിക്ക് പെട്ടെന്ന് പൊരുത്തപ്പെടാൻ സാധിച്ചോ?

രാജിച്ചേച്ചി : ഇവിടേക്ക് വരാനുള്ള യാത്രാബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ആദ്യ സമയങ്ങളിൽ സങ്കടകരമായിരുന്നു. പിന്നീട് ഇതിനോട് പൊരുത്തപ്പെട്ടു തുടങ്ങിയപ്പോൾ പുതിയ ക്യാമ്പസും പ്രിയപ്പെട്ടതായി. ഞാൻ ജോലിയിൽ നിന്നും വിരമിക്കുമ്പോൾ ഈ ഇടവും ആന്റിക്ക് വിലപ്പെട്ടതാണ്.

കാർത്തിക : പഴയ ക്യാമ്പസിൽ ജോലി ചെയ്ത അത്രയും സുഖം ഇവിടെ കിട്ടുന്നുണ്ടോ?

രാജിച്ചേച്ചി : ജാലഗിരിയിലെ ക്യാമ്പസിൽ ഒരു പ്രത്യേക സന്തോഷം ഉണ്ടായിരുന്നു. നമ്മൾ കമ്പനിയുടെ തൊട്ടടുത്ത് തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ ഭാഗമായി തന്നെയിരിക്കുന്ന തോന്നൽ ആയിരുന്നു. ഇന്നിവിടെ നിൽക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ പഴയ തറവാട്ട് വീട്ടിൽ ചെല്ലുന്ന തോന്നലാണ്.

ആകാശ് : സ്കൂളിലെ ഈ ഓഫീസ് അസിസ്റ്റന്റ് ജോലിയെല്ലായിരു നെങ്കിൽ ആന്റി വേറെ എന്ത് ജോലിക്ക് പോകണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുമായിരുന്നു?

രാജിച്ചേച്ചി : യാതൊരുവിധ സംശയവുമില്ല ഞാൻ ഒരു വീട്ടമ്മമാത്രമായി ഒതുങ്ങുമായിരുന്നു. എന്റെ ഭർത്താവിന്റെ വിധോഗത്തെ തുടർന്ന് കമ്പനി മുഖാന്തരം ജോലിക്ക് വിളിച്ചപ്പോഴാണ് ഞാൻ ഈ ജോലിയുടെ ഭാഗമായത്.

നന്ദന : ആന്റിയുടെ കുട്ടിക്കാലത്തെ ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു ഓർമ്മ ഞങ്ങൾക്ക് കേൾക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ട്. കൂസ്യതികൾ നിറഞ്ഞതായിരുന്നോ? ഞങ്ങളോട് പങ്കുവെയ്ക്കാമോ?

രാജിച്ചേച്ചി : ഇന്ന്, തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ ഞാനെന്നും കാത്തു സൂക്ഷിക്കുന്ന ഒരോർമ്മയാണ് ഞാനും കുട്ടുകാരും ചേർന്ന് ഞങ്ങളുടെ മരട് കൊട്ടാരം ഭഗവതി ക്ഷേത്രത്തിന്റെ

നാല് ആൽത്തറ ഞങ്ങൾ വീടാക്കി കളിച്ചത്.....നടപ്പുരയിൽ ഞങ്ങൾ പൂക്കൾ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതും പൂവ് പങ്കുവെയ്ക്കലും എന്റെ മനസ്സിൽ ഇന്നും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. അധികസമയവും അമ്പലത്തിൽ തന്നെയാണ് ഞാൻ കുട്ടിക്കാലം ചിലവഴിച്ചത്.

കാർത്തിക : ആന്റിയുടെ ഈ ചിരി ഞങ്ങൾ ഒരുപാട് മിസ്സ് ചെയ്യും. ഇവിടെ നിന്നും പടിയിറങ്ങിയ ശേഷം എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്?

രാജിച്ചേച്ചി : മക്കളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ വളർത്താനും മക്കൾക്ക് സഹായഹസ്തമായി കുടുംബത്തിൽ ഇനിയുള്ള കാലം നിലനിൽക്കാനുമാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. പറ്റുമെങ്കിൽ അവർക്കൊപ്പം ഒരു തിരുപ്പതിയാത്ര ചെയ്യാനും ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

കാർത്തിക : ഈ വിദ്യാലയത്തിൽ ഏറ്റവുമധികം മിസ്സ് ചെയ്യാൻ പോകുന്ന കാര്യം എന്താണ്?

രാജിച്ചേച്ചി : സി ആർ എസ്സിലെ എല്ലാ സ്റ്റാഫുകളെയും കുട്ടികളെയും തീർച്ചയായും മിസ്സ് ചെയ്യും. 1985 മുതൽ എന്റെ ഭർത്താവ് മുഖേന റിഫൈനറിയുമായി എനിക്ക് ബന്ധമുണ്ട്.

പഴയ സ്കൂളിലാണ് മക്കൾ രണ്ടുപേരും പഠിച്ചത്. സ്കൂളിലെ പഴയ സ്റ്റാഫുകളും പുതിയതായി വന്നവരെയുമെല്ലാം ഞാൻ മിസ്സ് ചെയ്യും.

കാർത്തിക : ഞങ്ങൾ കുട്ടികളോട് ആന്റിക്ക് എപ്പോഴും നൽകാനുള്ള ഒരു ഉപദേശം എന്താണ്?

രാജിച്ചേച്ചി : ഈ ലോകത്ത് നല്ല മക്കളായി വളരുക. കുട്ടുകെട്ടുകൾ നല്ല രീതിയിൽ മാത്രം വിനിയോഗിക്കുക. അച്ഛനമ്മമാരെ അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുക. ഭാവിയിൽ നല്ല മനുഷ്യത്വം ഉള്ളവരായി മാറുക.

ആകാശ് : ആന്റിയുടെ വിലപ്പെട്ട സമയം ഞങ്ങൾക്കായി മാറ്റി വെച്ചതിനു നന്ദി. എല്ലാ ആഗ്രഹങ്ങളും സഫലമാകട്ടെയെന്ന് സർവ്വേശ്വരനോട് പ്രാർഥിച്ചുകൊണ്ട് ആന്റിക്ക് ഞങ്ങൾ ആയുരാരോഗ്യസൗഖ്യം നേരുന്നു.



ശ്രീമതി രാജേശ്വരി പി.





കാലം മാർക്കാത്ത ഒന്നുകിലിപിക്ഷ

ശ്രീമതി ഹൈമവതി രാജ

* മാം, ഒരു ഹിന്ദി അധ്യാപികയാകണമെന്ന തീരുമാനമെടുക്കാൻ ഇടയായ സാഹചര്യം ഒന്നു വ്യക്തമാക്കാമോ?

ഞാൻ ശാസ്ത്രവിഷയത്തിലാണ് ബിരുദമെടുത്തത്. എന്നാൽ ബിരുദ പഠനം നടത്തുമ്പോഴും ഭാഷയോട് സവിശേഷമായ ഒരു ആഭിമുഖ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ബിരുദാനന്തര പഠനത്തിന് ഐച്ഛിക വിഷയമായി ഹിന്ദി തെരഞ്ഞെടുത്തു കൂട്ടിക്കാലത്തെ സംസ്കൃത പഠനവും ഇതിനൊരു മുതൽക്കൂട്ടായി മാറി.

* നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിന്റെ ഭാഗമായി മാറിയത് എങ്ങനെയാണെന്ന് വിശദമാക്കുമോ?

ഹിന്ദി ഭാഷയിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദം നേടിയതിനു ശേഷം നേവൽ ബേസ് സ്കൂളിൽ അധ്യാപികയായി. അന്ന് അത് പ്രൈവറ്റ് സ്കൂൾ ആയിരുന്നു. അവിടെ ഒന്നരക്കൊല്ലത്തോളം പഠിപ്പിച്ചു. അതോടെ അധ്യാപനം തന്നെയാണ് എന്റെ വഴി എന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. അങ്ങനെയിരിക്കെയാണ് നേവൽ ബേസ് സ്കൂളിൽ എന്റെ സഹപ്രവർത്തകനായിരുന്ന നവീശൻ സാർ കൊച്ചിൻ റിഫൈനറീസ് സ്കൂളിൽ ജോലി നേടുന്നത്. സാർ മുഖേന ഇവിടെ ഒഴിവുണ്ടെന്നറിഞ്ഞ് അപേക്ഷ സമർപ്പിക്കുകയും തുടർന്ന് ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുകയും ചെയ്തു.

* അധ്യാപന ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ ചില ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ നേരിടേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ടാകുമല്ലോ. അതിനെ എങ്ങനെയാണ് നേരിട്ടത്?

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ രണ്ട്, മൂന്ന് ക്ലാസ്സുകളാണ് ലഭിച്ചത്. ഇത്ര ചെറിയ കുഞ്ഞുങ്ങളെ എങ്ങനെ കൈകാര്യം ചെയ്യുമെന്നോർത്തു വിഷമിച്ചപ്പോൾ എന്റെ സഹപ്രവർത്തകരാണ് സഹായഹസ്തവുമായി എത്തിയത്. പ്രൈമറി ക്ലാസുകളിലെ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കേണ്ട രീതിയും അവരെ കൈകാര്യം ചെയ്യേണ്ട വിധവും അവർ എനിക്ക് വിശദമായി പറഞ്ഞു തന്നു അവരുടെ മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങളും ആത്മാർത്ഥമായ പിന്തുണയും എനിക്ക് കൃത്യമായ വഴികാട്ടി. അക്കാദമിയിൽ അവരോടുള്ള നന്ദിയും കടപ്പാടും എനിക്ക് വാക്കുകളിൽ ഒതുക്കാ നാവില്ല.

* സ്കൂൾ കലോത്സവം, കായികമേള, ഫൗണ്ടേഷൻ ഡേ എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നടന്ന അവിസ്മരണീയമായ ഓർമ്മകൾ പങ്കുവെക്കാമോ?

ഇവയെല്ലാം തന്നെ അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ഒരു പോലെ രസകരമായ അനുഭവങ്ങൾ ആയിരുന്നു. അന്ന് ഫൗണ്ടേഷൻ ഡേയ്ക്ക് ഹിന്ദി, ഇംഗ്ലീഷ്, മലയാള വിഭാഗങ്ങൾ നാടകങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. അതിനുവേണ്ട രംഗസജ്ജീകരണങ്ങളും ചമയങ്ങളും മറ്റും ഒഴിവുസമയങ്ങളിൽ അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും ഒത്തുചേർന്നാണ് തയ്യാറാക്കിയിരുന്നത്. അത്തരം കൂട്ടായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അവിസ്മരണീയമായ നിമിഷങ്ങളാണ് സമ്മതിച്ചത്.

* ക്ലാസ്സിൽ അച്ചടക്കം നടപ്പാക്കാൻ മാം ഏതെല്ലാം നടപടികളാണ് സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്?

ഞാൻ ശാസിക്കാറുണ്ട്. ശിക്ഷിച്ചതായ അപൂർവ്വം സന്ദർഭങ്ങളേ ഓർക്കുന്നുള്ളൂ. കുട്ടികളെ ഭയപ്പെടുത്തി ക്ലാസിൽ അച്ചടക്കം നടപ്പിലാക്കാൻ ഞാൻ ഒരിക്കലും ശ്രമിച്ചിട്ടില്ല. ഒരുപക്ഷേ എന്റെ വാക്കിന്റെയോ നോക്കിന്റെയോ മുർച്ച കൊണ്ടാവാം അവർ അച്ചടക്കം പാലിച്ചിരുന്നു. ഒരിക്കൽ പോലും അതിന്റെ കഴിവായി എനിക്കു തോന്നിയിട്ടില്ല.

* തനിക്ക് ചുറ്റുമുള്ളവരെ ആഴത്തിൽ മനസ്സിലാക്കി ഓരോരുത്തരുടെയും സ്വഭാവത്തിന് അനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ പെരുമാറിയിരുന്ന ഒരാളാണ് മാം എന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഈ സ്വഭാവഗുണം വളർത്തിയെടുത്തത് എങ്ങനെയാണെന്നു പറയാമോ?

ഏതൊരു സ്ഥാപനത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴും നമുക്ക് ആവശ്യം വേണ്ടതായ ഒരു ഗുണമാണ് സഹവർത്തിത്വം. ആദ്യകാലത്ത് സ്കൂളിൽ അധ്യാപകരുടെ എണ്ണം കുറവായിരുന്നതിനാൽ ഒരു സ്റ്റാഫ് റൂമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഞങ്ങൾ ഏകോദര

സഹോദരങ്ങളെപ്പോലെയാണ് കഴിഞ്ഞിരുന്നത്. പിന്നീട് വിദ്യാലയം വളർന്നപ്പോഴും ഈ ചിന്താഗതിക്കു മാറ്റമുണ്ടായില്ല.

* മൂല്യബോധമുള്ള ഒരു തലമുറയെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിൽ അധ്യാപക-വിദ്യാർത്ഥി-രക്ഷാകർതൃ ബന്ധം വഹിക്കുന്ന പങ്കിനെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായം വ്യക്തമാക്കാമോ?

മൂല്യബോധമുള്ള ഒരു തലമുറയെ വാർത്തെടുക്കാൻ ഈ മൂന്നു ഘടകങ്ങളുടെയും പരിപൂർണ്ണ സഹകരണവും അച്ചടക്കം പാലിച്ചുള്ള പ്രവർത്തനവും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. ഇന്നത്തെ പ്രവചാർത്ഥകളിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന സംഭവവികാസങ്ങളെ അവലോകനം ചെയ്യുമ്പോൾ ഇക്കാര്യത്തിൽ കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമായി എന്തു ചെയ്യാം എന്നു നാം ഉറക്കെ ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അധ്യാപകരും രക്ഷകർത്താക്കളും വിദ്യാർത്ഥികളെ ചേർത്തുനിർത്തുന്നതോടൊപ്പം ആവശ്യമായ സന്ദർഭങ്ങളിൽ കർശനമായി ശാസിക്കുകയും വേണം. അവർ ഒരു വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ സമൂഹത്തിൽ തനിക്കുള്ള നിലയും വിലയും എന്താണെന്നറിഞ്ഞു വളരണം. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ മാത്രമേ രാഷ്ട്രബോധവും പൗരബോധവും ഉള്ള ഒരു സമൂഹത്തെ വാർത്തെടുക്കാൻ കഴിയൂ. അതായിരിക്കണം നമ്മുടെ ആത്യന്തികമായ ലക്ഷ്യം.

* ഒഴിവുസമയങ്ങൾ ചെലവഴിക്കാനായി മാം ഏതെങ്കിലും വിനോദങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാറുണ്ടോ? ഇക്കാര്യത്തിൽ സി. ആർ. എസ്. ഏതെങ്കിലും രീതിയിൽ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

എനിക്ക് എംബ്രോയ്ഡറി ചെയ്യാൻ വലിയ ഇഷ്ടമാണ്. പണ്ട് സ്കൂളിൽ ഒരു എംബ്രോയ്ഡറി ക്ലബ്ബ് ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിന്റെ ഭാഗമായപ്പോൾ വിദ്യാർത്ഥികളെ പഠിപ്പിച്ചു കൊടുക്കേണ്ട ചുമതല വഹിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. അത് സന്തോഷകരമായ ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ച് പഠനത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന കുട്ടികൾ ഇക്കാര്യത്തിൽ ഏറെ മികവു പ്രകടിപ്പിക്കുമ്പോഴാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ സന്തോഷം തോന്നിയിരുന്നത്. സ്കൂളിൽ നിന്ന് വിരമിച്ചപ്പോഴേക്കും ഇത് എന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമായി കോവിഡ് കാലത്തെ പ്രധാന വിനോദം ഇതായിരുന്നു.

വായനയും എനിക്ക് ഏറെ ഇഷ്ടമാണ്. ഇപ്പോൾ എറിയ കുറും അദ്ധ്യാത്മിക ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ് പാരായണം ചെയ്യുന്നത്.

* ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ സർവ്വതോമുഖമായ വികസനമാണ് യഥാർത്ഥ വിദ്യാഭ്യാസം ഇതിനെക്കുറിച്ച് മാമിന്റെ അഭിപ്രായം എന്താണ്?

ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്ക് പുസ്തക പരിജ്ഞാനം ഉണ്ടായതുകൊണ്ടു മാത്രം കാര്യമില്ല. സ്വന്തം കഴിവുകളെ കണ്ടെത്താനും പരിപോഷിപ്പിക്കാനും ശ്രമിക്കണം. നേടിയ അറിവ് പ്രായോഗിക തലത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ പഠിക്കണം. അതിന് അധ്യാപകരുടെയും രക്ഷകർത്താക്കളുടെയും പിന്തുണ അത്യാവശ്യമാണ്.

* കൊച്ചിൻ റിഫൈനറീസ് സ്കൂളിൽ ആദ്യകാല മുതൽക്കേ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന ഒരു അധ്യാപിക എന്ന നിലയിൽ ഇന്നത്തെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു നൽകാൻ ഒരു സന്ദേശം...

കൊച്ചിൻ റിഫൈനറീസ് സ്കൂളിലെ ഓരോ കുട്ടിയും 'റിഫൈൻഡ്' ആയിത്തീരട്ടെ എന്ന് ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ ആശംസിക്കുന്നു. അതിനായി ഏകാഗ്രതയോടെ പ്രവർത്തിച്ചു മുന്നേറാൻ ശ്രമിക്കണം. അതായിരിക്കണം നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം. വിഷയപരിജ്ഞാനം മാത്രമല്ല, ഒരു ഉത്തമ പൗരന് വേണ്ടതായ സ്വഭാവ ഗുണമി, മനോബലം തുടങ്ങിയവയെല്ലാം വളർത്തിയെടുക്കാൻ ശ്രമിക്കണം, നിങ്ങളിലൂടെ കൊച്ചിൻ റിഫൈനറീസ് സ്കൂളിന്റെ പതാക കൂടുതൽ കൂടുതൽ ഉയരത്തിൽ പാറിപ്പറക്കട്ടെ!!!



A legacy in conversation - A walk down memory lane with a pioneer of CRS

Ma'am, could you tell us how you became a part of Cochin Refineries School?

I came to the Kochi Refinery in 1966 hoping to join the school as a teacher. However, all the teaching vacancies had already been filled. Mr. Yusuf, the Personnel Manager, suggested that I work for the company for some time. So, I joined as a receptionist. After two years, when a vacancy arose in the school, I was asked whether I was still interested in teaching. Since teaching had always been my passion, I gladly accepted and joined Cochin Refineries School.

What inspired you to become a teacher?

After completing my B.Ed. from Jabalpur, I taught Classes IX, X and XI in a CBSE school in Maharashtra. During my B.Sc., my father fell seriously ill, and as the eldest child, I had to shoulder family responsibilities. I felt teaching was a meaningful and secure profession, and that is how my journey as a teacher began.

Which classes did you teach at the school?

I initially taught Classes III, IV and V. Though I had experience teaching senior classes, I soon discovered that teaching young children brought me immense joy. Their affection and innocence made every day special.

Is there any memory from your teaching days that remains close to your heart?

Yes. One day, a little boy from Class III came to me and said, "Miss, I wish you were my mother." That was one of the most touching moments of my teaching career. It reminded me of the love and trust children place in their teachers.

Could you tell us about your colleagues at CRS?

We shared a warm and friendly atmosphere. Everyone worked together with dedication.

Do you have any special memories of the Foundation Day celebrations?

Certainly. Every year, on August 11, we organised cultural programmes, skits and songs. Teachers planned the activities

together, and students enthusiastically participated. Those celebrations were always memorable.

Do you recall who composed our School Song?

Yes. Mrs. Portia, the Kindergarten teacher, who won the National award for the Best Teacher.

What are your memories of Mr. Taylor Martin?

Mr. Taylor Martin's vision led to the establishment of Cochin Refineries School. He wanted it to be an institution of international standards and placed great importance on English communication. We encouraged students to speak in English while also using Hindi whenever necessary. I also encouraged children to develop the habit of reading and to communicate confidently in English.

As both a teacher and a parent at Cochin Refineries School, how do you look back on those years?

They are among my happiest memories. One reason I chose to teach here was so that I could travel to and from school with my children. Naturally, they were a little more careful because I was a teacher there, but we always shared a wonderful relationship.

What kind of teacher do you think you were? Were you strict?

I believed more in understanding children than being strict. Discipline is important, but it should be guided by love rather than fear. Even today, I believe children should be corrected with patience, care and good communication rather than corporal punishment.

If you could leave one message for today's students, what would it be?

Treat everyone with love, kindness and respect. Children learn more from what they observe than from what they are told. So, as adults and teachers, we must always lead by example.

It makes me very happy to see the affection that still exists between the school and its former students. I wish all of you the very best.



Mrs. Aleykutty Abraham





A Tribute to **EXCELLENCE**

The Cochin Refineries School family proudly celebrates the remarkable achievement of Smt. Sreedevi Rajan, our esteemed former Head of the Malayalam Department, on being conferred the prestigious Kendra Sangeet Natak Akademi Award, India's highest national recognition in the fields of music, dance, and drama. The award honours her sustained and significant contribution to the classical dance form of Mohiniyattam.

The eldest daughter of the legendary Guru Kalamandalam Kalyanikutty Amma, revered as the Mother of Mohiniyattam, and Padma Shri Kalamandalam Krishnan Nair, the iconic Kathakali maestro,

Smt. Sreedevi Rajan has carried forward an extraordinary artistic legacy with distinction.

One of her most significant contributions has been her pioneering effort to bring Malayalam literature into the expressive vocabulary of Mohiniyattam. Through acclaimed productions such as *Nalacharitham Aattakatha*, *Karna bhooshanam*, *Sooryakanthi*, and choreographies based on the poetry of O.N.V. Kurup, she has enriched the art form with literary depth and cultural resonance.

As an inspiring teacher, accomplished writer, and distinguished artiste, Smt. Sreedevi Rajan continues to be a source of immense pride for the Cochin Refineries School family. We extend our heartfelt congratulations and celebrate her enduring legacy in the world of art and culture.



CLASS PHOTOS



Class 1B



Class 2A



Class 2B



CLASS PHOTOS

Class 3 A



Class 3 B



Class 4 A



Class 4 B



Class 5 A



Class 5 B



CLASS PHOTOS

Class 6 A



Class 6 B



Class 7 A



Class 7 B



Class 8 A



Class 8 B



CLASS PHOTOS

Class 9 A



Class 9 B



Class 10 A



Class 10 B



Class 11 A



Class 11 B



CLASS PHOTOS

Class 11C



Class 12A



Class 12B





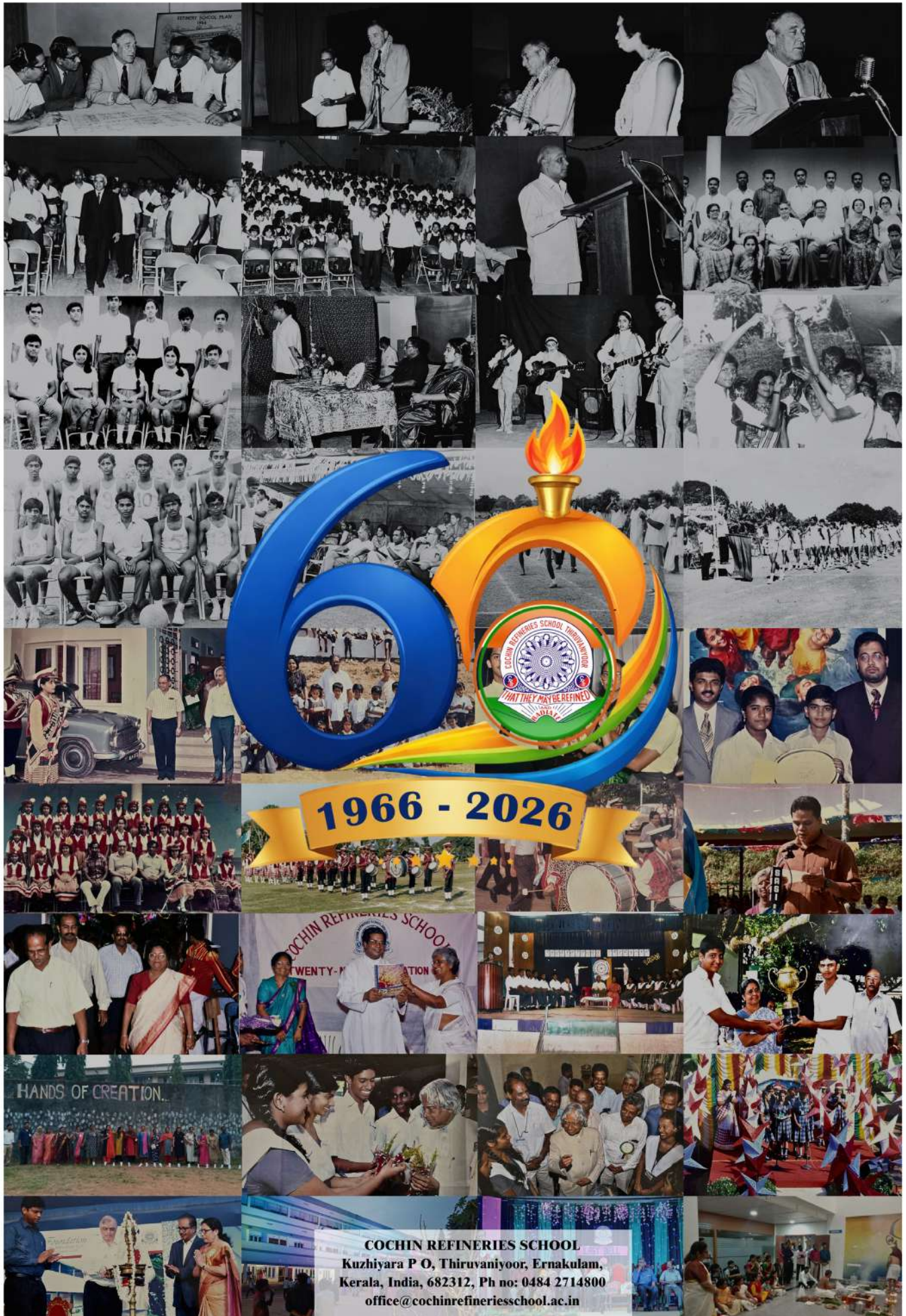
*"Some lives are measured not by the years they lived,
but by the countless hearts they touched.
Though time may pass, memories woven with kindness,
sincerity, and dedication remain forever."*

**IN LOVING MEMORY OF
Mrs. P. O. MARIAMMA (AMMINI AUNTY)**

Cochin Refineries School pays a heartfelt tribute to Mrs. P. O. Mariamma, a cherished member of our office staff whose exemplary service enriched the institution for more than four decades, from 11 August 1966 to 30 April 2008.

Team RS





1966 - 2026

COCHIN REFINERIES SCHOOL

Kuzhiyara P O, Thiruvaniyoor, Ernakulam,
Kerala, India, 682312, Ph no: 0484 2714800
office@cochinrefineriesschool.ac.in